

-

.

10

:

3

6

- 2

72

-

2.

-1:	
-2:	
-3:	

6		
1		
2		
3		

4		-
5		-
6		
7		
8		- -
9		
10		-pool.
11		

				-	-	
6						
1		2	2	-	-	-
2		6	2	2	-	2
3		10	2	4	-	4
4		4	-	2	-	2

5		6	2	2	-	2
6		10	2	4	-	4
7		6	2	2	-	2
8		10	-	4	-	6
9		8	2	4		2
10		4	-	2	-	2
11		6	-	4	-	2
		72	14	30	-	28

5.

.

-

()

-

.

5.

Вопросы для обсуждения

1.

2.

;

;

3.

4.

-3)

Вопросы для обсуждения

1.

2. -

3.

4. -

5.

6.

Вопросы для обсуждения

1.

-

Вопросы для обсуждения

1.

2.

3.

4.

-

6-7

Вопросы для обсуждения

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

-

-

-

Вопросы для обсуждения

Twitter, Instagram, YouTube).

9-10

Вопросы для обсуждения

1.

3.

-

-

11-12

Вопросы для обсуждения

1.

2.

3.

-

4.

5.

-

6.

Вопросы для обсуждения

1

2.

3.

exit-pools

-15

Вопросы для обсуждения

1.

-

5

1.

-

2.

3.

-3

-

1)

2)

-

-

-

1.

[: https://rkn.gov.ru](https://rkn.gov.ru)

:

<https://eais.rkn.gov.ru/docs/0001201706290015.pdf>.

- 1)
- 2)

-

-

-

-7

().

«Стили лидерства в формировании внешней политики»

https://pravo33.files.wordpress.com/2012/04/1991-1-12-hermann_stili_liderstva.pdf).

-
-12

pravda.ru.

PDF-

<https://gazeta->

1. (
- 2.
- 3.
- 4.
5. .
-).

- <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102076507>.

VII

(статья 45)

2. (статьи 48, 50)

(статья 56)

-15

1.

- политической и социальной позиции
- профессиональным качествам

;

- гражданским качествам
- авторским технологиям:

Примерный перечень политических журналистов и блогеров (можно предложить другую кандидатуру)

.

).

6.

6

Требования к заданию

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Критерии оценивания

-100%	" "
-94%	" "
60-79%	" "

3.

-
-
-
-
-
-

4.

-
-
-

5.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

6.

-
-

7.

-
-
-
-

-);
(+);

-/+).

8.

-
-
-
-
-
-
-

9.

-
-
-

-

Требования к заданию

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

-

-

-

Критерии оценивания

-

;

;

;

;

-

;

;

;

-

-

;

:

Требования к заданию

1.

2.

3.

4.

Примерные темы комментария (авторской колонки)

1.

2.

3.

20

Критерии оценивания

1.	5
2.	5

3.	5
4.	5
-	5
)	5

Оценивание творческого профессионального задания

19

15

Форма промежуточной аттестации - зачет

- **.6.1.1.);**
- **6.1.2);**
- **6.1.3).**

Критерии оценивания результатов работы в семестре

- :
-
-
-
-
-
-

7.1.

1. / 319
ISBN 978-5-534-00255-3.
URL: <https://urait.ru/bcode/450323>.
2. :
5- :
603 ISBN 978-5-
9916-3195-2.
URL: <https://urait.ru/bcode/425831>.

7.2.

1. 1990. URL: <https://gtmarket.ru/library/articles/6064>
2. 2001. URL: <http://www.dzyalosh.ru/08-Uchebniki-Posobiya/Knigka-dlya-Schkondina.pdf>
3. -
- 4.
- 5.
- 6.
7. - :
8. , 2010
9. .
10. 4-
- 11.
11. 2001.
12. -98. URL: https://pravo33.files.wordpress.com/2012/04/1991-1-12-hermann_stili_liderstva.pdf.

7.3.*Электронные порталы и библиотеки*

1. <http://www.biblio-online.ru> -
2. <http://fapmc.ru> -
3. <http://journalist-virt.ru> -
4. <http://www.yojo.ru/> -
5. admin-smolensk.ru -
6. smoladmin.ru -

7. <https://rkn.gov.ru>

Законодательные акты

<http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102076507>.

Сайты СМИ

1. :
2. , .
3. 67 , Esquire
4. :
5. - AfterShock.

8. -

EPSON

LENOVO

1).

EPSON

4311 (EN)-6 (OV)4 (O)026A02 <0253.68 /P <Kay23 0 Td ()Tj EMC /P4EP3