

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики

«Утверждаю»
Проректор по учебно-методической
работе
_____ Устименко Ю.А.
«__» _____ 2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.03.02 Ребенок в поликультурной среде детского сада

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): Психология и педагогика дошкольного образования
Форма обучения заочная
Курс – 3
Семестр – 6
Всего зачетных единиц – 2, часов – 72

Форма отчетности: зачет – 6 семестр

Программу разработал
кандидат педагогических наук, доцент Гримовская Л.М.

Одобрена на заседании кафедры
«16» июня 2022 г., протокол №10

Заведующий кафедрой _____ Чепикова Л.В.

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 Ребенок в поликультурной среде детского сада входит в блок 1 дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Психология и педагогика дошкольного образования» и осваивается студентами в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса: на 3 курсе в 6 семестре.

Она взаимосвязана с такими дисциплинами как введение в профессию, педагогика, психология, дошкольная педагогика, психология дошкольного возраста и др.

В данных курсах последовательно и целостно рассматривается система профессиональных знаний, которые затем студент по направлению подготовки 44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование» углубляет и применяет, проходя учебную и производственную практики.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки; особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества, социально-исторические, этические и философские контексты межкультурной коммуникации. Уметь: ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических, этнических и философских контекстах. Владеть: навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией философской науки, умением ориентироваться в этических и социальных коннотациях феноменов культуры.
ПК-1. Способен реализовывать процесс психолого-педагогической деятельности в дошкольном образовании в соответствии с	Знать: - концептуальные положения и требования к организации психолого-педагогической

<p>требованиями ФГОС дошкольного образования</p>	<p>деятельности в дошкольном образовании, определяемые ФГОС дошкольного образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности реализации психолого-педагогической деятельности в дошкольном образовании; - содержание современных образовательных технологий дошкольного образования; - особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать элементы образовательной программы; - формулировать цели и задачи развития детей и реализовывать их в образовательном процессе; - планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы обучения; - обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания образовательного материала, возраста и образовательных потребностей детей; - осуществлять взаимодействие с участниками образовательных отношений. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами реализации психолого-педагогической деятельности; - современными образовательными технологиями.
--	--

3. Содержание дисциплины

Научные подходы к определению понятия «образовательная среда».

Понятие о поликультурном образовании, поликультурной образовательной среде.

Компоненты поликультурной образовательной среды.

Поликультурная среда детского сада как фактор социокультурного развития дошкольников. Модель социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада. Уровни и механизмы социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада. Содержание процесса социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО. Принципы реализации содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада. Технология социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО. Диагностика социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические	самостоятельная работа

1.	Понятие об образовательной среде	8	1		7
2.	Поликультурная образовательная среда: понятие, характеристика основных компонентов.	8	1		7
3.	Поликультурная среда детского сада как фактор социокультурного развития дошкольников	8			7
4.	Модель социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.	8			7
5.	Уровни и механизмы социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада	8		1	7
6.	Содержание процесса социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО	9		1	7
7.	Технология социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО	11		1	9
8.	Диагностика социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада	8		1	7
	Подготовка к зачету	4			4
ИТОГО		72	2	4	66

5. Виды образовательной деятельности¹

Занятия лекционного типа

Лекция 1. Понятие об образовательной среде.

Образовательная среда как: целостная *система воздействий* на человека (М. Я. Басов); совокупность *влияний*, которые изменяют и определяют развитие жизни индивида (В. Я. Нечаев); специально-организованные в образовательном учреждении психолого-педагогические *условия*, в результате взаимодействия которых с индивидом происходит становление личности (Ю. Н. Кулюткин, С. В. Тарасов); система *влияний и условий* формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении (В. А. Ясвин); совокупность *педагогических условий* для воспитания личности культуросозидающей, способной к творческому преобразованию окружающей среды, обеспечивающей единство обучения и творчества, становления и развития человека (Е. А. Александрова); функционирование конкретного учреждения образования, так как образовательная среда составляет *совокупность материальных факторов*; пространственно-предметных факторов; социальных компонентов; межличностных отношений, которые взаимосвязаны и взаимозависимы друг от друга (В. А. Козырев, И. К. Шалаев, А. А. Веряев); *внешнее* содержание образования, заключающее в себе *условия для развития личности*; при этом внутренним содержанием является преломление внешних условий среды через опыт субъекта как результат его деятельности (А. В. Хуторской).

Лекция 2. Поликультурная образовательная среда: понятие, характеристика основных компонентов.

¹ Содержание данного раздела может быть представлено в электронной информационно-образовательной среде СмолГУ или в опубликованном учебно-методическом пособии.

Понятие о поликультурном образовании, поликультурной образовательной среде. Компоненты поликультурной образовательной среды.

Лекция 3. Содержание процесса социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.

Принципы отбора содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО. Современные подходы к отбору содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.

Лекция 4. Технология социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.

Виды деятельности детей, формы, методы и средства социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.

Занятия семинарского типа

Практические занятия

Занятие 1 (1 час)

Тема: Поликультурная среда детского сада как фактор социокультурного развития дошкольников

Вопросы для обсуждения и задания

1. Какие компоненты составляют структуру поликультурной образовательной среды в концепции О.В. Гукаленко?
 2. Каковы особенности педагогической поддержки в поликультурной образовательной среде? В период педагогической практики примените способы педагогической поддержки культурно отличающихся детей.
 3. Как вы считаете, следует ли включать в число принципов современного российского дошкольного образования принцип многокультурности?
 4. Составьте библиографический список публикаций российских специалистов по поликультурному образованию (с 2010 г).
 5. Решите педагогическую задачу-ситуацию «В группу пришел ребенок из семьи мигрантов».
- Обобщенная формулировка, характеризующая проблему обучения детей-инофонов
 - Ключевое задание: разработайте стратегию действия педагога, которая позволит наладить отношение класса с ребенком из семьи мигрантов
 - Контекст решения задачи: описана конкретная ситуация. «В группу пришел новый воспитанник Алан Бероев. Его семья приехала из Чечни. Алан плохо владеет русским языком, так как в семье чаще говорят на родном – чеченском. Педагоги практически не спрашивают Алана на занятиях, не оказывают мальчику помощи в адаптации к новым условиям жизни. Дети сторонятся его».
 - Задания, которые приведут к результату (продукту):
 1. Как решались подобные задачи в истории педагогики?
 2. Как решается данная задача, исходя из концепции поликультурного образования?
 3. Какие педагогические принципы были нарушены педагогами?
 4. Придумайте варианты развития ситуации: благоприятный и неблагоприятный, исходя из конкретных социально-педагогических реальностей.
 - Контекст предложенной задачи в реальной жизни. Встречались ли вы в своей жизни с подобными ситуациями?

Упражнение «Толерантный педагог».

Цель: подвести к осознанию того факта, что ни один человек не может быть на 100% толерантным, что есть факторы, способствующие проявлению толерантности и снижающие такую возможность.

- Участники по кругу называют качества, которые характеризуют педагога, как толерантную личность; ведущий выписывает их на доске или листе ватмана;
- На шкале от 0% до 100% каждый участник отмечает, насколько он считает себя толерантным педагогом;
- Каждый участник высказывает свое мнение по поводу того, что в педагогической деятельности способствует толерантности и что мешает педагогу быть толерантным.

Как стимул для обмена мнениями можно ввести следующие вопросы:

- возможна ли «толерантная педагогика», когда на каждого педагога приходится 25-30 детей?
- как вы понимаете слова: «Оценка человека и оценка его действий – не одно и то же»?
- как сравнение человека с другими может привести к толерантности?
- способствует ли система оценок формированию толерантного сознания?

Рефлексия. Упражнение «Чемодан в дорогу».

Цель: подвести итоги работы группы.

Участникам предлагается коллективно создать правила поведения толерантного педагога.

Литература

Основная: 1-4; дополнительная: 6,8,10,14.

Занятие 2 (1 час)

Тема: Модель социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада

Вопросы для обсуждения и задания

1. Дайте характеристику компонентов модели социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.
2. Какие модели мультикультурного образования используются в образовательных организациях за рубежом?
3. Охарактеризуйте основные направления создания в США школе многокультурной образовательной среды. Составьте таблицу, в которой отразите сформулированные вами критерии оценивания образовательной среды в российских образовательных организациях с позиций поликультурного образования.
4. Какой зарубежный опыт педагогов можно использовать в российских образовательных организациях?

5. Подготовьте информационные сообщения на тему: «Модели социокультурного развития детей поликультурной среде образовательных учреждений в европейских странах» (на примере конкретной страны).

Литература

Основная: 1-4; дополнительная: 1,3,10,12,14

Занятие 3 (1 час)

Тема: Уровни и механизмы социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада

Вопросы для обсуждения и задания

1. Охарактеризуйте уровни и механизмы социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.
2. Проанализируйте опыт поликультурного образования в детских садах РФ. Какие способы работы педагогов вам представляются эффективными?
3. Каковы перспективные направления развития поликультурного образования в нашей стране?
4. Найдите в Интернете два сайта, характеризующих деятельность образовательных организаций нашей страны по поликультурному образованию. Проанализируйте эту деятельность.

Литература

Основная: 1-4; дополнительная: 4,8,10,14

Занятие 4 (1 час)

Тема: Содержание социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО

Вопросы для обсуждения и задания

1. Принципы отбора содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
2. Современные подходы к отбору содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
3. Приведите пример конструирования содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО в рамках конкретных образовательных областей.
4. Как формируется межкультурная компетенция дошкольника? Проследите на примере одной темы для разных возрастных групп.
5. Проанализируйте содержание программы «Занимательное путешествие» (автор – Пускалова Ю.В.): географический, политический, этнокультурный, языковой модули.
6. Разработайте сценарий дидактической игры для дошкольников по теме «Сказки народов мира».

Выполнение творческой работы «Дерево толерантности»

Цель: студенты должны сделать шаг в направлении толерантности.

Для работы необходимы фломастеры, клеевые карандаши, бумага в форме листьев, ватман, на котором изображено дерево без листьев.

Инструкция: «Возьмите каждый по листочку и напишите на них, что, на ваш взгляд, надо сделать, чтобы наш факультет стал пространством толерантности».

Листочки наклеиваются на дерево.

Литература

Основная: 1-4; дополнительная:8,10,12,14

Занятие 5 (1 час)

Тема: Технология социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО

Вопросы и задания

1. Почему в поликультурном образовании ученые рекомендуют использовать интерактивные и социально-преобразующие методы обучения и воспитания?
2. Разработайте и подготовьтесь к защите мини-проекта, направленного на социокультурное развитие детей конкретного возраста в поликультурной среде детского сада, включив в него целевой, содержательно-технологический, результативный компоненты.
3. Разработайте 3 собственных упражнения для тренинга толерантности, состоящего из трех тематических блоков: (1) понятие толерантности; (2) формирование позитивного отношения к себе и своей группе; (3) развитие толерантности по отношению к "разнообразным иным".

Литература

Основная: 1-4; дополнительная:8,10,12,14

Занятие 6 (1 час)

Тема: Диагностика социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада

Задания

1. Подберите авторские методики, направленные на диагностику социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада, дополнив таблицу:

Диагностика социокультурного развития дошкольников

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	<i>Диагностические методики</i>
Познавательный	наличие и устойчивость представлений о нормах и правилах поведения в обществе, о культуре других народов, познавательная активность	Методика «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс); Индивидуальные беседы «Правила общения»; «Многообразие и самоценность народов мира»; «О культуре и традициях»;

		«Языкознайки». Практические задания – «покажи на карте», «найди часть целого».
Эмоционально-ценностный компонент	проявление положительных или отрицательных эмоций, проявление уважительного отношения к другим народам	Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина) [216]; Проективная методика «Неоконченные рассказы» (Т.П. Гаврилова) [216]; Наблюдение за эмоциональными проявлениями детей, Анализ речевой деятельности, проблемная ситуация «Как бы ты поступил?», Методика Э.К. Сусловой «Угости конфетой»
Практико-преобразующий	творческая активность, самостоятельность, инициативность, развитые коммуникативные навыки	«Карта проявления самостоятельности» (А.М. Щетинина) [216]; Тест на развитость самоконтроля (А.М. Щетинина); Карта проявлений активности (А.М. Щетинина) [216]; Наблюдение за поведением детей в группе. Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман.

2. Проведите диагностику социокультурного развития 2-3 дошкольников, проанализируйте результаты.

3. Составьте педагогические рекомендации по совершенствованию работы, обеспечивающей социокультурное развитие дошкольников в поликультурной среде детского сада.

Самостоятельная работа

Примеры творческих заданий для самостоятельной работы

1. Разработайте и подготовьтесь к защите мини-проекта, направленного на формирование межкультурной компетенции у детей конкретного возраста.

2. Разработайте 3 собственных упражнения для тренинга толерантности, состоящего из трех тематических блоков: (1) понятие толерантности; (2) формирование позитивного отношения к себе и своей группе; (3) развитие толерантности по отношению к "разнообразным иным".

3. Напишите эссе на тему: «Моя культурная идентичность».

4. Подготовьте реферат на тему: «Модели поликультурного образования дошкольников в европейских странах» (на примере конкретной страны).

5. Найдите в Интернете два сайта, характеризующих деятельность дошкольных образовательных организаций нашей страны по поликультурному образованию. Проанализируйте эту деятельность.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Вопросы для проверки текущей успеваемости

1. Понятие «поликультурное образование».
2. Поликультурная образовательная среда: понятие, характеристика основных компонентов.
3. Компоненты поликультурной образовательной среды.
4. Поликультурная среда детского сада как фактор всестороннего развития дошкольников.
5. Модель социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада. Характеристика целевого и теоретико-методологического компонентов.
6. Содержательно-технологический, диагностический, результативный компоненты модели социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.
7. Институционный, традиционный, межнациональный, межличностный уровни социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.
8. Подражание, инкультурация, идентификация как механизмы социокультурного развития детей в поликультурной среде детского сада.
9. Содержание процесса социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
10. Принципы отбора содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
11. Современные подходы к отбору содержания социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
12. Современные технологии социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО
13. Методы и средства социокультурного развития детей в поликультурной среде ДОО.
 - a. Критерии и показатели социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада.
14. Методы диагностики социокультурного развития дошкольников в поликультурной среде детского сада.
15. Документы, инициирующие развитие идей поликультурного образования в европейском и мировом образовательном пространстве.
16. Мультикультурализм как инструмент продуктивного взаимодействия в многокультурном обществе.
17. Поликультурное образование в истории педагогической мысли.
18. Межкультурная компетенция как способность к жизни и деятельности в многокультурном обществе.
19. Понятие о культурной идентификации, культурной идентичности, культурной группе.
20. Концепция мультикультурного образования Дж. Бэнкса.
21. Концепция мультикультурного образования К. Гранта.
22. Концепция мультикультурного образования Ю. Гарсиа.
23. Концепция поликультурного образования В.В. Макаева, З.А. Малькова, Л.Л. Супруновой.
24. Модели включения содержания поликультурного образования в общую структуру учебных предметов (по Л.Л. Супруновой).
25. Концепция поликультурного образования О.В. Гукаленко.
26. Факторы, определяющие особенности реализации идей поликультурного образования в России.
27. Нормативная основа поликультурного образования в России.

28. Подготовка педагога к работе с культурно разнородным составом группы детей в России.
29. Основные направления поликультурного образования в России.
30. Перспективные направления развития поликультурного образования в РФ.
31. Критерии оценки деятельности российских образовательных учреждений в сфере поликультурного образования дошкольников.

Критерии оценки ответов студента

"Отлично" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а также показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

"Хорошо" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

Тезаурус по теме.

Составление тезауруса предполагает выявление смысла не только с помощью определения, но и посредством соотнесения слова с другими понятиями и их группами, благодаря чему может использоваться для наполнения баз знаний. Тезаурус может быть составлен как по отдельной теме, так и по дисциплине в целом. Проверяются тезаурусы объёмом не менее 20 слов.

Критерии оценки:

- соответствие понятий дисциплине или теме (1 б),
- расположение понятий в алфавитном порядке (1 б),
- ссылка на источник, откуда вы взяли определение понятия, разные определения одного понятия (1 б),
- отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок (1 б),
- срок выполнения (1 б).

Пример словарных статей тезауруса: Алгоритм – 1) программа, определяющая способ поведения, действий; 2) система правил, предписаний для эффективного решения определённых задач; 3) совокупность действий, выполняемых в установленном порядке [Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире. М.: Владос, 2009. С. 15.]

Информационное сообщение, сопровождающееся электронной презентацией.

Критерии оценки:

- Обоснование актуальности и цели работы, адекватный объем введения – 5 б.
- Содержательность основной части, структура и логика изложения – 5 б.
- Умение обобщать материал, делать выводы, адекватный объем заключения – 5 б.
- Достаточное количество литературных источников, их достоверность – 5 б.
- Общий объем сообщения – 5 б.
- Качество презентации – 5 б.
- Умение отвечать на вопросы – 5 б.

Схема оценки информационных сообщений:

- «отлично»: 31 – 35 баллов
- «хорошо»: 26 – 30 баллов
- «удовлетворительно»: 21 – 25 баллов
- «неудовлетворительно»: менее 21 баллов

Конспект формы организации деятельности участников образовательных отношений.

Критерии оценки:

- целесообразность – 1 б.;
- соответствие содержания цели – 1 б.;
- оригинальность содержания – 1 б.;
- использование активных методов – 1 б.;
- использование литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 1 б.

2. Обзор литературных источников.

Критерии оценки:

- количество источников – не менее 10 – 1 б.;
- оформление в соответствии с требованиями – 1 б.;
- использование литературных источников (научно-методических статей за последние 5 лет) – 1 б.

Требования к оформлению результатов самостоятельной работы.

Результаты самостоятельной работы представляются в виде электронного портфолио (отдельными файлами по каждому заданию с соответствующими названиями, например: Иванова А.А. тема1, задание2).

Оформление текстовых материалов должно соответствовать техническим требованиям.

Технические требования

Поля оставляются по всем четырем сторонам печатного листа: левое поле – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Шрифт Times New Roman кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Все структурные элементы работы выполняются одним шрифтом. Таблицы и рисунки должны иметь названия (названия таблиц проставляются над таблицами, названия рисунков проставляются под рисунками).

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Примеры тестовых заданий к зачету

Инструкция: задания 1-14 предполагают выбор правильного (правильных) ответов; в заданиях 15-20 необходимо закончить высказывание.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий:

11 и менее баллов - неудовлетворительно

12-14 баллов - удовлетворительно

15-17 баллов - хорошо

18-20 баллов – отлично

1. Поликультурное образование:

А). Нацелено на создание условий по формированию у взрослеющего человека готовности к успешной жизни и деятельности в многокультурном окружении.

Б). Направлено на обеспечение педагогических условий для получения качественного образования всеми учащимися независимо от их культурной принадлежности.

В). Направлено на формирование этнической идентичности.

Г). Нацелено на осмысление и систематизацию опыта традиционного народного воспитания.

2. Приоритетным направлением поликультурного образования в странах, имеющих многовековые традиции совместного проживания разных народов, является:

А). Реализация мер по повышению обучающих, воспитательных функций языков и культур местного населения с учетом образовательных традиций бывших метрополий.

Б). Реализация образовательных стратегий по интеграции учащихся в общенациональную культуру, формирование у них гражданской идентичности на основе родной культуры.

В). Поиск оптимальных способов реализации диалога культур в образовании.

Г). Систематизация педагогических сведений и воспитательного опыта.

3. Документами, иницирующими развитие идей поликультурного образования в мировом образовательном пространстве, являются:

А). Одна нация, много народов (1991).

Б). Декларация принципов толерантности (1995).

В). Конвенция о миротворческом воспитании (2002).

Г). Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения (2005).

Д). Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2010).

4. Характерными чертами мультикультурализма являются:

А). Рассмотрение каждого человека как представителя определенного этноса.

Б). Параллельное существование автономных «идентичностей», культур.

В). Взаимодействие, взаимное проникновение и взаимная трансформация культур.

Г). Рассмотрение человека не только как представителя определенного этноса, но и как носителя нескольких идентичностей: гендерной, возрастной, социальной, профессиональной и др.

5. Идея «о благодетельном синтезе» принадлежит:

А). Я.А. Коменскому.

Б). Н.А. Бердяеву.

В). Н.К. Рериху.

Г). Л.Н. Толстому.

6. Идея взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании и обучении молодежи принадлежит:

- А). Я.А. Коменскому.
- Б). К.Д. Ушинскому.
- В). Н.К. Рериху.
- Г). Л.Н. Толстому.

7. Идеи о ненасилии как механизме преодоления эгоцентризма принадлежат:

- А). Я.А. Коменскому.
- Б). К.Д. Ушинскому.
- В). Н.К. Рериху.
- Г). Л.Н. Толстому.

8. Методологическую основу поликультурного образования составляют следующие подходы:

- А). Системный.
- Б). Аксиологический.
- В). Эпизодический.
- Г). Деятельностный.

9. Межкультурная компетентность – это:

- А). Заранее заданное социальное требование к образовательной подготовке учащегося, выраженное в совокупности знаний, умений, навыков и ценностных ориентаций, необходимых для достижения взаимопонимания между коммуникантами.
- Б). Способность к взаимодействию с другими людьми в ситуациях межкультурных контактов.
- В). Совокупность личностных качеств, сформированных в процессе приобретения практического опыта взаимодействия между представителями различных культурных групп.
- Г). Совокупность знаний, умений, навыков, необходимых для достижения взаимопонимания между людьми.

10. Культурная идентичность личности - это:

- А). Осознание своей гражданской принадлежности.
- Б). Процесс присвоения личностью культурных ценностей.
- В). Осознание себя носителем и субъектом определенной культуры.
- Г). Результат отождествления личности с определенным этносом.

11. К признакам этноса относятся:

- А). Происхождение.
- Б). Культура.
- В). Территория проживания.
- Г). Социально-экономическая общность.

12. Население государства, страны, субъект истории, совокупность тех классов, наций, социальных групп данного общества, которые имеют одну историческую судьбу, определяют сущность понятия «народ»:

- А). В бытовом смысле.
- Б). В лингвистическом аспекте.
- В). В социально-политическом аспекте.
- Г). В культурологическом смысле.

13. Духовная формация, особый тип отношения человека к миру и самому себе, обусловленный представлением об инобытии как доминирующем по отношению к обыденному существованию реальности:

- А). Конфессия.
- Б). Религия.
- В). Мироззрение.

14. Переживание и осознание человеком своего социально-психологического статуса с точки зрения маскулинности и фемининности:

- А). Половая идентичность.
- Б). Половая идентификация.
- В). Гендерная идентичность.
- Г). Гендерная идентификация.
- 15. К факторам, определяющим актуальность и значимость поликультурного образования, относятся:.....(перечислить не менее четырех факторов).
- 16. Событийный подход к организации поликультурного образования предполагает.....
- 17. К уровням функционирования культуры относятся: 1)...., 2)...., 3)...
- 18. Структурными компонентами межкультурной компетенции являются:...
- 19. Аффективный компонент межкультурной компетенции включает в себя две составляющие:...
- 20. Проблемы поликультурного образования в нашей стране исследуют.... (назвать фамилии не менее трех ученых).

Схема оценки выполнения тестовых заданий:

- Оценка «отлично» - даны правильные ответы на 88-100% заданий.
- Оценка «хорошо» - даны правильные ответы на 74-87% заданий.
- Оценка «удовлетворительно» - даны правильные ответы на 60-73% заданий.
- Оценка «неудовлетворительно» - даны правильные ответы менее чем на 60% заданий.

Итоговая оценка достижений студента в ходе изучения дисциплины

Оценка «зачтено» выставляется при условии, если: на практических занятиях студент продемонстрировал знание содержания учебного курса, выполнил все задания к практическим занятиям, выполнил тестовые задания с оценкой не менее 60 %.

Оценка «не зачтено» выставляется при условии, если: на практических занятиях студент продемонстрировал недостаточное знание содержания учебного курса, выполнил не все задания к практическим занятиям, выполнил тестовые задания с оценкой менее 60%.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для вузов / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 257 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468812>
2. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10105-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468745>

7.2. Дополнительная литература

1. Арбузова Е.С. Тренинг толерантности: учебное пособие / Е.С. Арбузова. – Новомосковск: НФ УРАО, 2013 г. - 60 с.
2. Балицкая И.В. Поликультурное образование: учеб. пособие / И.В. Балицкая. – Южносахалинск, 2003.
3. Балыхина Т.М. Уроки толерантности: учеб. пособие / Т.М. Балыхина, С.И. Ельникова, Т.В. Маркина, О.В. Харитонов. – М., 2003.
4. Бессарабова И.С. Современное состояние и тенденции развития поликультурного образования в США / И.С. Бессарабова. – Волгоград, 2008.

5. Богомолова М.И. Межнациональное воспитание: учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. – М., 2011.
6. Герасимов С.А. Воспитание толерантности у младших школьников / С.А. Герасимов, И.З. Сквородкина. – М., Архангельск, 2007.
7. Гукаленко О.В. Поликультурное образование: теория и практика / О.В. Гукаленко. – Ростов н/Д, 2003.
8. Давыдов Ю.С. Концепция поликультурного образования в высшей школе Российской Федерации/Ю.С. Давыдов, Л.Л. Супрунова. – Пятигорск, 2003.
9. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков. – М., 2010.
10. Дворникова Е.И. Культурная идентичность и толерантность: концепция, теория и условия формирования / Е.И. Дворникова. – Ставрополь, 2005.
11. Джурицкий А.Н. Педагогика межнационального общения: Поликультурное воспитание в России и за рубежом: учебное пособие для студ. вузов по спец. 031000 "Педагогика и психология", 033400 "Педагогика" / А.Н. Джурицкий.— М.: Творческий Центр Сфера, 2007. — 224 с.— (Учебное пособие).— Рекомендовано УМО.
12. Джурицкий А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование / А.Н. Джурицкий. – М., 2008.
13. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в России и за рубежом / А.Н. Джурицкий. – М., 2006.
14. Джурицкий А.Н. Проблемы образования в многонациональном социуме России и на Западе // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2012. - № 4. – С. 13-23.
15. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев. – М., 1999.
16. Жукова Т.А. Актуальные проблемы разработки системы мультикультурного образования в высшей школе // Известия РГПУ им. А. Герцена. – 2012. - № 153-1. – С. 97-103.
17. Лоншакова В.В. Мультикультурное образование в России и Франции: сравнительный анализ // Гуманитарный вектор. – 2010. № 2. – С. 18-20.
18. Макаев В.В. Концепция поликультурного образования в современной общеобразовательной школе России / В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова. – Пятигорск, 1999.
19. Набок И.Л. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие для студентов вузов по направлению "Педагогика" / И.Л. Набок.— М.: Академия, 2010. — 304 с. — Допущено УМО.
20. Основы поликультурного образования в современной школе: метод. рек. для учителя / авт.-сост. Л.Л. Супрунова, Ю.С. Свиридченко. – Пятигорск, 2010.
21. Ребенок в поликультурной среде: практика работы образовательных учреждений/авт.-сост. В. Н. Гуров, Б.З. Вульф. – М., 2005.
22. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация / А.П. Садохин. – М., 2004.
23. Солдатова Г.У. Жить в мире с собой и другими /Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д. Шарова. – М.: Генезис, 2000.
24. Солдатова Г. В., Макачук А. В. Может ли другой стать другом? Тренинг по профилактике ксенофобии. (программа тренингов). М.: Генезис, 2006.
25. Солдатова Г. В., Макачук А. В., Шайгерова Л. А. Тренинги повышения межкультурной компетентности. М.: МГУ, 2004.
26. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студ. учреждений ВПО / Л.Л. Супрунова, Ю.С. Свиридченко. – М.: Академия, 2013. – 240 с. – Рекомендовано УМО.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Портал ФГОС общего образования.- Режим доступа: <http://www.standart.edu.ru/>

Сайт Электронной библиотеки Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена «Гуманитарные технологии в социальной сфере». - Режим доступа: <http://www.portal.gersen.ru/>

<http://elibrary.ru/> [Научная электронная библиотека eLibrary.ru.](http://www.nlr.ru/)

http://www.nlr.ru - Сайт Российской национальной библиотеки.

http://www.rsl.ru - Сайт Российской государственной библиотеки.

http://www.shpl.ru - Сайт Государственной публичной исторической библиотеки.

8. Материально-техническое обеспечение

Стационарный экран LUMA, Ноутбук Lenovo, Колонки Genius, Мультимедийный проектор BENQ

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022