



Дорогие коллеги!

Приглашаем вас на Девятую международную конференцию «Риторика в свете современной лингвистики», которая пройдёт в Смоленском государственном университете 3-4 июня 2015 года.

Тематика конференции традиционная:

- *Тропеистика*
- *Экспрессивный синтаксис*
- *Функциональные стили*
- *Анализ художественного текста*

Регламент работы конференции:

Доклад на пленарном заседании – 20 мин.

Сообщение на заседании секции – 15 мин.

Заявки на участие в конференции и тезисы выступлений принимаются до 4 мая 2015 года по следующим адресам: brick_67@bk.ru (Марине Петровне Тихоновой), vlassovajulie@mail.ru (Юлии Николаевне Власовой) и elena.e.kozhina@gmail.com (Елене Юрьевне Кожинной).

После конференции планируется выпуск сборника статей. Обращаем ваше внимание на то, что сборник статей «Риторика ↔ Лингвистика» зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ.

Требования к оформлению тезисов и статьи вы найдёте в конце информационного письма.

*Контактные телефоны: (4812) 66-69-86 (Марина Петровна Тихонова)
(4812) 38-86-48 (Юлия Николаевна Власова)*

Будем рады вашему участию!

Председатель оргкомитета  *М.П. Тихонова*

Сопредседатель  *Ю.Н. Власова*

Заявку на участие в конференции следует представить по форме:

Регистрационный лист

Ф.И.О. (полностью)	
Организация	
Должность	
Учёная степень (звание)	
Контактный телефон	
Домашний адрес	
Электронная почта	
Тема выступления	
Необходимость гостинцы	

Иногородним участникам могут быть забронированы места в гостинице университета. Стоимость одного места в двухместном номере – 1400 руб. (в блоке из двух двухместных номеров) и 1700 руб. (в отдельном номере), стоимость одноместного номера – 1900 руб. в сутки.

Заявки на бронирование следует направить в оргкомитет конференции не позднее 4 мая 2015 г.

Просим вас до 4 мая 2015 г. оплатить оргвзнос в размере 850 руб.

Реквизиты для оплаты:

Наименование получателя платежа: УФК по Смоленской области (СмолГУ л/сч 20636Х31210)

ИНН 6730015219, КПП 673001001, расчётный счёт № 40501810066142000001

Банк: ГРКЦ ГУ Банка России по Смоленской обл.

БИК 046614001, ОКАТО 66401000000, КБК 000000000000000000180

Наименование платежа: оргвзнос конференции «Риторика в свете современной лингвистики» (кафедра французского языка)

Сборник тезисов будет опубликован к началу конференции.

Требования к оформлению тезисов

Тезисы выступлений (объёмом до 2-х страниц) присылаются по электронной почте по указанным выше адресам. Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, междустрочное расстояние – 1 интервал. Поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, снизу и сверху – 2 см. Абзацный отступ – 1,25 см. Символы: кавычки «...»; тире обычное (–) (необходимо различать дефис и тире).

В правом верхнем углу жирным шрифтом указываются инициалы и фамилия автора, ниже курсивом – название города. Далее по центру следует заглавие, которое набирается жирным шрифтом и отделяется от названия города и текста тезисов пробелом в один интервал.

Требования к оформлению статьи

Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, междустрочное расстояние – 1 интервал. Поля: слева – 3 см., справа – 1,5 см., снизу и сверху – 2 см. Абзацный отступ – 1,25 см. Символы: кавычки «...» (при выделениях внутри цитат использовать другой тип кавычек, например, «...“....”...»); тире обычное (–) (необходимо различать дефис и тире).

Общий порядок расположения частей статьи:

- УДК (кегель 14) – в левом верхнем углу.
- Инициалы, фамилия автора (кегель 14, жирн.) – в правом верхнем углу.
- Название города (кегель 14, курсив) – в правом верхнем углу под фамилией автора.
 - Название статьи (кегель 14, жирн.) – отделяется от названия города и аннотации пробелом в один интервал.
 - Аннотация (кегель 12, курсив) – объём не более 500 знаков.
 - Ключевые слова (кегель 12, курсив; сочетание «Ключевые слова» – жирн. курсив) – отделяются друг от друга точкой с запятой; перед текстом статьи ставится пробел в один интервал.
 - Текст статьи (кегель 14).
 - Список литературы (кегель 14, жирн.) – отделяется от текста статьи пробелом в один интервал.
 - Сведения об авторах: фамилия, имя, отчество автора (авторов) полностью; место работы (учёбы) каждого автора; должность; название кафедры; контактная информация (e-mail) для каждого автора (кегель 14) (на русском и английском языках).
 - Название статьи (на английском языке).
 - Аннотация (на английском языке).
 - Ключевые слова (на английском языке).

Цитируемые работы печатаются в алфавитном порядке, сначала перечисляются труды на основе кириллицы, затем – на основе латинской азбуки. Выходные данные в списке литературы оформляются следующим образом:

1. Виноградов В.В. Проблемы литературных языков и закономерностей их образования и развития. – М.: Наука, 1967. – 136 с.
2. Назарова Л.В. Культурологический аспект делового английского языка: автореф. дис. ...канд. филол. наук. – СПб., 2008. – 24 с.
3. Падучева Е.В. К когнитивной теории метонимии // Труды междунар. конф. Диалог'2003 [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.dialog-21.ru/Archive/2003/Paducheva.htm> (дата обращения: 10.10.2013).
4. Сайкова Н.В. Лингвоперсонологический анализ вторичных текстов // Филологические науки. – 2009. – № 3. – С. 110–118.

5. Стернин И.А. Методика исследования структуры концепта // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2001. – С. 58–65.
6. Drillon J. Traité de la ponctuation française. – P.: Gallimard, 1991. – 472 p.
7. Perko G. Le rôle de la métonymie dans l'émergence du sens argotique // Registres de langue et argot(s): lieux d'émergence, vecteurs de diffusion. – München: Martin Meidenbauer, 2011. – P. 29–43.
8. The British National Corpus [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.natcorp.ox.ac.uk> (дата обращения: 01.03.2014).

Библиографические ссылки оформляются с указанием номера работы в библиографическом списке [1], [1–3], [1; 6; 8] или с указанием номера работы и номера страницы [2, с. 10].

Просим присылать статьи до **1 июля 2015 г.** по электронной почте по следующим адресам: brick_67@bk.ru (Марине Петровне Тихоновой) и elena.e.kozhina@gmail.com (Елене Юрьевне Кожиной).

Ориентировочная стоимость одной страницы статьи – 150 рублей. Точную сумму мы сообщим дополнительно, когда будет готов макет сборника.