

Степанов Александр Геннадьевич

кандидат филологических наук, специальность 10.01.01 – русская литература
доцент кафедры теории литературы ГОУ ВПО «Тверской государственный
университет»

Список публикаций по теме диссертации:

1. Степанов А.Г. Стихотворение и его прозаический парафраз: семантические различия // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. – М., 2014. – № 1. – С. 78–94.
2. Степанов А.Г. Духи в облаках: об одной ритмической переключке между Бродским и Пастернаком // Известия Смоленского государственного университета: ежекварт. журн. – 2012. – № 2(18). – С. 31–39.
3. Степанов А.Г. О ритмических контекстах стихотворения «Испанская танцовщица» // Иосиф Бродский: проблемы поэтики: сб. науч. тр. и материалов. – М., 2012. – С. 167–184.
4. Степанов А.Г. Верлибр в пересказе (Г. Алексеев. «Демон») // Вестник Тверского государственного университета. Сер. Филология. – 2014. – № 1. – С. 263–267.
5. Степанов А.Г. О «царапающем» стихе А. Барковой (сборник «Женщина») // Славянский стих. IX. – М., 2012. – С. 397–405.