

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра истории России

*«Утверждаю»*

Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«17» сентября 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины  
Б1.В.05 Историческое краеведение**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль): История  
Форма обучения: заочная  
Курс – 3  
Семестр – 5  
Всего зачетных единиц – 3; часов – 108  
Форма отчетности: зачет – 5 семестр.

Программу разработала: кандидат исторических наук, доцент кафедры истории  
России Н.В. Никитина

Одобрена на заседании кафедры  
«10» сентября 2021 г., протокол № 2

Смоленск  
2021

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В. 05 «Историческое краеведение» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль История.

Для освоения дисциплины «Историческое краеведение» студент должен обладать базовыми знаниями, умениями и навыками, полученными в результате изучения школьного курса истории.

Логически и содержательно - методически данная дисциплина связана с такими базовыми курсами по направлению подготовки 44. 03. 01, как «История России», «Источниковедение», «Вспомогательные исторические дисциплины», музейная и архивная практики.

Изучение курса «Историческое краеведение» должно предшествовать освоению студентами курсов «История России (до XX века)», «История России (XX века)», «Источниковедение», а также прохождению практик.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>ПК-5:</b> Способен использовать научные знания в предметной области (история) в процессе формирования предметной компетенции обучающихся в рамках реализации основной общеобразовательной программы	<b>Знать:</b> закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события, явления и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки в России и за рубежом. Движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества. <b>Уметь:</b> ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических и этнических контекстах. демонстрировать знания в области отечественной и всеобщей истории, навыки критического анализа исторической информации и проведения исторического исследования. <b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией исторической науки, умением ориентироваться в мировом историческом процессе.

## 3. Содержание дисциплины

### Тема 1. Краеведение в системе наук.

Общая характеристика курса, предмет изучения, цели и задачи курса. Понятие исторического краеведения. Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.

Создание условий для формирования целостного отношения к культурному наследию края, его историческому прошлому и к культуре краеведческого познания.

Место исторического краеведения в системе исторических и культурологических дисциплин. Историческое краеведение как часть исторической науки и комплексная дисциплина, научный подход и форма общественной деятельности. Проблема границ, статуса и определения (историческое краеведение, региональная история, локальная история, культурное наследие края и т. п.). Смысловые контуры объекта исторического краеведения: оппозиция "целое / часть" – Россия / край (место). Современное состояние и перспективы развития краеведения.

Характеристика взглядов отечественных ученых XX века на сущность исторического краеведения.

Методы исторического краеведения, сущность краеведческого принципа.

Основные общенаучные методы и подходы в исследовании историко-краеведческой проблематики; специфика междисциплинарных подходов (возможности и границы использования методов и данных смежных наук).

Научная и практическая значимость историко-краеведческих исследований. Типы историко-краеведческих учреждений (общества, музеи, академические и вузовские центры, кружки). Цель, задачи, содержание и структура курса. Историография и источники.

Характеристика трех форм организации краеведческой работы в стране: государственного, общественного и школьного. Роль исторического краеведения в решении образовательных задач школы, его значение для формирования и воспитания личности. Создание условий для формирования целостного отношения к культурному наследию края, его историческому прошлому и к культуре краеведческого познания.

## **Тема 2. История развития исторического краеведения в России.**

Основные этапы в развитии исторического краеведения как дисциплины в рамках отечественной историографии. Период накопления знаний о родном крае как начальный момент развития исторического краеведения. Прагматический характер изучения родного края на этапе становления исторического краеведения. Устная традиция передачи знаний по истории края из поколения в поколение.

Изменение характера историко-краеведческих исследований в петровскую эпоху. Значение петровских указов для развития краеведения. XVIII век - эпоха систематического накопления материалов по истории родного края. Начало научного осмысления значимости историко-краеведческих исследований. Применение анкет для изучения истории родного края (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов). Значение экспедиций Академии наук в становлении исторического краеведения как научной дисциплины.

Проявление общественного интереса к истории родного края в конце XVIII века. Первое краеведческое общество в России - "Архангельское общество для исторических исследований". Первые опыты краеведческой работы со школьниками (М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков).

Развитие исторического краеведения в XVIII – первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны – начало государственного краеведения. Роль Академии наук в организации краеведческих исследований. Значение коллекционной и экспедиционной деятельности. Вольное экономическое общество и первое провинциальное общество по изучению истории края в г. Архангельске. Генеральное межевание земель и выявление местных достопримечательностей. Топографические описания губерний. Университеты как центры краеведческой работы. Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты. Роль провинциальной периодической печати в популяризации краеведческих знаний ("Губернские ведомости" и др.). Становление и развитие региональной истории во второй половине XIX - начале XX вв. «Отечественное» и «родиноведение». Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные

археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии.

Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке. Расширение круга научных обществ, занимающихся краеведческими исследованиями. Значение Русского географического общества для развития отечествоведения. Публикация краеведческих материалов и исследований в научной и периодической печати. Развитие школьного краеведения. Появление первых российских учебников по родиноведению. Развитие идей по использованию историко-краеведческого материала в педагогической практике (К.Д. Ушинский, Н.Ф. Бунаков и др.).

Причины бурного подъема историко-краеведческого движения после октябрьской революции 1917 г. и его особенности. Оформление стихийного историко-краеведческого движения в организованное общество. Создание Центрального бюро краеведения. Развитие историко-краеведческой мысли (М.И. Гревс, Н.А. Генике, Н.П. Анциферов, М.Я. Феноменов). Направления деятельности краеведов в 1920-е гг. Оформление основного краеведческого принципа и его сущность. Смысл понятия "золотое десятилетие исторического краеведения" (С.О. Шмидт).

Краеведческое движение 1920-х гг.: традиционные и новые направления и формы. Роль Академии наук и Центрального бюро краеведения в плане организации и научно-методического руководства движением. Всероссийские краеведческие конференции. Проблематика исследований: комплексное изучение города и современной деревни, дворянской усадьбы, природно-географической среды. Общенаучные и культурологические подходы (методика И.М. Гревса, Н.П. Анциферова, Н.К. Пиксанова и др.). Изучение революционного движения.

Причины свертывания историко-краеведческих исследований в начале 1930-х гг. Судьбы выдающихся краеведов. Ликвидация краеведческих организаций. Разгром краеведческого движения на рубеже 1920-1930 гг. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950-е гг. Основные направления и формы краеведческой работы (изучение истории фабрик и заводов, революций, гражданской и Великой Отечественной войн). Вузовское и школьное краеведение в 1960-1980-е гг. Научно-исследовательская работа. Труды по истории городов и сел. Изучение памятников истории и культуры.

Развитие школьного краеведения в годы Великой Отечественной войны. Развитие краеведения в послевоенные годы. Возрождение местных организаций Географического общества СССР (1947 г.). Подъем общественного интереса к историко-краеведческим исследованиям в 1960-х гг. Создание Всесоюзного общества охраны памятников. Современный этап развития исторического краеведения в нашей стране, его особенности. Современные тенденции развития исторического краеведения (1990 – 2000-е гг.) Всесоюзная и Всероссийские историко-краеведческие конференции конца 1980 – начала 1990-х гг. Создание и деятельность Союза краеведов России и других обществ по изучению местной истории и культуры. Национальная проблематика в краеведческих исследованиях. Создание региональных справочников, энциклопедий, «Книг Памяти» и других капитальных трудов на основе местного материала. Историографические исследования локальной истории. Краеведческая тематика в средствах массовой информации.

Структурная основа современного исторического краеведения: традиционные направления (социально-экономическое, социокультурное, историко-литературное) и специальные (церковное, искусствоведческое, историко-экологическое и др.). Культурное и природное наследие и программы краеведческих исследований (культура российской провинции, малые исторические города и др.). Потенциальные возможности исторического краеведения в выявлении, сохранении и использовании культурного и природного наследия.

Принципы периодизации локальной истории. Новые подходы к методологической

основе исторического краеведения. Концептуальные поиски (принцип регионализма, комплексности, «экологизация» и "провинциализация" проблематики).

### **Тема 3. Историко-краеведческие организации в России.**

Первое краеведческое общество в России - "Архангельское общество для исторических исследований». Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты.

Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии.

Расширение круга научных обществ, занимающихся краеведческими исследованиями. Значение Русского географического общества для развития отечествоведения.

Оформление стихийного историко-краеведческого движения в организованное общество после 1917 года. Создание Центрального бюро краеведения.

Возрождение местных организаций Географического общества СССР (1947 г.). Подъем общественного интереса к историко-краеведческим исследованиям в 1960-х гг. Создание Всесоюзного общества охраны памятников. Создание и деятельность Всероссийского союза краеведов.

### **Тема 4. Развитие историко-краеведческих исследований на Смоленщине.**

Историко-краеведческое направление в местной историографии. Накопление первоначальных сведений о Смоленске, их источники. Источники по истории Смоленского княжества XII – XIV вв. Расширение сведений о Смоленске в XV – XVII вв.

Характер историко-краеведческих исследований Смоленска в XVIII веке. Деятельность первого смоленского историка Мурзакевича Н.А. и его книга "История Смоленска".

Возрастание роли краеведческих исследований во второй половине - конце XIX в. Краеведческие общества Смоленской губернии. Деятельность известных смоленских краеведов – И.И.Орловского, С. Писарева и др.

Историко-краеведческие исследования в годы первой мировой войны и революции. Музейное дело в период революции и гражданской войны. Работа музейных сотрудников по сохранению коллекций.

"Золотое десятилетие" исторического краеведения в Смоленске. Проблемы историко-краеведческого движения в Смоленске. Репрессии против смоленских краеведов, их судьбы. Судьба Е. Клетновой. Особенности развития историко-краеведческого движения в Смоленске во второй половине XX в. Деятельность выдающихся омских краеведов – Будаева Д.И., Рябкова Г.Т. Создание общества историков-аграрников в Смоленском государственном университете и его деятельности.

Современный этап развития исторического краеведения в Смоленске. Государственное краеведение в Смоленске и его центры. Подготовка издания "Энциклопедия Смоленской области" и «Энциклопедии Смоленска». Исследования по историко-краеведческой тематике смоленских ученых. Научные конференции по историко-краеведческой тематике в Смоленске. Смоленский государственный университет - центр историко-краеведческих исследований. Появление новых культурологических центров в Смоленске в 1980-х гг. Местная историко-краеведческая периодика («Край Смоленский», «Смоленск», «Ростиславль»). Деятельность краеведов-любителей. Краеведческое общество "Феникс", его историко-краеведческая деятельность. Музейные центры городского дворца творчества. Смоленское отделение Всероссийского общества краеведов: история и современность.

### **Тема 5. Источники краеведения. Основные виды письменных источников по истории края.**

Разнообразие и классификация краеведческих источников. Методы и приемы работы с краеведческими источниками. Приемы реконструкции исторического прошлого на основании разнообразных исторических источников. Историко-краеведческие источники и их типы. Использование в историко-краеведческих исследованиях нетрадиционных типов источников.

Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, энциклопедии). Современные издания по проблемам исторического краеведения (журналы, альманахи, серийные издания и т. д.). Путеводители как тип историко-краеведческой литературы. Карты и планы как источники для изучения местной истории.

Использование современных носителей информации (Интернет, CD-rom и др.) в практике исторического краеведения.

Произведения печати в системе источников изучения края. Основные типы отечественных краеведческих изданий. Использование в качестве историко-краеведческого источника научной и научно-популярной литературы. Особенности использования в качестве историко-краеведческого источника научных публикаций XIX - начала XX вв. Мемуарная литература как историко-краеведческий источник и проблемы ее репрезентативности. Справочные издания различных типов как историко-краеведческий источник. Отражение историко-краеведческой проблематики в периодической печати, проблема репрезентативности публикаций. Особенности историко-краеведческих описаний в художественной литературе.

Проблемы отбора литературы для историко-краеведческих исследований. Содержание понятия "краеведческая библиография". Краеведческий справочно-библиографический аппарат. Краеведческий аппарат областных, массовых и специальных библиотек.

Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследованиях. Фонды государственных архивов, представляющие наибольший интерес для краеведов. Личные архивные фонды краеведов, особенности их формирования и представленные в них материалы.

Этапы поиска и отбора архивных документов для историко-краеведческих исследований. Особенности работы с массовыми делопроизводственными источниками. Значение источниковедческого анализа документов в историко-краеведческом исследовании.

Фонды музеев в историко-краеведческих исследованиях. Использование коллекций музеев разных типов в историко-краеведческих исследованиях. Привлечение вещественных источников, кино-, фото-, фоно-документов, аудио- и видеозаписей для расширения источниковой базы историко-краеведческих исследований. Устная история как метод сбора исторических материалов. Возможности и особенности применения метода устной истории при сборе историко-краеведческих материалов.

## **Тема 6. Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности**

Понятие экскурсии, экскурсионная деятельность. Экскурсионный метод краеведческой деятельности. Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов. Этапы подготовки экскурсии. Разработка маршрутов. Методика подготовка и проведения экскурсии.

## **Тема 7. Краеведение на уроках истории**

Сущность и значение школьного краеведения. Суть краеведческого метода в преподавании. Формы изучения родного края. Экскурсии и наблюдения. Методы краеведческого исследования родного края. Краеведческий уголок. Школьный краеведческий музей, формы его организации.

## **Тема 8. Роль археологии и этнография в краеведении**

Предмет, содержание и задачи археологии. Роль археологии в краеведении. Вещественные памятники - как объективное свидетельство о жизни и быте народа. Методы полевых исследований. Изучение археологических памятников, их охрана.

Всестороннее изучение фондов и экспозиций по археологии в краеведческом музее. Использование данных археологии в краеведении.

Предмет, содержание и задачи этнографии. Связь этнографии с другими науками. Методы полевой работы этнографа. Стационарный метод. Экспедиционный метод. Использование данных этнографии при изучении истории родного края.

#### **Тема 9. Топонимика – источник изучения истории родного края**

Понятие о топонимике и ее особенности. Предмет, содержание и задачи топонимики. Связь топонимики с другими науками. Собираение и использование топонимического материала при изучении истории родного края. Методы и особенности сбора материала.

#### **Тема 10. Город – объект краеведческих исследований**

Город как социокультурное явление. Историография, источники и методы историко-краеведческого изучения города. Методика изучения города А.Н.Анциферова. Историко-культурная типология города. Социально-экономический, политический, социокультурный и этнический аспекты исследования. Изучение истории фабрик и заводов. Историческая среда города (памятники истории, культуры, природы).

#### **Тема 11. Проблематика современных историко-краеведческих исследований (на примере изучения Смоленской области)**

Использование данных археологии для освещения древней истории края. Археологическая карта Смоленской области как показатель изученности археологии края. Возможности участия краеведов-любителей в археологических исследованиях. Участие в охране памятников археологии - задача краеведческой работы. Использование данных этнографии в историко-краеведческих исследованиях. Современное состояние изученности этнографии Смоленской области. Современный этнический состав населения Смоленской области.

Исследования в области истории населенных пунктов и формирования населения края. Возможности краеведов-любителей и школьников в изучении истории родных мест. Смоленск как объект историко-краеведческих исследований. Научная и научно-популярная литература о Смоленске. Мемуарная литература о Смоленске. Справочные издания как историко-краеведческий источник.

Современные подходы к изучению города. Методика Н.П. Анциферова и И.М. Гревса, ее применение омскими учеными для изучения Смоленска. Понятие "облик города" и его составляющие. Изменение облика Смоленска и других городов Смоленской области на протяжении XI-XX веков. Проблемы развития Смоленска как многофункционального центра. Смоленск как культурный, научный и образовательный центр.

### **4. Тематический план**

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические и лабораторные занятия	самостоятельная работа
1	Краеведение в системе наук.	10	2		8
2	История становления и развития исторического краеведения в России	11	2	1	8
3	Историко-краеведческие организации в России.	11	2	1	8

4	Развитие историко-краеведческих исследований на Смоленщине	10		2	8
5	Источники краеведения. Основные виды письменных источников по истории края.	10		2	8
6	Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности	10			10
7	Краеведение на уроках истории	20			20
8	Проблематика современных историко-краеведческих исследований (на примере изучения Смоленской области)	22			22
	<b>Зачет</b>	4			4
	<b>Итого</b>	108	6	6	96

## 5. Виды образовательной деятельности Занятия лекционного типа

### Лекция 1. Краеведение в системе наук.

Общая характеристика курса, предмет изучения, цели и задачи курса. Понятие исторического краеведения. Объект и основные предметные области исторического краеведения как комплексной научной дисциплины.

Создание условий для формирования целостного отношения к культурному наследию края, его историческому прошлому и к культуре краеведческого познания.

Место исторического краеведения в системе исторических и культурологических дисциплин. Историческое краеведение как часть исторической науки и комплексная дисциплина, научный подход и форма общественной деятельности. Проблема границ, статуса и определения (историческое краеведение, региональная история, локальная история, культурное наследие края и т. п.). Смысловые контуры объекта исторического краеведения: оппозиция "целое / часть" – Россия / край (место). Современное состояние и перспективы развития краеведения.

Характеристика взглядов отечественных ученых XX века на сущность исторического краеведения.

Методы исторического краеведения, сущность краеведческого принципа.

Основные общенаучные методы и подходы в исследовании историко-краеведческой проблематики; специфика междисциплинарных подходов (возможности и границы использования методов и данных смежных наук).

Научная и практическая значимость историко-краеведческих исследований. Типы



историко-краеведческих учреждений (общества, музеи, академические и вузовские центры, кружки). Цель, задачи, содержание и структура курса. Историография и источники.

Характеристика трех форм организации краеведческой работы в стране: государственного, общественного и школьного. Роль исторического краеведения в решении образовательных задач школы, его значение для формирования и воспитания личности. Создание условий для формирования целостного отношения к культурному наследию края, его историческому прошлому и к культуре краеведческого познания.

## **Лекция 2. История развития исторического краеведения в России.**

Основные этапы в развитии исторического краеведения как дисциплины в рамках отечественной историографии. Период накопления знаний о родном крае как начальный момент развития исторического краеведения. Прагматический характер изучения родного края на этапе становления исторического краеведения. Устная традиция передачи знаний по истории края из поколения в поколение.

Изменение характера историко-краеведческих исследований в петровскую эпоху. Значение петровских указов для развития краеведения. XVIII век - эпоха систематического накопления материалов по истории родного края. Начало научного осмысления значимости историко-краеведческих исследований. Применение анкет для изучения истории родного края (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов). Значение экспедиций Академии наук в становлении исторического краеведения как научной дисциплины.

Проявление общественного интереса к истории родного края в конце XVIII века. Первое краеведческое общество в России - "Архангельское общество для исторических исследований". Первые опыты краеведческой работы со школьниками (М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков).

Развитие исторического краеведения в XVIII – первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны – начало государственного краеведения. Роль Академии наук в организации краеведческих исследований. Значение коллекционной и экспедиционной деятельности. Вольное экономическое общество и первое провинциальное общество по изучению истории края в г. Архангельске. Генеральное межевание земель и выявление местных достопримечательностей. Топографические описания губерний. Университеты как центры краеведческой работы. Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты. Роль провинциальной периодической печати в популяризации краеведческих знаний ("Губернские ведомости" и др.). Становление и развитие региональной истории во второй половине XIX - начале XX вв. «Отечественное» и «родное» краеведение. Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии.

Накопление сведений по истории и культуре края в XIX веке. Расширение круга научных обществ, занимающихся краеведческими исследованиями. Значение Русского географического общества для развития отечественного краеведения. Публикация краеведческих материалов и исследований в научной и периодической печати. Развитие школьного краеведения. Появление первых российских учебников по родноведению. Развитие идей по использованию историко-краеведческого материала в педагогической практике (К.Д. Ушинский, Н.Ф. Бунаков и др.).

Причины бурного подъема историко-краеведческого движения после октябрьской революции 1917 г. и его особенности. Оформление стихийного историко-краеведческого движения в организованное общество. Создание Центрального бюро краеведения. Развитие историко-краеведческой мысли (М.И. Гревс, Н.А. Генике, Н.П. Анциферов, М.Я. Феноменов). Направления деятельности краеведов в 1920-е гг. Оформление основного

краеведческого принципа и его сущность. Смысл понятия "золотое десятилетие исторического краеведения" (С.О. Шмидт).

Краеведческое движение 1920-х гг.: традиционные и новые направления и формы. Роль Академии наук и Центрального бюро краеведения в плане организации и научно-методического руководства движением. Всероссийские краеведческие конференции. Проблематика исследований: комплексное изучение города и современной деревни, дворянской усадьбы, природно-географической среды. Общенаучные и культурологические подходы (методика И.М. Гревса, Н.П. Анциферова, Н.К. Пиксанова и др.). Изучение революционного движения.

Причины свертывания историко-краеведческих исследований в начале 1930-х гг. Судьбы выдающихся краеведов. Ликвидация краеведческих организаций. Разгром краеведческого движения на рубеже 1920-1930 гг. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950-е гг. Основные направления и формы краеведческой работы (изучение истории фабрик и заводов, революций, гражданской и Великой Отечественной войн). Вузовское и школьное краеведение в 1960-1980-е гг. Научно-исследовательская работа. Труды по истории городов и сел. Изучение памятников истории и культуры.

Развитие школьного краеведения в годы Великой Отечественной войны. Развитие краеведения в послевоенные годы. Возрождение местных организаций Географического общества СССР (1947 г.). Подъем общественного интереса к историко-краеведческим исследованиям в 1960-х гг. Создание Всесоюзного общества охраны памятников. Современный этап развития исторического краеведения в нашей стране, его особенности. Современные тенденции развития исторического краеведения (1990 – 2000-е гг.) Всесоюзная и Всероссийские историко-краеведческие конференции конца 1980 – начала 1990-х гг. Создание и деятельность Союза краеведов России и других обществ по изучению местной истории и культуры. Национальная проблематика в краеведческих исследованиях. Создание региональных справочников, энциклопедий, «Книг Памяти» и других капитальных трудов на основе местного материала. Историографические исследования локальной истории. Краеведческая тематика в средствах массовой информации.

Структурная основа современного исторического краеведения: традиционные направления (социально-экономическое, социокультурное, историко-литературное) и специальные (церковное, искусствоведческое, историко-экологическое и др.). Культурное и природное наследие и программы краеведческих исследований (культура российской провинции, малые исторические города и др.). Потенциальные возможности исторического краеведения в выявлении, сохранении и использовании культурного и природного наследия.

Принципы периодизации локальной истории. Новые подходы к методологической основе исторического краеведения. Концептуальные поиски (принцип регионализма, комплексности, «экологизация» и «провинциализация» проблематики).

### **Лекция 3. Историко-краеведческие организации в России.**

Первое краеведческое общество в России - "Архангельское общество для исторических исследований». Московское общество истории и древностей российских, Русское географическое общество, Русское археологическое общество. Статистические комитеты.

Создание и деятельность новых научных обществ (Московское археологическое общество, Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете и др.). Общероссийские и региональные археологические съезды. Губернские ученые архивные комиссии. Церковно-археологические общества и комиссии.

Расширение круга научных обществ, занимающихся краеведческими исследованиями. Значение Русского географического общества для развития отечествоведения.

Оформление стихийного историко-краеведческого движения в организованное общество после 1917 года. Создание Центрального бюро краеведения.

Возрождение местных организаций Географического общества СССР (1947 г.).  
Подъем общественного интереса к историко-краеведческим исследованиям в 1960-х гг.  
Создание Всесоюзного общества охраны памятников. Создание и деятельность  
Всероссийского союза краеведов. С.О.Шмидт.

## **Практические занятия**

### **Тема 2. История развития исторического краеведения в России.**

#### **Занятие 1.**

#### **Основные этапы развития краеведения. Зарождения научного краеведения в XIX веке.**

1. Истоки краеведческих знаний.
2. Развитие исторического краеведения в XVIII веке.
3. Первое краеведческое общество в Архангельске. Топографические описания губерний XVIII — начала XIX веков (П. Рычков, А. Шафонский, В. Левин и др.) и их значение.
4. Зарождение научного и школьного краеведения в конце XVIII века.
5. Краеведческие исследования дворянских революционеров-декабристов и революционных народников 1860-70 годах. Развитие либерально-буржуазного краеведения в пореформенные годы.
6. «Золотое десятилетия» краеведения. Перестройка краеведческих организаций. Первая Всероссийская конференция краеведческих обществ в 1921 году. Создание ЦБК и школьно-краеведческой комиссии.
7. Содержание и задачи исторического краеведения в советской школе. Особенности послевоенного краеведения.
8. Особенности развития краеведения в 90-е годы XX века. Выделение ВУЗовского краеведения.

### **Тема 3. Историко-краеведческие организации в России.**

1. Типология и история создания историко-краеведческих обществ в России.
2. Роль научных обществ и земств в изучении местной истории. Создание обществ и кружков по изучению истории края.
3. Петровское общество исследователей Астраханского края — первое краеведческое общество в России
4. Деятельность общества «Старая Москва» в начале XX века.

### **Тема 4. Становление и развитие исторического краеведения на Смоленщине.**

1. Начальный этап исторического краеведения в Смоленской губернии. Исторические сочинения о Смоленске в XVIII веке.
2. Первый Смоленский историк Н.А.Мурзакевич и его сочинения.
3. Смоленское краеведение во второй половине XIX – начале XX вв. Первые историко-краеведческие общества и организации.
4. «Золотое десятилетие» краеведение на Смоленщине.
5. Репрессии против смоленских краеведов в конце 1920-х – 1930-е гг., из судьбы.
6. Современное состояние краеведения в Смоленской области.

### **Тема 5. Источники краеведения. Основные виды письменных источников по истории края.**

1. Разнообразие и классификация краеведческих источников. Методы и приемы работы с краеведческими источниками.
2. Приемы реконструкции исторического прошлого на основании разнообразных

- исторических источников.
3. Историко-краеведческие источники и их типы. Использование в историко-краеведческих исследованиях нетрадиционных типов источников.
  4. Произведения печати в системе источников изучения края. Основные типы отечественных краеведческих изданий.
  5. Справочные издания различных типов как историко-краеведческий источник.
  6. Проблемы отбора литературы для историко-краеведческих исследований. Содержание понятия "краеведческая библиография". Краеведческий справочно-библиографический аппарат. Краеведческий аппарат областных, массовых и специальных библиотек.
  7. Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследованиях. Фонды государственных архивов, представляющие наибольший интерес для краеведов.
  8. Этапы поиска и отбора архивных документов для историко-краеведческих исследований. Особенности работы с массовыми делопроизводственными источниками. Значение источниковедческого анализа документов в историко-краеведческом исследовании.
  9. Фонды музеев в историко-краеведческих исследованиях. Использование коллекций музеев разных типов в историко-краеведческих исследованиях.

### **Самостоятельная работа**

#### **1. К теме № 1 «Понятие краеведения»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Задачи исторического краеведения на современном этапе.
2. Союз краеведов РФ сегодня.

#### **2. К теме № 2 «История развития исторического краеведения в России»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщения (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Анкета В.Н. Татищева, "Академическая анкета" М.В. Ломоносова — первая программа по краеведению.
2. Труды С.У. Ремезова по изучению Сибири.
3. Работы В.В. Крестинина по изучению городов и сел.
4. Научные экспедиции по изучению России в XVIII в.
5. Научные экспедиции по изучению России в XIX в.
6. Краеведение и земство: опыт взаимодействия.
7. Зарождение марксистского исторического краеведения в России.
8. Историограф великого города И.Е.Забелин.
9. Организатор экскурсионного дела в России – Николай Павлович Анциферов.
10. Идеолог и вдохновитель краеведения Москвы Петр Николаевич Миллер.
11. Краевед-исследователь И.М.Гревс.
12. А.Н.Греч – один из создателей общества «Изучения русской усадьбы».
13. Н.К.Пиксанов – родоначальник теории «культурных гнезд».
14. Московед Владимир Васильевич Згура.
15. Петр Барановский – реставратор и историк.
16. Исследователь тайников Москвы И.Я.Стеллецкий.

17. Сигурд Оттович Шмидт – ученый и человек.

### **3.К теме № 3 «Историко-краеведческие общества в России»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Общество изучения русской усадьбы: теория и практика работы.
2. Общество "Старый Петербург - Новый Ленинград".

### **4.К теме № 4 «Становление и развитие исторического краеведения на Смоленщине»**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Краеведческие реалии романа Ф. Эттингера «Башня Веселуха».
2. Первые исследователи уездных городов Смоленской губернии (И.П.Виноградов, Б.К.Богуславский, В.А.Никитин, С.С.Ракочевский).
3. Смоленский историк С.П.Писарев.
4. Смоленский историк И.И.Орловский.
5. Смоленский историк В.М.Вороновский.
6. Смоленский историк В.И.Грачев.
7. Николай Никитич Редков и его книга «Город Смоленск в прошлом и настоящем».
8. Деятельность смоленского краеведа и этнографа Е.Н.Клетновой.
9. Исследователь городов Смоленской губернии Д.П.Маковский.
10. Деятельность историко-краеведческих обществ в Смоленской губернии на рубеже XIX – XX вв.
11. Памятные (Справочные) книжки Смоленской губернии как исторический источник.
12. Альманах «Смоленская старина» как исторический источник.
13. Первые музеи в Смоленской губернии. Их типология.

### **5.К теме № 5 «Источники краеведения»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Краеведческая библиография и справочные издания (путеводители, энциклопедии).
2. Современные издания по проблемам исторического краеведения (журналы, альманахи, серийные издания и т. д.).
3. Путеводители как тип историко-краеведческой литературы.
4. Карты и планы как источники для изучения местной истории.
5. Использование современных носителей информации (Интернет, CD-rom и др.) в практике исторического краеведения.

### **6.К теме № 6 «Роль историко-краеведческих исследований в развитии экскурсионно-туристической деятельности»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:  
Составить контрольный текст и методическую разработку экскурсии по теме «Исторический центр Смоленска: взгляд через века».

#### **7.К теме № 7 «Историческое краеведение в школе»:**

Используя основную и дополнительную литературу подготовить сообщение (доклад) для выступления на практическом занятии по одной из следующих тем:

1. Школьный краеведческий музей, формы его организации.
2. Школьное краеведение во внеурочной деятельности.

#### **8.К теме № 8 “Проблематика современных историко-краеведческих исследований (на примере изучения Смоленской области)”.**

Подготовить письменное сообщение объемом до 0, 2 п.л. по следующим темам (по выбору студента):

1. Использование данных этнографии в историко-краеведческих исследованиях. Современное состояние изученности этнографии Смоленской области. Современный этнический состав населения Смоленской области.
2. Исследования в области истории населенных пунктов и формирования населения края.
3. Методика Н.П. Анциферова и И.М. Гревса, ее применение учеными для изучения Смоленска.
4. Современный Смоленск как культурный, научный и образовательный центр.
5. «Смоленские епархиальные ведомости» XIX - XXI вв. как исторический источник по социальной истории Смоленской губернии.
6. Историко-краеведческая литература в Фонде редкой книги Библиотеки Смоленского государственного университета.
7. Рябков Г.Т. – организатор историко-этнографической экспедиции Смоленская деревня».
8. Историк-краевед Д.И.Будаев.
9. Энтузиасты краеведения (смоленские краеведы-любители В.М.Гавриленков, А.Я. Трофимов, С.М.Яковлев).
10. Историко-краеведческая деятельность клуба «Феникс» (1986 – 2016 гг.)

### **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

#### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

#### **Проверочные работы по темам практических занятий**

#### **Примерные варианты контрольных проверочных работ по темам практических занятий**

#### **Тема 1: Предмет краеведения. Краеведение к системе наук**

1. Перечислите основные функции краеведения.
2. Каковы причины развития государственного краеведения в начале XVIII века?

#### **Критерии оценивания контрольных проверочных работ по темам практических**

## **занятий**

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; демонстрирует способность делать правильные выводы; выполнил все задания полностью без ошибок и недочетов; подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся показывает полное знание программного материала; выполнил все задания полностью, но при наличии в их решении не более одной негрубой ошибки и одного недочета; демонстрирует хороший уровень освоения материала и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся показывает знание основного материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; выполнил не менее 2/3 всех предложенных заданий или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов; подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой на минимально допустимом уровне.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; если число ошибок и недочетов в работе превысило норму для оценки «удовлетворительно» или обучающийся выполнил правильно менее 2/3 всех заданий и задач; не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой

## **Сообщения (доклады) по темам для самостоятельной работы студентов**

### **Требования к содержанию и оформлению доклада (сообщения)**

*Доклад* – это развернутое устное выступление на заданную тему, с которым выступают на лекции, семинаре, конференции. Основная цель доклада — информирование по определенному вопросу или теме. Тем не менее, доклады могут включать в себя рекомендации, предложения, в него могут включаться диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, резюме. Время доклада обычно составляет 5-15 минут.

*Сообщение* отличается от доклада меньшим объемом информации и ее характером. Сообщаемая информация может носить характер уточнения или обобщения, отражать современный взгляд на заданную тему, дополнять уже известную информацию фактическими или статистическими материалами. Сообщение может включать элементы наглядности – иллюстрации, схемы и т.п.

Построение устного сообщения, доклада включает три части: вступление (10-15% общего времени), основную часть (60-70%) и заключение (20-25%).

Во вступлении указывается тема сообщения, доклада, устанавливается логическая связь ее с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема, сообщается основная идея, кратко перечисляются рассматриваемые вопросы, дается современная оценка предмета изложения. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

Основная часть должна иметь четкое логическое построение, в ней должна быть раскрыта суть темы доклада. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы по теме доклада, подчеркивается значение рассмотренной проблемы и т.п. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом.

Сообщение (доклад) должен быть оформлен в текстовом редакторе MS WORD, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5. Объем работы 3 - 5 страниц.

Текст должен включать титульный лист, с указанием автора и темы, содержание, введение, основную часть, заключение и список литературы.

Во введении студент обозначает актуальность темы, обосновывает выбор темы, определяет цель своего исследования.

В основной части работы студент раскрывает содержание темы с точки зрения как классических, так и современных, признанных научной общественностью теории, также высказывает собственное мнение по рассматриваемой проблеме.

В заключении студент подводит итог исследования, аргументировано обосновывает достижение цели исследования.

Список литературы включает те источники информации, которыми автор пользовался при написании работы (5-7 источников). В качестве источников информации не должны выступать только учебники и учебные пособия, автор должен использовать при написании реферата также дополнительную литературу (научные статьи и/или монографии). Допускается использование Internet-ресурсов, однако, их не должно быть больше 20% от всех источников.

### **Критерии оценивания выполнения сообщений (докладов) по темам для самостоятельной работы студентов**

Критерии	Баллы	Общее количество баллов
умение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения	1-3 балла	21 балл
качество и разнообразие использованной информации	1-4 баллов	
умение грамотно и ясно изложить содержательную часть	1-6 баллов	
свободное владение материалом сообщения или доклада	1-3 балла	
умение держаться перед аудиторией	1-3 балла	
оформления материала доклада	1-2 балла	

#### **Шкала оценивания сообщения (доклада):**

20 – 21 балл – отлично

16 - 19 баллов – хорошо

12 – 15 баллов – удовлетворительно

0 – 11 баллов - неудовлетворительно

### **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

#### **Форма промежуточной аттестации - зачет**

##### **Вопросы к зачету:**

1. Понятие исторического краеведения, его предмет и объект.
2. Методы исторического краеведения.
3. Характеристика форм организации краеведческой работы.
4. Задачи исторического краеведения на современном этапе.
5. Истоки и оформление исторического краеведения в научную дисциплину.



6. Петровские указы об охране памятников древности. Основные тенденции выявления и сохранения памятников древности в XVIII в.
7. Изучение местной истории во второй половине XVIII - первой половине XIX в.
8. Роль Академии наук, университетов и других учреждений и научных обществ в развитии историко-краеведческих исследований в XVIII – XIX вв.
9. Историческое краеведение во второй половине XIX - начале XX в. Научные общества и учреждения, исследовавшие местную историю.
10. "Золотое десятилетие" исторического краеведения в России.
11. Особенности развития исторического краеведения в России в 1930-1990-х гг.
12. Основные направления историко-краеведческой проблематики в 1930-1980-е гг.
13. Современные тенденции развития исторического краеведения. Традиционные и специальные направления историко-краеведческих исследований.
14. Накопление историко-краеведческих знаний о Смоленщине в XVIII - первой половине XIX вв.
15. Историческое краеведение в Смоленской губернии во второй половине XIX-начале XX вв. Деятельность смоленских энтузиастов-краеведов в конце XIX - XX вв.
16. Особенности историко-краеведческих исследований в Смоленской области в годы революции и гражданской войны.
17. "Золотое десятилетие" исторического краеведения в Смоленской области.
18. Историческое краеведение в СССР в 1930-1980-х гг.
19. Историческое краеведение в Смоленской области в 1950-1980-е гг.
20. Современный этап исторического краеведения в Смоленской области.
21. Историко-краеведческие источники и их типы.
22. Использование данных археологии для изучения истории края.
23. Использование этнографических сведений в историко-краеведческих исследованиях.
24. Источники и особенности их использования в историко-краеведческих исследованиях: документальные (письменные, графические), вещественные, устные. Данные из смежных отраслей знания (топонимики, лингвистики и др.).
25. Краеведческая библиография.
26. Роль исторического краеведения в выявлении и сохранении культурного и природного наследия России.
27. Городоведение в контексте историко-краеведческих исследований.
28. Роль археологии в краеведении. Методы полевых исследований. Изучение археологических памятников, их охрана.
29. Вещественные памятники - как объективное свидетельство о жизни и быте народа.
30. Всестороннее изучение фондов и экспозиций по археологии в краеведческом музее. Использовании данных археологии в краеведении.
31. Понятие о топонимике и ее особенности. Предмет, содержание и задачи топонимики. Связь топонимики с другими науками.
32. Собираение и использование топонимического материала при изучении истории родного края. Методы и особенности сбора материала.
33. Сущность и значение школьного краеведения.
34. Суть краеведческого метода в преподавании.
35. Методы и формы краеведческого исследования родного края.
36. Формы школьного краеведения.
37. Краеведческие музеи и архивы - исследовательские центры местной истории.
38. Краеведение в школе: исторические традиции и современное состояние.

**Критерии оценивания:**

Оценки "зачтено" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "зачтено" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка "не зачтено" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "не зачтено" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

Шмакова, Г. В. Краеведение : учебное пособие / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08414-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455215>

Шмакова, Г. В. Краеведение : учебное пособие для вузов / Г. В. Шмакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08413-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455010>

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Селиванов А.М. Историческое краеведение: накопление и развитие краеведческих знаний в России (XVIII – XX вв.): учебное пособие. М.: Форум: Инфра-М, 2014. – 320 с.
2. Дорофеев М. В. Историческое краеведение [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений / М. В. Дорофеев: учебное пособие для студентов исторических факультетов высших учебных заведений/М. В. Дорофеев ; под ред. В. П. Зиновьева ; Кузбасская государственная педагогическая академия. - Новокузнецк: КузГПА, 2012. - 199 с.
3. Дорофеев М.В. Историческое краеведение. М.: Академия, 2014.
4. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий: Методические рекомендации. М., 1974.
5. Анциферов Н.П. Как изучать свой город. М.-Л., 1929.
6. Анциферов Н.П. Пути изучения города как социального организма. Опыт комплексного подхода. Л., 1926.
7. Большаков А.М. Введение в краеведение. Л., 1929.
8. Будаев Д.И. Историки Смоленска XVIII – начала XIX в. Смоленск, 1993.
9. В помощь экскурсоводу. Учебно-методическое пособие. М., 1998.
10. Вопросы вузовского и школьного краеведения. Тамбов, 1969.
11. Вопросы краеведения в школе. Л., 1926.
12. Вопросы экскурсионной работы. М., 1988.
13. Гейнике Н.А. Книга краеведа. М., 1927.
14. Гревс И.М. Город как предмет школьного краеведения // Вопросы краеведения в школе. Л., 1926.
15. Гревс И.М. Краеведение в школе //Методы индивидуализирующего труда. М., 1925
16. Дзенс-Литовский А.И. и Абрамов И.С. Познание местного края. Л., 1925.

17. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. Москва - Ростов н/Д, 2005.
18. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. М., 1985.
19. Емельянов Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: Учеб. Пособие. М., 1986.
20. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. М.: Советский спорт, 2004.
21. Историки СГПУ: педагоги, ученые, краеведы. Материалы научно-практической конференции, посвященной 80-летию Смоленского государственного педагогического университета и исторического факультета. 23 – 27 октября 1998 г. Смоленск, 1999.
22. Историко-этнографическая экспедиция «Смоленская деревня» (Задачи, программа и методика обработки). Методические рекомендации для учителей школ. Смоленск, 1983.
23. Иванов М.В. Коллекционеры и музейные деятели Смоленского края. Библиографический словарь. Смоленск, 2011.
24. Краеведение в средней школе / Под ред. А.Яковлева. М., 1949.
25. Краеведение в школе. Л., 1925.
26. Краеведы России (Материалы для библиотек). М., 1991.
27. Марр Н.Я. Краеведение. Л., 1925.
28. Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР. Смоленская область. Труды НИИ культуры МК РСФСР. Вып. 64. Под ред. В.В.Познанского. М., 1977.
29. Матюшин Г.Н. Археология в школе. М., 1964
30. Методические рекомендации по подготовке новой экскурсии. М., 1986.
31. Мурзакевич Н.А. История города Смоленска. Смоленск, 2008.
32. Никонова М.А. Краеведение. М.: Академия, 2009. – 192 с.
33. Никитин П. История города Смоленска. М., 1848.
34. Орловский И.И. Достопримечательности Смоленска. Смоленск, 1905.
35. Никонова М.А., Данилов П.А. Землеведение и краеведение: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М., 2000.
36. Савина Н.В. Экскурсоведение: Учебно-практическое пособие. Минск, 2001.
37. Список памятников истории и культуры Смоленской области. Смоленск, 1974.
38. Требования к методической разработке экскурсии: методические рекомендации. М., 1997.
39. Шупинский И. Историческое и географическое описание города Смоленска // Край Смоленский. 1991. № 7 – 8.
40. Внеклассная работа по истории (краеведение) / Сост. Кацюба Д.В.- М., 1975.
41. Кацюба Д.В. Историческое краеведение в школе и в вузе. Учебное пособие. Кемерово, 1994.
42. Краеведческая работа в школе. М., 1974.
43. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей. М., 1982.
44. Милонов Н.П. Изучение истории своей области в средней школе. М., 1960.
45. Сеницына К.Р. Историческое краеведение. Казань, 1983.
46. Мамонтов А.В., Щерба Н.Н. Краеведческая библиография. 2-ое изд. М., 1989.
47. Смоленская область. Энциклопедия. Т. 1 – 2. Смоленск, 2001.
48. Ашурков В.Н., Кацюба Д.В., Милонов Н.П. и др. Историческое краеведение. Пособие для студентов исторических факультетов пединститутов. М., 1980.
49. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М., 1987.
50. Региональная повседневная культура: Учебное пособие / Н.В. Алехина, Л.Ю. Лепешкина, Н.В. Овсянникова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 263 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394279>.
51. Иванов М.В. Смоленский край: история музейной деятельности на материалах частных собраний, выставок и музеев (конец XVIII – первая треть XX вв.). Смоленск, 2005.
52. Смоленская старина. Смоленск, 1909 – 1916.

53. Памятные и Справочные книжки Смоленской губернии. Смоленск, 1855 – 1913.

### 7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. ЭБС «Юрайт»: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
- 2.3. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
4. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
5. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.spbpu.ru/>
6. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>
7. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова: <http://www.hist.msu.ru/ER/>
8. Федеральный образовательный портал «Российское образование»: <http://www.humanities.edu.ru/>

### 8. Материально-техническое обеспечение

1. Учебная аудитория уч. корпус №1, ауд.80 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (Стандартная учебная мебель (26 учебных посадочных места), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт.).
2. Помещение для самостоятельной работы - уч. корпус №1, ауд.12 б.  
Компьютерный класс с выходом в Интернет: Учебная мебель (47 посадочных мест), компьютерный класс с выходом в сеть Интернет (18 компьютеров), Интерактивная доска SMART, Мультимедийный проектор, Сканер формат А3 Epson GT – 20000, Принтер формат А3 E 100, Компьютерное оборудование Kraftway KC 41.

### 9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66920993 от 24.05.2016, (бессрочно)

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66975477 от 03.06.2016, (бессрочно)

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный, Лицензия 1FB6181220135520512073, ежегодное обновление

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6314D932A1EC8352F4BBFDEFD0AA3F30  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 21.09.2022 до 15.12.2023