

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Ректор

_____ М.Н. Артеменков
«22» июля 2021 г., приказ № 01-79;
внесены изменения
«30» августа 2022 г., приказ № 01-133 .

Направление подготовки

44.03.01

Направленность (профиль) образовательной программы

Квалификация

Форма обучения

Смоленск
2021 г.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121;
- Приказ Минобрнауки России «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» от 26.11.2020 г. № 1456;
- Приказ Минтруда России от 18.10. 2013 года №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Минобрнауки России от 12.09.2013 г. № 1061 «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования»;
- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»;
- Устав Смоленского государственного университета, утвержден приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.12.2018 г. № 1256;
- Локальные нормативные акты федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования “Смоленский государственный университет”.

составляет 4 года в очной форме.

(трудоемкость учебной нагрузки обучающегося при освоении образовательной программы), включающий в себя все виды учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения, составляет 240 зачетных единиц.

При реализации программы бакалавриата СмолГУ вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука

педагогический.

:

– осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

- осуществление профессиональной деятельности по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ в образовательных организациях начального общего и основного общего образования;
- осуществление профессиональной деятельности по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в образовательных организациях дополнительного образования детей и взрослых;
- организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- контроль и оценка формирования образовательных результатов обучающихся, выявление и корректировка трудностей в обучении;
- взаимодействие с участниками образовательных отношений.

<p>Код – 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года №544н</p> <p>Код -01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 года №298н</p>	<p>В - педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p> <p>А – преподавание по дополнительным общеобразовательным программам</p>
---	--

<p>-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>основные принципы и требования системного подхода к решению поставленных задач; осуществлять поиск, отбор информации, интерпретировать ее для решения поставленных задач, формировать собственные суждения и убедительно обосновать их; навыками сбора, критического анализа и синтеза информации в соответствии с поставленной проблемой.</p>	<p>Философия Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>основы технологии целеполагания; основы проектной деятельности в условиях действующих правовых норм; особенности процесса управления проектом; основы технологии принятия управленческих решений в рамках проектной деятельности в условиях имеющихся ресурсов и ограничений. формулировать цели и задачи проекта; разрабатывать проект; использовать инструменты и методы управления содержанием, сроками, стоимостью, качеством, человеческими и материальными ресурсами; управлять рисками проекта; проектировать и организовывать процесс управления проектами; организовывать и контролировать выполнение проекта; разрабатывать управленческие решения в соответствии с целями и задачами проекта. специальной терминологией проектной деятельности и управления проектами; SMART-технологией постановки целей проекта; навыками построения дерева целей проекта; навыками применения различного инструментария в проектной деятельности; методами принятия управленческих решений в рамках проектной деятельности в условиях имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>Основы проектного менеджмента Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>закономерности и принципы командообразования; методы построения команды; специфику эффективного взаимодействия в группе и командной работе; факторы, влияющие на эффективность командной и групповой работы; основы теории лидерства; основы управления поведением персонала. планировать свою работу в команде; реализовывать свою роль в команде; осуществлять социальное взаимодействие. методами анализа командных ролей и построения команды; навыками работы в команде; навыками социального взаимодействия;</p>	<p>Основы проектного менеджмента Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Психология делового общения</p>

	навыками реализации своей роли в команде; навыками использования основ управления поведением персонала.	
-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языках	особенности стиля делового общения на государственном и иностранных языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; следовать основным нормам, принятым в деловом общении в официальной и неофициальной сфере; учитывать социокультурные различия в формате создания корреспонденции на государственном и иностранном языках; различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках.	Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде Иностранный язык Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки; особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества, социально-исторические, этические и философские контексты межкультурной коммуникации. ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических, этнических и философских контекстах. навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией философской науки, умением ориентироваться в этических и социальных коннотациях феноменов культуры.	История (история России и всеобщая история) Философия Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	технологии самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте. планировать собственную проектную деятельность, прогнозировать и	Основы проектного менеджмента

<p>саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>оценивать результат; самостоятельно осуществлять поиск решения проблемы, преодолевать возникающие затруднения; определять и соблюдать сроки выполнения работ в проекте; координировать свою деятельность с деятельностью коллег и руководства; осуществлять поиск новых знаний, необходимых для реализации проекта.</p> <p>навыками саморазвития, самоорганизации, самоанализа, самоконтроля; навыками управления временем проекта; навыками организации самостоятельной работы.</p>	<p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Психология делового общения</p>
<p>-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>определение и составляющие компоненты здорового образа жизни; особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности и укрепления здоровья; роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физической культуры в формировании общей культуры личности человека, принципы, средства, методы физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.</p> <p>выбирать системы физических упражнений для воздействия на определенные функциональные системы организма человека, применять методы дозирования физических упражнений в зависимости от состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности;</p> <p>техникой выполнения контрольных упражнений и результативно выполнять их в соответствии с требованиями.</p>	<p>Физическая культура и спорт</p> <p>Элективные курсы по физической культуре и спорту</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от возникновения чрезвычайных ситуаций; основные понятия дисциплины; основные направления и методы по защите граждан в условиях чрезвычайных ситуаций (от опасностей природного, техногенного и социального характера); способы поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций, способы использования приемов первой помощи; государственную систему защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций.</p> <p>самостоятельно использовать теоретические источники для пополнения знаний о способах поддержания безопасных условий жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; прогнозировать возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций; применять полученные знания и умения в целях</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

	<p>обеспечения безопасности жизнедеятельности.</p> <p>способами создания и приемами для поддержания безопасных условий жизнедеятельности; аналитическими умениями в области выявления и оценки различных видов опасностей в чрезвычайных ситуациях; методикой и навыками оценки допустимого риска в чрезвычайных ситуациях.</p>	
<p>-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике, методы экономического и финансового планирования, основные финансовые инструменты, используемые для управления финансами;</p> <p>анализировать информацию для принятия обоснованных экономических решений, применять экономические знания при выполнении практических задач;</p> <p>способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.</p>	<p>Основы экономической грамотности</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	<p>сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции;</p> <p>: анализировать, толковать и применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению;</p> <p>: навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.</p>	<p>Профессиональная этика</p> <p>Образовательное право</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>: основные понятия, используемые в правовом регулировании образования в Российской Федерации; основы правового регулирования общего образования в Российской Федерации; этические нормы и правила профессионального поведения; требования к поведению и нравственным качествам педагога, предъявляемые профессиональным стандартом и другими нормативными документами;</p> <p>: находить и использовать нормативно-правовые акты в области образования в практической деятельности; осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с нормами профессиональной этики;</p> <p>: навыками работы с компьютерными справочно-правовыми системами и правовыми актами; нравственными качествами, необходимыми для эффективного осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p>Образовательное право</p> <p>Профессиональная этика</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

<p>-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>принципы построения методической системы обучения предмету в организациях основного и дополнительного образования, ее основные компоненты (цели, содержание, методы, формы и средства обучения); программы, учебные и методические пособия по предмету; требования нормативных документов к содержанию и условиям осуществления основного и дополнительного образования; требования к разработке образовательных программ и отдельных их компонентов; методические особенности реализации конкретного предметного содержания; основы современных информационно-коммуникационных технологий, базовые и прикладные информационные технологии;</p> <p>: проектировать и разрабатывать рабочую программу по предмету в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; разрабатывать методики изучения частных вопросов обучения предмету с учащимися разных возрастов;</p> <p>: навыками анализа, систематизации и обобщения информации о современном состоянии и перспективах развития теории и методики обучения по предмету; навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения типовых задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Цифровые технологии в образовании</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>современные методики и технологии организации образовательной деятельности; основные формы, приемы и методы организации совместной и индивидуальной работы по предмету, а также воспитательной работы; возрастные, индивидуальные особенности организации учебной и воспитательной деятельности с учащимися, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;</p> <p>: планировать и организовывать учебную и внеучебную работу, совместные и индивидуальные воспитательные мероприятия, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся; выбирать и применять на практике оптимальные методы, методические приемы, средства и формы обучения и воспитания с учетом содержания учебного материала и конкретных условий образовательного процесса, а также с учетом возможностей детей с особыми образовательными потребностями;</p> <p>: навыками систематизации, обобщения и использования</p>	<p>Педагогика</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

	отечественного и зарубежного опыта организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками планирования и осуществления образовательного и воспитательного процесса для группы и/или отдельных обучающихся с выдающимися способностями или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся.	
-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>: ценностные основы современного воспитательного процесса; содержание духовно-нравственного воспитания личности; систему базовых национальных ценностей;</p> <p>: выстраивать воспитательный процесс на ценностной основе; в воспитательной работе формировать духовно-нравственную сферу личности; организовывать воспитательную работу по формированию базовых национальных ценностей;</p> <p>: ценностным подходом в организации воспитательной работы; способами организации воспитательной работы по формированию базовых национальных ценностей.</p>	<p>Педагогика</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<p>современные требования к контролю и оценке результатов образования; типы, виды, формы, методы и способы организации контроля и оценки результатов образования; современные средства оценивания учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;</p> <p>: выделять действия, входящие в состав предметных умений, для оценки достигнутых результатов; определять адекватные образовательным задачам способы контроля полученных результатов; разрабатывать различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать в учебной практике различные формы оценки ответов учащихся; выявлять и корректировать трудности в обучении предмету на основе применения различных форм и методов контроля и средств оценивания.</p> <p>: способами и средствами оценивания учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; различными способами контроля и оценки результатов</p>	<p>Педагогика</p> <p>Цифровые технологии в образовании</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>

	образования в организации учебного процесса.	
-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>: современные педагогические технологии реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные технологии, используемые в организации процесса обучения (личностно-ориентированного, развивающего, критического мышления, проектные и др. технологии); методологические основы использования психолого-педагогических технологий в целях индивидуализации обучения, воспитания, развития и наиболее полного учета образовательных запросов детей с особыми образовательными потребностями; макро- и микротехнологии организации воспитательного процесса;</p> <p>: планировать и организовывать учебную и воспитательную деятельность сообразно с возрастными и психофизиологическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; выбирать адекватные условиям гетерогенной образовательной среды образовательные и воспитательные технологии, в т.ч. применительно к обучающимся с особыми образовательными потребностями; целесообразно использовать образовательные технологии в учебном процессе; проектировать макро- и микротехнологии организации воспитательного процесса;</p> <p>способами использования современных образовательных и воспитательных технологий; способами отбора образовательных и воспитательных технологий, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов; навыками планирования образовательного и воспитательного процесса, разработки и реализации методических приемов обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.</p>	<p>Педагогика</p> <p>Психология</p> <p>Возрастная анатомия, физиология и гигиена</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>: психологические особенности разных возрастных групп, особенности деятельности и общения в разных возрастных периодах; психологические особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом возрастных особенностей; принципы, методы и приемы эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса; понятийный аппарат и методы исследования педагогических конфликтов; основные причины, особенности и</p>	<p>Психология</p> <p>Педагогическая конфликтология</p> <p>Профессиональная этика</p>

	<p>способы разрешения конфликтов в образовательном процессе; способы формирования благоприятной образовательной среды;</p> <p>: анализировать взаимодействие с участниками образовательных отношений исходя из научно-психологического понимания возрастных и индивидуально-психологических особенностей; устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками, администрацией учреждения дополнительного образования; анализировать и оценивать кризисные явления и ситуации в педагогическом процессе; использовать эффективные методы разрешения конфликтов в педагогической среде; применять правила бесконфликтного поведения с участниками образовательного процесса;</p> <p>: приемами и методами психологического анализа и выявления социально-психологических особенностей разных категорий обучающихся, изучения особенностей профессиональной деятельности; элементарными навыками психологического анализа профессиональных и учебно-воспитательных ситуаций; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; умениями конструктивного бесконфликтного общения в профессиональной деятельности.</p>	<p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>: объект, предмет, основные категории, принципы, закономерности, структуру педагогической науки; сущность, структуру, динамику целостного педагогического процесса; состояние и тенденции развития отечественных и международных педагогических и психологических исследований; методологию педагогического исследования; особенности, логику, закономерности, формы, методы и средства процесса обучения и воспитания; основы психологии личности, основные теоретические подходы к пониманию феномена личности; познавательные процессы, их свойства, закономерности и роль в интеллектуальной и творческой деятельности; общетеоретические основы методики преподавания предмета в объеме, необходимом для осуществления педагогической деятельности; строение и функции организма, основные закономерности развития человека; общие закономерности и возрастные особенности функционирования основных систем организма учащихся; гигиенические требования к организации образовательного процесса и гигиену учебного процесса; инструментальные средства</p>	<p>Педагогика</p> <p>Психология</p> <p>Возрастная анатомия, физиология и гигиена</p> <p>Цифровые технологии в образовании</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в</p>

	<p>информационных технологий</p> <p>: применять теоретические знания в решении педагогических задач; планировать, проектировать и осуществлять педагогический процесс в различных типах образовательных учреждений; определять структуру и методологию проведения педагогического исследования; адекватно целям выстраивать учебный и воспитательный процесс, выбирая соответствующие формы, методы и средства его осуществления; использовать в педагогической деятельности и межличностном взаимодействии современные достижения психологической науки; учитывать возрастные физиологические особенности учащихся в педагогическом процессе; использовать информационные технологии для решения профессиональных задач</p> <p>: категориальным аппаратом педагогической науки; навыками решения педагогических задач; способами планирования и осуществления образовательного процесса; способами проведения педагогического эксперимента; формами и методами осуществления учебной и воспитательной работы; приемами и методами психодиагностики личности, изучения особенностей профессиональной деятельности; навыками организации педагогической деятельности с позиций сохранения здоровья; методами профилактики нарушений физического развития и повышения адаптационных резервов организма; методами оказания первой доврачебной помощи; методами применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.</p>	<p>качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>современные информационные технологии и программные средства, применяемые при решении задач профессиональной деятельности;</p> <p>: выбирать современные информационные технологии и программные средства, необходимые для решения задач профессиональной деятельности; навыками применения современных информационных технологий и программных средств при решении задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Цифровые технологии в образовании</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-1. Способен планировать и осуществлять</p>	<p>: содержание преподаваемого предмета; теорию и методику обучения преподаваемому предмету; требования нормативных документов,</p>	<p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p>

<p>учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего и основного общего образования, программами дополнительного образования</p>	<p>регламентирующих содержание образования и организацию учебного процесса; учебные и методические пособия; организацию и оборудование учебных кабинетов, методы использования и дидактические возможности различных средств обучения;</p>	<p>Рисунок</p>
	<p>: определять задачи обучения и отбирать адекватное им содержание учебного материала с учетом возрастных особенностей учащихся; планировать и осуществлять учебный процесс; использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета (курса, дисциплины, модуля) на практике;; использовать в образовательном процессе разнообразные образовательные ресурсы;</p>	<p>Живопись</p>
	<p>необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим планировать и осуществлять учебный процесс; методикой проведения учебных занятий и организации самостоятельной работы обучающихся по учебному предмету,</p>	<p>Скульптура</p>
		<p>Композиция</p>
		<p>Основы декоративно-прикладного искусства</p>
		<p>Основы компьютерной графики</p>
		<p>История изобразительного искусства и архитектуры</p>
		<p>Русское народное искусство</p>
		<p>История методов обучения изобразительному искусству</p>
		<p>Классическое изобразительного</p>

		<p>Проектная 1</p> <p>Проектная 2</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-2. Способен выбирать и использовать педагогические технологии для достижения планируемых результатов обучения по основной общеобразовательной программе начального общего и основного общего образования, программами дополнительного образования</p>	<p>: условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых результатов обучения; специфику использования современных образовательных технологий в предметной области; психологические особенности применения педагогических технологий в разных возрастных группах и категориях обучающихся; основные виды образовательных технологий, основы методики преподавания предмета.</p> <p>: отбирать современные образовательные технологии с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; проектировать учебное занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области; планировать учебные занятия с использованием основных видов образовательных технологий для решения стандартных учебных задач.</p> <p>: навыками реализации современных образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; навыками проведения учебных занятий с использованием современных образовательных технологий.</p>	<p>Педагогика</p> <p>Психология</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>История методов обучения изобразительному искусству</p> <p>Методика внеурочной деятельности по изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-3. Способен применять</p>	<p>открытые образовательные ресурсы и принципы разработки</p>	<p>Цифровые технологии в</p>

<p>современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе для достижения планируемых результатов обучения</p>	<p>электронных образовательных ресурсов на доступных электронных платформах; методы поиска достоверной информации на основе Интернет технологий; принципы работы с основными текстовыми, табличными и графическими редакторами;</p> <p>применять принципы и методы разработки электронных образовательных ресурсов и обеспечивать их реализацию; использовать Интернет технологии для поиска достоверной информации в целях ее включения в образовательный процесс; использовать приемы и соблюдение правил работы со средствами ИКТ;</p> <p>навыками разработки и реализации части учебной дисциплины в форме электронного образовательного ресурса; навыками применения электронных средств сопровождения образовательного процесса; навыками создания новых документов с использованием необходимых редакторов.</p>	<p>образовании</p> <p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Основы компьютерной графики</p> <p>Методика внеурочной деятельности по изобразительному искусству</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Технологии работы с информацией в интернете</p>
<p>-4. Способен осуществлять различные виды внеурочной деятельности с различными категориями учащихся</p>	<p>формы внеурочной деятельности по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и компьютерной графике; правила и закономерности, техники и технологии, приемы и особенности практической деятельности в разных областях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики;</p> <p>осуществлять различные виды внеурочной деятельности по направлениям изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики с различными категориями учащихся;</p> <p>: опытом создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных и дизайне; опытом работы различными</p>	<p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Рисунок</p> <p>Живопись</p> <p>Скульптура</p> <p>Композиция</p>

	<p>художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств; навыками организации и проведения внеурочной деятельности в разных областях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики.</p>	<p>Основы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Основы компьютерной графики</p> <p>История изобразительного искусства и архитектуры</p> <p>Русское народное искусство</p> <p>История методов обучения изобразительному искусству</p> <p>Методика внеурочной деятельности по изобразительному искусству</p> <p>Книжная графика</p> <p>Основы дизайна</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</p> <p>Пластическая анатомия</p> <p>Современное декоративно-прикладное искусства</p> <p>Пластическая анатомия и рисунок фигуры</p> <p>Дисциплины (модули) по</p>
--	---	---

		<p>выбору 2 (ДВ.2)</p> <p>Техники и технологии современной графики</p> <p>Художественная обработка материалов</p> <p>Рисунок в векторных программах</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</p> <p>Техники и технологии современной живописи</p> <p>Авторская кукла</p> <p>Художественные приемы в растровой графике</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</p> <p>Теория и практика работы над художественным произведением</p> <p>Батик</p> <p>Основы анимации и 3D моделирования</p>
--	--	--

		<p>Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)</p> <p>Рисунок и живопись фигуры</p> <p>Керамика</p> <p>Компьютерная графика в современной иллюстрации</p> <p>Ознакомительная практика</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Проектная 1</p> <p>Проектная 2</p> <p>Пленэр</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
<p>-5. Способен использовать знания и умения в предметной области "Изобразительное искусство" в процессе</p>	<p>- историю изобразительного искусства и архитектуры; средства художественной выразительности, правила и законы композиции; пластическую анатомию; техники, материалы и технологии изобразительного и декоративно-прикладного искусства; теорию и практику рисунка, живописи,</p>	<p>Теория и методика обучения изобразительному искусству</p> <p>Рисунок</p>

<p>формирования предметной компетенции обучающихся в рамках реализации основной общеобразовательной программы начального общего и основного общего образования, программ дополнительного образования</p>	<p>скульптуры, книжной и станковой графики; декоративно-прикладного и русского народного искусства, компьютерной графики и дизайна;</p> <p>- организовывать практическую деятельность учащихся с учетом знаний в различных областях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики, собственного опыта работы над созданием учебных и творческих работ в различных направлениях изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики;</p> <p>- умениями и навыками учебной и творческой деятельности в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики, приемами объяснения школьникам основных проблем, приемов и правил изобразительного и декоративного искусства.</p>	<p>Живопись</p> <p>Скульптура</p> <p>Композиция</p> <p>Основы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Основы компьютерной графики</p> <p>История изобразительного искусства и архитектуры</p> <p>Русское народное искусство</p> <p>История методов обучения изобразительному искусству</p> <p>Методика внеурочной деятельности по изобразительному искусству</p> <p>Книжная графика</p> <p>Основы дизайна</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</p> <p>Пластическая анатомия</p> <p>Современное декоративно-</p>
--	--	---

		<p>прикладное искусства</p> <p>Пластическая анатомия и рисунок фигуры</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</p> <p>Техники и технологии современной графики</p> <p>Художественная обработка материалов</p> <p>Рисунок в векторных программах</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</p> <p>Техники и технологии современной живописи</p> <p>Авторская кукла</p> <p>Художественные приемы в растровой графике</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</p> <p>Теория и практика работы над художественным произведением</p>
--	--	--

		<p>Батик</p> <p>Основы анимации и 3D моделирования</p> <p>Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)</p> <p>Рисунок и живопись фигуры</p> <p>Керамика</p> <p>Компьютерная графика в современной иллюстрации</p> <p>Ознакомительная практика</p> <p>Педагогическая практика (в качестве учителя изобразительного искусства)</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Проектная 1</p> <p>Проектная 2</p> <p>Пленэр</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>
--	--	---

К разработке и реализации образовательной программы привлекаются руководители и (или) работники организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной(-ых) сфере(-ах), соответствующей(-их) профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, и имеющих стаж работы в данной профессиональной области.

Перечень основных организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой образовательной программы, привлеченных к разработке образовательной программы:

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа им. М.К. Тенишевой» города Смоленска;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи»;
- студия изобразительного искусства «Мастерская Маргариты» (г. Смоленск);
- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 16» города Смоленска;
- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 33» города Смоленска

