

**Публикации официального оппонента**  
доктора филологических наук  
**Тахо-Годи Елены Аркадьевны**  
по теме диссертации Радионовой Аллы Владимировны  
«Лиро-философский метатекст в русской литературе»  
на соискание ученой степени доктора филологических наук  
по специальности 10.01.01 – русская литература

1. Тахо-Годи А.А., Тахо-Годи Е.А. «Концептуальная филология» А.Ф. Лосева (о тезисах по терминологии 1980-х годов) // Соловьевские исследования. 2016. № 4 (52). С. 49–60.

2. Тахо-Годи Е. А. «Как Троя крепла, когда лежала Троя сожжена» (к историософии «Повести о Светомире Царевиче» Вяч. Иванова) // Вячеслав Иванов: исследования и материалы / Отв. ред. С. В. Федотова, А. Б. Шишкин. Вячеслав Иванов: исследования и материалы. Т. 3. Москва: ИМЛИ РАН, 2018. С. 95–108.

3. Тахо-Годи Е.А. А.Ф. Лосев: между публицистикой и социальной эпистемологией // Вопросы философии. 2018. № 10. С. 140–149.

4. Тахо-Годи Е.А. Лосевский юбилейный год: итоги и перспективы // Вопросы философии. 2014. № 4. С. 178–185.

5. Тахо-Годи Е.А. «Мы – только всплески на общем море бытия»: О мотивах «Небесной Родины», «жертвы» и «мирового древа» в рассказе Алексея Лосева «Жизнь» // Русская словесность. 2018. № 5. С. 82–89.

6. Тахо-Годи Е.А. М.Н. Катков и «младенец-философ» Н.Ф. Щербина // Соловьевские исследования. 2018. № 4 (60). С. 58–72.

7. Тахо-Годи Е.А. О литературно-философском осмыслении одного метафорического образа Вл. Соловьева // Соловьевские исследования. 2017. № 4 (56). С. 26–41.

8. Тахо-Годи Е.А. Образ царевича Светомира и его мифологические, агиографические, фольклорные и поэтические претексты // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2015. Т. 74. № 4. С. 35–46.

9. Тахо-Годи Е.А. «Святая Русь» в поэме А. Блока «Двенадцать»: художественный и литературно-философский контекст // Русская литература. 2018. № 2. С. 33–40.

10. Тахо-Годи Е.А. Судьба соловьевской метафоры «дыры» в творчестве А.Ф. Лосева // Соловьевские исследования. 2018. № 3 (59). С. 87–97.

11. Тахо-Годи Е.А. Творчество А.Ф. Лосева – взгляд из XXI века // Соловьевские исследования. 2014. № 1 (41). С. 113–119.

12. Тахо-Годи Е.А. Творчество Лермонтова в исследованиях профессора Л.П. Семенова // Мир Лермонтова: Коллективная монография / Под ред. М.Н. Виролайнен и А. А. Карпова. СПб.: Скрипториум, 2015. С. 924–932.

13.Русская литература и философия: пути взаимодействия / Отв. ред. и сост. Е.А. Тахо-Годи. М.: Водолей, 2018. 600 с. (Сер. «Русская литература и философия: пути взаимодействия». Вып. 1).

14.Литература и религиозно-философская мысль конца XIX – первой трети XX века: К 165-летию Вл. Соловьева / Отв. ред. и сост. Е.А. Тахо-Годи. Москва, 2018. 548 с. (Сер. «Русская литература и философия: пути взаимодействия». Вып. 2).

Доктор филологических наук, доцент,  
профессор кафедры истории русской литературы  
филологического факультета  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Московский государственный университет  
имени М.В. Ломоносова»



Е.А. Тахо-Годи



**Подпись заверяю**