

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра истории России

*«Утверждаю»*

Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«17» сентября 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.В.03 «Вспомогательные исторические дисциплины»**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): История

Форма обучения: заочная

Курс – 2

Семестр – 3

Всего зачетных единиц – 3; часов – 108

Форма отчетности: зачет – 3 семестр

Программу разработала: кандидат исторических наук, доцент кафедры истории  
России Н.В. Никитина

Одобрена на заседании кафедры  
«10» сентября 2020 г., протокол № 2

Смоленск  
2020

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.03 «Вспомогательные исторические дисциплины» относится к Блоку 1 дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль История, части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины» студент должен обладать базовыми знаниями, умениями и навыками, полученными в результате изучения школьного курса истории.

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими курсам, как «История России» (до XX века), «Историческое краеведение», архивная и музейная практики.

Изучение курса «Вспомогательные исторические дисциплины» должно предшествовать освоению студентами курсов «История России (до XX века)», «Методология научного исследования», «Историческое краеведение», а также прохождению практик.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>ПК-5:</b> Способен использовать научные знания в предметной области (история) в процессе формирования предметной компетенции обучающихся в рамках реализации основной общеобразовательной программы	<b>Знать:</b> закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события, явления и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки в России и за рубежом. Движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества. <b>Уметь:</b> ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических и этнических контекстах. демонстрировать знания в области отечественной и всеобщей истории, навыки критического анализа исторической информации и проведения исторического исследования. <b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией исторической науки, умением ориентироваться в мировом историческом процессе.

## 3. Содержание дисциплины

Предмет и метод вспомогательных исторических дисциплин. Содержание, история развития и современное состояние вспомогательных исторических дисциплин. Функции вспомогательных исторических дисциплин. Взаимосвязь вспомогательных исторических дисциплин. Возможности использования вспомогательных исторических дисциплин для исторического исследования в

области социально-экономической, политической истории, а также истории культуры и искусства. Понятие и виды исторических источников. Основные этапы внешней и внутренней критики исторического источника.

Предмет и задачи палеографии, связь с другими вспомогательными историческими дисциплинами. Материал для письма: папирус, пергамен, береста, бумага. Орудия для письма. Типы письма: устав, полуустав, скоропись. Функции палеографии. Установление времени происхождения исторических источников. Внешняя критика документов: датировка, определение подлинности, авторства, места написания.

Содержание, история развития и современное состояние исторической хронологии. Создание исторической хронологии как системы научных знаний. Основных календарных систем. Взаимоотношение Юлианского и Григорианского календарей. Развитие системы счета времени в России.

Понятие, предмет и задачи нумизматики. Понятийный аппарат нумизматики: аверс, реверс, легенда, гурт, номинал. Классификация монет. Описание монеты.

Содержание, история развития и современное состояние геральдики. Основные категории дисциплины. Понятие составных частей герба: щит, геральдические фигуры, их значение, девизная лента, девиз. Эволюция государственного герба России.

Историческая ономастика как вспомогательная историческая дисциплина. Термины: «ономастика», «антропонимика», «топонимика». Происхождения фамилий. Форманты. Классификация имен собственных.

Содержание, история развития и современное состояние метрологии и генеалогии.

#### 4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические и лабораторные занятия	самостоятельная работа
1	Введение. ВИД в системе исторических дисциплин	10	2		
2	Палеография	12	2	2	12
3	Историческая хронология	12	2	2	12
4	Историческая метрология	12		2	12
5	Нумизматика	10			12
6	Генеалогия	10			12
7	Геральдика	12		2	10
8	Историческая ономастика и система социального этикета.	12			10
9	Сфрагистика	6			10
	<b>Всего</b>				90
	<b>Зачет</b>	4			4
	<b>Итого</b>	108	6	8	94

## **5. Виды образовательной деятельности**

### **Занятия лекционного типа**

**Лекция 1. Введение.** ВИД в системе исторических дисциплин. Предмет, метод и задачи вспомогательных исторических дисциплин. Структура предмета и курса. Место ВИД среди исторических дисциплин. Практическое применение ВИД в работе с историческими источниками.

**Лекция 2. Палеография.** Предмет, задачи и метод палеографии. Практическое использование выводов палеографии в процессе исторического исследования. Место палеографии и взаимосвязь с другими ВИД. История развития палеографии в России.

Древнее славянское письмо. Графические формы славянского алфавита: кириллица и глаголица, их эволюция.

Внешние признаки письменных источников Древней Руси, Русского государства, Российской империи.

**Лекция 3. Историческая хронология.** Предмет, метод и задачи исторической хронологии. История изучения хронологии в России. Основные методы датировки событий и источников.

Возникновение единиц счета времени. Системы счисления времени. Понятие календаря, эры, календарного стиля. Древнейшие календарные системы. Юлианский и Григорианский календари.

Древнерусская хронология. Календарные эры и стили. Определение дня недели. Датировка по церковным праздникам. Календарные реформы ХУП, ХХ вв. Задачи хронологии.

### **Практические занятия**

#### **Тема 2. Палеография.**

1. Предмет и задачи палеографии. Становление палеографии как вспомогательной исторической дисциплины.
2. Основные этапы развития русской письменности, реформы.
3. Материал и орудия письма.
4. Внешний вид рукописных книг (формат, элементы орнамента, его стили, миниатюра, вязь).
5. Основные приемы чтения древних рукописей; цифровое значение букв, приемы тайнописи.
6. Решение палеографических задач.

#### **Тема 3. Историческая хронология.**

План.

1. Предмет и задачи хронологии.
2. Понятие «эра», виды эр.
3. Солнечные, лунные и лунно-солнечные календари древности (в т.ч. египетский и древнеримский).
4. Юлианский и григорианский календари, их взаимоотношение.
5. Русская система счета времени:
  - 5.1. земледельческий календарь славян, названия месяцев, дней недели;
  - 5.2. календарные стили, реформы 1699 и 1918 года;

5.3. датировка по праздникам церковного календаря и по астрономическим явлениям.

6. Решение задач по исторической хронологии:

#### **Тема 4. Историческая метрология.**

План.

1. Предмет, задачи и методы исторической метрологии. Источники по метрологии.
2. Меры длины Древнерусского государства и их эволюция (до XX в.).
3. Меры поверхности (площади) и их эволюция.
4. Меры объема сыпучих тел, меры веса.
5. Меры объема жидких тел.
6. Создание метрической системы мер и введение ее в России. Ее общая характеристика.

#### **Тема 6. Геральдика.**

План.

1. Предмет и задачи геральдики как вспомогательной исторической дисциплины, связь с другими вспомогательными дисциплинами.
2. Происхождение гербов, их социальная сущность.
3. Основные понятия теоретической геральдики.
4. Происхождение и символика Российского государственного герба, дополнения XVII-XIX вв.
5. Частные гербы в России:
  - 5.1. история составления;
  - 5.2. эмблематика гербов потомков Рюриковичей и Гедиминовичей;
  - 5.3. гербы княжеские, графские, дворянские, «выезжих» родов; примеры гербов, их эмблематика.
6. Городские и губернские гербы XVIII в., их эмблематика.

### **Самостоятельная работа**

#### **1.К теме № 2 «Палеография»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

- 1.Методики палеографического исследования для определения подлинности и поддельности исторических документов.
- 2.Связь между орнаментикой письменных источников и украшениями материальных источников: зданий, внутреннего интерьера, мебели, одежды.
- 3.Использование справочников бумажных водяных знаков в практической работе исследователя.
- 4.Важнейшие памятники древнерусской литературы XI-XII вв.
- 5.Важнейшие памятники литературы XIII-XV вв.
- 6.Важнейшие памятники литературы XVI-XVII вв.

#### **2. К теме № 3 «Историческая хронология»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщения (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Происхождение названий дней недели и месяцев в современном отечественном календаре.
2. Взаимоотношение Юлианского и Григорианского календарей с 1582 года по настоящее время.
3. Сущность календарных реформ 1699 и 1918 гг.

### **3.К теме № 4 «Историческая метрология»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Древние меры и метрологические понятия, дошедшие до наших дней.
2. Соотношение мер длины, поверхностей, сыпучих тел, жидкостей и веса с метрической системой мер.
3. Система мер веса, площади и длины в Древней Греции.
4. Система мер веса, площади и длины в Древнем Риме.

### **4.К теме № 5 «Нумизматика»**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Причины появления первых русских монет.
2. Факторы, способствующие возобновлению монетного производства на Руси с конца XIV в.
3. Первые монеты Советского государства, металл, изображения.
4. Советские денежные реформы 1947 и 1961 гг.
5. Советские и российские юбилейные и памятные монеты.

### **5.К теме № 6 «Геральдика»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Эволюция государственного герба России с конца XV в. до настоящего времени. Его символика.
2. История появления герба Смоленска.
3. Гербы городов Смоленщины.

### **6.К теме № 7 «Генеалогия»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Родословную смоленских князей Ростиславичей XII-XIV вв. в виде:
  - а\ генеалогической росписи (по нисходящей или восходящей линии),
  - б\ родословного древа.
2. Родственные связи Гедиминовичей с московскими и тверскими князьями
3. Родословная моей семьи.

### **7.К теме № 8 «Историческая ономастика и система социального этикета»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Топонимы балтского, угро-финского и славянского происхождения на карте Смоленской области;
2. Разветвление фамилий на примере:
  - а) княжеского рода,
  - б) рода старомосковского дворянства (по выбору студента),
  - в) смоленского дворянства (по выбору студента).

## **8.К теме №9 «Сфрагистика»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

- 1.Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.
- 2.Смоленские печати X – XIII веков.

## **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

#### **1. Тестирование**

#### **Примерные варианты тестовых заданий.**

##### **Тема: Генеалогия.**

1. Что такое генеалогия?
  - а) наука о наследственности;
  - б) наука о строении земли;
  - в) наука о людях, обладающих гениальными способностями;
  - г) наука, изучающая и составляющая родословные.
2. Для чего раньше нужны были родословные?
  - а) чтобы знать, кто твои предки;
  - б) чтобы похвастаться своим происхождением;
  - в) для доказательства наследственного права на имущество и власть.
3. По какой линии ведется родословная?
  - а) по женской;
  - б) по мужской;
  - в) по обеим.
4. Что указывается в родословной?
  - а) возраст человека;
  - б) фамилия;
  - в) адрес;
  - г) имя;
  - д) профессия;
  - е) отчество;
  - ж) друзья и знакомые;
  - з) годы жизни;и) степень родства;
  - к) черты характера.

##### **Тема: Геральдика.**

1. Как называется наука, занимающаяся составлением и описанием гербов?

- а) нумизматика;
- б) хронология;
- в) геральдика;
- г) археология.

2. Какой формы бывают гербы?

- а) ромбовидной;
- б) треугольной;
- в) цилиндрической;
- г) овальной;
- д) круглой;
- е) четырехугольной;
- ж) квадратной;
- з) пирамидальной;
- и) фигурной.

3. Какие цвета применяются в геральдике?

- а) алый;
- б) синий;
- в) коричневый;
- г) голубой;
- д) зеленый;
- е) желтый;
- ж) пурпурный;
- з) черный;
- и) красный;
- к) золотой;
- л) серебряный;
- м) оранжевый.

4. Какие естественные фигуры изображали на гербах?

- а) лук;
- б) подкова;
- в) замок;
- г) человек;
- д) зверь;
- е) стихия;
- ж) дракон;
- з) сфинкс;
- и) птица;
- к) звезды;
- л) единорог;
- м) улей;
- н) пушка;
- о) пчелы.

5. Какие искусственные фигуры изображали на гербах?

- а) лук;
- б) молоток;
- в) человек;
- г) зверь;
- д) двуглавый орел;
- е) дракон;
- ж) книга;
- з) корзина;
- и) пегас;



- к) звезды;
  - л) птица;
  - м) пушка;
  - н) замок;
  - о) колесо.
6. Как называется надпись на гербе?
- а) легенда;
  - б) девиз;
  - в) реклама;
  - г) афоризм;
  - д) пословица;
  - е) афиша.
7. Что такое девиз?
- а) название герба;
  - б) форма герба;
  - в) украшение над гербом;
  - г) краткое изречение, отражающее суть жизни владельца герба.

#### **Критерии оценивания тестового задания.**

неудовлетворительно – до 50 % баллов за тест;  
удовлетворительно – от 51 до 70% баллов за тест;  
хорошо – от 71 до 85 % баллов за тест;  
отлично – более 85 % баллов за тест.

## **2. Решение палеографических и хронологических задач.**

### **Примерные варианты задач по теме «Палеография»**

Используя опубликованные репродукции рукописных кириллических текстов XI – XVIII вв., помочь студентам овладеть навыками чтения рукописных текстов и методиками критики исторических источников, разработанных вспомогательными историческими дисциплинами. Прочитать следующие тексты и решить соответствующие задачи:

1. Остромирово евангелие (XI в.);
2. Грамота Великого Киевского князя Мстислава Владимировича и его сына Всеволода Новгородскому Юрьеву монастырю ( XII в.);
4. Благословенная грамота ростовского архиепископа Ефрема старцу Кассиана (XV в.);
5. Летописец (XVI в.);
6. Сказание Авраамия Палицина (XVII в.);
7. Указ Екатерины II (XVIII в.).

Задания к текстам:

К тексту «Остромирово Евангелие»:

1. Прочитать текст.
2. Определить датирующие признаки раннего устава.
3. Перечислить буквы, использующиеся в предложенном фрагменте рукописи, но отсутствующие в современном русском языке.
4. Назвать палеографические приметы, косвенно подтверждающие датировку и подлинность рукописи.

К тексту «Грамота Великого Киевского князя Мстислава Владимировича и его сына Всеволода Новгородскому Юрьеву монастырю ( XII в.):

1. Прочитать текст.
2. Определить тип письма.

3. Назвать палеографические приметы, помогающие в установлении датировки написания документа, обратив внимание на начертание букв «омега» и «ять» и отсутствие «юсов».

4. Приемами каких вспомогательных исторических дисциплин можно воспользоваться для подтверждения палеографических выводов?

К тексту «Благословенная грамота ростовского архиепископа Ефрема старцу Кассиана (XV в.)»:

1. Прочитать текст.

2. Перевести даты на современное летоисчисление.

3. Назвать палеографические приметы, косвенно подтверждающие датировку и подлинность рукописи.

### **Примерные варианты задач по теме «Историческая хронология»**

Задача 1. Используя указания на праздник и на астрономическое явление, определи дату: «Того же 7162 лета, в среду в пост Спасов, страшное было солнца затмение о полдне, так светлось дневная мраком мощным бысть закрыта и звезду на небесах выденыбяху».

Задача 2. Переведите даты жизни А.С.Пушкина с юлианского на григорианский календарь: 26 мая 1799 – 29 января 1837 г.

Задача 3. Используя знание об индиктах, определите верно ли утверждение «В лето 6911, индикта 7»?

Задача 4. Переведите на современный календарь и проверьте точность указания на дату:

«В лето 6558 свершена бысть святая Софья в Новгороде, повелением князя Ярослава и сына его Володимира и архиепископа Луки».

Задача 5. Переведите на современный календарь и проверьте точность указания на дату: Грамота епископа смоленского Мануила составлена « в лето 6659, индикта 14, месяца сентября 30».

Задача 6. Определите, верно ли переведена дата со старого на новый стиль в названии архивного дела?

«Копия с письма действительного тайного советника князя Голицына к генерал-фельдмаршалу Румянцеву-Задунайскому марта от 9/21 числа 1789 года».

Задача 7. Определите, какой стиль – старый или новый – использован в приведенном отрывке:

«Дано в Париже, 8-го дня июня 1563 года (датум из письма Карла IX к парижскому муниципалитету).

Задача 8. Определите, какой стиль – старый или новый – использован в приведенном отрывке:

«Берлин. 9 мая 1861 года. Четверг.

Дорогая Полинетта, пишу тебе наспех несколько слов накануне отъезда в Петербург...» (из письма И.С.Тургенева дочери).

Задача 9. Определите, какой стиль – старый или новый – использован в приведенном отрывке:

«Ответ 28/1, 6 ч. 30 мин. Вечера.

Наша точка зрения Вам известна, она только укрепилась за последнее время...» (из телеграммы В.И.Ленина в Брест-Литовск Л.Д.Троцкому, 1918 год).

Задача 10. Объясните, почему в древнерусских летописях встречаются разные датировки смерти Андрея Боголюбского: 6682 или 6683 год. Переведите эту дату на современное летоисчисление.

Задача 11. Переведите даты жизни итальянского композитора Джоакино Россини с юлианского на григорианский календарь: 29 февраля 1792 – 13 ноября 1868 г.

Задача 12. Переведите даты жизни ученого Галилея Галилео с юлианского на григорианский календарь: 15 февраля 1564 – 8 января 1642 г.

Задача 13. Переведите даты жизни А.С.Грибоедова с юлианского на григорианский календарь: 4 января 1795 – 30 января 1829 г.

Задача 14. Определите, верно ли переведена дата со старого на новый стиль в названии архивного дела?

«Копия с письма князя Потемкина к генерал-фельдмаршалу Суворову от февраля 10/21 числа 1791 года».

Задача 15. Переведите даты жизни Л.Н.Толстого с юлианского на григорианский календарь: 28 августа 1828 – 7 ноября 1910 г.

Задача 16. Переведите дату на современное летоисчисление: «В лето 6455. Отправилась Ольга к Новгороду и установила по Мсте погосты и даны и по Луге – оброки и дани».

### **Критерии оценивания решения палеографических и хронологических задач**

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы; выполнил все задания и задачи полностью без ошибок и недочетов; подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; правильно применяет теоретические положения к оценке практических ситуаций; выполнил все задания и задачи полностью, но при наличии в их решении не более одной негрубой ошибки и одного недочета; демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся показывает знание основного материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; не в полной мере демонстрирует способность применять теоретические знания для анализа практических ситуаций; выполнил не менее 2/3 всех предложенных заданий и задач или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов; подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; если число ошибок и недочетов в работе превысило норму для оценки 3 или обучающийся выполнил правильно менее 2/3 всех заданий и задач; не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой.

## **3. Контрольные проверочные работы по темам практических занятий**

### **Примерные варианты контрольных проверочных работ по темам практических занятий**

#### **Тема: Палеография**

1. Перечислите основные датирующие признаки русского уставного письма XI-XII вв.
2. Каковы основные материалы и орудия письма, применяемые в Русском государстве XVII века?

## **Тема: Нумизматика**

1. В какой стране впервые изобрели бумажные деньги?
2. Как называется лицевая сторона монеты?

### **Критерии оценивания контрольных проверочных работ по темам практических занятий**

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; демонстрирует способность делать правильные выводы; выполнил все задания полностью без ошибок и недочетов; подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; выполнил все задания полностью, но при наличии в их решении не более одной негрубой ошибки и одного недочета; демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся показывает знание основного материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; выполнил не менее 2/3 всех предложенных заданий или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов; подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; если число ошибок и недочетов в работе превысило норму для оценки «удовлетворительно» или обучающийся выполнил правильно менее 2/3 всех заданий и задач; не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой.

### **4. Сообщения (доклады) по темам для самостоятельной работы студентов**

*Требования к содержанию и оформлению доклада (сообщения)*

**Доклад** – это развернутое устное выступление на заданную тему, с которым выступают на лекции, семинаре, конференции. Основная цель доклада — информирование по определенному вопросу или теме. Тем не менее, доклады могут включать в себя рекомендации, предложения, в него могут включаться диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, резюме. Время доклада обычно составляет 5-15 минут.

**Сообщение** отличается от доклада меньшим объемом информации и ее характером. Сообщаемая информация может носить характер уточнения или обобщения, отражать современный взгляд на заданную тему, дополнять уже известную информацию фактическими или статистическими материалами. Сообщение может включать элементы наглядности – иллюстрации, схемы и т.п.

Построение устного сообщения, доклада включает три части: вступление (10-15% общего времени), основную часть (60-70%) и заключение (20-25%).

Во вступлении указывается тема сообщения, доклада, устанавливается логическая связь ее с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, сообщается основная идея, кратко перечисляются рассматриваемые вопросы, дается современная оценка предмета изложения. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

Основная часть должна иметь четкое логическое построение, в ней должна быть раскрыта суть темы доклада. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы по теме доклада, подчеркивается значение рассмотренной проблемы и т.п. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом.

Сообщение (доклад) должен быть оформлен в текстовом редакторе MS WORD, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5. Объем работы 3 - 5 страниц.

Доклад должен включать титульный лист, с указанием автора и темы, содержание, введение, основную часть, заключение и список литературы.

Во введении студент обозначает актуальность темы, обосновывает выбор темы, определяет цель своего исследования.

В основной части работы студент раскрывает содержание темы с точки зрения как классических, так и современных, признанных научной общественностью теории, также высказывает собственное мнение по рассматриваемой проблеме.

В заключении студент подводит итог исследования, аргументировано обосновывает достижение цели исследования.

Список литературы включает те источники информации, которыми автор пользовался при написании работы (5-7 источников). В качестве источников информации не должны выступать только учебники и учебные пособия, автор должен использовать при написании реферата также дополнительную литературу (научные статьи и/или монографии). Допускается использование Internet-ресурсов, однако, их не должно быть больше 20% от всех источников.

### **Критерии оценивания выполнения сообщений (докладов) по темам для самостоятельной работы студентов**

Критерии	Баллы	Общее количество баллов
умение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения	1-3 балла	21 балл
качество и разнообразие использованной информации	1-4 баллов	
умение грамотно и ясно изложить содержательную часть	1-6 баллов	
свободное владение материалом сообщения или доклада	1-3 балла	
умение держаться перед аудиторией	1-3 балла	
оформления материала доклада	1-2 балла	

### **Шкала оценивания сообщения (доклада):**

20 – 21 балл – отлично

- 16 - 19 баллов – хорошо
- 12 – 15 баллов – удовлетворительно
- 0 – 11 баллов - неудовлетворительно

## **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

### **1. Зачет (3 семестр)**

#### **Вопросы для подготовки к зачету:**

1. Предмет и задачи палеографии. Палеографический метод.
2. Основные этапы развития русской палеографии.
3. Возникновение письменности у восточных славян и ее эволюция.
4. Развитие графики кирилловского письма.
5. Написание чисел в Древней Руси.
6. Надстрочные знаки и знаки препинания.
7. Эволюция материалов и орудий письма на Руси.
8. Украшения древнерусских книг: орнамент, миниатюра, инициалы, вязь. Филиграни.
9. Основные палеографические датирующие признаки рукописи.
10. Этапы палеографического анализа рукописи.
11. Устав: общая характеристика, время существования и эволюция.
12. Полуустав: общая характеристика, датирующие признаки, локальные разновидности.
13. Скоропись: общая характеристика. Датирующие показатели графики.
14. Внешний вид рукописные материалы: свитки, листы, тетради, книги. Форматы.
15. Реформы алфавита в России в XVIII – XX вв.
16. Общий обзор памятников русской письменности.
17. Хронология как вспомогательная историческая дисциплина, ее возникновение и развитие.
18. Предмет и задачи хронологии.
19. Исходные точки календарей (понятие эры). Происхождение «новой» эры.
20. Лунные и лунно-солнечные календари древности.
21. Солнечные календари. Календарь в Древнем Египте.
22. История римского календаря. Реформы календаря при Юлии Цезаре и Августе.
23. Григорианская реформа календаря.
24. Календарные стили. Особенности перевода дат со старого на новый стиль.
25. Особенности перевода дат древних рукописей на современное летоисчисление.
26. Особенности счета времени у восточных славян. Византийский календарь и ее влияние на Русь.
27. Календарная реформа Петра I.
28. Происхождение современных названий месяцев и дней недели в русском языке.
29. Метрология как вспомогательная историческая дисциплина, ее источники и развитие.
30. Эволюция мер длины и площади в России (X – XIX вв.).
31. Эволюция мер веса и объема сыпучих и жидких тел (X – XIX вв.).
32. Денежно-весовые и денежно-счетные единицы Руси и России.
33. Политика российского правительства в области метрологии в XVIII – начале XX вв.
34. Современная метрологическая система.
35. Нумизматика как вспомогательная историческая дисциплина, ее возникновение и оформление в научную дисциплину.
36. Основные понятия нумизматики: аверс, реверс, гурт, лигатура, монетное поле и т.д.
37. Возникновение денег, их виды, преимущества металлических денег.
38. Деньги у славян. Деньги и денежный счет в Древнерусском государстве.

39. Денежный счет в средневековой Руси. Денежная реформа 1534-1535 годов.
40. Денежная реформа 1654 года, ее задачи, причины, неудачи.
41. Реформа начала XVIII в. Русские монеты в XIX-XX вв.
42. Монеты как исторический источник. Датировка кладов.
43. Предмет и задачи геральдики как вспомогательной исторической дисциплины.
44. Происхождение гербов. Основные составные части герба.
45. Государственный герб России (XV-XX вв.).
46. Предмет и задачи генеалогии как вспомогательной исторической дисциплины.
47. Русская генеалогия.
48. Методика генеалогического исследования. Основные этапы составления генеалогии рода.
49. Основные источники по генеалогии рода.
50. Генеалогические росписи и схемы

### **Критерии оценивания:**

Оценки "зачтено" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка "не зачтено" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "не зачтено" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

Иванова, Н. П. Историческая хронология : учебное пособие для вузов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12982-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448691> (дата обращения: 24.02.2021).

Добиаш-Рождественская, О. А. История письма в Средние века. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05225-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454607> (дата обращения: 24.02.2021).

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Вспомогательные исторические дисциплины М.: Владос, 2009
2. Арсеньев Ю.В. Геральдика. М., 2001.
3. Абрамова Н.Г., Круглова Т.А. Вспомогательные исторические дисциплины. М., 2009.

4. Борисов И.В. Родовые гербы России. М., 1997.
5. Борисов И.Н., Козина Е.Н. Геральдика России. М., 2005.
6. Введение в специальные исторические дисциплины. М., 1990.
7. Гербы городов России. Альбом-справочник. М., 1998.
8. Дан О. Составь свою родословную СПб., 2011.
9. Каменцева Е.И. Хронология. М, 2003.
10. Ковалев Г.Ф. Этнос и имя. Воронеж, 2003.
11. Королева И.А. Фамилии смоленского дворянства. Смоленск, 2003.
12. Королева И.А. Фамилии Смоленского края сегодня. Смоленск, 2003.
13. Лакиер А.Б. История российской геральдики. М., 2006.
14. Левочкин И.В. Основы русской палеографии. М., 2003.
15. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио. Книга для учащихся и студентов. М., 1994.
16. Потин В.М. Портреты, клады, коллекции. СПб., 1993.
17. Ражнев Г. Герб Смоленск. Смоленск, 1993.
18. Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика. М., 2001.
19. Соболева Н.А. Русские печати. М., 1991.
20. Соболева Н.А., Артамонов В.А. Символы России. Очерки истории государственной символики России. 1993.
21. Суперанская А.В. Ваше имя? Рассказы об именах разных народов. М., 2001.
22. Суперанская А.В. Имя – через века и страны. М., 1990.
23. Суперанская А.В. Что такое топонимика? М., 1985.
24. Усков И.Ю. Вспомогательные исторические дисциплины. Историческая генеалогия. Кемерово: КемГИК, 2006.
25. Эмблемы и символы. М., 1995.
26. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Вспомогательные исторические дисциплины. Любое издание.
27. Янин В.Л., Гайдуков П.Г. Актовые печати Древней Руси X – XV вв. Печати, зарегистрированные в 1970 – 1996 гг. М., 1998. Т. 3.

### 7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1.ЭБС «Юрайт»: <https://urait.ru/>
- 2.Российская Государственная Библиотека: <http://www.rsl.ru/>
- 3.Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
- 4.Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.pu.ru/>
- 6.Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>
7. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова: <http://www.hist.msu.ru/ER/>
- 8.Федеральный образовательный портал «Российское образование»: <http://www.humanities.edu.ru/>

### 8. Материально-техническое обеспечение

1. Учебная аудитория уч. корпус №1, ауд.80 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (Стандартная учебная мебель (26 учебных посадочных места), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт.).
2. Помещение для самостоятельной работы - уч. корпус №1, ауд.12 б.



Компьютерный класс с выходом в Интернет: Учебная мебель (47 посадочных мест), компьютерный класс с выходом в сеть Интернет (18 компьютеров), Интерактивная доска SMART, Мультимедийный проектор, Сканер формат А3Epson GT – 20000, Принтер формат А3 Е 100, Компьютерное оборудование Kraftway КС 41.

**Дидактические материалы:** набор историко-географических карт, мультимедийные презентации по темам лекций.

### **9. Программное обеспечение**

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66920993 от 24.05.2016, (бессрочно)

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66975477 от 03.06.2016, (бессрочно)

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный, Лицензия 1FB6181220135520512073, ежегодное обновление

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 6314D932A1EC8352F4BBFDEFD0AA3F30  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 21.09.2022 до 15.12.2023