

**Рабочая программа дисциплины  
Б1.О.30.01 Мировая культура**

3  
5  
4 144  
5

2022 9

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

.03.05

XX

XX-XXI

## 2. Планируемые результаты обучения

<b>УК-5.</b> -	<b>Знать:</b>  -  <b>Уметь:</b>  -  <b>Владеть:</b>
<b>ПК-5.</b>	<b>Знать:</b>

	<b>Уметь:</b>  -  <b>Владеть:</b>
<b>ПК-6.</b>	<b>Знать:</b>  <b>Уметь:</b>  <b>Владеть:</b>

### 3. Содержание дисциплины

-

-

XVIII

XIX

XX

XVII

#### 4. Тематический план

1		6	1		5
2		7	1	1	5
3		7	1	1	5
4		9	2	2	5
5		9	2	2	5
6		9	2	2	5
7		9	2	2	5
8		9	2	2	5
9		9	2	2	5
10		10	3	2	5
11	XVII	12	3	4	5
12	XVIII	12	3	4	5
13	XIX	13	4	4	5
14	XX	13	4	4	5
		144	32	32	80

#### 5. Виды образовательной деятельности

##### Занятия лекционного типа

**Тема 1. Предмет и задачи курса.**

**Тема 2. Первобытная культура.**

**Тема 3. Культуры Древнего Востока.**

**Тема 4. Культура Индии.**

**Тема 5. Культура Китая.**

**Тема 6. Античная культура.**

**Тема 7. Культура Византии.**

**Тема 8. Культура ислама.**

**Тема 9. Культура европейского средневековья.**

**Тема 10. Культура Возрождения.**

**Тема 11. Культура XVII века.**

-

**Тема 12. Культура XVIII века.**

-

**Тема 13. Культура XIX века.**

**Тема 14. Культура XX века.**

XX

XX

### **Занятия семинарского типа**

**Тема 2. Культура первобытного общества**

- 1.
- 2.
- 3.

**Тема 3. Культура Древнего Востока**

- 1.
- 2.
- 3.

**Тема 4. Культура Индии**

- 1.
- 2.
- 3.

**Тема 5. Культура Китая**

- 1.
- 2.
- 3.

#### **Тема 6. Античная культура**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

#### **Тема 7. Культура Византии**

- 1.
- 2.
- 3.

#### **Тема 8. Культура ислама**

- 1.
- 2.
- 3.

#### **Тема 9. Культура европейского средневековья**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

#### **Тема 10. Культура Возрождения**

- 1.
- 2.
- 3.

#### **Тема 11. Культура XVII века**

- 1.
- 2.
- 3.

#### **Тема 12. Культура XVIII века**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

#### **Тема 13. Культура XIX ВЕКА**

- 1.

- 2.
- 3.
- 4.

XIX-XX

**Тема 14. Культура XX века**

- 1.
- 2.
- 3.

XX

**Самостоятельная работа**

**Тема 1. Предмет и задачи курса.**

- 1.
- 2.

**Тема 2. Культура первобытного общества**

- 1.

--	--	--

- 2.

- 3.

- 1.

- 2.

- 3.

- 4.

**Тема 3. Культура Древнего Востока**

- 1.

- 2.

- 3.

- 1.

- 2.

1985.

- 3.

**Тема 4. Культура Индии**

- 1.

- 2.

- 3.

- 4.

- 5.

- 1.

- 2.

- 3.

- 4.

**Тема 5. Культура Китая**

- 1.

- 2.



- 3.
- 4.
- 5.
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

XVI-XVII

### **Тема 6. Античная культура**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

### **Тема 7. Культура Византии**

- 1.
- 2.
- 3.

### **Тема 8. Культура ислама**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

977.

V-XV

### **Тема 9. Культура европейского средневековья**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

1978.	6.				
	1.				
	2.		XII-XII		
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
	7.				
	8.				

**Тема 10. Культура Возрождения**

	1.				
	2.				
	3.				
	4.		.		
	5.		.		
	6.		.		
	7.				
1979.	1.			-	-
	2.				
	3.				
	4.		-		
	5.				
	6.				
	7.				

**Тема 11. Культура XVII века**

	1.				
	2.				
	3.				
	4.		.		
	5.		.		
	6.			XVII	
	.				
	7.				
1957.	1.				
	2.				
	3.				
1966.	4.				
	5.				XVII

- 6. XVII
- 7. XVII
- 8.

**Тема 12. Культура XVIII века**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 1. XVIII
- 2. XVIII
- 3. XVIII
- 4. XVII - XVIII
- 5. XVIII
- 6. XVIII
- 7.
- 8.
- 9.

**Тема 13. Культура XIX ВЕКА**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4. XIX
- 5. XIX
- 6. XIX . 1750-

--	--	--	--	--

- 7.
- 1.
- 2.
- 3. XIX
- 4. XVIII-XX
- 1990.

**Тема 14. Культура XX века**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4. XX
- 5. XX

- 6.
- 7. XX
- 8. XX
- 9.
- 1.
- 2.
- 3.

**6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**  
**6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

**1. Устный опрос на практическом занятии**

**Критерии оценивания участия в устном опросе на практическом занятии.**

**Оценка «5» ставится, если студент:**

**Оценка «4» ставится, если студент:**



2)

3)

4)

5)

-

- 2003

-

-

20

-

-

-

-

- 2003.

**Критерии оценивания эссе**

**3. Составление таблиц**  
**Требования и критерии оценивания составления таблиц**


**4. Написание рецензии на монографию.**

---

-

**Критерии оценивания рецензии на монографию**

---

-

---

---

---

\_\_\_\_\_.

**5. Тестирование**  
**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТЕСТОВ**  
**ТЕСТ -**



## **Планирование деятельности по составлению тестов.**

### **Формы тестовых заданий**

1. - задания закрытой формы
2. - задания открытой формы
3. - задание на соответствие
4. - задания на установление правильной последовательности

### **Общие рекомендации к составлению тестов**

### **Требования при составлении теста:**

- 1)
- 2)
- 3)

- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)

**Структура теста**

2 -

**Тест**

**Общий объем теста**  
5

30

5

5

5  
5

**Тест**

**Вашиими правильными ответами.**  
**либо выделены, либо представлены отдельно.**

**Отметка**

**Критерии оценивания тестов:**

\_\_\_\_\_

-

\_\_\_\_\_

-

\_\_\_\_\_

-

\_\_\_\_\_

-

38      350      38

4.      50      70      80

6

7

8

) 534      480

9

10 .

11

12

13.

14

-

15

-

-

-

16

17

18

19

20

-

21

-

22

-

-

-

23

24

25

-

-

-

### **Критерии оценки тестов**

-

--

0% -

## **6. Аналитическая записка**

**Этапы подготовки аналитической записки:**

**Общая структура аналитической записки**

**Критерии оценивания аналитической записки**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>


**7. Критерии оценивания реферата**

-

-





<b>Критерии</b>	<b>Зачтено</b>	<b>Не зачтено</b>
	-	-



**Требования и критерии оценивания схем**  
**Требования-**

-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	

**9. Подготовка доклада.**  
**Критерии оценивания доклада**

-	<b>Отлично</b>
1 -	<b>Хорошо</b>
-	<b>Удовлетворительно</b>

	<b>Неудовлетворительно</b>
--	----------------------------

## 6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации



## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 7.1. Основная литература

1.			310
	2-	ISBN 978-5-534-05623-5. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491895">https://urait.ru/bcode/491895</a>	
2.			287
	2-	ISBN 978-5-534-05624-2. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/493655">https://urait.ru/bcode/493655</a>	
3.			/
289	2-	ISBN 978-5-534-05382-1. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/493089">https://urait.ru/bcode/493089</a>	
4.			3-
		ISBN 978-5-534-07267-9. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490376">https://urait.ru/bcode/490376</a>	436
5.			
	7-		

534-12142-1.

URL: <https://urait.ru/bcode/488623>

6.

7.

1995.

8.

9.

10.

XVII

11.

2006.

## 7.2.Дополнительная литература

1.

2-

247

ISBN 978-5-534-08883-0.

URL: <https://urait.ru/bcode/493257>

2.

2022. 195

ISBN 978-5-534-13957-0.

URL: <https://urait.ru/bcode/496753>

3.

154

2-

: ISBN 978-5-534-14211-

2.

URL: <https://urait.ru/bcode/493957>

4.

5.

6.

7.

8.

218

2-

ISBN 978-5-534-06319-6.

URL: <https://urait.ru/bcode/473690>

9.

10.

11.

12.

13.

373

ISBN 978-5-534-05300-5.

URL: <https://urait.ru/bcode/493487>

14.

15.

16.

17.

18.			
19.			-
20.			
21.			XVII
22.	XVIII		
23.		XX	
24.			
25.			
26.			
1983.			
27.		XIII-XV	
28.			XVI
29.			
30.			XVII
31.		XIX	
32.			
33.			
1985.			
34.			
35.			
36.			
37.			
38.		XVI-XVII	
39.			
40.			
41.			
42.			
43.			
44.			
45.			XIII-XVI
46.			
47.			
48.			
49.			
50.			
51.			

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. \_\_\_\_\_ : <http://www.rsl.ru/>
2. \_\_\_\_\_ <http://txt.elibrary.ru/>

- 3.
4. <http://uisrussia.msu.ru>
5. <http://www.world-history.ru>
6. <http://www.krugosvet.ru>
7. Encyclopedia of the Nations. :  
<https://www.nationsencyclopedia.com>

## **8. Материально-техническое обеспечение**

-

**Дидактические материалы:**

-

## **9. Программное обеспечение**

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-