

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики

«Утверждаю»  
Проректор по учебно-методической  
работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«23» июня 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.02.03 Развитие межкультурной компетенции в дошкольном**  
**возрасте**

Направление подготовки: **44.04.02 Психолого-педагогическое образование**  
Направленность (профиль): **Психология и педагогика развития дошкольников**  
Форма обучения: очная  
Курс – 1  
Семестр – 1  
Всего зачетных единиц – 3, часов – 108  
Форма отчетности: зачет – 1 семестр

Программу разработал  
кандидат педагогических наук, доцент Гримовская Л.М.

Одобрена на заседании кафедры  
«16» июня 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Смоленск  
2022

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Учебная дисциплина Б1.В.02.03 Развитие межкультурной компетенции в дошкольном возрасте входит в блок 1 Дисциплины части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Психология и педагогика развития дошкольников» и осваивается студентами в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса: на 1 курсе во 2 семестре.

Она взаимосвязана с такими дисциплинами как педагогическая аксиология, современные образовательные системы развития и воспитания ребенка, ребенок с особыми потребностями в ДОО и др.

В данных курсах последовательно и целостно рассматривается система профессиональных знаний, которые затем студент по направлению подготовки 44.04.02 – «Психолого-педагогическое образование» углубляет и применяет, проходя учебную и производственную практики.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>ПК-3.</b> Способен общаться и взаимодействовать с ребенком на основе знания его генетических возможностей, психологических особенностей, личного опыта, социокультурного контекста развития	<b>Знать:</b> основы психологии и педагогики детства. <b>Уметь:</b> общаться и взаимодействовать с ребенком с учетом его индивидуальных особенностей и личного опыта. <b>Владеть:</b> методами и приемами педагогического общения и взаимодействия с детьми.

## 3. Содержание дисциплины

Понятие о межкультурной компетенции. Цель, задачи, основные подходы, принципы формирования основ межкультурной компетенции в ДОО. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников. Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста. Формы, методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников. Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.

## 4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа
1.	Понятие о межкультурной компетенции.	20	6	2	12
2.	Особенности формирования основ межкультурной компетенции в ДОО.	16	2	2	12
3.	Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.	18	2	4	12
4.	Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.	16	2	2	12

5.	Формы и методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.	22	2	4	16
6.	Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.	16	2	2	12
<b>ИТОГО</b>		<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>76</b>

## 5. Виды образовательной деятельности<sup>1</sup>

### Занятия лекционного типа

#### **Лекция 1-3. Понятие о межкультурной компетенции.**

Актуальность и значимость формирования межкультурной компетенции личности. Понятие о межкультурной компетенции в зарубежных и отечественных исследованиях. Документы, инициирующие развитие идей формирования межкультурной компетенции в европейском и мировом образовательном пространстве.

#### **Лекция 4. Особенности формирования основ межкультурной компетенции в ДОО.**

Цель, задачи, основные подходы к формированию основ межкультурной компетенции у детей. Принципы формирования основ межкультурной компетенции в ДОО. Принцип гуманитарного мышления, культурологический принцип, принцип деятельностного подхода к формированию интереса у дошкольников к традиционной народной культуре, принцип педоцентризма, принцип создания педагогической среды, принцип региональности, принцип взаимодополняемости народных и традиционных методов воспитания, принцип взаимодействия педагогического коллектива с семьей, общественными организациями (национальные автономии), культурно-образовательными учреждениями: музеями, библиотеками, школой, принцип сравнительного обобщения.

#### **Лекция 5. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.**

Отражение идей формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников во ФГОС ДО. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников в разных образовательных областях. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у детей в комплексных и парциальных программах дошкольного образования.

#### **Лекция 6. Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.**

Устное народное творчество (народные сказки, малые жанры фольклора); музыкальное творчество (песни, частушки, колыбельные); дидактические и народные игры (хороводные, подвижные и пр.), игры-драматизации; национальные костюмы; игра, народная игрушка и национальная кукла; декоративно-прикладное творчество (вышивка, ткачество, плетение, резьба и др.) как средства формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.

#### **Лекция 7. Формы и методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.**

Личностно-ориентированные обучающие ситуации как основа организации детских видов деятельности. Формы организации детских видов деятельности. Возможности наглядных,

<sup>1</sup> Содержание данного раздела может быть представлено в электронной информационно-образовательной среде СмолГУ или в опубликованном учебно-методическом пособии.

практических, словесных методов в формировании основ межкультурной компетенции у дошкольников. Проектный метод.

**Лекция 8.** Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.

Взаимодействие специалистов ДОО. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.

### **Занятия семинарского типа**

#### **Практические занятия**

##### *План занятий*

1. Обсуждение вопросов, раскрывающих содержание темы.
2. Проверка выполнения заданий для самостоятельной работы.

#### **Занятие 1.**

Тема: Понятие о межкультурной компетенции

##### *Вопросы для обсуждения*

1. Охарактеризуйте факторы, обусловившие выдвижение образования в области формирования межкультурной компетенции в ряд приоритетных направлений российской педагогической науки и практики.
2. Какие понятия являются ключевыми для процесса формирования межкультурной компетенции? В чем сущность этих понятий?
3. Докажите, что образование в области формирования межкультурной компетенции не является продуктом только современной эпохи.
4. Что общего и чем отличаются образование в области формирования межкультурной компетенции и интернациональное воспитание?
5. Какие подходы являются методологическими основаниями образования в области формирования межкультурной компетенции и почему?
6. Какими признаками характеризуется межкультурная компетенция магистра по направлению «Психолого-педагогическое образование» на уровне знаний, умений, ценностных отношений и опыта творческой деятельности?

#### **Занятие 2**

Тема: Особенности формирования основ межкультурной компетенции в ДОО

##### *Вопросы для обсуждения*

1. Какие социокультурные факторы оказали влияние на развитие образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников?
2. Какие основные подходы к формированию межкультурной компетенции зарубежных исследователей можно творчески использовать в отечественной системе дошкольного образования и почему?
3. Каковы основные принципы формирования основ межкультурной компетенции у детей? Сформулируйте соответствующие принципам правила их использования педагогами ДОО.
4. Как вы считаете, следует ли включать в число принципов современного российского образования принцип многокультурности?

5. Почему в образовании в области формирования основ межкультурной компетенции ученые рекомендуют использовать интерактивные и социально-преобразующие методы обучения и воспитания?

### **Занятие 3**

Тема: Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников

#### *Вопросы для обсуждения*

1. Отражение идеи формирования основ межкультурной компетенции во ФГОС ДО.
2. Проанализируйте ПООП ДО «От рождения до школы» в аспекте отражения идеи формирования основ межкультурной компетенции в задачах и содержании образования.

### **Занятие 4**

Тема: Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников

#### *Вопросы для обсуждения*

1. Парциальные программы дошкольного образования по формированию основ межкультурной компетенции у дошкольников.

### **Занятие 5**

Тема: Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста

#### *Вопросы для обсуждения*

1. Охарактеризуйте средства формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников:

- устное народное творчество (народные сказки, малые жанры фольклора);
- музыкальное творчество (песни, частушки, колыбельные);
- дидактические и народные игры (хороводные, подвижные и пр.);
- игры-драматизации;
- национальные костюмы;
- игра, народная игрушка и национальная кукла;
- декоративно-прикладное творчество (вышивка, ткачество, плетение, резьба и др.).

### **Занятия 6-7**

Тема: Методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников

#### *Вопросы для обсуждения*

1. Проанализируйте опыт формирования основ межкультурной компетенции в российских ДОО. Какие способы работы педагогов вам представляются эффективными?

2. Почему образование в области формирования межкультурной компетенции следует рассматривать как составную часть духовно-нравственного развития и воспитания личности?

3. Найдите в Интернете два сайта, характеризующих деятельность дошкольных образовательных организаций нашей страны по образованию в области формирования межкультурной компетенции детей. Проанализируйте эту деятельность.

## **Занятие 8**

Тема: Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.

### *Вопросы для обсуждения*

1. Предложите свои способы подготовки отечественных педагогов и психологов к эффективному решению задач формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.

2. Какой опыт зарубежных педагогов можно использовать в российских дошкольных образовательных организациях в организации многокультурной образовательной среды?

## **Самостоятельная работа**

### **Тема 1. Понятие о межкультурной компетенции**

1. Охарактеризуйте в письменном виде свою культурную идентичность, выделите в ней ведущие признаки.

2. Побеседуйте с психологом, который работает в дошкольной организации, и выясните его мнение о том, какую роль играет межкультурная компетентность в его профессиональной деятельности.

3. Составьте тезаурус по теме занятия.

### **Тема 2. Особенности формирования основ межкультурной компетенции в ДОО**

1. Подберите видеоматериалы, материалы из СМИ, которые подтверждают актуальность и значимость формирования основ межкультурной компетенции у детей за рубежом и в России.

2. Составьте список литературных источников по проблеме формирования межкультурной компетенции у дошкольников (не менее 20).

### **Тема 3. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников**

1. Охарактеризуйте критерии отбора содержания образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников. Проанализируйте ПООП ДО «От рождения до школы» по выделенным вами критериям с целью выявления его соответствия задачам образования в области формирования основ межкультурной компетенции у детей.

2. Проследите усложнение содержания ДО в аспекте формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.
3. Проанализируйте ПООП ДО «Разноцветная планета» (под ред. Е.А. Хамраевой) в аспекте отражения идеи формирования основ межкультурной компетенции в задачах и содержании образования.
4. Охарактеризуйте критерии отбора содержания образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников. Проанализируйте ПООП ДО «Разноцветная планета» по выделенным вами критериям с целью выявления его соответствия задачам образования в области формирования основ межкультурной компетенции у детей.
5. Проследите усложнение содержания ДО в аспекте формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.

#### **Тема 4. Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста**

1. Проанализируйте ПООП «Разноцветная планета» (под ред. Е.А. Хамраевой) в аспекте отражения развивающего потенциала народной сказки.
2. Составьте перечень народных сказок, содержание которых целесообразно использовать в процессе формирования основ межкультурной компетенции у детей. Укажите задачи, реализуемые с помощью данных сказок, методы и приемы работы с детьми.

#### **Тема 5. Формы и методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников**

1. Разработайте модель формирования основ межкультурной компетенции у детей старшего дошкольного возраста, включив в него целевой, диагностический, содержательно-организационный и результативный компонент.
2. Разработайте конспект организации деятельности детей по формированию основ межкультурной компетенции.
3. Разработайте конспект организации игровой деятельности детей, направленной на:
  - 1) формирование *представлений* о культуре своего народа, повышение уровня *культурной идентификации* детей;
  - 2) формирование *представлений* о культурах народов, проживающих рядом, адекватного отношения к восприятию *инаковости*, к представителям различных культур.

#### **Тема 6. Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.**

1. Охарактеризуйте основные направления создания в ДОО многокультурной образовательной среды. Составьте таблицу, в которой отразите сформулированные вами критерии оценивания образовательной среды в ДОО с позиций идеи многокультурности.
2. Разработайте анкету по определению сформированности толерантности как черты личности у педагогов и родителей.

## **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)**

### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

#### Оценка составления тезауруса

Составление тезауруса предполагает выявление смысла не только с помощью определения, но и посредством соотнесения слова с другими понятиями и их группами, благодаря чему может использоваться для наполнения баз знаний. Тезаурус может быть составлен как по отдельной теме, так и по дисциплине в целом. Проверяются тезаурусы объемом не менее 20 слов.

#### Критерии оценки:

- соответствие понятий дисциплине или теме (1 б),
- расположение понятий в алфавитном порядке (1 б),
- ссылка на источник, откуда взято определение понятия, разные определения одного понятия (1 б),
- отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок (1 б),
- срок выполнения (1 б).

*Пример словарных статей тезауруса:* Алгоритм – 1) программа, определяющая способ поведения, действий; 2) система правил, предписаний для эффективного решения определённых задач; 3) совокупность действий, выполняемых в установленном порядке [Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире. М.: Владос, 2009. С. 15.].

#### Критерии оценки информационных сообщений:

- Обоснование актуальности и цели работы, адекватный объем введения – 5 б.
- Содержательность основной части, структура и логика изложения – 5 б.
- Умение обобщать материал, делать выводы, адекватный объем заключения – 5 б.
- Достаточное количество литературных источников, их достоверность – 5 б.
- Общий объем сообщения – 5 б.
- Качество презентации – 5 б.
- Умение отвечать на вопросы – 5 б.

#### Схема оценки информационных сообщений:

- «отлично»: 31 – 35 баллов
- «хорошо»: 26 – 30 баллов
- «удовлетворительно»: 21 – 25 баллов
- «неудовлетворительно»: менее 21 баллов

#### Критерии оценки презентации:

- Количество слайдов достаточно и соответствует содержанию информационного сообщения - 1 б.
- Наличие титульного слайда, списка литературных источников - 1 б.
- Текст на слайде представляет опорный конспект (ключевые слова, маркированный список, др.), наиболее важная информация выделяется - 1б.



- Наглядность помогает раскрыть тему, не отвлекает от содержания - 1 б.
- Дизайн не препятствует восприятию содержания, не перегружен эффектами, текст легко читается - 1 б.

Критерии оценки творческого задания (составление опросника):

- Четкость формулировки вопросов - 1 б.
- Достаточная полнота содержания вопросов - 1 б.
- Логическая грамотность материала - 1 б.
- Достоверность воспроизведения реальной конкретной ситуации, имевшей место в образовательном пространстве нашей страны, обоснованность интерпретации - 1 б.
- Показ значимости проблемы, под углом которой рассматривается ситуация - 1 б.
- Лексико-стилистическая грамотность материала - 1 б.

Критерии оценки творческого задания(подбор/составление упражнений для тренинга толерантности.:

- Постановка целей, указание целевой группы - 1 б.
- Обоснование необходимости реализации поставленных целей потребностям целевой группы - 1 б.
- Соответствие содержания упражнений поставленным целям - 1 б.
- Использование методов, способствующих поддержанию интереса участников тренинга - 1 б.
- Педагогическая ценность: обоснование обеспечения изменения установок, улучшения знаний, совершенствования навыков целевой группы - 1 б.
- Лексико-стилистическая грамотность представленного материала - 1 б.

Критерии оценки библиографического списка:

- количество источников – 10-14 – 1 б.; 15-20 – 2 б.; 21 и более – 3 б.;
- соответствие теме – 1 б.;
- оформление в соответствии с требованиями – 1 б.;

Критерии оценки творческой работы (конспекта и др.):

- целесообразность – 1 б.;
- соответствие содержания цели – 1 б.;
- оригинальность содержания – 10 б.;
- использование активных методов работы с участниками образовательного процесса – 3 б.;
- привлечение новейших литературных источников (научных, методических статей за последние 5 лет из журналов "Дошкольное воспитание", "Детский сад: теория и практика", "Обруч", "Вопросы дошкольной педагогики", "Воспитание дошкольников", "Воспитатель дошкольного образовательного учреждения", "Дошкольная педагогика", "Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития", "Ребенок в детском саду", "Современное дошкольное образование: теория и практика") – 5 б.;
- соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки конспекта:

- «отлично»: 23 – 25 баллов
- «хорошо»: 19 – 22 баллов
- «удовлетворительно»: 15 – 18 баллов
- «неудовлетворительно»: менее 15 баллов

Вопросы для проверки текущей успеваемости

1. Понятие о межкультурной компетенции.

2. Цель, задачи, основные подходы формирования основ межкультурной компетенции в ДОО.
3. Принципы формирования основ межкультурной компетенции в ДОО.
4. Сущность принципа гуманитарного мышления.
5. Культурологический принцип формирования основ межкультурной компетенции в ДОО.
6. Принцип деятельностного подхода к формированию интереса у дошкольников к традиционной народной культуре.
7. Принцип педоцентризма в формировании основ межкультурной компетенции в ДОО.
8. Принцип создания педагогической среды в формировании основ межкультурной компетенции в ДОО.
9. Принцип региональности в формировании основ межкультурной компетенции в ДОО.
10. Сущность принципа взаимодополняемости народных и традиционных методов воспитания.
11. Принцип взаимодействия педагогического коллектива с семьей, общественными организациями (национальные автономии), культурно-образовательными учреждениями: музеями, библиотеками, школой.
12. Принцип сравнительного обобщения в формировании основ межкультурной компетенции в ДОО.
13. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.
14. Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста: устное народное творчество (народные сказки, малые жанры фольклора);
15. Музыкальное творчество как средство формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.
16. Дидактические и народные игры как средство формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.
17. Игры-драматизации как средство формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.
18. Национальные костюмы, народная игрушка и национальная кукла как средство формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.
19. Декоративно-прикладное творчество как средство формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста.
20. Классификация методов формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.
21. Характеристика методов актуализации социокультурной идентификации и целеполагания.
22. Характеристика методов получения практических умений и навыков.
23. Характеристика практических методов формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.
24. Характеристика рефлексивных методов формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников.
25. Методическая работа по формированию основ межкультурной компетенции у детей.

#### *Оценивание ответов студента*

"Отлично" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а также показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

"Хорошо" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

## **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

### *Портфолио*

*Структура портфолио* соответствует темам учебной дисциплины. Портфолио включает в себя следующие образовательные продукты:

#### **Тема 1. Понятие о межкультурной компетенции**

1. Эссе «Моя культурная идентичность».
2. Тезаурус.

#### **Тема 2. Особенности формирования основ межкультурной компетенции в ДОО**

1. Видеоматериалы, материалы из СМИ, которые подтверждают актуальность и значимость формирования основ межкультурной компетенции у детей за рубежом и в России.
2. Список литературных источников по проблеме.

#### **Тема 3. Содержание образования в области формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников**

1. Письменный анализ ПООП ДО «От рождения до школы» в аспекте решения задач образования в области формирования основ межкультурной компетенции у детей.
2. Письменный анализ ПООП ДО «Разноцветная планета» (под ред. Е.А. Хамраевой) в аспекте отражения идеи формирования основ межкультурной компетенции в задачах и содержании образования.

#### **Тема 4. Средства формирования основ межкультурной компетенции у детей дошкольного возраста**

Перечень народных сказок, содержание которых целесообразно использовать в процессе формирования основ межкультурной компетенции у детей (с указанием

задач, реализуемые с помощью данных сказок, методов и приемов работы с детьми.

## **Тема 5. Формы и методы формирования основ межкультурной компетенции у дошкольников**

1. Модель формирования основ межкультурной компетенции у детей старшего дошкольного возраста, включив в него целевой, диагностический, содержательно-организационный и результативный компонент.
2. Конспект организации деятельности детей по формированию основ межкультурной компетенции.
3. Конспект организации игровой деятельности детей, направленной на:
  - формирование *представлений* о культуре своего народа, повышение уровня *культурной идентификации* детей;
  - формирование *представлений* о культурах народов, проживающих рядом, адекватного отношения к восприятию *инаковости*, к представителям различных культур.

## **Тема 6. Взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам формирования межкультурной компетенции.**

1. Таблица «Основные направления создания в ДОО многокультурной образовательной среды».
2. Анкеты по определению сформированности толерантности как черты личности у педагогов и родителей.

### ***Итоговая оценка достижений студента в ходе изучения дисциплины***

Оценка «зачтено» выставляется при условии, если: на практических занятиях студент продемонстрировал знание содержания учебного курса, выполнил все задания к практическим занятиям, выполнил и представил творческие задания, входящие в состав электронного портфолио, с качественной оценкой не менее 60 %.

Оценка «не зачтено» выставляется при условии, если: на практических занятиях студент продемонстрировал недостаточное знание содержания учебного курса, выполнил не все задания к практическим занятиям, выполнил и представил не все творческие задания, входящие в состав электронного портфолио; качественная оценка портфолио составила менее 60 %.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

1. Джуринский А.Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 257 с. — (Серия: Бакалавр и магистр.

Академический курс). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097](http://www.biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097).

## 7.2. Дополнительная литература

1. Арбузова Е.С. Тренинг толерантности: учебное пособие / Е.С. Арбузова. — Новомосковск: НФ УРАО, 2013 г.
2. Балицкая И.В. Поликультурное образование: учеб. пособие / И.В. Балицкая. — Южносахалинск, 2003.
3. Балыхина Т.М. Уроки толерантности: учеб. пособие / Т.М. Балыхина, С.И. Ельникова, Т.В. Маркина, О.В. Харитонов. — М., 2003.
4. Бессарабова И.С. Современное состояние и тенденции развития поликультурного образования в США / И.С. Бессарабова. — Волгоград, 2008.
5. Богомолова М.И. Межнациональное воспитание: учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — М., 2011.
6. Герасимов С.А. Воспитание толерантности у младших школьников/С.А. Герасимов, И.З. Сковородкина. — М., Архангельск, 2007.
7. Гримовская Л.М. Формирование основ межкультурной компетентности у детей 6-8 лет // Вестник ПСТГУ. — 2016. - № 4(43). — С.132-141.
8. Гукаленко О.В. Поликультурное образование: теория и практика/О.В. Гукаленко. — Ростов н/Д, 2003.
9. Давыдов Ю.С. Концепция поликультурного образования в высшей школе Российской Федерации / Ю.С. Давыдов, Л.Л. Супрунова. — Пятигорск, 2003.
10. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков. — М., 2010.
11. Дворникова Е.И. Культурная идентичность и толерантность: концепция, теория и условия формирования / Е.И. Дворникова. — Ставрополь, 2005.
12. Джуринский А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование / А.Н. Джуринский. — М., 2008.
13. Джуринский А.Н. Поликультурное воспитание в России и за рубежом / А.Н. Джуринский. — М., 2006.
14. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев. — М., 1999.
15. Макаев В.В. Концепция поликультурного образования в современной общеобразовательной школе России / В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова. — Пятигорск, 1999.
16. Набок И.Л. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие для студентов вузов по направлению "Педагогика" / И.Л. Набок. — М.: Академия, 2010. — 304 с. — Допущено УМО.
17. Основы поликультурного образования в современной школе: метод. рек. для учителя / авт.-сост. Л.Л. Супрунова, Ю.С. Свиридченко. — Пятигорск, 2010.
18. Ребенок в поликультурной среде: практика работы образовательных учреждений/авт.-сост. В. Н. Гуров, Б.З. Вульф. — М., 2005.
19. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация / А.П. Садохин. — М., 2004.
20. Солдатова Г.У. Жить в мире с собой и другими /Г.У Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д. Шарова. — М.: Генезис, 2000.
21. Солдатова Г.В., Макарчук А.В. Может ли другой стать другом? Тренинг по профилактике ксенофобии. (программа тренингов). — М.: Генезис, 2006.
22. Солдатова Г.В., Макарчук А.В., Шайгерова Л.А. Тренинги повышения межкультурной компетентности. — М.: МГУ, 2004.
23. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студ. учреждений ВПО / Л.Л. Супрунова, Ю.С. Свиридченко. — М.: Академия, 2013. — 240 с. — Рекомендовано УМО.

24. Ludmila M. Grimovskaya. Tolerance of the participants of educational process as a condition of readiness to realization of inclusive practice // Edukacja inkluzyjna. Bogactwo form i tresci. – Siedlce, 2017. – PP. 245-255.

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

<http://www.diser.biz/> Портал Диссертант | Онлайн

<http://diss.rsl.ru/> Сайт Электронной Библиотеки Диссертаций. Российская Государственная Библиотека.

<http://cyberleninka.ru/> **Научная** электронная библиотека Киберленинка.

<http://www.portal.gersen.ru/> Сайт Электронной библиотеки Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена «Гуманитарные технологии в социальной сфере». Раздел «Методология и наука»

<http://www.standart.edu.ru/> Портал ФГОС общего образования

<http://www.edu.ru/> Российское образование.

<http://psiholognew.narod.ru/> Психологические тесты для обследования детей дошкольного и школьного возраста, профориентационные методики.

<http://www.psitest.ru/> Популярные психологические тесты.

<http://tests.holm.ru/> Популярные психологические тесты.

<http://www.ctest.ru/> Подборка тестов личности.

### **8. Материально-техническое обеспечение**

Стационарный экран LUMA, Ноутбук Lenovo, Колонки Genius, Мультимедийный проектор BENQ

### **9. Программное обеспечение**

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022