

-
))
4 - -, .

К и щики к жж вл вй взг
(((0(пзвдв д к в
. 0) .),

3 5
5
- 3 108
5 5

_____))

02 - -,) 1

(ЛМИ ВЛ ВЙ ВЗГ ЛЖНДМК И
 (((0(" □)
)

, (ЗВКН ЖГ К БИ ЦМ МГ И Н ЗВЦЙИ ВЛ ВЙ ВЗ

	(в соответствии с разделом 7 общей характеристики ОП ВО)
-1	_____5 - - - - - - - _____5 - - - - - - - _____5) - - 6
	6 6 6 6

-(И К ЗВ ВЛ ВЙ ВЗГ

)
)))
)))

)) - -) -)))

. (Ж М В Л Д В Г Й З

0						
1.		4			4	
2.	5))	16			12	4
3.)	18			6	12
4	5))	4			4	
5.	- - -	18			6	12
6.	-	16			4	12
7.		18			6	12
8.		14			6	8
		108			48	60

5. В Г И К Б И М Ц З И Г Ц И Ц И Л М В

Б з швщ ик микзи и мвй

- днкл л ж лмк

1. _____ : м кв г в йквз з илмв. йк з з вщ швбн з вщ
м пзв лдвп или з з илм г нж в в двлм г
_____ :

_____ 5 --3)

2. _____ : й или г в йкв жг люб з вщйшв д к в4 лвкн дв
б в дв к б к в м(й(
_____ :

_____ 5 --3)

3. _____ : з и ил игз щ д к цз щ в ийвлщ(пзвд лвкн ид
_____ :

_____ 5 --3)

4. _____ : йк з з вщйи м пзвд ж д к в4лп щдвлмц жиклд щ
ли ц в м((

_____ :)

_____ 5 --3)

5. _____ : пзвд - -йквж - -
_____ :

_____ 5 --3)

6. _____ : пзвд и- лг кижн
_____ :

_____ 5 --3)

7. _____ : пзвд бдв
_____ :

_____ 5 --3)

8. _____ : ж т зз щм пзвд
_____ :

_____ 5 --3)

0(Дквм квв и з в з вщк бн цм ми ил и з вщ вл вй в з г жи н щ
6.1. И з и з г лж лм в дквм квв и з в з вщ щм дн г мм лм вв

)

)

)

КВЖ К Г ЙИ З ЗВЩБ ЗВЩ Л Ж ЛМК



К И ЗВЩД Г ЙИ З ЗВШБ ЗВГ Л Ж ЛМК

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

)

)

:

))

)

)

)

ДКВМ КВВ И ЗДВ Б ЗВГ

6

6

6

)

ЖИЛМИЩ ЦЗ ЩК ИМ

ЖИЛМИЩ ЦЗ ЩК ИМ Б -Г Л Ж ЛМК

$$\begin{array}{r} 2. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

) 6

$$\begin{array}{r} 2. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

--3;

$$\begin{array}{r} 5. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

- -

--3;

$$\begin{array}{r} 6. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

--3;

$$\begin{array}{r} 8. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

--3.

$$\begin{array}{r} 7. \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{:} - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

--3.

06, (И з и зг лж лм в дквм квв и з в з вц щйкиж нми зиг мм лм вв)

3-0))

)

)

5 л ж лжк

мн з мд йкилжкмкнйк лм цм д жв лдв к имг 4

$$\begin{array}{r} 1. \quad - \\ \quad \quad \quad 6 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)}, \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2. \quad - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--} \end{array}$$

) 6

5

$$\begin{array}{r} 3. \quad - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--3)} \end{array}$$

--3;

$$\begin{array}{r} 4. \quad - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--} \end{array}$$

- -

--3;

$$\begin{array}{r} 5. \quad - \\ \quad \quad \quad 5 \\ \underline{\hspace{2cm}} \quad 5 \quad \text{--} \end{array}$$

-

--3;

_____5 --.

6. 2 _____5 --. --3.

7. _____5 --. 5 ,))

8. - _____5 --. -- .

- МН ЗМД ЙКИЛЖИМКН ЙК ЛМ ЩМЛ ЖИЛМИЩ ЦЗГ К ИМГ Б -Г Л Ж ЛМК4**
1. - . - 5))
 2. - --3;
 3. - - - --3;
 4. - - --3;
 5. - --3.
 - 1)- --3.

ДКВМ КВВ И ЗВ ЗВЩНКИ ЗЩИЛ И ЗВЩ ВЛ ВЙ ВЗГ З Б М

)

1(К ЗЦИЛВИ ЗИГ В ИЙИ ЗВМ ЦЗИГ Н ЗИГ ВМ К МНКГ

1((ИЛВИ З Щ ВМ К МНК

1.))))) - 0)
2.)))) - 2

1.)) ,))- /)
2.)))) ,43.)
3.)))) - -)

1((ИЙИ ЗВМ ЦЗ Щ ВМ К МНК

1.)) ,))- /)
2.)))) ,43.)
3.)))) - -

7.3. К З Ц К Л Н К Л И В З И К Ж В И З И И - М Д И Ж Ж Н З В Д В И З И Г Л М В З М К З М
,)) 5
http://rucont.ru/
-)))
5 5 www.book.ru/
.)) 5
http://www.biblioclub.ru/
/) М М Г) М Р)
5 5)))
0)) 5
)- 5
http://www.rah.ru/content/ru/home_container_ru.html.
1) 5 -)
5 5) -catalog.ru/
2) 5))
5 5))
3) 5))
5 ://www.artlib.ru/
4) S S
5- -art.ru. 5 5 - -art.ru/
,) 5
. 5 5))

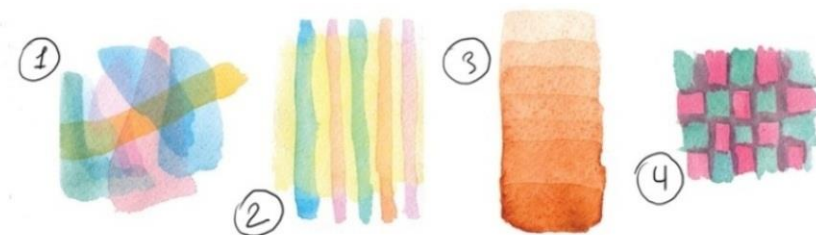
2(М К В Ц З И - М П З В Л Д И И Л Й З В
К В И К Г Ж М К В Г В И И К Н И З В 4
5
- 6
-)
5
- - 6
- 6
-)

9. К И К Ж Ж З И И Л Й З В
Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),
66975477 03.06.2016 ().

КМ

)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы



Последовательность выполнения натюрморта в технике «Мазок»



Последовательность выполнения натюрморта в технике лессировок



Рис. 1
Подготовительный
рисунок

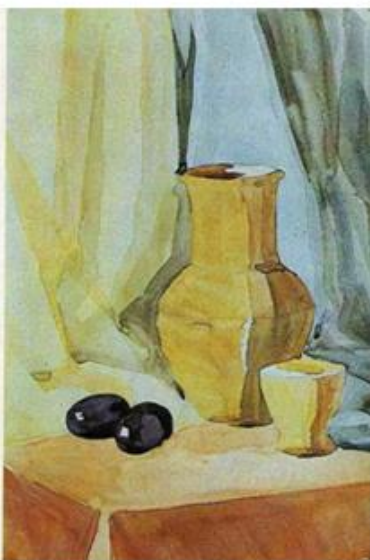


Рис. 2 Определение
цветовых отношений в
натюрморте

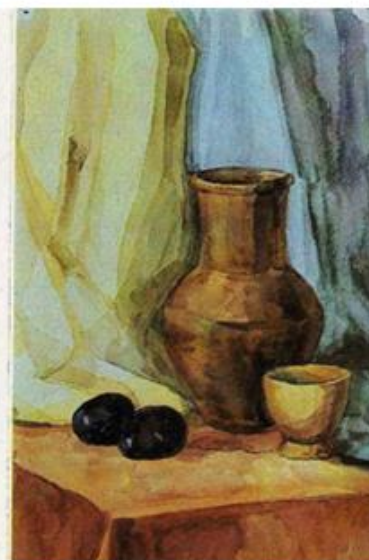


Рис. 3 Завершающая
стадия работы над
натюрмортом

Последовательность выполнения натюрморта в технике ала-прима

1 этап



2 этап

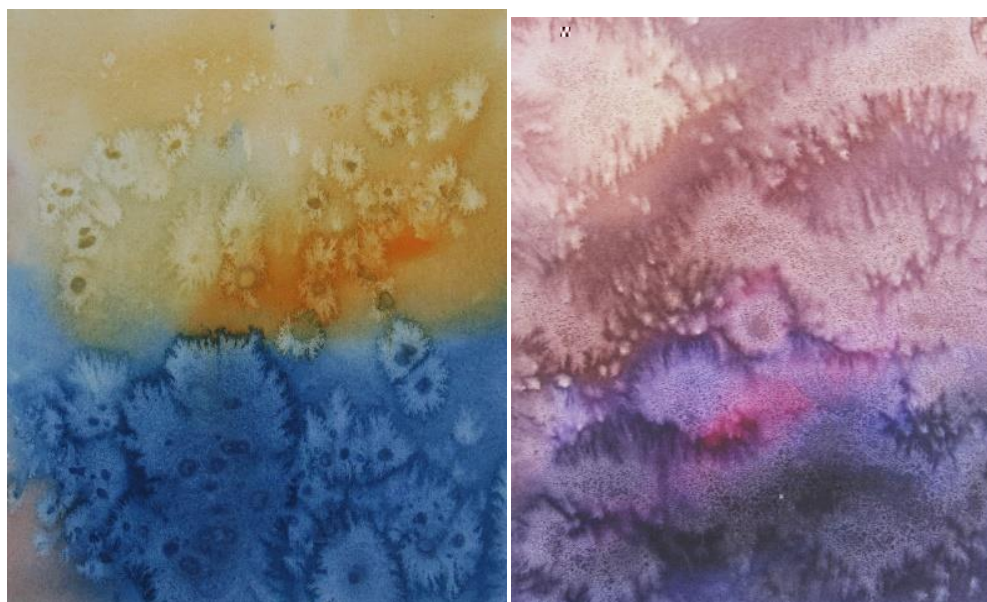


3 этап

Последовательность выполнения пейзажа в технике лессировок



Примеры создания фактур с использованием соли



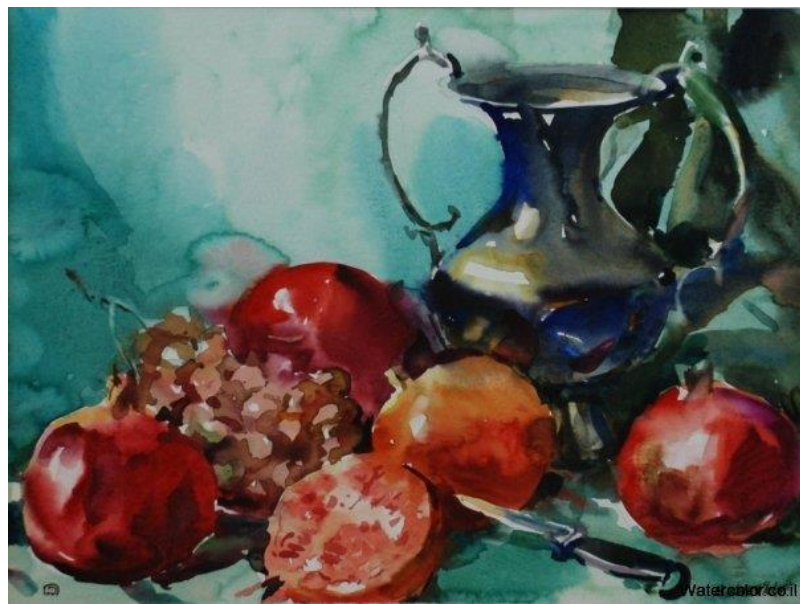
Примеры создания фактур с использованием набрызга



Пейзаж в технике «По-сырому»



Натюрморт в смешанной технике



Натюрморт в технике «По-сырому»







ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6314D932A1EC8352F4BBFDEFD0AA3F30
Владелец: Артемюк Михаил Николаевич
Действителен: с 21.09.2022 до 15.12.2023