

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра специальной педагогики и психологии

*«Утверждаю»*  
Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«12» сентября 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.01.02. Современные логопедические технологии**

Направление подготовки: **44.04.03. Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль): **Логопедическое образование**

Форма обучения – заочная

Курс – 1

Семестр – 1

Всего зачетных единиц – 4, часов – 144

Форма отчетности: экзамен – 1 семестр

Программу разработал  
кандидат педагогических наук, доцент Крылова Е.В.

Одобрена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии  
«5» сентября 2019 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Колодовская Е.А.

Смоленск  
2019

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.01.02. «Современные логопедические технологии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений по направлению подготовки: 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Логопедическое образование».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплин по выбору, прохождения учебной и производственной практик, проведения научно-исследовательской работы.

Теоретической базой курса являются знания и умения, полученные при прослушивании курсов лекций по предметам: «Психолингвистические основы диагностики и коррекции речевых нарушений», «Нейропсихологические основы логопедической работы с детьми», «Основы дифференциальной психологической диагностики», «Инновационные технологии в специальном образовании» и др.

Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины, логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям, наиболее эффективные, нетрадиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя-логопеда.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<p><b>ПК-2</b> способность проектировать и реализовывать коррекционно-развивающий и реабилитационный процессы в разных институциональных условиях с использованием специальных методик и современных технологий с учетом особенностей лиц с нарушениями речи готовности к самостоятельному освоению и применению новых методов и технологий исследования</p>	<p><b>Знать:</b> - структуру и содержание АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, вариативные АООП; - основы теории и практики психологической, педагогической, социокультурной реабилитации; - содержание, формы, методы, приемы и средства организации образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, его специфику; - современные специальные методики и технологии психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи;</p> <p><b>Уметь:</b> - отбирать необходимое содержание, методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи; - составлять прогноз социально-психологической и социально-педагогической реабилитации лиц с нарушениями речи совместно со специалистами реабилитационной команды;</p> <p><b>Владеть:</b> - умением осуществлять отбор содержания, методов и средств психолого-педагогического сопровождения</p>

	<p>образования и реабилитации лиц с нарушениями речи в соответствии с поставленными целями и задачами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальными методиками и коррекционно-реабилитационными технологиями с учетом особенностей развития лиц с нарушениями речи.</li> </ul>
<p><b>ПК-4</b> способности создавать методическое обеспечение проектирования и реализации коррекционно-развивающего и реабилитационного процесса</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности и требования к методическому оснащению образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи, критерии его оценки;</li> <li>- содержание и организацию методической деятельности педагога и психолога в организациях, реализующих АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, в организациях, осуществляющих психолого-педагогическую и социокультурную реабилитацию лиц с нарушениями речи;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и оценивать методическое оснащение образовательного и коррекционно-развивающего процесса с участием обучающихся с нарушениями речи;</li> <li>- разрабатывать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи в рамках реализации АООП;</li> <li>- оказывать помощь лицам с нарушениями речи в организации реабилитационной среды, преодолении социально-психологических барьеров в процессе социального взаимодействия и адаптации к техническим средствам реабилитации;</li> <li>- разрабатывать индивидуальные маршруты психолого-педагогической и социокультурной реабилитации;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умением создавать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с</li> </ul>

нарушениями речи.
-------------------

### 3. Содержание дисциплины

Использование традиционных и инновационных технологий в современной логопедической практике. Использование современных технологий на разных этапах логопедической коррекции: развития мелкой и артикуляционной моторики фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматических средств языка и связной речи.

### 4. Тематический план

№ п/п	Темы	Всего часов	Формы занятий		Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	
1.	Использование традиционных и инновационных технологий в современной логопедической практике	28	3	3	22
2.	Современные технологии развития мелкой и артикуляционной моторики	28	3	3	22
3.	Современные технологии развития фонематико-фонематической стороны речи.	26	2	2	22
4.	Современные технологии развития лексико – грамматических средств языка и связной речи	26	2	2	22
5.	Здоровьесберегающие технологии в логопедии. Использование ИКТ.	27	2	2	23
6.	Экзамен	9	-	-	9
	Итого	144	10	10	124

### 5. Виды учебной деятельности

#### Лекции

#### Тема 1. Использование традиционных и инновационных технологий в современной логопедической практике

Понятия «Инновационные технологии», различия в понятиях «методики» и «технологии». Традиционные методы и приемы, применяемые в логопедии. Инновационные технологии: история, применение. Арт-терапевтические технологии; современные технологии логопедического и пальцевого массажа; современные технологии сенсорного воспитания; телесноориентированные техники; «Су-Джок»– терапия; криотерапия; информационные технологии.

#### Тема 2. Современные технологии развития мелкой и артикуляционной моторики

Приемы развития артикуляционной моторики: логопедический ручной массаж; логопедический зондовый массаж; точечный массаж; искусственная локальная гипо- и гипертермия (ИЛГ); артикуляционная гимнастика. Эффективные приемы развития мелкой моторики: кинезитерапия, гидрогимнастика, су-джок терапия, японская методика пальцевого массажа; игровые упражнения.

#### Тема 3. Современные технологии развития фонетико-фонематической стороны речи.

Исследования Н.С. Варенцовой, Г.А. Каше, Е.В. Колесниковой, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, О.А. Степановой, Т.А. Ткаченко, Т.В. Тумановой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др. об основных направлениях и содержании коррекционной работы по развитию фонематических процессов. Нетрадиционные приемы постановки звукопроизношения: биоэнергопластика, фоноритмика и др.

#### **Тема 4. Современные технологии развития лексико-грамматических средств языка и связной речи**

*Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи:* традиционный лексико-грамматический подход (Р.И.Лалаева, Т.Б.Филичева); синквейн; лимерики; инсценирование; метод ассоциативных связей или «Образ слов»; типовые приемы фантазирования (инверсия, значения предмета, признаки предмета, наблюдение); методы дивергентного речевого развития; методы креативного речевого развития: креативное речевое моделирование, «мозговой штурм», «обратная мозговая атака», «корабельный совет», аналогии синектика, оператор РВС, метод «маленьких человечков», метод «хорошо-плохо», метод каталога, морфологический анализ, метод фантограмм, цепочка противоречий.

*Технологии развития связной речи:* традиционный подход (В.П.Глухов, Т.А.Ткаченко); нейропедагогический подход (интеллект-карты); сказкотерапия.

#### **Тема 5. Здоровьесберегающие технологии в логопедии. Использование ИКТ.**

*Здоровьесберегающие технологии в логопедии:* логопедическая ритмика; фитотерапия; ароматерапия; музыкотерапия; хромотерапия; литотерапия; имаготерапия; аурикулотерапия; його-терапия.

*Компьютерные технологии в коррекции речи:* компьютерная программа «Видимая речь III» (текстовое руководство - Институт коррекционной педагогики Российской академии образования) (коррекция нарушений слуха и речи - звукопроизношения, голосообразования, сенсомоторных функций); сурдологопедический тренажер «Дэльфа-130» (коррекция речевого дыхания, громкости и высоты голоса, ритмико-интонационной стороны, устранения назального оттенка звукопроизношения); логопедический тренажер «Дэльфа-142» (коррекция дефектов произношения, речевого дыхания и голоса, устранение нарушений письменной речи от тренировки в узнавании начертания букв до развития лексико-грамматической стороны речи); «Визуальный тренажер произношения» (Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Республиканский учебно-методический центр) и др.; использование мультимедийных средств коррекции и развития.

#### **Темы и планы практических занятий**

##### **Занятие 1. Использование традиционных и инновационных технологий в современной логопедической практике**

###### Вопросы для обсуждения

1. Понятие «Инновационные технологии», различия в понятиях «методики» и «технологии».
2. Традиционные методы и приемы, применяемые в логопедии. Инновационные технологии: история, применение.
3. Арт-терапевтические технологии; современные технологии логопедического и пальцевого массажа; современные технологии сенсорного воспитания; телесно-ориентированные техники; «Су – Джок» – терапия; криотерапия; информационные технологии.

###### Задания для самостоятельной работы

1. Законспектировать статью Сарян А.А. «Современные образовательные технологии в логопедии» (см. сп. лит.)

### Контрольные вопросы и задания

1. Разведите понятия «методики» и «технологии».
2. Дайте определение «инновационным технологиям», приведите примеры.
3. С какой целью в логопедии все чаще используются инновационные технологии, где они, как правило, заимствуются. Почему?
4. Раскройте понятие «арт-терапия».
5. Какие виды арт-терапии вы знаете? С какой целью они используются в логопедии?

Литература: № 1, 2, 4.

## **Занятие 2. Современные технологии развития мелкой и артикуляционной моторики**

### Вопросы для обсуждения

1. Приемы развития артикуляционной моторики: логопедический ручной массаж; логопедический зондовый массаж; точечный массаж; искусственная локальная гипо- и гипертермия (ИЛГ); артикуляционная гимнастика.
2. Приемы развития мелкой моторики: кинезитерапия, гидрогимнастика, «су-джок» терапия, японская методика пальцевого массажа; игровые упражнения.

### Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить конспект занятия по развитию артикуляционной моторики с применением инновационных технологий.
2. Подготовить конспект занятия по развитию речи с применением инновационных технологий для развития мелкой моторики.

### Контрольные вопросы и задания

1. Раскройте роль массажа для развития артикуляционной моторики. Назовите основные виды и их отличия.
2. В работе с детьми с какой патологией массаж особенно необходим? Почему?
3. Какое значение имеет для развития речи развитие мелкой моторики?
4. Перечислите современные технологии, используемые в логопедии для развития мелкой моторики.

Литература: № 1, 3, 4, 5, 6.

## **Занятие 3. Современные технологии развития фонетико-фонематической стороны речи**

### Вопросы для обсуждения

1. Основные направления и содержание коррекционной работы по развитию фонематических процессов.
2. Нетрадиционные приемы постановки звукопроизношения: биоэнергопластика,

### Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте конспект занятия по развитию фонетико-фонематической стороны речи с использованием современных технологий.

### Контрольные вопросы и задания

1. Какова роль фонематического слуха в развитии речи ребенка?
2. Назовите основные направления коррекционной работы по развитию фонематического восприятия, проанализируйте известные авторские методики.
3. Какие факторы диктуют необходимость применения современных технологий в постановке звуков?
4. Перечислите современные технологии, применяемые в логопедии для нормализации звукопроизношения.

Литература: № 1, 2.

#### **Занятие 4. Современные технологии развития лексико-грамматических средств языка и связной речи**

##### Вопросы для обсуждения

1. Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи: традиционный лексико-грамматический подход (Р.И.Лалаева, Т.Б.Филичева);
2. Нетрадиционные технологии развития лексико-грамматического строя речи
3. Технологии развития связной речи: традиционный подход (В.П.Глухов, Т.А.Ткаченко) и нетрадиционные приемы

##### Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте конспект занятия по развитию лексико-грамматических средств языка с использованием современных технологий.
2. Подготовьте конспект занятия по развитию связной речи с использованием современных технологий

##### Контрольные вопросы и задания

1. Раскройте традиционный лексико-грамматический подход к развитию лексико-грамматической стороне речи.
2. Охарактеризуйте современные методы и приемы (метод ассоциативных связей или «Образ слов»; типовые приемы фантазирования (инверсия, значения предмета, признаки предмета, наблюдение и др.).
3. Охарактеризуйте нейропедагогический подход (интеллект-карты); сказкотерапия в развитии связной речи детей. В чем его преимущества?

Литература: № 1, 2.

#### **Занятие 5. Здоровьесберегающие технологии в логопедии. Использование ИКТ**

##### Вопросы для обсуждения

1. Здоровьесберегающие технологии в логопедии.
2. Компьютерные технологии в коррекции речи

##### Задания для самостоятельной работы

1. Разработайте конспект логопедического занятия по развитию фонетико-фонематической стороны речи с использованием любого вида арт-терапии.
2. Разработайте конспект логопедического занятия по развитию лексико-грамматического строя речи с использованием компьютерных технологий.

##### Контрольные вопросы и задания

1. В чем выражается здоровьесбережение детей при использовании арт-терапии?
2. Какое воздействие оказывает логоритмика на организм ребенка?
3. Перечислите компьютерные программы, используемые в логопедии. В чем их назначение?
4. Какое преимущество имеют компьютерные технологии над традиционными технологиями?

Литература: № 1, 2, 3, 4.

#### **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

##### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

## Темы для рефератов

1. Инновационные методы и приемы, применяемые в диагностике речевых нарушений.
2. Современные подходы к диагностике речевых нарушений у детей раннего возраста.
3. Комплексный метод речевой диагностики.
4. Логопедический массаж как средство развития артикуляционной моторики.
5. Точечный массаж в коррекции речевых расстройств.
6. Фитотерапия в логопедической коррекции.
7. Ароматерапия в логопедической коррекции.
8. Музыкаотерапия в логопедической коррекции.
9. Хромотерапия в логопедической коррекции.
10. Литотерапия в логопедической коррекции.
11. Имаготерапия в логопедической коррекции.
12. Сказкотерапия в логопедической коррекции.
13. Песочная терапия в логопедической коррекции.
14. Использование различных моделей и символов в логопедической коррекции.
15. Мультимедийные средства коррекции и развития в логопедической коррекции.
16. БОС технологии в логопедической коррекции.

## Требования к написанию реферата

**Реферат** (от латинского «*referre*» – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является – сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

- 1) титульный лист;

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя реферата; место и дата составления реферата

- 2) оглавление;

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

- 3) введение;

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

- 4) основная часть;

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

- 5) заключение;

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы

- 6) список использованных источников;



Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. - 2003 7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

- 1) материалы, дополняющие реферат;
- 2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
- 3) иллюстрации вспомогательного характера;
- 4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом .

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.-2003.

### Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

работы Макс. – 5 баллов	
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

### Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;
- 15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Для оценки уровня усвоения дисциплины используется **балльно-рейтинговая система** оценки уровня усвоения знаний.

Максимальное количество баллов – 100. Балльно-рейтинговая система включает оценку учебной деятельности студента по следующим параметрам:

- посещение лекций – 20 баллов;
- посещение практических – 20 баллов
- выступление на практических занятиях с докладами, сообщениями, презентациями – по 5 баллов;
- итоговая аттестация (по билетам) – 30 баллов.

Таким образом, в процессе изучения дисциплины накапливаются баллы, формируется рейтинг, который в итоге показывает успеваемость студента.

100-90 баллов – отлично

89-70 баллов – хорошо

69-50 баллов – удовлетворительно

менее 50 баллов - неудовлетворительно

## 6.2 Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

### Контрольно-измерительные материалы ТЕСТ

Время выполнения теста – 45 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение тестов: 38 баллов (за каждый правильный ответ – 1 балл).

**Правила оценки знаний:**

«отлично» – 38-35 баллов,

«хорошо» – 34-28 баллов,

«удовлетворительно» – 27-19 баллов,

«неудовлетворительно» – 18-0 баллов.

*Задание 1.* Выберите правильное определение. Педагогическая технология....

1. это специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.
2. это некоторое нововведение в области дидактики, прогрессивное целенаправленное изменение, которое вносит в среду образования стабильные элементы, которые нацелены на улучшение характеристик как отдельных компонентов самой системы образования, так и в целом образовательной системы.
3. это учет позитивного опыта прошлых лет, основываясь на котором осуществляется инновационная деятельность, выходящая за пределы общепринятых норм, с целью улучшения ее результатов труда.

*Задание 2.* Выберите правильное определение. Инновационные технологии – это...

1. целостная теоретическая, методическая и технологическая концепция обновления педагогической деятельности, которая обеспечивает ее вывод на высокий уровень.
2. это создание новых образцов деятельности, которые по сути выходят за пределы нормы, нерегламентированны, и при этом выводят профессиональную деятельность на новый качественный уровень».
3. Оба определения верны.

*Задание 3.* К каким видам технологий следует отнести арттерапию и библиотерапию

1. информационно-коммуникативным технологиям;
2. психо-коррекционным технологиям;
3. дистанционно образовательным технологиям;

*Задание 4.* К каким видам технологий следует отнести ароматерапию и хромотерапию

1. к здоровьесберегающим технологиям
2. к технологиям с использованием нетрадиционных приемов;
3. к психо-коррекционным технологиям;

*Задание 5.* Основная цель арт-терапии:

1. помощь человеку в выражении себя посредством творчества, что обеспечит ему душевное равновесие и гармонию внутреннего мира.
2. коррекция психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов.
3. Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

*Задание 6.* Вид арттерапии, подразумевающий воздействие через танцевально-двигательную сферу, это...

1. сказкотерапия;
2. кинезитерапия
3. игровая терапия.

*Задание 7.* Коррекционное воздействие на ребенка с ограниченными возможностями здоровья с помощью специально подобранной литературы – это...

1. библиотерапия
2. музыкотерапия
3. психогимнастика
4. изотерапия

*Задание 8.* Здоровьесберегающие технологии – это:

1. система мер по охране и укреплению здоровья детей
2. техника обучения, использующая описание реальных заболеваний для профилактики их у детей
3. методика обучения строению тела и физиологическим потребностям учащихся

*Задание 9.* Какие направления охватывают здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе?

1. организация образовательного процесса на основе санитарных норм и гигиенических требований
2. двигательная активность (уроки физкультуры, динамические паузы в течение дня, спортивно-массовая работа)
3. все варианты верны

*Задание 10.* Какие задачи позволяет решить использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач?

1. Обеспечение психологической разгрузки обучающихся
2. Побуждение к активизации самостоятельной познавательной деятельности
3. Помощь слабому ученику и уделение внимания сильному

*Задание 11.* Что относится к критериям здоровьесбережения на занятии?

1. поза учащегося, чередование позы
2. обстановка и гигиенические условия в группе
3. наличие мотивации деятельности обучающихся на занятии
4. все варианты верны

*Задание 12.* Психогимнастика – это:

1. упражнения, этюды, игры, направленные на развитие и коррекцию разных сторон психики ребенка
2. использование музыки в качестве лечебного средства
3. воздействие разнообразно окрашенным светом на человека с целью его излечения

*Задание 13.* Цветотерапия – это:

1. упражнения, этюды, игры, направленные на развитие и коррекцию разных сторон психики ребенка
2. использование музыки в качестве лечебного средства
3. воздействие разнообразно окрашенным светом на человека с целью его излечения

*Задание 14.* Какие современные методы используются в логопедии для развития лексико-грамматического строя речи и связной речи

1. Логопедический массаж
2. Лимерики
3. Вестибулярные пластинки

*Задание 15.* Какие современные методы используются в логопедии для развития артикуляционной моторики?

1. Лимерики
2. Синквейн
3. Артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой

*Задание 16.* Искусственная локальная контрастотермия – это ...

1. это контрастное воздействие низкотемпературных и высокотемпературных агентов.
2. это воздействие низкотемпературных агентов.
3. это воздействие высокотемпературных агентов.

*Задание 17.* Динамическая электронейростимуляция применяется при ...

1. Коррекции лексико-грамматического строя речи
2. Для нормализации звукопроизношения
3. Для развития выразительности речи

*Задание 18.* Применение каппы рекомендуют:

1. При нарушениях лексико-грамматического строя речи
2. При неправильном расположении челюстей;
3. При заикании

*Задание 19.* Вестибулярная пластинка способствует:

1. нормализации носового дыхания;
2. Устранению скученности зубов фронтальной части;
3. Подготовке артикуляционного базиса для устранения дефектов звукопроизношения, благодаря улучшению движений органов артикуляции, растягивается подъязычная связка, укрепляется тонус артикуляционных мышц.

*Задание 20.* Автор парадоксальной дыхательной гимнастики ...

1. Л.И. Белякова
2. А.Н. Стрельникова
3. М.Н. Щетинин

*Задание 21.* Парадоксальность дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой состоит в том, что:

1. основное внимание уделяется вдоху;
2. основное внимание уделяется выдоху;
3. основное внимание уделяется чередованию вдоха и выдоха;

*Задание 22.* Динамическая электронейростимуляция (ДЭНС) – это

1. лечебный метод, позволяющий изменять функциональное состояние различных звеньев ЦНС под действием малого постоянного тока
2. это целенаправленное воздействие высоко и низкочастотными импульсами тока на биологически активные точки и зоны, находящиеся на поверхности кожного покрова человека...

3. это методика, в основе которой лежит активация процессов нейропластичности за счет преобразования электроэнцефалограммы больного в акустический сигнал и предъявление этого сигнала пациенту в реальном масштабе времени, тем самым осуществляется сенсорная ЭЭГ-зависимая стимуляция.

*Задание 23.* Метод Альфреда Томатиса – это ...

1. это методика, в основе которой лежит активация процессов нейропластичности за счет преобразования электроэнцефалограммы больного в акустический сигнал и предъявление этого сигнала пациенту в реальном масштабе времени, тем самым осуществляется сенсорная ЭЭГ-зависимая стимуляция.
2. лечебный метод, позволяющий изменять функциональное состояние различных звеньев ЦНС под действием малого постоянного тока
3. это система слуховых тренировок, направленная на улучшение восприятия и переработки мозгом аудиоинформации

*Задание 24.* Мнемотехника – это ....

1. система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.
2. пятистрочная строфа стихотворения
3. Лимерик - короткое стихотворение, состоящее, как правило, из пяти строк, написанное в жанре нонсенса (узаконенной нелепицы).

*Задание 25.* Лимерик – это ...

1. система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.
2. короткое стихотворение, состоящее, как правило, из пяти строк, написанное в жанре нонсенса (узаконенной нелепицы).
3. пятистрочная строфа стихотворения

*Задание 26.* Сенсорно-графические схемы используются в методике:

1. Воробьевой В.К.
2. Ефименковой Л.Н.
3. Фомичевой М.Ф.

*Задание 27.* Предметно-схематические модели используются в методике:

1. Филичевой Т.Б.
2. Ткаченко Т.А.
3. Левиной Р.Е.

*Задание 28.* Коррекционно-развивающее и формирующее воздействие должно начинаться

1. С уровня, предшествующего несформированному или пораженному.
2. С пораженного уровня
3. Одновременно

*Задание 29.* Кому принадлежит комплексная нейропсихологическая методика коррекции и абилитации (развитие способностей) в детском возрасте

1. А.Л. Сиротюк
2. А.В. Семенович
3. А.Р. Лурия

*Задание 30.* Кому из ученых принадлежит характеристика четырех основных видов индивидуального латерального профиля (*перекрестный, односторонний, смешанный, гармоничный*)

1. А.В.Семенович
2. А.Л. Сиротюк
3. Т.В. Ахутина

*Задание 31.* Левое полушарие характеризуется (предпочтения полушарий в области сознания)

1. Логическое, последовательное, линейное
2. Интуитивное, хаотическое, абстрактное
3. Вербальное, ориентировано на фантазии

*Задание 32.* При доминировании правого полушария познавательные процессы имеют

1. конкретно-образный характер.
2. оба полушария синхронно участвуют в выборе стратегий мышления
3. словесно-логический характер.

*Задание 33.* Левополушарные дети по типу восприятия являются

1. кинестетиками
2. аудиалами
3. визуалами

*Задание 34.* Детей–визуалов характеризует:

1. Разговаривает сам с собой, легко отвлекается, шевелит губами, проговаривая слова при чтении
2. Отвечает на физическое вознаграждение, стоит близко, касается людей, ориентирован физически
3. Организован, опрятен и дисциплинирован, наблюдателен

*Задание 35.* Компьютерные программы способствуют:

1. индивидуализации (учёт глубины дефекта, компенсаторных возможностей ребёнка, зоны ближайшего развития).
2. повышению мотивации детей
3. двигательной активности

*Задание 36.* С помощью компьютерных программ решаются следующие задачи логопедической работы:

1. обеспечение психологической разгрузки обучающихся
2. коррекция речевого дыхания, силы голоса, устранение назального оттенка;
3. формирование обобщённого лексического значения слова, лексико–грамматической стороны речи и расширение словарного запаса в рамках различных морфологических категорий.

*Задание 37.* Максимальная одноразовая длительность работы на компьютере не должна быть для детей 5 лет более указанной ниже:

1. 15 минут в день
2. 10 минут в день
3. 20 минут в день

*Задание 38.* Применение компьютерной техники позволяет

1. оптимизировать педагогический процесс,

2. индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития и значительно повысить эффективность любой деятельности.
3. Организовать образовательный процесс на основе санитарных норм и гигиенических требований

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в соответствии с Учебным планом в первом семестре – в виде экзамена. Экзамен проводится по расписанию деканата

### Вопросы к экзамену

1. Понятия «Инновационные технологии», различия в понятиях «методики» и «технологии».
2. Традиционные методы и приемы, применяемые в логопедии.
3. Инновационные технологии: история, применение.
4. Арт-терапевтические технологии в логопедии.
5. Комплексный метод речевой диагностики.
6. Логопедический массаж как средство развития артикуляционной моторики.
7. Точечный массаж в коррекции речевых расстройств.
8. Использование кинезитерапии в логопедической практике.
9. Использование фитотерапии в логопедической коррекции.
10. Использование ароматерапии в логопедической коррекции.
11. Использование музыкотерапии в логопедической коррекции.
12. Использование хромотерапии в логопедической коррекции.
13. Использование литотерапии в логопедической коррекции.
14. Имаготерапия в логопедической коррекции.
15. Использование сказкотерапии в логопедической коррекции.
16. Использование песочной терапии в логопедической коррекции.
17. Использование различных моделей и символов в логопедической коррекции.
18. Мультимедийные средства коррекции и развития в логопедической коррекции.
19. БОС технологии в логопедической коррекции.
20. Современные технологии сенсорного воспитания. Телесно-ориентированные техники
21. Современные приемы развития артикуляционной моторики.
22. Современные приемы развития мелкой моторики.
23. Современные приемы развития фонематических процессов.
24. Современные приемы постановки звукопроизношения.
25. Современные приемы развития лексико-грамматического строя речи.
26. Современные приемы развития связной речи.
27. Здоровьесберегающие технологии в логопедии.
28. Применение компьютерных программ в коррекции речевых расстройств.

### Критерии оценивания ответов студента

**"Отлично"** выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а так же показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

**"Хорошо"** выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания,



усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

**"Удовлетворительно"** выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

**"Неудовлетворительно"** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

## **7.Перечень основной и дополнительной литературы**

### **7.1.Основная литература**

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании / Е. А. Медведева [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 256 с. ISBN 978-5-534-06713-2. Режим доступа: <http://urait.ru/catalog/412300>
2. Астапов В. М. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии: учебное пособие для вузов / В. М. Астапов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/420465>

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
2. Белякова Л.И., Дьякова Е.А. Заикание. М., 2009.
3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. СПб., 2012.
4. Дедюхина Г.В. Работа над ритмом в логопедической практике. М., 2009.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2011.
6. Дедюхина Г.В., Могучая Л.Д., Яньшина Т.А. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3 – 5 лет, страдающих детским церебральным параличом. М., 1999.
7. Дьякова Е.А. Логопедический массаж при разных формах дизартрии. Учебное пособие Издательство: [Изд. В. Секачев](#), 2016, 156 с.
8. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с ТНР. М., 2009.
9. Серебрякова М.Л. Массаж-сказки и веселые раскраски. М., 2012.
10. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. М., 2011.
11. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. М., 2015.
12. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. М., 2012.
3. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании / Е. А. Медведева [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. 2-е изд., испр. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 256 с. ISBN 978-5-534-06713-2. Режим доступа: <http://urait.ru/catalog/412300>
4. Развивающие технологии в логопедии / В. М. Акименко. Ростов н/Д: Феникс, 2013.

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Logoped.ru – Учебные и учебно-методические пособия для студентов и логопедов-практиков.
2. [eqworld.ipmnet.ru](http://eqworld.ipmnet.ru) – Раздел "Специальное обучение и воспитание". [dvoika.net](http://dvoika.net) - Учебные пособия для студентов: Специальная педагогика. Специальная психология. Коррекционная педагогика. Педагогические технологии в обучении и воспитании детей с нарушениями развития. Логопедия и др.
3. [www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru) – электронная библиотека педагогической литературы.
4. <http://www.specialneeds.ru/> Дети с особенностями развития. <http://www.defectolog.ru/> Дефектолог.ру. Возрастные нормы развития ребенка; рекомендации дефектолога, логопеда, психолога; описание игр, рекомендованных для детей с различными нарушениями в развитии; общение в форуме.
5. <http://www.int-edu.ru/> Институт новых технологий. Теория и практика образовательной среды, разработка учебно-методических комплектов, концепции комплексного оснащения образовательных учреждений, методического и технического сопровождения учебного процесса на различных ступенях образования.

Компьютерные средства:

- Word
- Power Point
- Adobe Reader
- Интернет – браузер
- Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>

### **8. Материально-техническое обеспечение**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Логопедия» используется имеющееся у кафедры специальное материально-техническое обеспечение:

- аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской; специальными логопедическим уголком и зеркалами;
- стационарный компьютер и ноутбук;
- стационарный и переносной комплекс мультимедийного презентационного оборудования;
- учебные и методические пособия (программы, учебники, методические рекомендации, практикумы и др.);
- наглядные пособия (таблицы, схемы, рисунки, фото- и видеоматериалы и др.);
- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- видео-сюжеты логопедических занятий и их фрагментов по коррекции звукопроизношения;
- логопедические зонды, компьютерные программы и др.
- методическая, аудиторная и техническая база системы общего и специального образования г. Смоленска (дошкольные и школьные образовательные учреждения, специализированные центры психолого-педагогической и медико-социальной помощи, и др.).

### **9. Программное обеспечение**

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66920993 от 24.05.2016, до 31.05.2018.

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66975477 от 03.06.2016, до 30.06.2018.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Лицензия 1FB6151216081242, ежегодное обновление.

Логопедический тренажер Дэльфа-142.1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022