

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра теории и методики начального образования

«Утверждаю»  
Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«23» июня 2022 г.

**Программа учебной практики  
Б2.В.01(У) Проектно-технологическая практика**

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль): **Начальное образование**

Форма обучения – заочная

Курс – 3, 4

Семестр – 5, 8

Всего зачетных единиц – 12, часов – 432

Форма отчетности: зачет – 5, 8 семестры

Программу разработали:

кандидат педагогических наук, доцент Колеошкина С.Н.

кандидат педагогических наук, доцент Брунчукова Н.М.

Одобрена на заседании кафедры

«16» июня 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Варнаева А.Е.

Смоленск  
2022

## 1. 1. Место практики в структуре ОП

Б2.В.01 (У) Проектно-технологическая практика входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2.

В ходе освоения программы «Проектно-технологическая практика» актуализируются и углубляются знания, полученные студентом в процессе изучения психолого-педагогических дисциплин и в ходе «Ознакомительной практики», с которыми данная практика связана содержательно.

Освоение программы «Проектно-технологическая практика» необходимо для освоения последующих практик (педагогических и преддипломной), написания и защиты ВКР, а также для будущей успешной профессиональной деятельности выпускников в педагогической сфере.

## 2. Планируемые результаты обучения

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> основные принципы и требования системного подхода к решению поставленных задач. <b>Уметь:</b> осуществлять поиск, отбор информации, интерпретировать ее для решения поставленных задач, формировать собственные суждения и убедительно обосновать их. <b>Владеть:</b> навыками сбора, критического анализа и синтеза информации в соответствии с поставленной проблемой в различных научных областях.
<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>Знать:</b> основы технологии целеполагания; основы проектной деятельности в условиях действующих правовых норм, в том числе в сфере начального общего образования; особенности процесса управления проектом; основы технологии принятия управленческих решений в рамках проектной деятельности в условиях имеющихся ресурсов и ограничений. <b>Уметь:</b> формулировать цели и задачи проекта; разрабатывать проект; использовать инструменты и методы управления содержанием, сроками, стоимостью, качеством, человеческими и материальными ресурсами; управлять рисками проекта; проектировать и организовывать процесс управления проектами; организовывать и контролировать выполнение проекта; разрабатывать управленческие решения в соответствии с целями и задачами проекта. <b>Владеть:</b> специальной терминологией проектной деятельности и управления проектами; SMART-технологией постановки целей проекта; навыками построения дерева целей проекта; навыками применения различного инструментария в проектной деятельности; методами принятия управленческих решений в рамках проектной деятельности в условиях имеющихся ресурсов и ограничений.
<b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>Знать:</b> закономерности и принципы командообразования; методы построения команды; специфику эффективного взаимодействия в группе и командной работе; факторы, влияющие на эффективность командной и групповой работы; особенности организации групповой работы в начальной школе; основы теории лидерства; основы управления поведением персонала. <b>Уметь:</b> планировать свою работу в команде; реализовывать

	<p>свою роль в команде; осуществлять социальное взаимодействие, в том числе с участниками образовательных отношений.</p> <p><b>Владеть:</b> методами анализа командных ролей и построения команды; навыками работы в команде; навыками организации групповой работы младших школьников; навыками социального взаимодействия, в том числе с субъектами образовательной среды; навыками реализации своей роли в команде; навыками использования основ управления поведением персонала.</p>
<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)</p>	<p><b>Знать:</b> особенности единиц основных языковых уровней; особенности стиля делового общения на государственном и иностранных языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с собеседниками; требования культуры речи.</p> <p><b>Уметь:</b> следовать основным нормам, принятым в деловом общении в официальной и неофициальной сфере; учитывать социокультурные различия при общении в поликультурной среде.</p> <p><b>Владеть:</b> умениями использовать средства языка для достижения целей профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках, нормами культуры речи.</p>
<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>Знать:</b> закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки; особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества, социально-исторические, этические и философские контексты межкультурной коммуникации.</p> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических, этических и философских контекстах.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; терминологией философской науки; умением ориентироваться в этических и социальных коннотациях феноменов культуры; навыками межкультурного взаимодействия.</p>
<p><b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования</p>	<p><b>Знать:</b> технологию самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте.</p> <p><b>Уметь:</b> планировать собственную проектную деятельность, прогнозировать и оценивать результат; самостоятельно осуществлять поиск решения проблемы, преодолевать возникающие затруднения; определять и соблюдать сроки</p>

<p>в течение всей жизни</p>	<p>выполнения работ в проекте; координировать свою деятельность с деятельностью коллег и руководства; осуществлять поиск новых знаний в различных научных областях, необходимых для реализации проекта и профессионального роста.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками самоорганизации, саморазвития, самоанализа, самоконтроля; навыками управления временем проекта; навыками организации самостоятельной работы.</p>
<p><b>ПК-1.</b> Способен реализовывать процесс психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования</p>	<p><b>Знать:</b> особенности реализации психолого-педагогической деятельности в начальном образовании; требования ФГОС начального образования, регламентирующие содержание образования и организацию учебного процесса; современные образовательные технологии начального образования; содержание образовательной программы начального общего образования, предметов, преподаваемых в начальной школе, теорию и методику обучения им младших школьников.</p> <p><b>Уметь:</b> реализовывать элементы образовательной программы; планировать и осуществлять различные организационные формы обучения; обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, применять их в педагогической практике, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.</p> <p><b>Владеть:</b> умениями по реализации психолого-педагогической деятельности; современными образовательными технологиями; методикой проведения учебных занятий и организации самостоятельной работы младших школьников.</p>
<p><b>ПК-2.</b> Способен проектировать и реализовывать процесс психолого-педагогического сопровождения детей на начальной ступени общего образования</p>	<p><b>Знать:</b> содержание психолого-педагогического сопровождения учащихся на начальной ступени общего образования на основе учёта их возрастных и индивидуальных особенностей; технологии психолого-педагогического сопровождения младших школьников.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять процесс психолого-педагогического сопровождения учащихся на начальном этапе обучения на основе психологических и педагогических концепций, теорий, подходов к обучению, развитию и воспитанию детей младшего школьного возраста; разрабатывать рекомендации по реализации процесса психолого-педагогического сопровождения детей в образовательной организации; разрабатывать рекомендации по проектированию образовательной среды на основе учёта индивидуальных особенностей младших школьников.</p> <p><b>Владеть:</b> способами отбора стандартизированных методик психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей детей; умениями отбора содержания психолого-педагогического сопровождения детей и разработки его элементов; способами отбора и разработки содержания, методов, приёмов повышения психолого-педагогической компетентности родителей и педагогов.</p>
<p><b>ПК-3.</b> Способен демонстрировать знания</p>	<p><b>Знать:</b> объект, предмет, структуру, основные категории лингвистической науки; особенности языковых единиц четырех уровней языковой системы и отношения между ними;</p>

<p>в области теории и практики русского языка, навыки функциональной грамотности по русскому языку</p>	<p>правила использования единиц языка в речи; закономерности усвоения языка детьми, содержание предмета «Русский язык» в начальной школе.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать знания теории языка на практике; производить различные виды разбора языковых единиц; грамотно оформлять свои мысли в устной и письменной формах; анализировать психолингвистические закономерности и особенности овладения языком детьми.</p> <p><b>Владеть:</b> лингвистической терминологией; навыками языкового разбора; навыками работы с лингвистическими словарями; нормами и требованиями культуры речи; навыками функциональной грамотности по русскому языку.</p>
<p><b>ПК-4.</b> Способен демонстрировать знание русской и зарубежной литературы, навыки критического анализа и интерпретации художественного текста</p>	<p><b>Знать:</b> объект, предмет, основные понятия литературоведения; особенности развития литературного процесса; способы и приемы анализа художественного текста; теоретические основы читательской деятельности; классические и современные произведения русской и зарубежной литературы, произведения детской литературы, необходимые для изучения младшими школьниками.</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать знание русской и зарубежной литературы, в том числе изучаемой в начальной школе; критически анализировать и интерпретировать художественные тексты различных жанров.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками анализа и осмысления художественного текста; навыками работы над произведениями различных жанров на уроках литературного чтения в начальной школе; методами и приемами повышения читательского интереса младших школьников к изучаемым произведениям.</p>
<p><b>ПК-5.</b> Способен демонстрировать знания в области естественных и обществоведческих наук</p>	<p><b>Знать:</b> объект, предмет, основные понятия естествознания и обществознания; основы естественнонаучного, экологического и общественно-научного образования младших школьников; объем и содержание предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» начального общего образования; психолого-педагогические основы формирования логического мышления учащихся начальных классов.</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать знания в области естествознания и обществознания; использовать различные технологии, методы и приемы, позволяющие решать основные задачи реализации содержания предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)».</p> <p><b>Владеть:</b> терминологическим аппаратом естествознания и обществознания; навыками анализа специальной литературы; различными формами работы в целях формирования необходимого уровня естественнонаучного и общественно-научного образования младших школьников, развития их логического мышления.</p>
<p><b>ПК-6.</b> Способен демонстрировать знания в области математики</p>	<p><b>Знать:</b> объект, предмет, основные категории, структуру, теории и положения математической науки; содержание предмета «Математика» в начальной школе.</p> <p><b>Уметь:</b> демонстрировать знания в области математики; использовать различные технологии, методы и приемы</p>

	<p>обучения младших школьников основам математической науки.</p> <p><b>Владеть:</b> математической терминологией; навыками работы со специальной литературой; методикой проведения учебных занятий и организации самостоятельной работы учащихся начальных классов по математике.</p>
<p><b>ПК-7.</b>          Готов к художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства</p>	<p><b>Знать:</b> основы художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; объем и содержание предметных областей «Искусство (Изобразительное искусство)» и «Технология» начальной ступени общего образования.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять художественно-творческую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проектировать и реализовывать различные формы обучения и развития младших школьников на уроках изобразительного искусства и технологии.</p> <p><b>Владеть:</b> различными приемами художественно-творческой деятельности; умениями по организации данного вида деятельности у младших школьников.</p>

### 3. Тип практики

Б2.В.01 (У) Проектно-технологическая практика входит в Блок 2. (Вид практики: учебная) по направлению подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиль: Начальное общее образование.

### 4. Место проведения

Учебная практика «Проектно-технологическая» является составной частью основной образовательной программы подготовки бакалавра по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и проводится в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Базой практики является СмолГУ (кафедра теории и методики начального образования, библиотека и др.) и библиотеки города Смоленска.

Проектно-технологическая практика (Б2.В.01 (У)) проводится в течение 4 недель на 3 курсе в 5 семестре и в течение 4 недель на 4 курсе в 8 семестре.

Настоящая программа соответствует ФГОС ВО и отвечает основной профессиональной образовательной программе

### Содержание практики

Педагогические задачи учебной практики в подготовке будущего учителя начальных классов. Принципы сбора, критического анализа и синтеза информации в соответствии с поставленной педагогической задачей. Принципы самоорганизации и самоконтроля профессиональной деятельности будущего учителя.

Организация подготовительной работы. Задачи освоения современных образовательных технологий в сфере начального образования в практике профессиональной деятельности учителя.

Основы проектной деятельности в сфере начального общего образования в условиях действующих правовых норм.

Особенности организации групповой работы в начальной школе.

Особенности организации профессиональной деятельности учителя в учебной и внеучебной работе в соответствии с методиками обучения младших школьников

предметам, преподаваемым в начальной школе. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начальной школы на основе учёта их возрастных и индивидуальных особенностей. Особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями. Особенности работы с одаренными детьми.

Осуществление деловой коммуникации в устной и письменной формах в профессиональной деятельности. Реализация траектории саморазвития на основе принципов образования. Мониторинг деятельности учащихся и профессиональной деятельности учителя. Взаимодействие семьи и школы.

Профессиональная деятельность учителя в период адаптации младших школьников к школе. Особенности организации воспитательной работы в профессиональной деятельности учителя начальных классов. Профессиональная деятельность педагога в условиях жизнедеятельности детского оздоровительного лагеря. Профессиональная деятельность стажера в условиях учебной работы на уроке.

#### **4 семестр**

#### **Планы практических занятий (40 часов)**

**Тема 1: Принципы сбора, критического анализа и синтеза информации в соответствии с поставленной педагогической задачей (4час.)**

##### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Определение педагогической задачи как категории профессиональной деятельности учителя.
2. Принципы самоорганизации и самоконтроля в профессиональной деятельности учителя, навыки организации подготовительной работы.
3. Современные образовательные технологии начального образования.
4. Основы проектной деятельности в сфере начального общего образования в условиях действующих правовых норм.
5. Особенности организации групповой работы в начальной школе.
6. Особенности организации профессиональной деятельности учителя во внеучебной работе в соответствии с методиками обучения младших школьников предметам, преподаваемым в начальной школе.
7. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начальной школы на основе учёта их возрастных и индивидуальных особенностей.

##### ***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Составьте краткое сообщение по определению педагогической задачи как категории профессиональной деятельности учителя (1,5– 2 стр.).
2. Составьте краткий перечень современных образовательных технологий начального образования, используя книги:
  - 1) Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. – М.: Народное образование, 2005.
  - 2) Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 2. – М.: Народное образование, 2008.
3. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточек-заданий) по вариантам:
  - 1) Организация ученических проектов в начальной школе;
  - 2) Организация групповой работы младших школьников в учебной и внеучебной деятельности;
  - 3) Организация внеучебной работы по учебным дисциплинам в начальной школе;

- 4) Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начальной школы в разные периоды школьной жизни.
- 4.Пройдите тест «Определение творческого потенциала» (А.Н. Лук) с целью выработки навыков самоорганизации и самоконтроля в профессиональной деятельности.

**Тема 2: Профессиональная деятельность учителя в период адаптации младших школьников к школе (10 час.)**

***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогические задачи периода адаптации детей к школе.
2. Особенности практической деятельности стажера в период первых дней ребенка в школе.
3. Возрастные, психологические и физиологические особенности развития младших школьников и специфика воспитательной работы в условиях адаптации детей к школе.
4. Социально-психологические проблемы детского коллектива и общение в среде младших школьников в период адаптации детей к школе.
5. Социальный портрет современного младшего школьника, проблемы детского движения в современных условиях адаптации детей к школе.
6. Выявление уровня воспитанности и развития младших школьников (диагностика и коррекция воспитательного процесса) в период адаптации детей к школе.
7. Решение конфликтных ситуаций в условиях адаптации детей к школе.
8. Логика развития детского коллектива в период адаптации детей к школе.
9. Педагогика и психология игровой деятельности в период адаптации детей к школе.
10. Планирование воспитательной работы в период адаптации детей к школе.
11. Методика эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского) в период адаптации детей к школе.
12. Методика КТД в период адаптации детей к школе.
13. Методика экологического воспитания и преодоление негативных явлений в среде младших школьников в период адаптации детей к школе.
14. Методика воспитательной работы по развитию познавательных интересов в период адаптации детей к школе.
15. Овладение прикладными навыками в период адаптации детей к школе.

***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Составьте краткое описание педагогических задач периода адаптации (письменно, не более 3–4 стр.), проанализировав позиции:
  - 1) психологические особенности детей: речь, мышление, внимание, интересы;
  - 2) восприятие и выполнение учащимися указаний учителя;
  - 3) индивидуальную работу с детьми, в том числе со стеснительными детьми, а также – с капризными и непоседливыми;
  - 4) использование учителем содержания материала урока в воспитательных целях;
  - 5) способы выявления знаний, умений, интересов и способностей, общественно-политических представлений детей и представлений у них об окружающей природе;
  - 6) приемы работы учителя, направленные на формирование коллективистских чувств у детей и культуры поведения.
2. Составьте подборку материалов для организации игровой деятельности в период адаптации детей к школе, используя книги Е.А. Бойко, И.В. Дубровиной, К. Фопеля, Г.Б. Мониной и др.



3. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Организация адаптационного периода в начальной школе», проанализировав позиции:

- 1) Выявление детей, подлежащих обучению.
- 2) Принципы комплектования классов.
- 3) Организация встречи первоклассников, участие в этом учителей, администрации, старшеклассников, родителей.
- 4) Оформление школы и класса.
- 5) Планирование работы учителя в первую неделю.
- 6) Приемы работы учителя (по рассаживанию детей за парты; по выработке у детей навыков обращения с учебными принадлежностями; по использованию разных форм и методов, вызывающих интерес и устойчивое внимание у детей; по использованию наглядности в первую неделю и ее специфики).
- 7) Порядок, в котором дети расходятся домой.
- 8) Организация работы с родителями в первую неделю.

4. Составьте подборку материалов для организации воспитательной работы во внеучебной деятельности по предметным дисциплинам, используя книги В.В. Волиной, И.И. Полонейчика, И.И. Праведниковой, А.Я. Цукарь и др.

5. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского)» в период адаптации детей к школе.

6. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика КТД в период адаптации детей к школе».

7. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика экологического воспитания младших школьников» в период адаптации детей к школе».

8. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика воспитательной работы по развитию познавательных интересов в период адаптации детей к школе».

9. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Овладение прикладными навыками работы с младшими школьниками в период адаптации детей к школе».

10. Пройдите тесты: «Личностная шкала проявления тревоги» (Опросник для измерения уровня тревожности (В. Г. Норакидзе)), «Методика оценки уровня конфликтности», «Оценка самоконтроля в общении» (Марион Снайдер).

### **Тема 3: Особенности организации воспитательной работы в профессиональной деятельности учителя начальных классов (10час.)**

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогические задачи воспитательной работы в начальной школе.
2. Особенности практической деятельности стажера в период воспитательной практики в школе.
3. Возрастные, психологические и физиологические особенности развития младших школьников и специфика воспитательной работы в условиях внеучебной деятельности в школе.
4. Социально-психологические проблемы детского коллектива и общение в среде младших школьников в условиях внеучебной деятельности в школе.
5. Социальный портрет современного младшего школьника, проблемы детского движения в современных условиях внеучебной деятельности в школе.

6. Выявление уровня воспитанности и развития младших школьников (диагностика и коррекция воспитательного процесса) в условиях внеучебной деятельности в школе.
7. Решение конфликтных ситуаций в условиях внеучебной деятельности в школе.
8. Логика развития детского коллектива в условиях внеучебной деятельности в школе.
9. Педагогика и психология игровой деятельности в условиях внеучебной деятельности в школе.
10. Планирование воспитательной работы в условиях внеучебной деятельности в школе.
11. Методика эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского) в условиях внеучебной деятельности в школе.
12. Методика КТД в условиях внеучебной деятельности в школе.
13. Методика экологического воспитания и преодоление негативных явлений в среде младших школьников в условиях внеучебной деятельности в школе.
14. Методика воспитательной работы по развитию познавательных интересов в условиях внеучебной деятельности в школе.
15. Овладение прикладными навыками работы в условиях внеучебной деятельности в школе.

***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Составьте краткое описание педагогических задач в воспитательной деятельности учителя (письменно, не более 3–4 стр.), проанализировав позиции:
  - 1) Тематика внеклассных воспитательных занятий.
  - 2) Воспитательно-образовательные задачи данного вида занятий с учащимися.
  - 3) Принципы планирования и проведения воспитательного занятия.
  - 4) Структура конспекта занятия.
  - 5) Использование наглядности и ТСО.
  - 6) Принципы подбора литературы для подготовки.
3. Составьте подборку памяток по воспитательной работе:
  - 1) Примерная схема конспекта внеклассного воспитательного занятия.
  - 2) Примерная схема психолого-педагогического анализа воспитательного дела.
  - 3) Примерная схема анализа этической беседы.
  - 4) Схема анализа беседы по ознакомлению учащихся с произведениями изобразительного или вокально-музыкального искусства.
  - 5) Схема анализа читательской конференции.
  - 6) Схема анализа занятия кружка.
  - 7) Определение воспитанности и воспитуемости конкретного ученика.
  - 8) Ориентировочная программа изучения личности школьника.
  - 9) Памятка о проведении индивидуальной беседы с учеником.
  - 10) Памятка о работе с трудновоспитуемыми детьми.
4. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Организация работы группы продленного дня».
5. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Организация педагогической помощи трудновоспитуемым детям».
6. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Программа воспитательной работы по основам коммуникации», направленного на формирование у детей самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека (Г.М. Коджаспирова).
7. Составьте подборку материалов для организации воспитательной работы во внеучебной деятельности по предметным дисциплинам, используя книги В.В. Волиной, И.И. Полонейчика, И.И. Праведниковой, А.Я. Цукарь, А. Гайштут и др.

8. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика КТД по направлению эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского).
9. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика КТД по направлению экологического воспитания».
10. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Методика КТД по развитию познавательных интересов».
11. Составьте конспект воспитательного мероприятия и подготовьтесь представить его в группе.
12. Пройдите тесты: «Методика оценки уровня конфликтности», «Уравновешенны ли Вы?».

**Тема 4: Профессиональная деятельность педагога в условиях жизнедеятельности детского оздоровительного лагеря (6час.)**

***Вопросы для обсуждения:***

1. Педагогические задачи летних оздоровительных лагерей.
2. Особенности практической деятельности стажера в условиях жизнедеятельности детского лагеря.
3. Возрастные, психологические и физиологические особенности развития младших школьников и специфика воспитательной работы в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
4. Социально-психологические проблемы детского коллектива и общение в среде младших школьников в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
5. Социальный портрет современного младшего школьника, проблемы детского движения в современных условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
6. Выявление уровня воспитанности и развития младших школьников (диагностика и коррекция воспитательного процесса) в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
7. Решение конфликтных ситуаций в условиях жизнедеятельности детского лагеря
8. Логика развития кратковременного детского коллектива в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
9. Педагогика и психология игровой деятельности в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
10. Планирование воспитательной работы в период летней практики.
11. Методика эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского) в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
12. Методика КТД в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
13. Методика экологического воспитания и преодоление негативных явлений в среде младших школьников в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
14. Методика воспитательной работы по развитию познавательных интересов в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.
15. Овладение прикладными навыками работы с младшими школьниками в условиях жизнедеятельности летних оздоровительных лагерей.

***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Составьте краткое описание педагогических задач в воспитательной деятельности вожатого в условиях жизнедеятельности детского лагеря (письменно, не более 1–3 стр.).

2. Составьте подборку материалов для организации игровой деятельности в период работы летнего оздоровительного лагеря, используя книги С.П. Афанасьева, Е.А. Бойко, К. Фопеля и др.

3. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Технологическая карта работы вожатого в детском оздоровительном лагере»:

День	Цель	Задачи	Формы деятельности	Важнейшие умения, которыми должны владеть практиканты

4. Составьте подборку материалов «Формы работы в детском оздоровительном лагере» по направлениям:

- 1) познавательное;
- 2) трудовое;
- 3) нравственного направления
- 4) оздоровительное и физкультурно-спортивное;
- 5) туристско-краеведческое;
- 6) юнкорское;
- 7) экологическое;
- 8) эстетическое;
- 9) развлекательное;
- 10) ознакомительное с народными традициями и промыслами.

5. Составьте подборки памяток: «Памятки вожатому» («Охрана жизни и здоровья детей в условиях летнего отдыха», «Памятка о КТД», «Наказ вожатым детских оздоровительных лагерей», «Первая помощь, которую обязан уметь оказать воспитатель (вожатый), «Варианты возможных названий и девизов отрядов» и др.).

6. Пройдите тесты: «Оценка агрессивности педагога» (А. Ассингер), «Барьеры педагогической деятельности».

## Тема 5: Профессиональная деятельность стажера в условиях учебной работы на уроке (10 час.)

### *Вопросы для обсуждения:*

1. Педагогические задачи учебной работы в образовательном процессе.
2. Особенности практической деятельности стажера в период практики пробных уроков и заданий.
3. Возрастные, психологические и физиологические особенности развития младших школьников и специфика учебной работы.
4. Социально-психологические проблемы детского коллектива и общение в среде младших школьников в условиях учебной работы.
5. Социальный портрет современного младшего школьника как ученика.
6. Выявление уровня обучаемости младших школьников (диагностика и коррекция учебного процесса).
7. Решение конфликтных ситуаций в условиях учебной работы.
8. Логика развития детского коллектива в условиях учебной работы.
9. Педагогика и психология игровой деятельности в условиях учебной работы.
10. Методика эстетического развития (музыкального, танцевального, оформительского).
11. Методика экологического воспитания.
12. Методика учебной работы по развитию познавательных интересов на уроках математики, родного языка и чтения.

### ***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Составьте краткое описание педагогических задач учебного процесса и профессиональной деятельности учителя на уроке (письменно, не более 1–3стр.).
2. Составьте подборку занимательных материалов для организации учебной деятельности на уроке, используя книги В.В. Волиной, И.И. Полонейчика, И.И. Праведниковой, А.Я. Цукарь, А. Гайштут и др.
3. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Профессиональная направленность личности учителя», выполнив задания на
  - педагогическое целеполагание;
  - педагогическое мышление;
  - педагогическую интуицию;
  - педагогическую наблюдательность;
  - педагогическую импровизацию;
  - педагогический оптимизм;
  - педагогическую рефлексию;
  - педагогический такт;
  - педагогическую эмпатию (задания по А. К. Марковой).
4. Составьте схему профессионального педагогического проекта (на основе карточки-задания) «Индивидуальный стиль педагогической деятельности».
5. Составьте подборку памяток и схем:
  - 1) Определение обученности и обучаемости конкретного ученика;
  - 2) Приемы оценивания профессиональной компетентности учителя;
  - 3) Схема самоанализа урока;
  - 4) Памятки Наблюдение начала урока;
  - 5) Схема записи урока;
  - 6) Памятка практиканту по подготовке к уроку;
  - 7) Памятка Обязанности практиканта;
  - 8) Памятка о КТД.
6. Объясните позиции карточки-задания «Типичные затруднения студентов на уроках».
7. Составьте конспект урока математики и подготовьтесь представить его в группе.
8. Составьте конспект урока русского языка и подготовьтесь представить его в группе.
9. Составьте конспект урока чтения и подготовьтесь представить его в группе.
10. Составьте конспект урока окружающего мира и подготовьтесь представить его в группе.
11. Составьте конспект урока ИЗО и подготовьтесь представить его в группе.
12. Пройдите тесты: «Умеете ли Вы слушать?», «Раздражительны ли Вы?», «Профессиональная направленность личности учителя», «Опросник уровня субъективного контроля (В. В. Бажин, Е. А. Голыкина, А. М. Эткинд)».

### **6 семестр**

#### **Планы практических занятий (40 часов)**

Тема 1: ***Профессиональная направленность личности учителя. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. (6 час.)***

#### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Сущность понятия «профессиональная направленность личности учителя».

2. Требования, предъявляемые к личности учителя. Нормативно-правовые документы.
3. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. Виды. Структура.
4. Эмоционально-импровизационный стиль.
5. Эмоционально-методичный стиль.
6. Рассуждающе-импровизационный стиль.
7. Рассуждающе-методичный стиль.
8. Пути реализации индивидуального стиля профессиональной деятельности учителя.
9. Пути «корректировки» индивидуального стиля профессиональной деятельности учителя.

**Задания для самостоятельной работы студентов:**

1. Проанализируйте нормативно-правовые документы и определите требования к личностным качествам педагога на современном этапе развития общества. Ответ обоснуйте и проиллюстрируйте примерами.
2. Определите свойства личности, присущие Вам. Воспользуйтесь материалами Опросника. (Ключ к тесту прилагается.)

Инструкция. В предлагаемом опроснике перечислены свойства, которые могут быть присущи Вам в большей или меньшей степени. Возможны два варианта ответов:

а) верно, описываемое свойство типично для моего поведения или присуще мне в большей степени;

б) неверно, описываемое свойство нетипично для моего поведения или присуще мне в минимальной степени.

Прочитав утверждение, выберите один из вариантов ответа и отметьте его, вписав нужную букву (а, б).

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.
2. Я часто побеждаю других самоуверенностью.
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека.
4. Люди должны соблюдать законы морали.
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.
6. Мой идеал рабочей обстановки - тихая комната с письменным столом.
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, внесших большой вклад в мой предмет.
9. Окружающие меня люди считают, что на грубость я просто не способен.
10. Я всегда внимательно слежу за тем, как я одет.
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать.
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, был порядок.
13. Большинство моих друзей - люди, интересы которых лежат в сфере моей профессии.
14. Я подолгу анализирую свое поведение.
15. Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане.
16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории.
17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.
18. Если у меня немного свободного времени, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей дисциплине.
19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают.
20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.
21. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их.
22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива.

23. Мне больше нравятся люди, хорошо владеющие своей профессией, независимо от их личностных особенностей.
24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других.
25. Я всегда охотно признаю свои ошибки.
26. Худшее наказание для меня — быть закрытым в одиночестве.
27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят этого.
28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу.
29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.
30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.
31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.
32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.
33. Наука - это то, что больше всего интересует меня в жизни.
34. Окружающие считают мою семью интеллигентной.
35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.
36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.
37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внеклассное мероприятие, чем рассказывать ученикам что-нибудь по предмету.
38. Основная задача учителя - передать ученику знания по предмету.
39. Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики.
40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами.
41. Большинство людей, с которыми я бываю в компании, несомненно, рады меня видеть.
42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью.
43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск, обучаясь на курсах повышения квалификации.
44. Моя любезность часто не нравится другим людям.
45. Были случаи, когда я завидовал удаче других.
46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом.
47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям.
48. Если бы мне удалось перенестись в будущее на короткое время, то я в первую очередь набрал бы книг по моему предмету.
49. Я проявляю активное участие в судьбе других.
50. Я никогда с улыбкой не говорил неприятных вещей.

### Ключ к тесту

Для обработки результатов опроса необходимо использовать ключ ответов, который сравнивается с ответами испытуемого, каждый ответ оценивается по двухбалльной шкале:

- ответ, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл;
- ответ, не совпадающий с ключом, приравнивается к 0. Каждый личностный параметр оценивается через суммирование оценок по группе вопросов. Суммарная оценка по фактору не превышает 10 баллов. Зона нормы находится в пределах 7 баллов.

Обработку результатов обычно начинают со шкалы мотивации одобрения, так как в том случае, если ответ выходит за рамки нормы по этому фактору, следует признать, что испытуемый стремился исказить результаты и они не подлежат дальнейшей интерпретации.

Код опросника		
Общительность		16, 66, 116, 166, 21а, 26а, 31а, 36а, 41а, 46а
Организованность		2а, 7а, 12а, 17а, 226, 276, 326, 37а, 42а, 47а

Направленность на предмет	на	3а, 8а, 13а, 18а, 23а, 28а, 33а, 38а, 43а, 48а
Интеллигентность		4а, 9а, 14а, 19а, 24а, 29а, 34а, 39а, 44а, 49а
Мотивация одобрения		5а, Юа, 15а, 20а, 25а, 30а, 35а, 40а, 45а, 50а

Профессиональная направленность считается недостаточно развитой, если по данной шкале получено **менее 3 баллов**, и ярко выраженной, если количество баллов - **более 7**. Выраженность одного фактора свидетельствует о мононаправленности личности учителя, а выраженность нескольких факторов может интерпретироваться как результат полинаправленности.

- Опираясь на результаты теста, продумайте основные направления работы по формированию (развитию) Ваших профессионально-личностных качеств, которые требуют внимания. Ответ аргументируйте.
- Используя материалы нижепредставленного опросника, определите свой индивидуальный стиль педагогической деятельности (оцените с этой зрения свой опыт работы на педагогической практике).

Инструкция. Ответы на нижеследующие вопросы помогут выявить индивидуальный стиль работы. Для этого в предлагаемом опроснике отметьте галочками варианты ответов, подходящие Вам (при совпадении двух-трех вариантов отмечайте все колонки). Подсчитав количество галочек в каждой колонке, Вы можете определить свой стиль работы (колонка с максимальным количеством галочек).

Вопросы	Варианты ответов <sup>1</sup>			
	ЭИ	ЭМ	РИС	РМ
1. Вы составляете подробный план урока?	нет	да	нет	да
2. Вы планируете урок лишь в общих чертах?	да	нет	да	нет
3. Часто ли Вы отклоняетесь от плана урока?	да	да	да	нет
4. Отклоняетесь ли Вы от плана, заметив пробел в знаниях учащихся или трудности в усвоении материала?	нет	да	да	да
5. Вы отводите большую часть урока объяснению нового материала?	да	да	нет	нет
6. Вы постоянно следите за тем, как усваивается новый материал в процессе объяснения?	нет	да	да	да
7. Часто ли Вы обращаетесь к учащимся с вопросами в процессе объяснения?	нет	да	да	да
8. В процессе опроса много ли времени Вы отводите ответу каждого ученика?	нет	нет	да	да
9. Вы всегда добиваетесь абсолютно правильных ответов?	нет	да	да	да
10. Вы всегда добиваетесь, чтобы опрашиваемый самостоятельно исправил свой ответ?	нет	нет	да	да
11. Вы часто используете дополнительный учебный материал при объяснении?	да	да	да	нет
12. Вы часто меняете темы работы на уроке?	да	да	нет	нет
13. Допускаете ли Вы, чтобы опрос учащихся спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового учебного материала?	да	да	нет	нет



14. Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы учащихся?	да	нет	нет	нет
15. Вы постоянно следите за активностью всех учащихся во время опроса?	нет	да	нет	нет
16. Может ли неподготовленность или настроение учащихся во время урока вывести Вас из равновесия?	да	да	нет	нет
17. Вы всегда сами исправляете ошибки учащихся?	да	да	нет	нет
18. Вы всегда укладываетесь в рамки урока?	нет	нет	да	да
19. Вы строго следите за тем, чтобы учащиеся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно: без подсказок, не подглядывая в учебник?	нет	да	нет	да
20. Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ?	нет	да	да	да
21. Резко ли различаются ваши требования к сильным и слабым ученикам?	да	нет	нет	нет
22. Часто ли Вы поощряете за хорошие ответы?	да	да	да	нет
23. Часто ли Вы порицаете учащихся за плохие ответы?	нет	да	нет	да
24. Часто ли Вы контролируете знания учащихся?	нет	да	нет	Да
25. Часто ли Вы повторяете пройденный материал?	нет	да	да	да
26. Вы можете перейти к изучению следующей темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен всеми учащимися?	да	да	нет	нет
27. Как вы думаете, учащимся обычно интересно у Вас на уроках?	да	да	да	нет
28. Как Вы думаете, учащимся обычно приятно у Вас на уроках?	да	да	да	нет
29. Вы постоянно поддерживаете высокий темп урока?	да	да	да	нет
30. Вы сильно переживаете невыполнение учащимися домашнего задания?	нет	да	нет	нет
31. Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на уроке?	нет	да	нет	да
32. Вас отвлекает «рабочий шум» на уроке?	нет	да	нет	да
33. Вы часто анализируете свою деятельность на уроке?	нет	да	нет	да

ЭИС - эмоционально-импровизационный, ЭМС - эмоционально-методичный, РИС - рассуждающе-импровизационный, РМС — рассуждающе-методичный.

Примечание. Наибольшее количество ответов «да» в одной из колонок свидетельствует с определенной долей вероятности о преобладании у учителя стиля, названного в этой колонке.

- После того как Вы определили свой стиль преподавания, ознакомьтесь с общей характеристикой данного стиля. Затем сопоставьте, пожалуйста, выделенные особенности со спецификой процесса и результативностью Вашей деятельности. В случае совпадения на основе предлагаемых рекомендаций составьте индивидуальный план совершенствования своего стиля преподавания и выделите

первоочередные задачи его выполнения. В случае необходимости обратитесь за помощью к своим коллегам. Итак, в зависимости от выявленного стиля предлагаем Вам следующие рекомендации.

**Эмоционально-импровизационный стиль.** Вы обладаете многими достоинствами: высоким уровнем знаний, артистизмом, контактностью, проницательностью, умением интересно преподавать учебный материал, увлечь учеников преподаваемым предметом, руководить коллективной работой, варьировать разнообразные формы и методы обучения. Ваши уроки отличает благоприятный психологический климат.

Однако Вашу деятельность характеризуют и определенные недостатки: отсутствие методичности (недостаточная представленность в Вашей деятельности закрепления и повторения учебного материала, контроля знаний учащихся). Возможны недостаточное внимание к уровню знаний слабых учеников, недостаточная требовательность, завышенная самооценка, демонстративность, повышенная чувствительность, что обуславливает Вашу чрезмерную зависимость от ситуации на уроке.

В результате у Ваших учеников стойкий интерес к изучаемому предмету и высокая познавательная активность сочетаются с непрочными знаниями, недостаточно сформированными навыками учения. Преодолеть эти недостатки в Ваших силах.

***Рекомендуем*** Вам несколько уменьшить количество времени, отводимого объяснению нового материала; в процессе объяснения тщательно контролировать, как усваивается материал (для этого через определенные промежутки времени можно обращаться к учащимся с просьбой повторить сказанное или ответить на вопросы). Никогда не переходите к изучению нового материала, не будучи уверенным, что предыдущий усвоен всеми учениками. Внимательно относитесь к уровню знаний слабых учеников. Тщательно отработывайте весь учебный материал, уделяя больше внимания закреплению и повторению. Не бойтесь и не избегайте «скучных» видов работы - отработки правил, повторения.

Старайтесь активизировать учащихся не внешней развлекательностью, а вызвать у них интерес к особенностям самого предмета.

Во время опроса больше времени отводите ответу Каждого ученика, добивайтесь правильного ответа, никогда сразу не исправляйте ошибки: пусть ученик, допустивший ошибку, сам четко сформулирует и исправит свой ответ, а Вы помогайте ему уточнениями и дополнениями. Всегда давайте подробную и объективную оценку каждому ответу.

Повышайте требовательность. Следите, чтобы учащиеся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно, без подсказок и подглядывания.

Старайтесь подробно планировать урок, выполнять намеченный план и анализировать свою деятельность на уроке.

**Эмоционально-методичный стиль.** Вас отличают очень многие достоинства: высокий уровень знаний, контактность, проницательность, высокая методичность, требовательность, умение интересно преподавать учебный материал, умение активизировать учеников, возбудив у них интерес к особенностям предмета, умелое использование и варьирование форм и методов обучения.

В результате у Ваших учащихся прочные знания сочетаются с высокой познавательной активностью и сформулированными навыками учения.

Однако Вам свойственны и некоторые недостатки: несколько завышенная самооценка, некоторая демонстративность, повышенная чувствительность, обуславливающая излишнюю зависимость от ситуации на уроке, настроения и подготовленности учащихся.

***Рекомендуем*** Вам стараться меньше говорить на уроке, давая возможность в полной мере высказаться Вашим учащимся, не исправлять сразу неправильных ответов, а путем многочисленных уточнений, дополнений, подсказок добиваться, чтобы

опрашиваемый сам исправил и оформил свой ответ. Собственные формулировки предлагайте лишь тогда, когда это действительно необходимо.

По возможности старайтесь проявлять больше сдержанности.

**Рассуждающе-импровизационный стиль.** Вы обладаете очень многими достоинствами: высоким уровнем знаний, контактностью, проницательностью, требовательностью, умением ясно и четко преподать учебный материал, внимательным отношением к уровню знаний всех учащихся, объективной самооценкой, сдержанностью.

У Ваших учащихся интерес к изучаемым предметам сочетается с прочными знаниями и сформированными навыками учения. Однако Вашу деятельность характеризуют и определенные недостатки: недостаточно широкое варьирование форм и методов обучения, недостаточное внимание к постоянному поддержанию дисциплины на уроке. Вы много времени отводите ответу каждого ученика, добиваетесь, чтобы он детально сформировал свой ответ, объективно оцениваете его, что повышает эффективность Вашей деятельности. В то же время подобная манера ведения опроса обуславливает некоторое замедление темпа урока. Этот недостаток можно компенсировать, шире используя разнообразные методы работы.

**Рекомендуем** Вам чаще практиковать коллективные обсуждения, проявлять больше изобретательности в подборе увлекающих учащихся тем.

Советуем проявлять больше нетерпимости к нарушениям дисциплины на уроке. Сразу и строго потребуйте тишины на каждом уроке, и в конечном счете Вам удастся решить эту проблему.

**Рассуждающе-методичный стиль.** Вы обладаете многими достоинствами: высокой методичностью, внимательным отношением к уровню знаний всех учащихся, высокой требовательностью.

Однако Вашу деятельность характеризуют и определенные недостатки: неумение постоянно поддерживать у учеников интерес к изучаемому предмету, использование стандартного набора форм и методов обучения, предпочтение репродуктивной, а не продуктивной деятельности учащихся, нестабильное эмоциональное отношение к учащимся.

В результате у Ваших учащихся сформированные навыки учения и прочные знания сочетаются с отсутствием интереса к изучаемому предмету. Пребывание на Ваших уроках для многих из них томительно и не всегда интересно. На Ваших уроках нередко отсутствует благоприятный психологический климат.

Преодолеть эти недостатки в Ваших силах. Рекомендуем вам шире применять поощрение хороших ответов, не следует в очень резкой форме порицать плохие. Ведь от эмоционального состояния Ваших учащихся в конечном счете зависят и результаты их обучения.

Постарайтесь расширить свой арсенал методических приемов, шире варьировать разнообразные формы занятий, не ограничивайтесь лишь репродуктивными видами работы: заучиванием наизусть текстов, зазубриванием правил. Если Вы будете использовать только такие методы, то Ваши учащиеся потеряют интерес к предмету!

**ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ЗАДАНИЯ ВЫОЛНИТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО. Дать анализ результатов.**

**Подумай и поупражняйся**

(Задания предложены психологом А. К. Марковой)<sup>2</sup>

*Задания на педагогическое целеполагание.*

**-Наметьте** задачи урока. Проведите урок. Затем составьте поставленные и реально выполненные задачи, проанализируйте Маркова А. К. Психология труда учителя. - М., 1993. -С. 183-188. Маркова А. К. Психология труда учителя. -М., 1993. -С. 150-153.

**- Определите** причины их несоответствия. Какие из намеченных целей и задач не удалось реализовать и почему?

- **Выделите** макро- и микроциклы в своей педагогической деятельности в течение урока, недели, месяца.

*Задания на педагогическое мышление*

-**Продумайте** педагогическую ситуацию сегодняшнего урока. Сформулируйте в ней еще раз педагогические задачи. Дайте три варианта их решения. Выберите из этих вариантов оптимальный. Рассчитайте свои педагогические действия с точки зрения расхода времени и сил, своих и учащихся.

- **В известной Вам** педагогической ситуации выделите ее участников, определите мотивы их поведения. Предположите, как они повлияют на развитие ситуации.

- **Вспомните** трудную ситуацию на уроке и Ваш выход из нее. Проанализируйте свои действия с разных точек зрения: грамотное решение (с точки зрения охвата всех детей, выполнения плана урока); достойное решение (с точки зрения этики, нежелания уронить достоинство учителя и учащихся). Чаще старайтесь увидеть в педагогической ситуации не только ее предметный, но и человеческий план.

-**Для преодоления инерции** мышления используйте приемы умственного тренинга, синектики. Для этого при обсуждении педагогических проблем стремитесь высказывать нестереотипные подходы, сознательно противопоставляя взгляды на проблему, изменяя шаблонные взгляды на явления. Примените приемы: изменение привычных временных связей, замены привычного временного порядка (например, сначала ученик изучает задания самостоятельно дома, а затем в классе вместе с учителем), представьте развитие этих ситуаций; изменение привычных пространственных связей, совмещение обычно удаленных предметов (например, понятий из разных учебных предметов), создание синтетических понятий, обладающих новыми качествами; изменение привычного направления действия (например, неуспевающий ученик дает советы отличнику); усиление свойств объекта в несколько раз (как бы вы построили занятия в школе, если бы были волшебником). Понаблюдайте за собой, как у Вас происходит ломка привычных представлений, тренировка чувства нового.

-**Применяйте в дискуссиях** с коллегами приемы мозгового штурма: при разборе педагогических ситуаций и обмене мнениями откажитесь в процессе беседы от критики высказываний других, постарайтесь высказать в короткий срок как можно большее число идей (например, как работать с данным «трудным» классом), затем оцените реальность предложений и переходите к их реализации.

-**Подберите несколько решений** к определенной ситуации. Затем придумайте ряд новых педагогических ситуаций к самому нестандартному решению. Специально тренируйте у себя вариативность педагогического мышления.

-**При столкновении с новыми обстоятельствами** на уроке активно предпринимайте пробные педагогические воздействия: пауза, косвенный вопрос, анализ реплик и действий учеников - и только затем окончательно вырабатывайте педагогическое решение.

**Постройте план урока** по традиционной схеме (исходя из общего представления о готовности класса и предметного содержания урока). Попробуйте изменить тип своего педагогического мышления, начните мыслить другими категориями, а именно: проанализируйте обученность и обучаемость Ваших школьников и перепланируйте урок «от ученика», исходя из возможностей самих учащихся. Время от времени спрашивайте себя: как развивается мое педагогическое мышление «от ученика»?

**Вспомните недавнюю трудную ситуацию** из своего опыта. Выделите в ней два плана - внешний (каковы были поступки всех ее участников) и внутренний, психологический (мотивы, цели, ожидания участников ситуации). Соотносите поступки человека в этой ситуации с контекстом его поведения в целом. Постарайтесь чаще, насколько это возможно, обращаться к внутреннему миру учащихся.

-**Постарайтесь время от времени** осуществлять сплошную запись проводимого вами урока, например, с помощью магнитофона. Позднее вернитесь к записи, проанализируйте

ход урока, все ваши реплики и реплики учащихся под углом зрения соотношения педагогических задач, способов и результатов их решения.

**-Завершите** начатую педагогическую ситуацию несколькими вариантами ее окончания.

**-Придумайте начало педагогической ситуации** по ее концу (например: «Вы мне сегодня очень мешали; я так и знал, что вы мне сорвете урок»; «Благодари вас за успешное проведение нашего урока»).

*Задание на педагогическую интуицию.*

- Вспомните вчерашний урок. Принимали ли Вы в ходе этого урока быстрые интуитивные решения? Дайте сейчас развернутое психологическое обоснование тому, что Вы тогда сделали интуитивно.

*Задания на педагогическую наблюдательность.*

- **Войдя в класс**, расшифруйте внутреннее состояние детей по их позам, выражению лиц, попытайтесь определить степень их готовности или причины неготовности к Вашему уроку.

**-Посмотрите фотографии** из школьной жизни. Определите возраст ребят, их эмоциональные состояния, взаимоотношения с другими детьми на фотографии.

*Задание на педагогическую импровизацию.*

- Представьте педагогическую ситуацию с трудным ребенком в \_\_\_\_\_ - Вашем классе. Определите в условиях дефицита времени (1-2 минуты) оптимальные пути выхода из этой ситуации.

*Задание на педагогический оптимизм.*

- Ответьте себе, можете ли Вы в каждом ученике и в себе найти позитивные качества и, опираясь на них, прогнозировать дальнейшее развитие человека.

*Задания на педагогическую рефлексю.*

**-Прохронометрируйте** свое время (на что ушло время урока, рабочего дня, недели).

- **Понаблюдайте за собой**, удастся ли Вам несколько раз в ходе учебного процесса встать в рефлексивную позицию, т. е. посмотреть на себя глазами учеников (до урока, в течение урока, после урока).

- **Вы провели контрольную работу.** Проанализируйте ее результаты с позиции учителя-предметника (какие ошибки сделали учащиеся), с позиции психолога-диагноста (каковы психологические причины этих ошибок).

- **Вернитесь к плану последнего урока.** Ответьте на вопрос: что было главным основанием при определении структуры урока:

логика учебного материала (позиция предметника), логика применения методов (позиция методиста), особенности психического развития учеников и их возможности (позиция диагноста)?

**-Припомните, с какими практическими** затруднениями Вы встречаетесь в ходе урока. Переведите эти реальные помехи на язык психологических проблем. На основе этого определите пути выхода из затруднений.

- **Постарайтесь вернуться** в тяжелую для вас педагогическую ситуацию в недавнем прошлом. Проведите анализ этих реальных ситуаций с точки зрения мотивов ее участников. Оцените, был ли оптимальным тот выход из ситуации, который Вы приняли.

- **Мысленно проиграйте этапы** проводимых Вами уроков с точки зрения задачи общения. Установите, как помогает постановка специальных коммуникативных задач решению задач обучения, развития и воспитания учащихся, повышению эффективности

Вашего труда. Проанализируйте, насколько активно участвуют ученики в общении на разных этапах урока.

**-Проанализируйте**, насколько в Вашем опыте коммуникативная структура урока зависит от его «мотивационной структуры». Иными словами, как характер общения учителя определяется теми состояниями мотивов, интересов учащихся, которые желательно вызвать в начале, середине, конце урока.

**Составьте свой «коммуникативный портрет»:** какие Вы предпочтете задачи в общении, какие приемы и средства общения для Вас наиболее характерны? Как может выглядеть «коммуникативный портрет» вашего коллеги?

**- Оцените, как часто Вам удается показать** ученикам, что в общении происходит не только обмен известными мыслями, но и рождение новых мыслей; осуществляется не только передача знаний, но и взаимообмен ценностями. Постарайтесь зафиксировать эти моменты и чаще делать их предметом обсуждения учеников.

**-Подсчитайте** (после прослушивания, например, магнитофонной записи) время на уроке, в течение которого говорил учитель, и время, в течение которого говорили ученики. Продумайте, как обеспечить оптимальную меру активности учителя на уроке.

**- Проанализируйте** особенности Вашего общения с «трудными» учащимися. Сравните, являются ли эти ученики «трудными» на уроках коллег. С этой точки зрения оцените свои средства и приемы в педагогическом общении.

**-Подсчитайте**, сколько раз на уроке Вы повторяли высказывания, ответы учащихся. Обсудите с коллегами - повторение учителем ответов учащихся нежелательно (потеря времени урока) или целесообразно (способствует косвенному обучению).

**- Оцените** свое педагогическое общение с учетом обратной связи от учащихся. Попросите учащихся (можно анонимно) ответить на вопросы: «Что ты делаешь, если не понимаешь материал на уроке?», «Помогаешь ли ты учителю на уроке?», «Как помогает тебе учитель в случае твоего непонимания материала?», «Что тебе может простить учитель на уроке?», «Что ты можешь простить учителю?», «В чем состоит твое сотрудничество с учителем на уроке?», «Говоришь ли ты с учителем после уроков и о чем?»

**- Оцените**, как часто Вы предлагаете ученикам возможность выбора: характера задач, сроков их выполнения. Проследите, наблюдалась ли связь между предоставлением учащимся большей самостоятельности и результатами их развития.

*Задания на педагогический такт.*

**- Припомните**, случалось ли Вам попадать в такие педагогические ситуации, когда Вы взволнованы или теряетесь, а ученики Вас поддерживают. Случалось ли Вам принимать помощь от учащихся, как это влияло на дальнейшее общение?

**- Изучите**, какие роли и какие «маски» свойственны окружающим людям в школе. Что указывает на то, что это «маски»? Приходилось ли Вам в общении в классе надевать «маску», занимать несвойственную Вам роль? Разгадали ли ее ученики? Удастся ли Вам расшифровать «маски» учеников?

**- Оцените** Ваше отношение к конфликту (он разрушает отношения или способствует их оздоровлению?). Научитесь осуществлять диагностику конфликта, выявление его участников, суть конфликтной ситуации.

**- Закончился урок**, сядьте на несколько минут в учительской. Задумайтесь, какие моменты в общении на сегодняшнем уроке Вы расцениваете как свой психологический выигрыш, психологический проигрыш.

*Задания на педагогическую эмпатию.*

**- Посмотрите на себя** глазами других учителей, учащихся, родителей и администрации.

- **Попросите** коллегу посидеть на Вашем уроке, затем вместе с ним обсудите, сколько инициатив учащихся Вы пропустили и не поддержали. Касалось ли это проявлений активности сильных, средних, слабых учащихся?

*Задание на анализ психологических состояний в ходе урока.*

- Составьте бланк: слева по вертикали - время урока и этапы работы на нем, справа по горизонтали - перечень ваших состояний и обозначений их цветом. Возможные обозначения: голубой цвет - рациональное рабочее состояние, зеленый цвет - эмоционально-уравновешенное, красный цвет - тревога, стресс. Постарайтесь заштриховать разными цветами на бланке, какие психологические состояния Вы испытываете в ходе урока. Как это влияет на продуктивность урока?

*Задания на рефлексию личностных качеств.*

- **Припомните** трудные педагогические ситуации, из которых Вы вышли победителем. Какие качества личности помогли Вам в этом? Отсутствие каких нужных для учителя свойств личности Вам существенно мешает?

- **Сформулируйте свою** профессиональную самооценку - в прошлом году, в этом году, применительно к будущему. Сравните их. Определите тенденцию. Ваш уровень профессиональных притязаний падает или растет?

- **Найдите ответы** на вопросы: «Открыты ли Вы для обсуждения с коллегами своих личных профессиональных проблем?», «Готовы ли к принятию критических замечаний в свой адрес?», «Как это влияет на Вашу личную профессиональную самооценку?»

6. Составить библиографию по теме занятия. Представить подробную аннотацию к 10 источникам.

**Тема 2. Дифференцированный и индивидуальный подходы к обучению младших школьников ( 10 час)**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Дифференцированный подход в педагогике. Требования к его организации.
2. Индивидуальный подход в педагогике. Требования к его организации.
3. Обучение детей с особыми образовательными потребностями.
4. Характеристика «инертных» детей. Методика работы с ними.
5. Особенности работы с одаренными детьми.

**Задания для самостоятельной работы студентов:**

1. Проанализируйте методическую литературу, определите требования к работе с детьми с ОВЗ. Ответ проиллюстрируйте примерами.
2. Приведите примеры заданий для работы с детьми с ОВЗ (по 3 каждому студенту). Подготовьтесь к их проведению и анализу.
3. Приведите примеры заданий для работы с инертными детьми (по 3 каждому студенту). Подготовьтесь к их проведению и анализу.

**Психолого-педагогические рекомендации студенту-практиканту по индивидуальной работе с детьми**

**Работа с детьми со слабой и сильной нервной системой**

**Виды учебных ситуаций, которые затрудняют деятельность учащихся со слабой нервной системой:**

1) длительная напряженная работа (как домашняя, так и на уроке); слабый быстро устает, теряет работоспособность, начинает допускать ошибки, медленнее усваивает материал;

2) ответственная, требующая эмоционального, нервно-психологического напряжения, самостоятельная, контрольная работа, в особенности если на нее отводится ограниченное время;

3) ситуация, когда учитель в высоком темпе задает вопросы и требует на них немедленного ответа;

4) работа в условиях, когда учитель задает неожиданный вопрос, требует на него устного ответа; вообще следует отметить, что для слабого по своим нейродинамическим особенностям учащегося благоприятнее ситуация письменного ответа, а не устного;

5) работа после неудачного ответа, оцененного отрицательно;

6) работа в ситуации, требующей отвлечения (на реплики учителя, ответ или вопрос другого учащегося);

7) работа в ситуации, требующей распределения внимания или его переключения с одного вида на другой [например, когда во время объяснения учитель одновременно ведет опрос учащихся по прошлому материалу, привлекает разнообразный дидактический материал (карты, слайды, учебник), заставляет делать записи в тетрадь, отмечать на карте, следить по учебнику и т. д. ];

8) работа в шумной, беспокойной обстановке;

9) работа после резкого замечания, сделанного учителем, после ссоры с товарищем и т. д. ;

10) работа под руководством вспыльчивого, несдержанного педагога;

11) ситуация, когда на уроке требуется усвоить большой по объему, разнообразный по содержанию материал.

#### *Ситуации, в которых особые затруднения возникают у инертных учащихся:*

1) когда учитель предлагает классу задания, разнообразные по содержанию и по способам решения;

2) когда учитель подает материал в достаточно высоком темпе и не ясна последовательность вопросов, обращенных к классу;

3) когда время работы ограничено и невыполнение в срок грозит отрицательной оценкой;

4) когда требуется частое отвлечение (на реплики учителя, ответ или вопрос другого учащегося);

5) когда требуется быстрое переключение внимания с одного вида работы на другой;

6) когда оценивается продуктивность усвоения материала на первых стадиях его заучивания;

7) выполнение заданий на сообразительность при высоком темпе работы.

В указанных ситуациях, встречающихся довольно часто, у учащихся с **сильной и подвижной нервной системой** изначально существуют преимущества перед слабыми и инертными. Хотя учебная деятельность предъявляет различные требования к самым разным сторонам работы нервной системы и, следовательно, в одних случаях стимулирует проявления силы и подвижности, а в других - слабости и инертности, тем не менее, нужно признать, что в ней чаще возникают такие ситуации, которые более благоприятны для динамических особенностей сильных и подвижных учащихся, и реже такие, которые более благоприятны для динамических особенностей слабых и инертных. По этой причине ученики **со слабой и инертной нервной системой** в школе чаще оказываются в менее выгодном положении, чем сильные и подвижные, и чаще встречаются среди неуспевающих.



Для того чтобы в перечисленных условиях учебная деятельность слабых и инертных была успешной, им следует выработать специальные приемы ее организации. Существенную роль при этом может играть учитель. Он способен как облегчить, так и усложнить учебную деятельность ученика.

#### **Помощь слабым и инертным ученикам:**

1) не ставить, слабого в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа на него; дать ученику достаточно времени на обдумывание и подготовку;

2) желательно, чтобы ответ был не в устной, а в письменной форме;

3) нельзя давать для усвоения в ограниченный промежуток времени большой, разнообразный, сложный материал; нужно постараться разбить его на отдельные информационные куски и давать их постепенно, по мере усвоения;

4) лучше всего не заставлять таких учеников отвечать новый, только что усвоенный на уроке материал; следует отложить опрос на следующий урок, дав возможность ученику позаниматься дома;

5) путем правильной тактики опросов и поощрений (не только оценкой, но и замечаниями типа «отлично», «молодец», «умница» и т.д.) нужно формировать у такого ученика уверенность в своих силах, в своих знаниях, в возможности учиться; эта уверенность поможет ученику в экстремальных, стрессовых ситуациях проведения контрольных работ и других используемых форм контроля;

6) следует осторожнее оценивать неудачи ученика, ведь он и сам очень болезненно относится к ним;

7) во время подготовки ответа нужно дать время для проверки и исправления написанного;

8) следует в минимальной степени отвлекать его, стараться не переключать его внимание, создавать спокойную, не нервную обстановку.

При работе с **инертными** учениками нужно особо обратить внимание на следующие моменты:

1) не требовать от них немедленного включения в работу; их активность в выполнении нового вида заданий возрастает постепенно;

2) следует помнить, что инертные не могут проявлять высокую активность в выполнении разнообразных заданий, а некоторые вообще отказываются работать в такой ситуации;

3) не нужно требовать от инертного ученика быстрого изменения неудачных формулировок, ему необходимо время на обдумывание нового ответа; они чаще следуют принятым стандартам в ответах, избегают импровизацию;

4) поскольку инертные ученики с трудом отвлекаются от предыдущей ситуации (например, от дел, которыми они были заняты на перемене), не следует проводить их опрос в начале урока;

5) нужно избегать ситуаций, когда от инертного требуется быстрый устный ответ на неожиданный вопрос; инертным необходимо предоставлять время на обдумывание и подготовку;

6) в момент выполнения заданий не следует их отвлекать, переключать внимание на что-либо другое;

7) нежелательно заставлять инертного ученика отвечать новый, только что пройденный материал; следует отложить его опрос до следующего раза, дав возможность позаниматься дома.

#### **Индивидуальные различия в учебной деятельности<sup>2</sup>**

Параметр сравнения	Позитивный тип	Негативный тип
Скорость	Легко, без труда	С трудом, напряженно, тяжело

	Прочно, устойчиво во времени	Поверхностно, мимолетно, быстро забывает
	Обладает гибкостью	С трудом переучивается
	Легко переучивается	Характеризуется ригидностью, застылостью

Рабочая книга школьного психолога. - М. , 1991. Введение в дифференциальную психологию учения. - М. , 1987. - С. 29.

Параметр	Позитивный тип	Негативный тип
Тщательность	Добросовестно Аккуратно Основательно	Халатно Небрежно, неряшливо Поверхностно
Мотивация	Охотно Добровольно По собственному убеждению Активно, включение, изо всех сил Старательно, усердно	Неохотно По обязанности Под давлением Пассивно, вяло Нерадиво, лениво
Регуляция действия	Самостоятельно Автономно Независимо Планомерно, целенаправленно Настойчиво, постоянно	Беспечно Несамостоятельно Подражая Хаотично Ненастойчиво, эпизодически
Когнитивная организация	Осознанно, с пониманием, Направленно Предвидя последствия Рационально, экономно	Механически, не понимая  Методом проб и ошибок  Случайно, непреднамеренно Нерационально, неэффективно
Общая оценка	Хорошо	Плохо

4. Приведите примеры заданий для работы с одаренными детьми (по 3 каждому студенту). Подготовьтесь к их проведению и анализу

### ***Работа с одаренными детьми***

#### **Развитие познавательных способностей и навыков**

Расширение объема информации.

Обогащение словарного запаса.

Перенос усвоенного на новый материал.

Установление причинно-следственных связей.

Умение делать выводы.

Умение интегрировать и синтезировать информацию.

Участие в решении сложных проблем.

Организация информации.

Умение улавливать сложные идеи.

Умение замечать тонкие различия.

Чувствительность к противоречиям.

Использование альтернативных путей поиска информации.

Анализ ситуаций.

*Одаренные дети.* - М. , 1991. - С. 265-266.

Умение оценивать как сам процесс, так и результат.

Умение предвидеть последствия.

Умение рассуждать.  
Построение гипотез.  
Применение идей на практике.  
Способность к преобразованиям.  
Критичность в мышлении.  
Высокая любознательность.

#### **Развитие творческих способностей**

Способность рисковать.  
Гибкость в мышлении и действиях.  
Быстрота мышления.  
Способность высказывать оригинальные идеи, изобретать что-то новое.  
Богатое воображение.  
Восприятие неоднозначных вещей.  
Высокие эстетические ценности.  
Развитая интуиция.

#### **Учет особенности эмоциональной сферы**

Реалистическая Я-концепция.  
Уважение к другим.  
Эмпатическое отношение к людям.  
Терпимость к особенностям других людей.  
Склонность к самоанализу.  
Терпимое отношение к критике.  
Готовность делиться вещами и идеями.  
Настойчивость в выполнении задания.  
Независимость в мышлении и поведении.  
Отсутствие нетерпения в ожидании вознаграждения.  
Соревновательность.  
Чувство юмора.  
Чуткость к анализу нравственных проблем.  
Уверенность в своих силах и способностях.  
Внутренняя мотивация.

#### ***Общие способы стимулирования творческой активности***

1. Обеспечение благоприятной атмосферы. Доброжелательность со стороны учителя, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка.
2. Обогащение окружающей среды ребенка.
3. Поощрение высказывания оригинальных идей.  
*Одаренные дети. - М. , 1991. - С. 277.*
4. Обеспечение возможностей для упражнения и практики.  
Широкое использование вопросов дивергентного типа применительно к самым разнообразным областям.
5. Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.
6. Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

#### ***Метод самообучения, или метод открытий***

(Для стимулирования активной исследовательской деятельности ученика)

*Рекомендации педагогам:*

- 1) не давайте наставлений, прямых инструкций, помогайте детям действовать независимо;
- 2) не делайте скоропалительных выводов, только на основе тщательного наблюдения и оценки возможно определить сильные и слабые стороны детей, не следует полагаться на то, что они уже обладают определенными базовыми навыками и знаниями;

- 3) не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать (или могут научиться делать) самостоятельно;
  - 4) не торопитесь с вынесением суждений;
  - 5) научите детей прослеживать межпредметные связи;
  - 6) приучите детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуаций;
  - 7) используйте трудные ситуации, возникшие у детей в школе или дома, как область приложения полученных навыков в решении задач;
  - 8) помогайте детям научиться управлять процессом усвоения знаний;
  - 9) подходите ко всему творчески.
5. Составить библиографию по теме занятия. Представить подробную аннотацию к 10 источникам.

### Тема 3: *Методы анализа деятельности учителя (14 час)*

#### *Вопросы для обсуждения:*

1. Цель и задачи педагогической деятельности.
2. Трудовые функции. Трудовые умения. Трудовые навыки.
3. Требования к написанию конспектов уроков и организации работы на уроке. Обоснование целесообразности каждого этапа урока.
4. Анализ конспектов уроков.
5. Анализ урока.
6. Профессиональная компетентность педагога.
7. Приемы оценивания профессиональной компетентности учителя.
8. Методы анализа деятельности учителя.

#### *Задания для самостоятельной работы студентов:*

1. Проанализируйте Профессиональный стандарт Педагога. Определите ключевые направления деятельности учителя. Ответ обоснуйте. Проиллюстрируйте примерами.
2. Выделите требования к написанию конспектов уроков. Ответ обоснуйте. Проиллюстрируйте примерами.
3. Разработайте конспекты уроков по каждому предмету, изучаемому в начальной школе. Дайте их анализ и самоанализ в соответствии с требованиями.
4. Подготовиться к проведению уроков по данным конспектам (по 3 каждому студенту).

#### **Примерная схема анализа урока**

##### **1. Общие сведения об уроке:** дата, класс, предмет. Оборудование и ТСО.

Элементы (задания), их последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели;

- виды учебной деятельности;
- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы на уроке;
- плотность урока, рациональное использование времени.

##### **2. Содержание урока:**

- научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям учащихся;
- воспитательная направленность урока;

- правильность подбора учителем материала для уроков: для опроса, закрепления, объяснения, тренировки, для самостоятельной работы, практических и лабораторных работ, для повторения, разъяснения домашней работы и т. п. ;
- соответствие содержания урока требованиям программы;
- связь теории с практикой: раскрытие учителем практической значимости знаний, обучение учащихся применению своих знаний на практике, использование местного материала и его доступность;
- связь изучаемого материала с ранее пройденным, приемы повторения пройденного;
- межпредметные связи;
- использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности;
- качество знаний учащихся, их умений и навыков.

### **3. Методика проведения урока:**

- а) оборудование урока, использование наглядных пособий, дидактического материала на всех этапах урока;
- б) соответствие методов и приемов образовательным, воспитательным и развивающим задачам урока, их оптимальное сочетание;
- в) соответствие методов содержанию урока, возрасту и уровню подготовки учащихся, эффективность применяемых методов и приемов;
- г) постановка учителем перед учащимися цели урока и подведение итогов;
- д) работа с отстающими и слабоуспевающими на уроке;
- е) правильность оценки учителем знаний и деятельности учащихся, педагогическое значение выставляемых оценок, их эффективность и объективность;
- ж) соблюдение на уроке единых требований к учащимся.

### **4. Организация познавательной деятельности учащихся:**

- роль, место и характер самостоятельной работы учащихся на уроке;
- место учебника и наглядных средств;
- место, форма, последовательность вопросов и заданий, приемы активизации учащихся;
- характер познавательных заданий, формулировка проблемных вопросов.

### **5. Психологические основы урока:**

- развитие и поддержание внимания;
- развитие памяти, мышления, воображения;
- ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности;
- наличие психологических пауз и разрядки;
- эмоциональная атмосфера урока.

### **6. Индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся на уроке.**

### **7. Наличие, объем, характер домашних заданий и целесообразность поставленных в них дидактических задач.**

### **8. Работа и поведение учащихся на уроке:**

- активность класса, качество ответов учащихся;
- заинтересованность детей материалом урока, отношение к уроку;
- дисциплинированность и организованность учащихся;
- речь учащихся, характер задаваемых вопросов.

## **9. Поведение учителя на уроке:**

- выдержка, собранность, доброжелательность в обращении с учащимися;
- умение распределять внимание на уроке, прислушиваться к ответам учащихся;
- требовательность к учащимся, использование разнообразных приемов воздействия на учащихся;
- эмоциональность;
- речь учителя;
- внешний вид.

## **10. Выводы и предложения.**

### **Схема самоанализа урока**

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей учащихся? Какие особенности учащихся были учтены при планировании данного урока?

2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Каков его тип?

3. Какие задачи решались на уроке:

- а) образовательные,
- б) воспитательные,
- в) задачи развития?

Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?

4. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания и т.д.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами урока?

5. На каких понятиях, идеях, положениях, фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли было главное, существенное?

6. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.

7. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему именно так?

8. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?

9. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?

10. За счет чего обеспечивалась высокая работоспособность школьников в течение всего урока?

11. За счет чего на уроке поддерживалась хорошая психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?

12. Как и за счет чего обеспечивалось на уроке и в домашней работе школьников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки школьников?

13. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.

14. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то какие и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?

### **Памятки Наблюдение начала урока**

1. С чего начался урок? Что сделал учитель для организации порядка в классе, 'мобилизации внимания учащихся, быстрого включения всех в активную деятельность?

2. Как была сформулирована учителем цель урока, была ли она принята всеми или большинством учащихся? Какими приемами, методами воспользовался учитель, чтобы цель урока стала целью деятельности каждого учащегося?

3. Были ли в классе ученики, которые с самого начала урока выпали из общего ритма работы? Какие меры принял к ним учитель?

4. Как бы вы построили начало этого урока? Дайте обоснование предложенного варианта.

### **Наблюдение за проверкой знаний учащихся на уроке**

1. Какое место на уроке занимает проверка знаний? Сколько времени затрачивает на нее учитель? Сколько человек было опрошено, какие отметки поставлены?

2. Какие формы проверки знаний использует учитель (фронтальный, индивидуальный опрос, самостоятельная работа, коллективные упражнения и т. д. ).

3. Какой вид познавательной деятельности вызывается вопросами учителя? Какие вопросы остались без четкого исчерпывающего ответа?

4. Какие формы взаимопроверки знаний учащимися использовались на уроке? Их эффективность и целесообразность.

5. Какие оценочные суждения (положительные, нейтральные, негативные) чаще всего использует практикант? Приведите примеры оценочных суждений учителя. Как они способствовали активизации учащихся в ходе опроса?

6. Какие предложения можно внести по совершенствованию опроса и других методов проверки и оценки знаний с позиций новых требований к учебному процессу в школе?

### **Анализ выбора методов на уроке**

1. Какие цели ставил практикант на уроке, исходя из имеющегося материала?

2. Какие методы были использованы?

3. Насколько соответствовали применяемые методы обучения целям урока, содержанию, особенностям учащихся?

4. Как реализовались выбранные методы?

5. Какими средствами пользовался при этом практикант?

6. Вывод о результативности примененной методики.

### **Наблюдение основных звеньев процесса обучения на уроке**

#### **1. Организация восприятия учащимися учебного материала:**

а) как осуществлялись подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, установка на активную учебную работу, положительные мотивы учения;

б) какие методы учебной работы были использованы студентом:

- как было организовано наблюдение изучаемых предметов или явлений;

- какие факты были использованы и какова была доступность и научность их объяснения;

-каким образом осуществлялась практическая деятельность учащихся при восприятии и наблюдении фактов;

в) какие приемы иллюстрации и демонстрации учебного материала использованы на уроке (изображения, символика, наглядность, чтение учебника, объяснение, эвристическая беседа и т. д. ).

#### **2. Пути осмысления учащимися учебного материала:**

а) как был организован переход от восприятия учебного материала к его осмыслению;

б) какие проблемные ситуации были на уроке и как они были разрешены;

в) как осуществлялись обобщение фактов и формирование новых понятий, акцентирование внимания учащихся на существенных признаках понятий;

г) как была выделена мировоззренческая идея темы и каковы были способы ее усвоения учащимися;

д) как выявлялись причинно-следственные связи и логика учебного материала по данной теме;

е) какими приемами самостоятельной умственной деятельности овладели учащиеся при осмысливании нового учебного материала.

### **3. Закрепление и применение учебного материала:**

а) какие и как поставлены вопросы для первичного закрепления, их количество и целесообразность;

б) какие виды самостоятельной работы по новому материалу предложены (объем, характер учебной задачи, степень трудности, связь с предыдущим материалом).

### **4. Домашнее задание:**

а) как обосновывает учитель объем домашнего задания;

б) как предусмотрена учителем та или иная степень самостоятельности школьников при выполнении домашнего задания;

в) какие приемы по разъяснению домашнего задания использовал учитель на уроке;

г) своевременно ли было дано домашнее задание.

### **Схема записи урока**

1. Школа \_\_\_\_\_
2. Предмет \_\_\_\_\_
3. Учитель \_\_\_\_\_
4. Класс \_\_\_\_\_
5. Тема урока \_\_\_\_\_
6. Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 200\_\_ г.

Время	Содержание	Примечани

### **Схема психологического анализа урока**

1. Общие сведения об уроке: школа, класс, предмет, фамилия учителя.

2. Какими методами и способами, вызывается внимание учащихся в начале урока: вход учителя в класс, его внешний вид, готовность учителя и класса к уроку, оформление и санитарно-гигиенические условия работы класса, умение учителя установить контакт с учениками, держать в поле зрения весь класс (распределение, переключение, объем внимания), требовательность учителя, педагогический такт.

3. Как учитель обеспечивает качественное восприятие учебного материала: чем обеспечивается чувственное восприятие нового материала, установление связи нового материала с ранее изучаемым (аперцепция), использование наглядности и технических средств обучения, четкость постановки цели урока, доступность материала, разнообразие методов изложения, умение выделять главное в материале, четкость и выразительность речи учителя, темп изложения, умение вызывать мотивированное восприятие учебного материала.

4. Какими способами активизируется познавательная деятельность учащихся на уроке: умение учителя поддерживать внимание учеников в течение урока, ориентация учащихся на трудности и мобилизация воли на их преодоление, организация проблемно-поисковой деятельности учеников, идейный и научный уровень материала, полнота и точность научных фактов, выводов; соответствие материала возрастным особенностям учащихся, уровню их развития и знаний, логичность и аргументированность изложения, установка учащихся на самостоятельную работу и самостоятельное выведение правил и закономерностей; связь учебного материала с практикой и современностью; упражнение в использовании приобретенных знаний.



5. Какими способами учитель пробуждает у школьников пытливость и интерес, формирует потребность в знаниях: подготовкой к уроку, оригинальной наглядностью, разъяснением теоретической и практической значимости данного материала, практическими работами, эмоциональностью изложения и др.

6. Организация запоминания учащимися учебного материала: запись темы и плана урока, трудных слов, определений, повторения наиболее значимых моментов, установка на запоминание, разнообразие упражнений на закрепление и др.

7. Как учитель учитывает возрастные особенности учащихся, способствует развитию их активности и самостоятельности, инициативы и творческих способностей.

8. Выводы и предложения.

### **Схема анализа урока Русского языка**

При анализе урока русского языка внимание обращается на следующие основные моменты.

1. В какой мере структура и содержание урока соответствуют типу уроков по грамматике и орфографии, основным этапам в формировании грамматического понятия, орфографического навыка в развитии речи учащегося, правильно ли подобраны дидактический материал, наглядные пособия, ТСО.

2. Умеет ли будущий учитель при проведении на уроке упражнений, направленных на совершенствование каллиграфического навыка, четко объяснить способ написания буквы, показать типы соединений с учетом характера написания предыдущей и последующей букв для осуществления безотрывного письма, связь упражнения в каллиграфии с темой и задачами урока.

3. Владеет ли учитель методикой словарно-каллиграфической работы: как вводится новое слово, какие признаки первичного закрепления используются на уроке, какими видами знаний, способствующими лучшему запоминанию слов с непроверяемыми орфограммами, владеет будущий учитель и умеет ли он выбрать те из них, которые позволяют наиболее успешно включить словарно-орфографические упражнения в общую систему работы по грамматике, орфографии и развитию речи на данном уроке.

4. Чем обоснован выбор метода объяснения нового грамматического понятия или орфографического правила, правильно ли отобран языковой материал: позволяет ли он максимально четко выявить признаки нового понятия, орфограммы, подвести ученика к необходимым выводам, реализовать обучающие, воспитывающие и развивающие задачи.

5. Насколько полно учитываются при подборе упражнений специфика изучаемого материала, возможность опоры на различные виды восприятия материала, возрастающая доля самостоятельности детей, необходимость проведения работ творческого характера, упражнений, связанных с развитием устной и письменной речи учащихся с повышением ее культуры. При проведении нового упражнения необходимо четко уметь разъяснить задание, вооружить учащихся необходимыми приемами его выполнения. Какие приемы использованы для проверки выполнения упражнения, как контролируется работа слабоуспевающих учащихся, какая помощь на уроке им оказывается.

6. Как организована работа с учебником на уроке для получения новых знаний, их обобщения и закрепления. Владеет ли будущий учитель методикой работы над определением грамматического понятия и орфографического правила, как учит детей ориентироваться в их содержании.

7. Наличие, объем, характер домашних заданий и их целесообразность.

8. Культура работы учителя на уроке: владение речью, умение работать на классной доске, внимание к детям, заинтересованность в успехе учащихся.

### **Схема анализа урока Литературного чтения**

1. Насколько глубоко разбирается будущий учитель в особенностях изучаемого на уроке текста: в природе данного литературного материала (научно-познавательный текст

или художественное произведение), в его жанровой специфике, в особенностях композиции, в языковой организации текста. В какой мере специфика данного текста соответствует избранным на уроке приемам первоначального чтения, системе вопросов учителя, видам пересказов и творческих заданий, характеру подготовительной работы.

2. Как организуется на уроке многочтение: стимулирование интереса к перечитыванию текста, выборочное чтение, выразительное чтение отдельных отрывков и всего текста, чтение по ролям, самостоятельное чтение. Насколько каждый из этих видов чтения мотивирован самой логикой анализа данного текста.

3. Продумана ли система вопросов и заданий при анализе художественного текста: в какой мере эти вопросы помогают детям понять фактическое содержание произведений, вскрыть подтекст, понять идейный смысл, оценить художественные достоинства.

4. В какой мере на уроке анализируется читательский опыт учащихся, используются наблюдения детей за окружающей действительностью, природой родного края; как расширяются и углубляются знания детей, уточняются их представления по темам, предусмотренным программой и учебными книгами по чтению.

5. Умеет ли будущий учитель работать с иллюстрациями учебника: владеет ли методикой работы с иллюстрацией на этапе подготовки к восприятию текста, в процессе анализа литературного материала, при обобщении знаний учащихся; как использует иллюстрации для формирования навыков чтения, для развития творческого воображения и речи детей.

6. Эффективно ли используются на уроке чтения различные виды наглядности, фонотека, диапозитивы, картины, предметная наглядность и т. п.

7. В какой мере удалось на уроке реализовать обучающие, развивающие и воспитывающие цели.

8. Наличие, объем, характер домашних заданий и их целесообразность.

9. Выводы и предложения.

### **Схема анализа урока Математики**

1. Дата, школа, класс, учитель.

2. Тема и цели урока.

3. Тип урока (по основной дидактической цели) и структура (этапы урока).

4. Соответствие содержания учебного материала целям урока, его научность, доступность.

5. Организация урока:

а) готовность учителя и учеников к уроку: необходимые пособия, доска;

б) переходы от одного этапа урока к другому (постановка цели и подведение итога на каждом этапе);

в) приемы проверки математических знаний, умений и навыков учеников, использование средств быстрой обратной связи (сигнальные блокноты, карточки с цифрами, светофоры);

г) приемы проверки домашней работы и задание на дом (инструктаж, объем задания, доступность);

д) сочетание коллективных, индивидуальных и групповых форм работы на уроке, как осуществляется индивидуальный подход к ученикам;

е) культура речи и оформление записей на доске и в тетради (по отношению к учителю и ученику);

ж) дисциплина на уроке. Педагогический такт учителя;

з) соблюдение гигиенических требований (проветривание класса, проведение физминуток, осанка учеников при письме и др.), приемы снятия утомления, окончание урока строго по звонку.

6. Методы и приемы обучения. Направленность методов и приемов на активизацию познавательной деятельности учеников, использование дидактических элементов

занимательности. Организация самостоятельной работы (число работ на уроке, инструктаж, проверка и самопроверка результатов). Развитие математического мышления у учащихся.

7. Оснащенность урока.
8. Воспитание учеников на уроке.
9. Выводы и предложения (оценить достигнутые результаты).

#### **Схема анализа урока природоведения (Окружающий мир)**

1. Тип урока.
2. Цели и задачи урока: образовательные, воспитательные, развивающие.
3. Оборудование урока (для учителя, для ученика), его соответствие целям, задачам, содержанию урока.
4. Готовность класса к уроку.
5. Структура урока: основные этапы урока и время, выделенное для них, переход от одной части урока к другой.
6. Осуществление цели, задач урока по этапам:
  - а) проверка домашнего задания. Приемы проверки домашнего задания, постановка вопросов: уточнение, дополнение ответов учеников, использование наглядных пособий при проверке домашнего задания, контроль за работой по ведению «Дневника наблюдений», оценка ответов учащихся, ее обоснование;
  - б) изложение нового материала и организация познавательной деятельности учащихся на этом этапе. Переход к новой теме, запись на доске, содержание излагаемого материала - его доступность, систематичность, связь с жизнью и практикой, вопросы материалистического мировоззрения на уроке и воспитание бережного отношения к природе, использование наблюдений учащихся за природой при изучении нового материала;
  - в) качество и разнообразие методов и приемов, используемых на уроке, их соответствие содержанию и возрастным особенностям учащихся, сочетание беседы с элементами рассказа, формирование умения и навыков, формы работы, повышающие познавательную активность учащихся на уроке - включение ранее приобретенных знаний о природе в новые связи, использование ТСО на уроке, проблемные вопросы, элементы занимательности, сочетание коллективной и индивидуальной работы учеников;
  - г) приемы, способы, пути проверки усвоенного на уроке материала.
7. Деятельность учителя: владение материалом, культура речи, стиль общения с классом, увлеченность работой, красноречие, артистизм.
8. Деятельность учащихся: вовлеченность в работу, степень интереса, самостоятельность, активность, дисциплинированность.
9. Соблюдение гигиенических правил, условий поддержания работоспособности учащихся на уроке.
10. Результативность урока: достижение цели урока, качество знаний учащихся, сознательность и прочность усвоенного.

#### **Схема анализа урока Технологии**

1. Тема, цели, задачи урока. Место данного урока в системе уроков.
2. Подготовка рабочего места. (Наличие необходимого материала, инструментов, правил пользования инструментом, взаимный контроль в подготовке рабочего места, совместная подготовка рабочего места. )
3. Сообщение темы урока и постановка цели перед детьми:
  - а) что делать и для чего: общественно полезная значимость этого изделия;
  - б) какие знания и умения надо применить, чтобы справиться с задачей.

4. Предварительное планирование предстоящих трудовых действий и составление плана изготовления образца, осуществление межпредметных связей и их целесообразность.

5. Исполнение намеченного плана, обработка материалов по предварительно выполненной разметке.

6. Проверка изделия в действии, исправление недостатков, их оценка. (Демонстрация изделия, самооценка, взаимный контроль).

7. Охрана труда детей и соблюдение правил работы с инструментами.

8. Организация совместной коллективной работы и взаимопомощи.

9. Подведение итогов. (Достигнута ли учебная цель? Результат труда детей. Какие знания, умения, навыки приобрели?)

### **Схема анализа уроков по Изодеятельности**

**Урок изодеятельности с практической работой** (рисование с натуры, тематическое рисование, декоративно-прикладная деятельность):

1) анализ вступительной беседы;

2) характеристика методов подачи изобразительных техник и их освоения учащимися;

3) межпредметные связи на уроке;

4) использование иллюстративного материала и технических средств обучения;

5) оценивание устных ответов и практических работ учащихся (рисунков, набросков, зарисовок, изделий);

6) подведение итогов урока;

7) характеристика культуры поведения и педагогического мастерства учителя;

8) соответствие содержания проведенного урока учебной программе, конспекту;

9) предложения.

### **Урок-беседа по изодеятельности:**

1) анализ изобразительного материала, который учитель предлагает для работы с детьми;

2) характеристика художественной ценности, доступности для учащихся и воспитательной значимости рассматриваемых произведений искусства;

3) анализ форм и методов, используемых учителем для развития у детей умений рассказывать о произведениях искусства, откликаясь на выразительные средства;

4) характеристика процесса организованного восприятия искусства школьниками;

5) анализ форм и методов, используемых учителем при обучении детей «графической речи», т. е. умение рассказывать и передавать собственные впечатления о произведении при помощи изображения (быстрые наброски по памяти карандашом, кистью, пастелью);

6) использование технических средств обучения;

7) характеристика культуры поведения и педагогического мастерства учителя;

8) оценивание ответов учащихся;

9) соответствие содержания проведенного урока учебной программе, конспекту;

10) замечания, предложения.

### **Схема анализа урока Музыка**

1. Структура урока, ее целостность, эффективность использования разных видов музыкальной деятельности.

2. Методы и средства обучения, используемые на уроке, их эффективность.

3. Реализация основных дидактических принципов на уроке.

4. Художественная целостность урока музыки, как она достигается.

5. Достижение учебно-воспитательной цели урока.

6. Опрос и педагогическая оценка на уроке.
7. Замечания, предложения.

### **Схема анализа внеклассного занятия по предмету**

1. Класс, предмет, по которому проводится занятие.
2. Тема занятия.
3. Цели занятия и оценка их формулировки и подачи учащимся.
4. Как соотносится содержание внеклассного занятия с программным материалом по учебному предмету.
5. Степень занимательности, увлекательности, необычности используемого материала.
6. Оптимальность объема предлагаемого учащимся материала.
7. Участие учащихся в подготовке занятия, их активность на занятии.
8. Использование разных форм и методов проведения занятий, их целесообразность и эффективность.
9. Проводилось ли награждение победителей? Как? Целесообразность награждения.
10. Рекомендовались ли дополнительные источники получения информации по теме занятия: журналы, энциклопедии, книги, альбомы и т. п. Насколько удачно это было сделано?
11. Оценка оформления занятия, использованных пособий и средств в ходе занятия.
12. Оценка поведения и речи ведущего занятия.
13. Общие выводы, рекомендации и предложения.

5. В соответствии с представленными конспектами и проведенными уроками, дать оценку деятельности учителя.

Материал для оценки деятельности учителя «собирается» с помощью различных методов: наблюдения, бесед с учителями, администрацией школы, детьми и родителями; изучения результатов деятельности учащихся и документации учителя.

Шкалы анализа деятельности учителя (2 - ярко выражено, 1 - имеет место, 0 - отсутствует. Чем выше сумма набранных баллов, тем продуктивнее работает учитель).

#### *Шкала 1*

Оцените конструктивные умения педагога.

1. Составить календарный план изучения учебного материала на длительный срок (полугодие, год). (Верно определен временной период изучения данной темы.)
2. Установить межпредметные связи по всему курсу.
3. Отобрать необходимый демонстрационный материал по каждой теме и определить его место на уроках.
4. Распределить материал повторения, способствующий систематизации знаний учащихся.
5. Спланировать систему самостоятельных работ и домашних заданий по темам.
6. Соотнести изучение материала курса с внеучебной общеобразовательной работой по предмету.
7. Отобрать необходимый материал на один урок, выделить узловые понятия и закономерности в новом материале.
8. Предусмотреть возможные затруднения учащихся в усвоении новых знаний и пути их преодоления.
9. Рационально распределить время на каждый этап урока.
10. Планировать логические переходы от одного этапа к другому.
11. Выбрать наиболее рациональные виды учебной работы класса и отдельных учащихся на каждом этапе урока.

12. Предвидеть возможные затруднения учащихся в тех или иных видах деятельности (устный ответ, решение задач, лабораторная работа, домашнее задание, наблюдение за ходом эксперимента и др. ).

13. Увеличивать степень самостоятельности учащихся в учебной работе от одного урока к другому.

14. Предусмотреть возможные варианты изменений в ходе урока (если домашняя работа оказалась трудной для учащихся, если на отдельные виды работ придется затратить больше времени, чем предполагалось, и пр. ).

### *Шкала 2*

Оцените степень владения педагогом умениями формировать у учащихся самостоятельность мышления (об этом можно судить по частоте применения педагогом следующих приемов).

1. Учит учащихся понимать текст и излагать его своими словами.
2. Учит делить текст на логические части и составлять план.
3. Учит систематизировать материал.
4. Учит делать вступление к ответу, делать выводы.
5. Учит пользоваться первоисточниками.
6. Учит учащихся самостоятельно изготавливать наглядные пособия по предмету:
  - а) вычленять из текста логическую структуру материала, поддающуюся схематизации;
  - б) разрабатывать приемы изготовления пособия;
  - в) определять пути применения наглядных пособий при изучении темы.
7. Учит строить логически законченный рассказ с обоснованием своего отношения к изложенным фактам:
  - а) привлекать дополнительный материал;
  - б) проводить сопоставления;
  - в) формулировать познавательную задачу и делать выводы;
  - г) показывать собственное отношение к фактам и событиям.
8. Учит самостоятельно формулировать вопросы в связи с изучением нового материала и намечать план поиска ответов на них.
9. Учит проводить элементарные исследования в процессе решения поисковых задач:
  - а) на основании нескольких документов, источников, наблюдений (формулировать вопрос, требующий наблюдения; выдвигать гипотезу, искать пути ее проверки; проводить сравнение, делать обобщение, выводы);
  - б) на местном материале.

### *Шкала 3*

Оцените, как часто педагог использует то или иное сочетание слов и средств наглядности.

1. Наглядные средства служат подтверждением или конкретизацией словесных обобщений (преподаватель сообщает учащимся сведения об облике объекта, его непосредственно воспринимаемых свойствах и отношениях).

2. Посредством вопросов педагог побуждает учащихся извлекать знания об облике объекта, его непосредственно воспринимаемых свойствах и отношениях из самого наблюдаемого объекта в процессе наблюдения.

3. Педагог учит учащихся самостоятельно формулировать вопросы по средствам наглядности в связи с изучаемой темой и побуждает учащихся давать ответы на них.

4. Педагог предлагает учащимся подобрать наглядные средства для той или иной темы и обосновать свой выбор.

#### Шкала 4

Охарактеризуйте преимущественные формы работы учителя на уроке.

Педагог умеет:

1. Организовать на уроке коллективную деятельность учащихся.
2. Сочетать на уроке работу с сильными, средними и слабыми учащимися.
3. Работать с сильными учащимися.
4. Работать со средними учащимися.
5. Работать со слабыми учащимися (знает, как им помочь, как ликвидировать отставание).
6. Систематически контролировать деятельность учащихся.
7. Справедливо оценивать успехи каждого ученика.
8. Осуществлять позитивное, основанное на успехе подкрепление и стимулирование учебной деятельности школьников.

#### Шкала 5

Оцените, как педагог организует работу учащегося с информацией, изложенной в учебниках, книгах, инструкциях.

1. Обычно сам излагает весь программный материал, имеющийся в учебниках и учебных пособиях.
2. Все инструкции по выполнению того или иного задания учитель делает сам.
3. Стремится сам проверить и оценить качество выполненной работы.
4. Излагает лишь часть программного материала, другую часть учащиеся изучают самостоятельно по учебнику на основе инструкций учителя.
5. Учащиеся изучают самостоятельно по учебнику или другим источникам весь программный материал по тому или иному вопросу. Учитель инструктирует и корректирует.
6. Учитель рекомендует использовать имеющиеся письменные инструкции и справочники и учит ими пользоваться.
7. Использует задания на взаимный контроль и взаимную оценку качества работы самими учащимися.
8. Формирует умения и навыки самооценки. Первые три показателя оцениваются в баллах со знаком «минус».

#### Приемы оценивания профессиональной компетентности учителя

1. Педагогическая деятельность учителя												
Ставит развивающие и воспитательные задачи наряду с обучающими.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Ставит и реализует главным образом обучающие
Владеет вариативной методикой, т.е. выбором одного методического решения из возможных.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Использует однообразные методические решения в
Стремится и умеет анализировать свой опыт.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Уходит от самоанализа под разными
2. Педагогическое общение учителя												

Специально планирует коммуникативные задачи.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Задачи общения в ходе урока, не планирует, полагаясь на стихийно возникающие
Создает в классе обстановку доверия, психологической безопасности; дети открыты для общения и развития.	10	9	8	7	6	5	4	.	2	1	В общении использует жесткие методы, исходит из непререкаемого авторитета
Исходит из ценности личности каждого ученика.	10	9	8	7	6	.	4	3	2	1	Ученики воспринимаются как объект, средство, помеха.
3. Личность учителя											
Имеет устойчивую профессионально-педагогическую направленность.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Считает, что ненадолго задержится в учительской профессии.
Имеет позитивную Я-концепцию, спокоен и уверен.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Очень неуверен в себе, тревожен, мнителен.
Работает творчески, применяет оригинальные приемы.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Работает главным образом по типовым методическим разработкам.
4. Обученность и обучаемость школьников											
Ставит задачи формирования у школьников умения учиться. Поощряет их активные учебные действия и самоконтроль.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Задачи развития умения учиться у учащихся не ставит, дает знания в готовом виде, организуя только репродуктивную деятельность учащихся.
Развивает у школьников обучаемость, способность к самообучению.	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Самостоятельность, инициативу учеников не поощряет.



Стремится наметить для отдельных детей индивидуальные программы.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Индивидуальный и дифференцированный подход минимален.
5. Воспитанность и воспитуемость школьников												
Стремится упрочить воспитанность как единство знаний, убеждений, поведения учеников.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Обращает внимание либо на слова учащихся, либо на их изолированные поступки.
Стимулирует способность школьников к самовоспитанию.		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Воспитуемость рассматривает только как послушание взрослым.
При планировании воспитательных мероприятий опирается на изучение интересов школьников.		10	9	8	7	6	5	4	5	2	1	План воспитательных мероприятий мало или никак не связан с особенностями личности учеников.

Примечание. Учитель может получить максимум - **150 баллов**, минимум - **30 баллов**. Между этими границами расположены категории профессиональной компетентности.

### Типичные затруднения при подготовке и проведения уроков

#### 1. Организационно-воспитательные:

- правильное распределение времени, урок не завершается со звонком;
- предъявление учащимся гигиенических требований отсутствует (посадка, положение тетради и пр. );
- работая с одним учеником, «забывается» класс;
- недостаточное внимания решению воспитательных задач;
- отсутствие мотивации выставления отметок.

#### 2. Объяснение нового материала:

- недостаточное привлечение учащихся к объяснению новой темы (больше говорит и показывает сам учитель);
- затруднение в создании проблемной ситуации;
- недостаточное внимание работе с терминологией;
- не отрабатываются умения и навыки.

#### 3. Закрепление нового материала:

- недостаточное внимание самостоятельной работе учащихся;
- при завершении урока не акцентируется внимание на усвоении учащимися нового материала;

- домашнее задание дается без инструктивных указаний.
- 4. *Применение ТСО, наглядных пособий, дидактического материала:*
  - недостаточное применение ТСО на уроках и продумывание целесообразности этой работы;
  - нецелесообразное применение наглядных пособий;
  - недостаточное использование раздаточного дидактического материала, средств обратной связи;
  - неумение работать с классной доской.
- 5. *Культура речи и письма:*
  - неумение рационально размещать записи на доске;
  - недостаточное внимание уделяется грамотности своей речи и речи учащихся;
  - не всегда даются детям указания по оформлению работы в тетрадях.
- 6. *Составить библиографию по теме занятия. Представить подробную аннотацию к 10 источникам.*

**Тема 3: *Взаимодействие семьи и школы (Организация работы с родителями)***  
(10 час)

***Вопросы для обсуждения:***

1. Психолого-педагогическое взаимодействие семьи и школы как важное составляющее содержание образовательного процесса.
2. Цель и задачи взаимодействия семьи и школы.
3. Основные стратегии и стили психолого-педагогического взаимодействия семьи и школы.
4. Организация родительского просвещения на паритетных началах: педагоги – родители, родители – родители.
5. Управление взаимодействием школы и семьи.
6. Педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, просвещения и др.).
7. Диагностика (обследование условий жизни и воспитания детей, наблюдение за семейной ситуацией, проведение простейших диагностических методик).

***Задания для самостоятельной работы студентов:***

1. Проанализировать научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования. Обосновать необходимость и целесообразность данной работы. Выделить основные направления работы. Ответ проиллюстрировать примерами.
2. Продумать виды работы и содержание взаимодействия с семьей и школы. Разработать план-конспект родительского собрания. Подготовиться к его проведению и анализу.

***Работа с родителями проводится:***

- 1) со всеми родителями в рамках родительских собраний по повышению педагогической и психологической культуры;
- 2) с частью родителей в форме коррекционно - развивающих занятий, бесед по формированию навыков и умений, связанных в первую очередь конструктивным взаимодействием в системе родитель-ребёнок.

***Правила работы:***

- к родителям каждого ребёнка нужно проявлять искреннее уважение;
- общение с родителями ученика должно быть не во вред ему, а во благо;

- изучение семей учащихся должно быть тактичным и объективным,
- предполагать дальнейшее просвещение родителей и коррекционную работу.

Работа с коллективом родителей предоставляет большие возможности: широкая педагогическая информация, обмен опытом, создание в необходимых случаях общественного мнения, привлечение родителей к участию в жизни школы. Эта работа ведется в двух направлениях: повышение педагогической культуры и более совершенное в связи с этим выполнение ими обязанностей воспитателей своих детей, объединение родителей в сплоченный коллектив, деятельность которого направлена на повышение уровня учебно-воспитательной работы.

### ***Управление взаимодействием школы и семьи.***

1. Создание совета по координации взаимодействия школы и семьи, в состав которого входят директор, заместители директора по воспитательной работе, педагог-организатор, представитель родительского комитета школы.

2. Организация работы группы педагогов, которая проводит методическую работу, разрабатывает документы, положения о конкурсах, составляет методические материалы.

3. Изучение состояния проблемы и постоянное отслеживание результатов ее решения:

- создание рабочей группы (психолог, представитель администрации);
- разработка критериев, показателей и методик для отслеживания результатов реализации программы;
- проведение «срезовых» методик (раз в 2 года);
- анализ результатов диагностики и представление их на августовском педагогическом совете.

4. Проведение тематических педагогических советов:

- Программы взаимодействия школы и семьи в действии.
- Как развивать взаимодействие и сотрудничество педагогов и родителей? (совместно с родителями).
- Взаимодействие педагогов и семьи в повышении качества образования учащихся (совместно с родителями).
- Как формировать нравственность детей (совместно с родителями и активом детей).

5. Координация работы в школе и классных коллективах по психолого-педагогическому просвещению родителей.

6. Выявление родительского актива в школе и его обучение по следующим вопросам:

- самоуправление родителей, родительский комитет школы и класса (положение о родительском комитете);
- методика подготовки и проведения заседаний родительских комитетов;
- организация родительских собраний;
- планирование работы родительского коллектива;
- подведение итогов работы в коллективе.

7. Организация системы методической работы с педагогами по взаимодействию школы и семьи, предусматривающей фронтальные, групповые и индивидуальные формы.

8. Содействие в совершенствовании взаимодействия учителей с семьями:

- обсуждение возможностей участия учителей в реализации программы;
- определение форм привлечения родителей к организации учебного процесса
- составление перечня творческих семейных заданий по изучаемым дисциплинам и конкретным темам;
- обмен опытом, заслушивание отчетов учителей об участии в реализации программы;

- сбор и обобщение методических материалов по взаимодействию учителей с семьями.

9. Проведение совещаний администрацией школы по выполнению программы «Взаимодействие педагогов и семьи» (2 раза в год):

- привлечение родителей к организации учебного процесса;
- отчет о работе учителя;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей;
- взаимодействие классных руководителей и учителей в работе с семьей, родителями;
- формирование субъектной позиции родителей;
- организация работы родительского комитета школы;
- отчет о работе родительского комитета школы.

10. Поощрение деятельности педагогов:

- выявление педагогов, творчески работающих с семьей, и премирование по итогам учебного года;
- проведение конкурса на лучший проект по проблемам работы с родителями;
- определение лучшего доклада на научно - практической конференции;
- присвоение опытным, профессионально работающим педагогам звания «Методист по работе с родителями»;
- творческие отчеты педагогов о работе с семьей (с участием родителей, детей);
- проведение конкурса на лучший план работы с родителями.

11. Поощрение деятельности родителей:

- оформление благодарственных писем от руководства школы самым активным родителям; - проведение конкурсов по итогам учебного года «Лучший родительский коллектив», «Лучший родительский комитет», «Самый активный родитель» и др.;
- присвоение званий Дружная семья (все члены семьи активно участвуют в жизни школы, класса);
- оформление Книги почета образцовых семей (фотографии, паспорт семьи, результаты их труда);
- знакомство с лучшими семьями и их достижениями через школьную печать, местную газету, школьный сайт.

12. Контроль за деятельностью родительского комитета школы (проверка готовности вопросов, явка на родительский комитет, план заседания и его реализация, выполнение принятых решений, реализация прав и выполнения обязанностей членами родительского комитета).

13. Контроль за деятельностью педагогов по взаимодействию с родителями, семьями:

- сбор информации о проведении родительских собраний;
- проверка плана работы классного руководителя с родителями и его реализации; посещение и анализ мероприятий, проводимых педагогами с родителями (родительских собраний, занятий с родителями, заседаний родительских комитетов, совместных мероприятий родителей и детей);
- учет деятельности педагогов по совершенствованию своего профессионального мастерства в работе с родителями.

**Направления и формы взаимодействия:**

*1. Изучение семей учащихся.*

Психолого-педагогическая диагностика:

- наблюдение
- беседа
- тестирование (Тест «Я – родитель, я – приятель?!»)
- анкетирование («Знакомство с родителями», «Ваш ребенок» в 1 классе)
- материалы детского творчества

## *2. Психолого-педагогическое просвещение родителей.*

Умело организованное продуманное педагогическое просвещение родителей способствует развитию педагогического мышления и воспитательных умений родителей, изменению восприятия собственного ребёнка в их глазах.

- родительские собрания
- конференции, лекции
- тренинги
- индивидуальные и тематические консультации
- беседы
- оформление различных по форме и содержанию текстовых материалов.

## *3. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.*

Поскольку родители являются социальным заказчиком школы, они должны активно участвовать в учебно-воспитательном процессе в школе и классе, это:

- открытые уроки;
- внеклассные мероприятия; (совместные классные и общешкольные традиционные праздники семьи, посвященные Дню пожилого человека, Дню Матери, новогодние праздники, День защитников Отечества, Международный женский день 8 Марта, Праздник Победы, семейные спортивные праздники, выпускные вечера, дни здоровья);
- шефская помощь.

## *4. Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом.*

· участие родителей в работе родительского комитета класса и школы; участие родителей класса в работе совета школы.

3. Составить календарно-тематический план работы с родителями.

4. Продумать работу по взаимодействию с семьями различных типов. Ответ проиллюстрировать примерами. Привести обоснование целесообразности такой работы.

## ***Социально – педагогическая работа с различными типами семей***

### ***Малообеспеченные семьи:***

- выявление семей, наблюдение, изучение их состояния, потребностей, специфики воспитания детей и внутрисемейных взаимоотношений;
- оказание юридической помощи: отстаивание интересов членов таких семей, помощь в предоставлении возможных услуг, защита прав;
- организация отдыха детей;
- оказание родителям помощи в трудоустройстве;
- трудоустройство несовершеннолетнего.

### ***Семьи безработных:***

- выявление семей безработных, наблюдение, изучение их состояния, потребностей, проблем, проектирование возможной помощи;
- организация досуга и отдыха детей;
- возможное содействие в трудоустройстве;
- помощь в получении различных видов материальной помощи;

### ***Семьи, в которых находятся приемные и опекаемые дети:***

- выявление детей-сирот, оставшихся без попечения родителей;
- участие в обследовании условий жизни и воспитания детей;
- контроль за здоровьем и оздоровление детей;
- защита интересов опекаемых; законодательное просвещение.

### ***Многодетные семьи:***

- выявление и учет многодетных семей;
- определение основных проблем и потребностей;
- консультирование членов семей, социально-педагогическая поддержка;

- оказание помощи в получении пособий;
- профилактика асоциального-аморального поведения;
- организационно-практическое содействие родителям в выполнении их воспитательных функций;
- законодательное просвещение.

**Неблагополучная семья:**

- выявление неблагополучных семей и детей;
- определение факторов неблагополучия путем бесед, сбора информации о семье, ребенке;
- составление социальной характеристики семьи, ребенка – определение социального статуса семьи, социальных связей;
- определение наиболее острых нужд семьи – материальных, социальных, психологических;
- составление индивидуальной программы сопровождения семьи.

5. Подготовить сообщения / доклады по темам:

**Тематика педагогического лектория для родителей**

1. Новое время – новые дети.
2. Добро, ласка, поощрение, требовательность, твердость в воспитании младших школьников.
3. Вредные привычки, и их последствия.
4. Анатомио-физическое и психическое развитие младших школьников.
5. Авторитет родителей, его источники, прочность, умение пользоваться родительской властью.
6. Умственное воспитание детей в семье.
7. Самовоспитание ребенка младших школьников.
8. Потребности и желания ребенка.
9. Развитие индивидуальных наклонностей и способностей детей.
10. Воспитание умения управлять желаниями.
11. Семья как коллектив

6. Составить библиографию по теме занятия. Представить подробную аннотацию к 10 источникам.

**5. Этапы прохождения практики**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)	Формы текущего контроля
	<b>5 семестр</b>		
1.	Организационный этап	Участие в установочной конференции, ознакомление с приказом, целями, задачами практики, консультация по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации. 2 часа	Корректировка и утверждение индивидуального плана работы на период практики.
2.	Подготовительный этап	Обсуждение с руководителем практики направлений работы на период проектно-технологической	Определение направлений проектно-технологических

		практики. Составление индивидуального плана работы на период практики. 2 часа	исследований для обеспечения образовательной деятельности в начальной школе.
3.	Активно - практический этап	Практическая часть: Аудиторная практико-ориентированная работа по освоению профессиональных основ деятельности учителя, подготовка к анализу и организации уроков в школе. 40 часов Самостоятельная работа 210 часов	Составление педагогических проектов по теме, составление конспектов уроков и занятий, составление подборки материалов по теме, тесты.
4.	Отчетно-аналитический этап	Обобщение и анализ полученных результатов учебной практики. Оформление документации по результатам практики. 2 часа	Представление заполненного Индивидуального плана, Отчетного портфолио и Отчета по практике.
		Итого: <b>216 часов</b>	
	<b>8 семестр</b>		
1.	Организационный этап	Участие в установочной конференции, ознакомление с приказом, целями, задачами практики, консультация по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации.	Корректировка и утверждение индивидуального плана работы на период практики.
2.	Подготовительный этап	Обсуждение с руководителем практики направлений работы на период проектно-технологической практики. Составление индивидуального плана работы на период практики.	Определение направлений для обеспечения образовательной деятельности в начальной школе в период проектно-технологической практики.
3.	Активно - практический этап	Практическая часть: Аудиторная практико-ориентированная работа по освоению профессиональных основ деятельности учителя, подготовка к анализу и организации уроков в школе, работе с детьми с разными уровнями готовности к обучению; с родителями.	Составление конспектов уроков и занятий, составление подборки материалов по теме, заданий.
4.	Отчетно-аналитический этап	Обобщение и анализ полученных результатов учебной практики. Оформление документации по результатам практики.	Представление заполненного Индивидуального плана, Отчетного портфолио и Отчета по практике.
		Итого: <b>216 часов</b>	

## 6. Критерии оценивания результатов освоения практики

### 6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Основными формами текущего контроля является

#### І. Индивидуальный план работы

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель практики (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ дата

#### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

Фамилия, имя, отчество студента

БАЗА проведения Технологической (проектно-технологической) практики  
(название учреждения, адрес)

№ п/п	Содержание работы	Примерные сроки выполнения	Отметка руководителя практики о выполнении

Руководитель практики \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

#### **Требования к составлению Индивидуального плана работы:**

- соответствие содержания целям, задачам и этапам прохождения практики;
- соблюдение последовательности выполнения этапов практики;
- определение временных границ выполнения этапов индивидуального плана в соответствии с графиком учебного процесса;
- научный язык изложения содержания индивидуального плана.

#### **Критерии оценки Индивидуального плана работы:**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, содержание Индивидуального плана работы которого соответствует содержанию, целям, задачам и этапам прохождения практики, в нем соблюдена последовательность выполнения этапов практики, определены временные границы выполнения этапов индивидуального плана в



соответствии с графиком учебного процесса; материал изложен в соответствии с требованиями научного стиля.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, содержание Индивидуального плана работы которого не соответствует содержанию, целям, задачам и этапам прохождения практики, в нем не соблюдена последовательность выполнения этапов практики, временные границы выполнения этапов индивидуального плана не приведены в соответствие с графиком учебного процесса; изложение материала не соответствует требованиям научного стиля.

## 2.Тестовые задания

Пример. *Инструкция. Перед вами «испорченные» Рекомендации стажеру по учебной работе в классе. Найдите 3 ошибки в советах.*

1. Приходите в кабинет немного раньше звонка. Проверьте, все ли готово к уроку, хорошо ли расставлена мебель, чиста ли доска, подготовлены ли ТСО, наглядные пособия.
2. Добивайтесь, чтобы все ученики приветствовали вас организованно. Старайтесь показать ученикам красоту и привлекательность организованного начала урока, но стремитесь, чтобы на это уходило каждый раз все меньше и меньше времени.
3. Не тратьте времени на поиски страницы нужного предмета в классном журнале, ее можно приготовить на перемене.
4. *Задавайте ученикам вопрос: «Кто не выполнил домашнее задание?» Это не приучает к мысли, будто невыполнение задания - дело неизбежное.*
5. Необходимо вести урок так, чтобы каждый ученик постоянно был занят делом. Помните: паузы, безделье - бич дисциплины.
6. Увлекайте учеников интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, умственным напряжением.
7. Контролируйте темп урока, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения весь класс.
8. *Обращайтесь с просьбами и вопросами к тем ученикам, кто не отвлекается на уроке посторонними делами.*
9. Мотивируйте оценки знаний, покажите деловой и заинтересованный характер своего комментирования, укажите ученику, над чем ему следует поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.
10. Заканчивайте урок общей оценкой работы класса и отдельных учащихся. Пусть ученики испытывают чувство удовлетворения от результатов своего труда.
11. Постарайтесь отметить положительное в работе недисциплинированных ребят, но не делайте это слишком часто и за небольшие усилия.
12. Прекращайте урок со звонком. Напомните об обязанностях дежурным.
13. Старайтесь не делать лишних замечаний.
14. *Помните: налаживание дисциплины при помощи чужого авторитета приносит пользу, а не вредит.*

### Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
86% – 100%	отлично
69% - 85%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

Баллы, полученные за тест, учитываются в процессе текущей и промежуточной оценки знаний программного материала.

### 3. Дидактические карточки-задания

#### 1. Пример дидактической карточки

КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ				
Заполните таблицу, опираясь на тексты, расположенные ниже.				
Технологическая карта работы вожатого в детском оздоровительном лагере				
День	Цель	Задачи	Формы деятельности	Важнейшие умения, которыми должны владеть практиканты

Формы работы в детском оздоровительном лагере по направлениям:

- 1) познавательное;
- 2) трудовое;
- 3) нравственного направления
- 4) оздоровительное и физкультурно-спортивное;
- 5) туристско-краеведческое;
- 6) юнкорское;
- 7) экологическое;
- 8) эстетическое;
- 9) развлекательное;
- 10) ознакомительное с народными промыслами

*Примечание. Ниже расположены текстовые материалы (из книги (стр.81–155): Педагогическая практика в начальной школе: Учеб. пособие для вузов / Г. М. Коджаспирова, Л. В. Борикина, Н. И. Бостанджиева и др. ; Под ред. Г. М. Коджаспировой, Л. В. Борикиной. - 2-е изд. , перераб. и доп. - М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 272 с. ).*

#### Критерии оценивания работы по дидактической карточке-заданию

- задания на репродукцию знаний – 3 балла

это: письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы;

- подборки игр и заданий по изобразительной деятельности, электронных презентаций, картинного материала;

- задания на применение и интеграцию знаний – до 5 баллов

это: письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту;

- отчет-схема, который должен быть помещен в таблицы-синтез, таблицы «кольца Венна», в подборки графических карточек и раздаточного материала по темам диагностики и развития в игровой и изобразительной деятельности;

- задания на моделирование ситуации (методическое творчество) – до 10-15 баллов

это: проекты диагностического и методического характера.

#### 4. Отчетное портфолио

В ходе выполнения самостоятельной работы на аудиторных занятиях и вне их формируется отчетное портфолио. В каждом практическом занятии помещен перечень заданий, требования и соответствующие баллы за работу (представлены на электронном ресурсе).

**Требования к оформлению результатов самостоятельной работы (отчетного портфолио)**

1. Портфолио должно быть полным и включать в себя:

- задания на репродукцию знаний – 3 балла



### **Требования к составлению Отчета студента:**

- выполнение индивидуального плана технологической (проектно-технологической) практики, отступление от плана, причины;
- перечень освоенных задач, результаты;
- содержание и форма помощи руководителя практики в ходе проведения технологической (проектно-технологической) практики;
- общие выводы о проведении технологической (проектно-технологической) практики;
- предложения по совершенствованию содержания и организации технологической (проектно-технологической) практики.

### **Критерии оценивания Отчета студента:**

Оценка «зачтено» выставляется за Отчет, соответствующий следующим требованиям:

- четкость и логическая последовательность изложение материала;
- убедительность аргументации основных положений;
- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- соответствие содержания отчёта темам практических занятий, целям и задачам практики;
- корректное изложение смысла основных педагогических идей, их теоретическое обоснование и изложение;
- наличие и обоснованность выводов по результатам деятельности в рамках технологической (проектно-технологической) практики;
- правильность оформления (структурная упорядоченность, ссылки на цитаты, оформление графических материалов, соответствие правилам компьютерного набора текста и т.д.);
- отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
- обоснованность рекомендаций и предложений.

Оценка «не зачтено» выставляется за Отчёт, не соответствующий вышеуказанным требованиям.

### **Критерии оценивания студентов на зачете**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, Индивидуальный план работы, результаты тестовых заданий, выполнение дидактических карточек-заданий, Отчетное портфолио и Отчет по практике которого получили *зачтено*.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, Индивидуальный план работы, результаты тестовых заданий, выполнение дидактических карточек-заданий, Отчетное портфолио и Отчет которого получили *не зачтено*.

## ТИТУЛ

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»  
Психолого-педагогический факультет  
Кафедра теории и методики начального образования

## ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ

Студента \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

Профиль \_\_\_\_\_

Срок проведения практики: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

Место проведения практики \_\_\_\_\_

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_

Оценка за практику \_\_\_\_\_

Руководитель практикой от университета \_\_\_\_\_

(подпись)

(дата)

Смоленск  
20 \_\_\_\_\_

## 7. Перечень учебной литературы для проведения практики

### 7.1. Список основной литературы

1. Ведерникова, Л. В. Практико-ориентированная подготовка педагога : учебное пособие для вузов / Л. В. Ведерникова, О. А. Поворознюк, С. А. Еланцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13454-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497511>.
2. Развитие творческого потенциала личности в образовательном процессе : практическое пособие / О. В. Коршунова [и др.]; ответственные редакторы О. В. Коршунова, О. Г. Селиванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 319 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-12678-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476583>
3. Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10298-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454660>.
4. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.]; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06324-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452318>.
5. Виды оценочных средств. Подготовка практикоориентированного педагога: практ. пособие / Е. В. Слизкова [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 138 с. — (Серия: Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05134-6. <https://biblio-online.ru/book/F7896A72-3042-4B5B-8973-35078ED7E194>

### 7.2. Список дополнительной литературы

1. Бейлинсон В.Г. Арсенал образования: характеристика, подготовка, конструирование учебных изданий. — М.: Книга, 1986. — 286 с.
2. Блинов В.М. Эффективность обучения (методологический анализ определения этой категории в дидактике). — М.: Просвещение, 1976. — 192 с.
3. Гонина О.О. Психология младшего школьного возраста : учеб. пособие / О.О. Гонина. — 2-е изд., стер.»: ФЛИНТА; Москва; 2015.
4. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 206 с.
5. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учебное пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 111 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00546-2. <https://biblio-online.ru/book/0BFECB8A-FA3F-4A20-91E9-914FED4A5950>
6. Кашапов, М. М. Профессиональное становление педагога. Психолого-акмеологические основы : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. М. Кашапов, Т. В. Огородова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-04917-6. <https://biblio-online.ru/book/164C9B2F-4059-4C7F-89E8-B284CB305407>
7. Коротаева, Е. В. Педагогическое взаимодействие : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08443-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454659>.

8. Лазарев В.С. Подготовка будущих педагогов к исследовательской деятельности [Текст] / В.С.Лазарев.- Сургут: РИО Сур ГПУ, 2007.- 171с.
9. Малышев К.Б. Моделирование в психолого-педагогической деятельности. – Вологда: Изд-во ВГПУ «Русь», 1997. – 226 с.
10. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. В. Неумоева-Колчеданцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 159 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03666-4.<https://biblio-online.ru/book/222FE9F1-70CB-4B79-947A-73B5E8F00CCA>
11. Старикова, Л. Д. Методология педагогического исследования : учебник для вузов / Л. Д. Старикова, С. А. Стариков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06813-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451535>.
12. Савинков, В. И. Социальная оценка качества и востребованность образования : учебное пособие / В. И. Савинков, П. А. Бакланов ; под ред. Г. В. Осипова. — 2-е изд., перераб. и доп. [Электронный ресурс] — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 295 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05952-6. <https://biblio-online.ru/book/A9DFBB95-9D0E-4CE3-AD77-03C4BBDCC197>

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

#### *I. Сайты образования и образовательных структур*

1. <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm> - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – сайт Министерства образования РФ
3. [www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm](http://www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm) – журнал «Педагогическая наука и образование»
4. <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека
5. <http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/> - путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки Образование.
6. <http://www.vestniknews.ru/> - журнал «Вестник образования России»
7. [www.diss.rsl.ru](http://www.diss.rsl.ru) – электронная библиотека диссертаций
8. <http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php> - электронная библиотека Педагогика и образование.

#### *II. Электронные библиотеки*

1. [Российская Государственная Библиотека: http://www.rsl.ru/](http://www.rsl.ru/)
2. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
3. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.ru/index.html>
4. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
5. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.pu.ru/>
6. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>

### **8. Материально-техническое обеспечение**

1. Кабинет – учебная аудитория 207, корпус № 3, оборудованная мультимедийным оборудованием для презентаций (интерактивная доска (напольная) SMARTBOARD (1 шт.), мультимедиапроектор ViewSonic (1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки OОJ88393-С – (1 комп.)).

2. Перечень лицензионного программного обеспечения: ОС Windows 7, MS Office 2007 (Microsoft Open License), Лицензия 66920993, Лицензия 66975477

### 9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6314D932A1EC8352F4BBFDEFD0AA3F30

Владелец: Артеменков Михаил Николаевич

Действителен: с 21.09.2022 до 15.12.2023