

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра дизайна архитектурной среды и технической графики

«Утверждаю»

Проректор по учебно-
методической работе
_____ Устименко Ю.А.
«17» июня 2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.20 Основы реставрации объектов садово-паркового искусства

Направление подготовки: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль): Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

Форма обучения – очная

Курс – 4

Семестр – 7

Форма отчетности: зачет

Программу разработал:
доцент Пысларь М.С.

Программа одобрена на заседании кафедры дизайна архитектурной среды
и технической графики «10» июня 2022 г., протокол № 10

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.20 Основы реставрации объектов садово-паркового искусства относится к блоку Б1 обязательной части образовательной программы по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Освоение дисциплины тесно связано со следующими предметами: «Ландшафтное проектирование», «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры».

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ПК-4. Способен проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения	Знать: - основные принципы мероприятий по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения; - средства и методы обеспечения мероприятий по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения; Уметь: - осуществлять поиск, отбор информации, интерпретировать ее для мероприятий по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения; - участвовать в мероприятиях по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения; Владеть: - навыками способов проведения мероприятий по содержанию объектов ландшафтной архитектуры и других территорий рекреационного назначения
ПК-5. Способен обосновать технические решения и обеспечить организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры	Знать: - виды технических решений на объектах ландшафтной архитектуры; - виды строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры; Уметь: - обосновывать технические решения на объектах ландшафтной архитектуры; - обеспечивать организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры; Владеть: - способами обоснования технических решений и обеспечивать организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры.

3. Содержание дисциплины

Программа дисциплины рассчитана на 108 часов и включает в себя теоретические и практические материалы. Теоретический материал представлен в виде лекционного курса в объеме 24 часов. Практический материал предусматривает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для проектной работы и составляет 36 часов лабораторной работы и 48 часов самостоятельной работы.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы дисциплины	Количество часов			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1.	Общая характеристика исторических садово-парковых объектах, их типах, современной сохранности и использовании. Роль и задачи восстановительных работ для охраны и использования садово-парковых объектов. Основные архитектурно-планировочные проблемы. Основные организационные проблемы при восстановительных работах. Предмет реставрация садово-парковых объектов. Задачи и роль реставрации садово-парковых объектов в ландшафтной архитектуре. Классификация исторических садов и парков, подлежащих восстановлению.	2	-	1	3
2.	Примеры исторических садово-парковых объектов. Классификация их на виды.	-	3	3	6
3.	Обследование объектов парка, общей структуры его и выявления исторического рельефа. Порядок натуральных обследований. Последовательность восстановительных работ. Стадия– обследование общей структуры парка. Характер рельефа наносимый на план, отражающий состояние объекта. Последовательность при выявлении рельефа. Анализ и обследование почв. Методы выявления рельефа. Археология, в помощь реставраторам исторических объектов садово-паркового искусства.	2	-	1	3
4.	Анализ и оценка рельефа исторического парка.	-	3	3	6
5.	Последовательность и этапы при выявлении растительности. Обследование солитерных деревьев. Обследование	2	-	1	3

	древесных групп, кулис, рощ и массивов. Обследование регулярных форм насаждений. Обследование растительности у воды.				
6.	Анализ и оценка растительности объекта садово-паркового искусства.	-	3	3	6
7.	Выявление водной системы исторического парка. Поэтапное обследование проточных и непроточных водоемов. Обследование водоемов без водной поверхности. Обследование систем с водной поверхности.	2	-	1	3
8.	Анализ и оценка водоемов исторического парка.	-	3	3	6
9.	Выявление малых архитектурных и парковых форм. Этапы выявления малых архитектурных форм. Обследование исторических МАФ. Группы обмеров МАФ. Анализ выявленных парковых элементов.	2	-	1	3
10.	Анализ и оценка малых архитектурных форм исторического парка.	-	3	3	6
11.	Консервация исторического парка и его элементов. Консервация рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.	2	-	1	3
12.	Анализ и примеры консервации исторических садово-парковых объектов и их технологические особенности. Реставрация и реконструкция исторических парков.	-	3	3	6
13.	Реставрация исторического парка и его элементов. Задачи реставрации. Стадии реставрации. Технология реставрации рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.	2	-	1	3
14.	Анализ и примеры реставрации исторических садово-парковых объектов и их технологические особенности.	-	3	3	6

15.	Реконструкция исторического парка и его элементов. Причины реконструкции исторического парка. Технология реконструкции рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.	2	-	1	3
16.	Анализ и примеры реконструкции исторических садово-парковых объектов и их технологические особенности.	-	3	3	6
17.	Восстановление партеров в объектах садово-паркового искусства. Классификация партеров. Основные элементы партеров. Специфические особенности партеров. Примеры реставрации партеров и их технологические особенности.	2	-	1	3
18.	Восстановление классических партеров в объектах садово-паркового искусства.	-	3	3	6
19.	Восстановление боскетов и аллей. Понятие боскет и его классификация. Основные направления реставрации боскетов и аллей.	2	-	2	4
20.	Технология реставрации аллей и боскетов в садово-парковом искусстве.	-	3	3	6
21.	Восстановление пейзажных садово-парковых объектов. Метод архитектурно-пейзажного анализа Л.М.Тверского.	4	-	3	7
22.	Анализ проектов восстановления пейзажных садово-парковых объектов.	-	6	4	10
ИТОГО		24	36	48	108

5. Виды учебной деятельности

Лекции

Лекция №1 (2 час.). Общая характеристика исторических садово-парковых объектах, их типах, современной сохранности и использовании. Роль и задачи восстановительных работ для охраны и использования садово-парковых объектов. Основные архитектурно-планировочные проблемы. Основные организационные проблемы при восстановительных работах. Предмет реставрация садово-парковых объектов. Задачи и роль реставрации садово-парковых объектов в ландшафтной архитектуре. Классификация исторических садов и парков, подлежащих восстановлению.

Лекция №2 (2 час.). Обследование объектов парка, общей структуры его и выявления исторического рельефа. Порядок натурных обследований. Последовательность

восстановительных работ. Стадия– обследование общей структуры парка. Характер рельефа наносимый на план, отражающий состояние объекта. Последовательность при выявлении рельефа. Анализ и обследование почв. Методы выявления рельефа. Археология, в помощь реставраторам исторических объектов садово-паркового искусства.

Лекция №3 (2 час.). Последовательность и этапы при выявлении растительности.

Обследование солитерных деревьев. Обследование древесных групп, кулис, рощ и массивов. Обследование регулярных форм насаждений. Обследование растительности у воды.

Лекция №4 (2 час.). Выявление водной системы исторического парка. Поэтапное обследование проточных и непроточных водоемов. Обследование водоемов без водной поверхности. Обследование систем с водной поверхностью.

Лекция №5 (2 час.). Выявление малых архитектурных и парковых форм. Этапы выявления малых архитектурных форм. Обследование исторических МАФ. Группы обмеров МАФ. Анализ выявленных парковых элементов.

Лекция №6 (2 час.). Консервация исторического парка и его элементов. Консервация рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.

Лекция №7 (2 час.). Реставрация исторического парка и его элементов. Задачи реставрации. Стадии реставрации. Технология реставрации рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.

Лекция №8 (2 час.). Реконструкция исторического парка и его элементов. Причины реконструкции исторического парка. Технология реконструкции рельефа, растительности, водоемов, парковых сооружений.

Лекция №9 (2 час.). Восстановление партеров в объектах садово-паркового искусства. Классификация партеров. Основные элементы партеров. Специфические особенности партеров. Примеры реставрации партеров и их технологические особенности.

Лекция №10 (2 час.). Восстановление боскетов и аллей. Понятие боскет и его классификация. Основные направления реставрации боскетов и аллей.

Лекция №11-12 (4 час.). Восстановление пейзажных садово-парковых объектов. Метод архитектурно-пейзажного анализа Л.М.Тверского.

Практические занятия

Практическое занятие № 1 (3 час.).

Примеры исторических садово-парковых объектов. Классификация их на виды.

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 12 исторических садово-парковых объектов. Классифицировать их на виды.

Практическое занятие № 2 (3 час.).

Анализ и оценка рельефа исторического парка.

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере рельефа 2 исторических парков, дать им оценку.

Практическое занятие № 3 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере растительности 2 объектам садово-паркового искусства, дать им оценку.

Практическое занятие № 4 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 водоемам исторического парка, дать им оценку.

Практическое занятие № 5 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере малых архитектурных форм 2 исторических парков, дать им оценку.

Практическое занятие № 6 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 примеров консервации исторических садово-парковых объектов, дать им оценку.

Практическое занятие № 7 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 примеров реставрации садово-парковых объектов, с их технологическими особенностями, дать им оценку.

Практическое занятие № 8 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 примеров реконструкции садово-парковых объектов, с их технологическими особенностями, дать им оценку.

Практическое занятие № 9 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 примеров восстановления классических партеров в объектах садово-паркового искусства, дать им оценку.

Практическое занятие № 10 (3 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 аллей и 2 боскетов в садово-парковом искусстве, дать им оценку.

Практическое занятие № 11 (6 час.).

Требования к работе:

Сделать письменный анализ в конспекте/на компьютере 2 проектов восстановления пейзажных садово-парковых объектов, дать им оценку.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Текущий контроль знаний проходит на практических занятиях в форме выполнения письменных ответов на задания (11 аналитических ответов).

Требования к выполнению практических заданий (аналитических ответов)

Учебное задание выполнено в полном объеме (11 ответов), аналитические решения, аргументированы, последовательно раскрывают поставленные вопросы.

Основными требованиями при выполнении практических заданий (аналитических ответов) являются:

- являются функции объектов (прогулки и отдых, занятия спортом и т. п.);
- надёжность конструкций (надёжность конструктивных элементов, прочность дорожных покрытий и сооружений, устойчивость и жизнеспособность древесных и травянистых растений к условиям антропогенной среды, водо- и воздухопроницаемость почвогрунтов, благоприятный инсоляционный режим территории, проветриваемость и т. п.);
- эстетика (соответствие социальным условиям пребывания человека на объекте, его культурным и духовным запросам, обеспечивающим архитектурно-художественную выразительность компонентов территории и отдельных участков и деталей);
- экономические показатели (оценка максимальности эффекта при минимальных материальных и трудовых затратах).

Критерии оценки практических заданий

«Зачтено» - выставляются студентам, выполнившим задания в полном объеме в соответствии с основными требованиями и представившим оформленные материалы в установленный срок.

«Не зачтено» - выставляются студентам, не выполнившим задания в полном объеме в соответствии с основными требованиями и не представившим оформленные материалы в установленный срок.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Промежуточный контроль знаний по курсу проводится на зачете. На зачет студент должен представить конспект с выполненными заданиями.

«**Зачтено**» выставляется студентам, выполнившим задания в полном объеме, с учетом всех требований.

«**Не зачтено**» выставляется студентам: не решившим учебную задачу - выполнившим задания с грубыми нарушениями требований.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Список основной литературы

1. Хайрутдинов, З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования: учебное пособие для вузов / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022; Мичуринск: Изд-во Мичуринского ГАУ. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11722-6 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-94664-340-5 (Изд-во Мичуринского ГАУ). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495820>

2. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07340-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490505>

7.2. Список дополнительной литературы

1. Сокольская О.Б. Восстановление, охрана и использование садово-паркового наследия/ О.Б.Сокольская. – Саратов: ИЦ«ПАТА»+ ФГБОУ ВПО «Саратовский ГАУ, 2012.– 456 с.

2. Кругляк В.В. Рекреационные ресурсы России/ В.В.Кругляк, О.Б.Сокольская, А.В.Терёшкин.– Воронеж: Издательство ГОУ ВПО «ВГЛТА», ИПЦ «Научная книга», 2011. – 174 с.

3. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов: учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 332 с.: ил.

7.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <https://grad.center/articles/особенности-реставрации-объектов-са/> – центр градостроительных проектов;

2. <http://rosrest.com/wp-content/uploads/2018/03/ГОСТ-Р-55935-2013-Садово-парковое-искусство.pdf> - федеральное агентство по техническому регулированию;

3. http://www.parkrest.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=84:nekotorye-problemy-restavratsii-proizvedenij-sadovo-parkovogo-i-landshaftnogo-iskusstva&catid=13&Itemid=202&lang=ru – бюро «Парковая реставрация».

8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная экраном, проектором, ноутбуком, наглядными дидактическими материалами.

Аудитория для проведения лабораторных занятий, оснащенная персональными компьютерами, мультимедийным проектором, экраном.

Помещение для самостоятельной работы: читальный зал и отдел электронных ресурсов библиотеки СмолГУ, оснащенные 12 компьютерами с выходом в Интернет.

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), лицензия 66975477 от 03.06.2016 (бессрочно).

Обучающимся обеспечен доступ к ЭБС «Юрайт», ЭБС «IPRbooks», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6314D932A1EC8352F4BBFDEFD0AA3F30

Владелец: Артеменков Михаил Николаевич

Действителен: с 21.09.2022 до 15.12.2023