

Список публикаций

1. Дорошенко, С.И. Диалог культур столицы и провинции в истории отечественного музыкального образования: монография / С.И. Дорошенко. - Владимир: ВлГУ, 2012. - 171 с. - 10 п.л.
2. Дорошенко, С.И. Диалог столицы и провинции (на примере истории музыкального образования в г. Владимире) / С.И. Дорошенко // Педагогика. -2011.-№2.-С. 85-91.-0,5 п.л.
3. Дорошенко, С.И. Взаимодействие философско-антропологического и художественно-диалогического подходов при исследовании проблем истории музыкального образования / С.И. Дорошенко // Вестник Томского государственного университета. - 2011. - Март (№ 344). - С. 167 - 173.-1 п.л.
4. Дорошенко, С.И. История духовно-певческого образования во Владимире: диалог провинции и столицы / С.И. Дорошенко // Вестник Брянского государственного университета. Серия «Общая педагогика. Профессиональная педагогика. Психология. Частные методики». - 2011. - № 1.-С. 304-310.-0,5 п.л.
5. Дорошенко, С.И. История музыкального образования во Владимирском крае (XIX - XX вв.) в контексте диалога со столичными музыкальнопедагогическими идеями / С.И. Дорошенко // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. - Июль 2011, ART 1617. - СПб., 2011 г. - URL: <http://www.emissia.org/offline/2011/1617.htm>. - Гос. рег. 0421100031. ISSN 1997- 8588. - 0,5 п.л.
6. Дорошенко, С.И. Формирование системы музыкального образования в российской провинции XX века: соотношение традиционализма и реформаторства (на примере деятельности педагогов-музыкантов города Владимира) / С.И. Дорошенко // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. - 2011. - № 2. - С. 64 - 70. - 0,5 п.л.
7. Дорошенко, С.И. Формирование статуса музыкальных школ и содержания образования в них в 20-е годы XX века (на примере музыкальных школ Владимирской губернии) / С.И. Дорошенко // Актуальные проблемы высшего музыкального образования. - Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки. - 2011. - № 4 (20).-С. 56-59.-0,3 п.л.
8. Дорошенко, С.И. Феномен «внутренней эмиграции» в контексте соотношения столичных и провинциальных тенденций развития отечественного музыкального образования / С.И. Дорошенко // Ученые записки Орловского государственного университета. - Орел: Орловский государственный университет, 2011. -№ 4 (42). - С. 309 - 317. - 1 п.л.
9. Дорошенко, С.И. Институционализация музыкально-просветительской деятельности во Владимирской области второй половины XX века в контексте формирования музыкально-образовательного пространства / С.И. Дорошенко // Вестник Владимирского государственного гуманитарного университета. Серия: Педагогические и психологические науки. - Вып. 9 (28). - Владимир: ВлГУ, 2011.- С. 45 - 56. - 1 п.л.
10. Дорошенко, С.И. Диалог культур столицы и провинции в отечественном музыкальном образовании XX века / С.И. Дорошенко // Вестник Владимирского государственного гуманитарного университета. Серия Педагогические и психологические науки. - Вып. 11 (30). - Владимир: ВлГУ, 2011. - С. 38 - 47. - 0,7 п.л.
11. Дорошенко, С.И. На изломе эпох: к 100-летию первой музыкальной школы во Владимире / С.И. Дорошенко // Музыка и время. - 2012. - № 1. - С. 12 - 15. - 0,5 п.л.
12. Дорошенко, С.И. Культурологические и музыковедческие предпосылки исследования истории музыкального образования с позиций диалога столицы и провинции

/ С.И. Дорошенко // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). - 2012. - № 1. - С. 138 - 145. - 0, 5 п.л.

13 Дорошенко, С.И. Зарубежные педагоги-музыканты в России XIX - начала XX века: диалог российской и западноевропейской музыкальной культуры // Музыкальное искусство и образование. Вестник кафедры ЮНЕСКО при Московском педагогическом государственном университете. - 2013. - № 4. -С.154- 163. 0,5 п.л. ISSN 2309-1428

14. Doroshenko, S.I. History of Russian Music Education From the Perspective of the Dialogue of Cultures between the Capital Cities and the Provinces: Specifics of Periodization (10 c.- beginning of the 20 c.) // Music art and education. Bulletin of the UNESCO chair Music art and education in li fe-long learning. - 2013. - № 1. - Moscow, MSPU Publishing House, 2014.- р. 197 - 206. [Электронный ресурс] Режим доступа:<http://www.nspu.edu/about/struktura/kafedra-yunesko/vestnik-kafedry-vunesko/arkhiv.php> Дата обращения - 19.11.2014 ISSN 2309-1428

15 Дорошенко, С.И. Инновационные процессы в музыкальном образовании школьников 1917 - 1991 годов: педагогическая теория и массовая образовательная практика // Вестник Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия «Педагогические и психологические науки». - 2014. - № 37. - С. 26 - 32. ISSN 2307-3241.