

Председателю диссертационного совета  
профессору Г.Н. Ермоленко,  
Ученому секретарю диссертационного совета  
профессору Л.В. Павловой

*Уважаемые коллеги!*

Сообщаем Вам о том, что кафедра русского языка и литературы ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого» официально подтверждает свое согласие быть ведущей организацией при защите диссертации Головачевой Ольги Алексеевны на тему «Прагматико-стилистический потенциал слова Н.С. Лескова (язык публицистики 60-х годов XIX века)», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык, в Диссертационном совете Д 212.254.01 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук при Смоленском государственном университете.

Заведующий кафедрой  
русского языка и литературы,  
доктор педагогических наук, доцент

Е.Л. Райхлина



Подпись  
Е.Л. Райхлина  
Начальник отдела  
Информационно-коммуникационных технологий и связи

Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Красовская Н.А. Терунки и талалуи, лесенки и пальчики: Еда в народных названиях и интерпретациях // Русская речь. 2012. № 3. С. 102-106.
2. Красовская Н.А. Критерии выделения глаголов антропоцентрической сферы (на материале тульских говоров) // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2012. № 3. С. 533-542.
3. Красовская Н.А. Организация антропоцентрической глагольной лексики в русских говорах // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. № 3. С. 212-220.
4. Красовская Н.А. Составление словаря тульских говоров: основные проблемы // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 3: Филология. 2015. № 1 (41). С. 71-80.
5. Сафонова Т.В. «Момент истины»: о языке и стиле В. Богомолова. // Русский язык в школе, 2016, № 7. – С. 52-57.
6. Старцева Н.М. Очарованный русской душой: Н.С. Лесков и его мастерство рассказчика // Русский язык в школе, 2015, № 3. – С. 53-57.
7. Романов Д.А. Публицистика Л.Н. Толстого 1870–1890-х гг. и изменения в сфере общественно-политической и духовно-нравственной лексики русского языка // Acta linguistica Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований РАН. Т. IX, часть 2. Русская историческая лексикология и лексикография XVII–XIX веков. К 100-летию Ю.С. Сорокина. – СПб: Наука, 2013. – С. 450–469.
8. Романов Д.А. О судьбе производных французского корня *flanc-* в русском языке // Вопросы языкознания, 2013, № 4. – С. 126–136.
9. Романов Д.А. О некоторых особенностях словоупотребления в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» // Русский язык в школе, 2013, № 12. – С. 49–56.
10. Романов Д.А. О слове *гамаюн* и его функциональной истории в русском языке // Русский язык в школе, 2014, № 6. – С. 75–82.
11. Романов Д.А. Чудотворец слова, или Ещё раз о стилистике басен И.А. Крылова // Русский язык в школе, 2014, № 11. – С. 39–46.
12. Романов Д.А. Люди и страсти Н.С. Лескова // Русский язык в школе. Приложение – Русский язык в школе и дома. 2015, № 2. – С. 11–14; № 3. – С. 13–15.
13. Романов Д.А. Стихотворение А.А. Фета «На заре ты ее не буди...»: стилистика романтизма // Русская речь, 2015, № 1. – С. 12–18.
14. Романов Д.А. Поэтика движения (И.А. Бунин «Новая дорога») // Русский язык в школе, 2015, № 9. – С. 38–43.

15. Романов Д.А. Театр как генератор языковой динамики: два общеизвестных факта из истории русских слов в спектаклях МХТ начала XX в. // Русский язык в школе. Приложение – Русский язык в школе и дома. 2016, № 2. – С. 6–8.

16. Романов Д.А. Стихотворение «Мой истукан» в лингвостилистической картине творчества Г.Р. Державина // Русский язык в школе, 2016, № 7. – С. 37–44.

17. Романов Д.А. Поэтика подробностей: лингвостилистический анализ повести С.Т. Аксакова «Семейная хроника» // Русский язык в школе, 2016, № 9. – С. 37–43.

Заведующий кафедрой  
русского языка и литературы,  
доктор педагогических наук, доцент

Е.Л. Райхлина



Подпись

\_\_\_\_\_  
Заведующий кафедрой  
русского языка и литературы,  
доктор педагогических наук, доцент