

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики и психологии

«Утверждаю»

Проректор по учебно-
методической работе
_____ Устименко Ю.А.
«09» сентября 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.О.14 Педагогическая конфликтология**

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль: География
Форма обучения - заочная
Курс – 3
Семестр – 5
Всего зачетных единиц – 2, часов – 72
Форма отчетности: зачет – 5 семестр

Программу разработал:
кандидат психологических наук, доцент К.Е. Кузьмина
кандидат психологических наук, доцент И.В.Морозикова

Одобрена на заседании кафедры
«2» сентября 2021 г., протокол №1

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2021

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Педагогическая конфликтология» относится к обязательной части блока Б1, изучается в пятом семестре.

В содержании дисциплины рассматриваются теоретико-методологические и практические проблемы использования конфликтологического знания в образовательном процессе: основы работы с конфликтами в подростковой среде; разнообразные виды подростковых конфликтов и пути их преодоления и разрешения педагогом. Особое внимание уделено методикам, технологиям, упражнениям, деловым играм, которые способствуют укреплению внутреннего состояния, равновесия, стабильности в конфликте.

Дисциплина содержательно и методически связана с такими дисциплинами как: «Психология», «Педагогика», «Профессиональная этика», «Методика».

Изучение «Педагогической конфликтологии» является основой для изучения дисциплин: «Методика воспитательной работы и основы вожатской деятельности» и «Методика и теория обучения» и обеспечивает подготовку студентов к прохождению педагогической практики в образовательных организациях разных типов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<p>Знать: психологические особенности разных возрастных групп, особенности деятельности и общения в разных возрастных периодах; психологические особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом возрастных особенностей; принципы, методы и приемы эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса; понятийный аппарат и методы исследования педагогических конфликтов; основные причины, особенности и способы разрешения конфликтов в образовательном процессе; способы формирования благоприятной образовательной среды.</p> <p>Уметь: анализировать взаимодействие с участниками образовательных отношений исходя из научно-психологического понимания возрастных и индивидуально-психологических особенностей; устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками, администрацией школы; анализировать и оценивать кризисные явления и ситуации в педагогическом процессе; использовать эффективные методы разрешения конфликтов в педагогической среде; применять правила бесконфликтного поведения с участниками образовательного процесса;</p> <p>Владеть: приемами и методами психологического анализа и выявления социально-психологических особенностей разных категорий обучающихся, изучения особенностей профессиональной деятельности; элементарными навыками психологического анализа профессиональных и учебно-воспитательных ситуаций; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; умениями конструктивного бесконфликтного общения в профессиональной деятельности.</p>
---	--

3. Содержание дисциплины

Основы педагогической конфликтологии. Понятие педагогического конфликта, его функции, классификации, структура и динамика. Особенности конфликтов в школе и предпосылки возникновения педагогической конфликтологии. Теории механизмов возникновения конфликтов. Методы исследования конфликтов в школе.

Социально-психологическая характеристика различных видов конфликтов. Определение, причины и виды внутриличностного конфликта. Статусно-ролевые конфликты в педагогической деятельности. Особенности переживания внутриличностного конфликта и его последствия у педагога.

Причины и особенности межличностных конфликтов в школе. Ценностные, ролевые и конфликты интересов в педагогическом процессе и их влияние на результаты учебной деятельности.

Теоретические модели межгрупповых конфликтов. Межгрупповые конфликты в школе. Проблема национально-культурных конфликтов в школе.

Конфликты в школе. Учащийся как субъект и объект конфликтов. Особенности протекания конфликтов в системе отношений «учитель-ученик» (особенности педагогических конфликтов). Виды педагогических ситуаций и конфликтов: конфликты поступков, отношений, деятельности. Модели педагогического общения и конфликты с учащимися разных возрастных групп у педагогов.

Особенности конфликтов в системе «ученик-ученик». Причины и особенности межличностных конфликтов у детей разного возраста. Особенности конфликтов в системе «ученик-группа».

Детско-родительские конфликты. Тип внутренних отношений как фактор конфликтного взаимодействия родителей и детей: гармоничный и дисгармоничный. Деструктивность. Возрастные кризисы детей как факторы повышенной конфликтности. Влияние личностных особенностей детей и родителей на конфликтность отношений.

Педагог как субъект деятельности. Конфликты в педагогическом коллективе. Особенности менталитета педагога и проблема профессиональной деформации. Трудовые, организационные и психологические конфликты в педагогическом коллективе. Моббинги боссинг. Особенности педагогических конфликтов между педагогами и администрацией. Специфика педагогических конфликтов между педагогами. Особенности педагогических конфликтов между учителями и родителями учеников. Молодой педагог в школе. Коммуникативная культура педагога.

Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Специфика управления конфликтом. Понятие управления конфликтом, содержание управления конфликтом и его динамика. Особенности управления конфликтами в школе.

Сравнительный анализ понятий: разрешение, соглашение, управление, урегулирование, завершение конфликта.

Формы, исходы и критерии завершения конфликтов. Деструктивное и конструктивное разрешение конфликта. Условия и факторы конструктивного разрешения конфликтов, их специфика в образовательной сфере. Негативные факторы принятия решений по конфликту.

Деятельность учителя по урегулированию конфликтов между учениками.

Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологические технологии работы педагога с конфликтами. Технологии регулирования конфликта. Медиация. Профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологический климат в коллективе. Школьная служба примирения.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самост. работа
5 семестр					
1	Основы педагогической конфликтологии. Понятие педагогического конфликта, его функции, классификации, структура и динамика.	11	2		9
2	Основы педагогической конфликтологии. Социально-психологическая характеристика различных видов конфликтов.	11			11
3	Конфликты в школе. Учащийся как субъект и объект конфликтов.	13		2	11
4	Конфликты в школе. Педагог как субъект деятельности. Конфликты в педагогическом коллективе.	11	2		9
5	Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Специфика управления конфликтом.	11		2	9
6	Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологические технологии работы педагога с конфликтами.	11		2	9
	Контроль	4			4
Итого		72	4	6	62

5. Виды образовательной деятельности

5.1 Лекции

Тема 1. Основы педагогической конфликтологии. Понятие педагогического конфликта, его функции, классификации, структура и динамика. Особенности конфликтов в школе и предпосылки возникновения педагогической конфликтологии. Теории механизмов возникновения конфликтов. Методы исследования конфликтов в школе.

Тема 4. Конфликты в школе. Педагог как субъект деятельности. Конфликты в педагогическом коллективе. Особенности менталитета педагога и проблема профессиональной деформации. Трудовые, организационные и психологические конфликты в педагогическом коллективе. Моббинг боссинг. Особенности педагогических конфликтов между педагогами и администрацией. Специфика педагогических конфликтов между педагогами. Особенности педагогических конфликтов между учителями и родителями учеников. Молодой педагог в школе. Коммуникативная культура педагога.

5.2 Практические занятия

Тема 3. Конфликты в школе. Учащийся как субъект и объект конфликтов

Цель: сформировать у студентов представление об особенностях конфликтов в системах «ученик-учитель», «ученик-ученик», «ученик-группа», «ученик-родитель».

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Причины педагогических конфликтов: объективные, организационно-управленческие, социально-психологические и личностные.
2. Модели педагогического общения и конфликты с учащимися разных возрастных групп у педагогов.
3. Причины и особенности межличностных конфликтов у детей разного возраста.
4. Особенности конфликтов в системе «ученик-группа». Социально-психологическая характеристика детского коллектива.
5. Деструктивность семейного воспитания.
6. Возрастные кризисы детей как факторы повышенной конфликтности.
7. Влияние личностных особенностей детей и родителей на конфликтность отношений.
8. Типы конфликтов подростков с родителями: конфликт неустойчивости родительского отношения, сверхзаботы, неуважения прав на самостоятельность, отцовского авторитета.

Доклад/презентация: Учебная ситуация как конфликтная.

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу «Причины педагогических конфликтов». Укажите причины конфликтных ситуаций в деятельности учителя.

Конфликты поступков	Конфликты отношений	Конфликты деятельности

Задание 2. Работа в мини-группах. Каждая из групп разрабатывает рекомендации учителю по бесконфликтному взаимодействию (с коллегами, учениками разных возрастных групп, родителями, классами). Группы обмениваются полученными результатами, происходит совместное обсуждение и уточнение рекомендаций.

Задание 3. Студенты под руководством и по выбору преподавателя выполняют тесты, анализируют полученные результаты, обсуждают вопросы применения использованных диагностических процедур в работе педагога: «Тест межличностных отношений Т. Лири», «Опросник родительского отношения А.Я. Варги и В.В. Столина» или др. (по выбору преподавателя).

Задание 4. Деловая игра «Конфликтная ситуация в классе»

Цель игры. Ознакомить студентов с социально-психологическими исследованиями конфликтов, возникающих в учебных коллективах и малых формальных и неформальных

группах, выделить причины конфликтов, определить их виды и попытаться найти способы конструктивного решения конфликтных ситуаций.

Участники игры:

1. Староста класса Бутов.
2. Неформальный лидер класса Ломов.
3. «Новенький» инициативный ученик Новиков.
4. Ученики класса: ученик 1, ученик 2 и т. д. (можно каждому дать имя, фамилию).
5. Группа экспертов.

Игровая ситуация

В комплексной бригаде строителей сложились следующие негативные традиции:

1. Часть учебного времени отдельные члены класса занимались своими делами, болтали, играли в телефонах, громко комментируя информацию из Интернет, мешая учителям проводить уроки.

2. На переменах «хулиганы» балагурили, насмехались над «тихими» ребятами.

3. Инициатором прогулов, срывов уроков был неформальный лидер Ломов. Он же подбирал для «тусовок» наиболее лояльных одноклассников, запугивал тихих и покладистых ребят.

4. В классе нередко были опоздания и прогулы без уважительной причины, остальные ученики вынуждены были терпеть беспорядки на уроках, тем самым не получая должных знаний.

5. Классный руководитель, пожилой человек, дорабатывающий до пенсии, фактически не вмешивался в сложившиеся в классе традиции.

6. В класс приходит новый ученик Новиков, активный способный мальчишка. В предыдущей школе он был старостой класса, занимался общественной работой, пользовался уважением у одноклассников, побеждал в предметных олимпиадах.

Он видит, что часть класса во главе с неформальным лидером Ломовым мешает остальным учиться. Новиков не желает подчиняться хулиганам, настроен на получение хороших знаний, чтобы поступить в университет, намерен наладить общественную работу. Он начинает действовать.

Порядок проведения игры

1. Назначить (избрать) классного руководителя, неформального лидера, «новенького» и экспертов.

2. Остальных студентов разделить примерно на две равные части, одна из которых будет представлять «активных» сторонников неформального лидера Ломова, другая - «пассивных» учеников, вынужденных терпеть существующие в классе традиции.

3. В ходе игры исполнители ролей несколько раз меняются местами.

4. Высказывание экспертов и подведение итогов. Возможные варианты действий «новенького» (для руководителей игры):

1) обратиться к классному руководителю;

2) поговорить с неформальным лидером;

3) на собрании класса попытаться привлечь на свою сторону «пассивных» одноклассников и совместными усилиями оказать «давление» на: а) классного руководителя и администрацию школы; б) неформального лидера; в) сторонников негативных традиций; г) на всех; д) составить коллективное обращение к руководству школы.

Возможны другие варианты.

Задание 5. Посмотрите фрагменты фильма «Училка» (А. Петрухин, 2015). Рассмотрите конфликтные ситуации, демонстрируемые в фильме. Предложите способы воздействия на конфликтогенные особенности личности и поведения участников конфликтной ситуации.

Ответьте на вопросы: «Какие особенности педагогического взаимодействия показаны в фильме?», «Каковы причины возникновения противоречий и конфликтных ситуаций между героями фильма?», «Какими способами решались или могли бы решиться проблемные ситуации, демонстрируемые в фильме?», «Как можно было бы осуществить профилактику конфликтов и гармонизировать отношения между участниками конфликтного взаимодействия?».

Тема 5. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Специфика управления конфликтом.

Цель: сформировать у студентов научные представления об управлении конфликтами в образовании.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание управления конфликтами в школе и его динамика.
2. Сравнительный анализ понятий: разрешение, соглашение, управление, урегулирование, завершение конфликта.
3. Показатели неуправляемости и трудноразрешимости конфликтов.
4. Негативные факторы принятия решений по конфликту.
5. Условия и факторы конструктивного разрешения конфликтов, их специфика в образовательной сфере.
6. Деятельность учителя по урегулированию конфликтов между учениками.

Доклад/презентация: Учитель как медиатор в разных видах конфликтов в школе.

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу «Технологии урегулирования конфликтами в деятельности педагога». Раскройте содержание деятельности учителя в конфликтных ситуациях.

Название технологии	Содержание

Задание 2. Работа в мини-группах (Мозговой штурм). Разработайте памятку учителю по управлению конфликтами в школе.

Задание 3. Групповая дискуссия (один из вариантов по выбору).

Вариант 1. Представьте, что мы находимся на родительском собрании по теме «Алкоголь на выпускном: за или против». В ходе обсуждения проблемы определились дветочки зрения. Вам необходимо присоединиться к той или иной группе в зависимости от вашего мнения. Свою позицию аргументируйте. По окончании дискуссии подводится итог, отмечаются лучшие аргументы, обсуждаются особенности бесконфликтного поведения.

Вариант 1. «Билль о правах». Группа делится на две подгруппы. Одна подгруппа представляет учителей, а другая подгруппа - учеников. Задача каждой группы заключается в составлении списка внеучебных мероприятий на год. После того, как каждая группа закончила подготовку такого списка, «ученики» и «учителя» начинают поочередно представлять

мероприятия. Каждая сторона имеет возможность отклонить какое-то мероприятие или настаивать на его изменении.

Задание 4. Решите следующие психологические задачи:

Задача 1.

На школьной дискотеке, посвященной празднованию Нового года, дежурный учитель обнаружила в рюкзаке одного из учеников пустую бутылку из-под шампанского. Рюкзак лежал в раздевалке, ученики в это время веселились в зале. Они не были пьяны и вели себя прилично, танцевали, разговаривали.

Учитель взяла рюкзак, показала его директору. Свою инициативу она объяснила тем, что ей «показалось» от ребят пахнет спиртным. Администрация школы отменила дискотеку, позвонили родителям хозяина рюкзака, пригрозили отчислением из школы.

Старшекласников буквально «выгнали» на улицу, где они нехотя разошлись по соседним кафе, клубам, так как им хотелось продолжения праздника.

Родители нарушителя дисциплины на следующий день в разговоре с администрацией заявили, что учитель не имеет права лазить по чужим рюкзакам, что уголовно наказуемо, поэтому об административных мерах не может быть речи, а с сыном по поводу употребления спиртного они обязательно проведут беседу.

Родители других старшекласников возмутились действиями администрации, оставившей детей без присмотра, так как те оказались в вечернее время на улице в праздничном настроении и одновременно обиженные на школу, что могло привести к различного рода инцидентам.

Оцените действия всех участников конфликтной ситуации. Предложите способы педагогического взаимодействия и административных решений, которые бы не привели к конфликтной ситуации, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Задача 2.

Учитель математики убежден, что одна из учениц, претендующая на медаль, не знает его предмет и в целом не способна сдать профильный экзамен. Он настаивает на том, чтобы девочка сдавала только базовый экзамен. Это говорится при всем классе и демонстрируется, что медаль не заслужена.

Родители обращаются к Светлане Михайловне с просьбой поддержать ребенка и перестать обсуждать при других детях её способности и возможности в отношении предмета. Учитель, однако, продолжает уверять ребенка, что она не способна.

Тем не менее, родители уговорили девочку сдать профильный экзамен, хотя та упиралась и испытывала сильную тревогу. Базовый экзамен был сдан на максимальный балл, а профильный на 68 баллов из 100 возможных, что показало неправоту учителя. Более того на профильном экзамене ребенком были сделаны ошибки по невнимательности, что говорит о высокой тревоге.

В чем неправ учитель? Предложите способы разрешения конфликта, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Тема 6. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологические технологии работы педагога с конфликтами.

Цель: сформировать у студентов представления о способах разрешения и профилактики конфликтов в образовании.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Конфликтологическая компетентность педагога. Предупреждение педагогических конфликтов.
2. Составление карты конфликта (по Х.Корнелиусу и Ш.Фэй).
3. Технологии эффективного общения и рационального поведения в конфликте.
4. Социально-психологический климат в классе, школьном коллективе.
5. Технологии регулирования конфликта. Медиация.
6. Школьная служба примирения и восстановительная культура отношений.
7. Педагогическая фасилитация.

Доклад/презентация: Учитель как медиатор в разных видах конфликтов в школе.

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу «Технологии урегулирования конфликтов в деятельности педагога». Раскройте содержание деятельности учителя в конфликтных ситуациях.

Название технологии	Содержание

Задание 2. Работа в мини-группах (Мозговой штурм). Создайте психологический портрет современного педагога.

Задание 3. Решите следующие психологические задачи:

Задача 1.

Ученик Илья К. был отличником в классе. Он любил учиться, быстро схватывал новый материал и с интересом выполнял все задания. А когда он перешёл в старший класс, ему приходилось прикладывать еще больше усилий. Раньше он давал всем списывать, так как все успевал, а сейчас задания стали труднее и Илья просто не мог отдавать списывать свои тетради. Ребята из класса из-за этого обозлились на него, посчитали, что тот просто начал жадничать. И тогда они договорились не разговаривать и не дружить с мальчиком. В результате Илья стал замкнутым, интерес к учёбе начал пропадать.

Предложите способы разрешения конфликта, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Задача 2.

Когда учитель вызывает ребенка к доске, он только мнетя и запинаяется, боясь, что он даст неверный ответ и учитель поставит плохую оценку. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит «2».

Предложите способы разрешения конфликта, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Задание 4. Посмотрите фильмы: «Розыгрыш», В. Меньшов, или «Доживем до понедельника», С. Ростоцкий, или другой фильм (фрагмент) по теме «Конфликты в образовании» по выбору преподавателя. Ответьте на вопросы: «Какие особенности педагогического взаимодействия показаны в фильме?», «Каковы причины возникновения противоречий и конфликтных ситуаций между героями фильма?», «Какими способами решались или могли бы решиться проблемные ситуации, демонстрируемые в фильме?», «Как можно было бы осуществить профилактику конфликтов и гармонизировать отношения между участниками конфликтного взаимодействия?».

Задание 5. Студенты под руководством и по выбору преподавателя выполняют тесты, анализируют полученные результаты, обсуждают вопросы применения использованных

диагностических процедур в работе педагога: «Методика оценки психологической атмосферы в коллективе» (по А.Ф. Фидлеру), «Изучение психологического климата в коллективе» или др.

Задание 6. Групповая дискуссия (один из вариантов по выбору).

Вариант 1. Представьте, что мы находимся на родительском собрании по теме «Школьная форма: за или против». В ходе обсуждения проблемы определились дветочки зрения. Вам необходимо присоединиться к той или иной группе в зависимости от вашего мнения. Свою позицию аргументируйте. По окончании дискуссии подводятся итоги, отмечаются лучшие аргументы, обсуждаются особенности бесконфликтного поведения.

Вариант 1. «Билль о правах». Группа делится на две подгруппы. Одна подгруппа представляет учителей, а другая подгруппа - родителей. Задача каждой группы заключается в составлении списка своих прав. После того, как каждая группа закончила подготовку такого списка, «родители» и «учителя» начинают поочередно предъявлять эти права друг другу. Каждая сторона имеет возможность отклонить какое-то право или настаивать на его изменении.

Задание 7. *Вариант 1.* Дидактическая игра «Оценка глубины конфликта».

Цель игры. Развитие у студентов навыков оценки глубины конфликтной ситуации с использованием специальных методик и формирование у них умений принимать адекватные решения по поводу поведения субъектов конфликта в конфликтном взаимодействии.

Порядок проведения игры

Подготовительный этап. За одну-две недели студентам выдают задание и установку на подготовку к игре. Суть задания состоит в следующем.

1. Студенты получают тест «Оценка глубины конфликта» для изучения его содержания.

2. Для апробации теста обучаемые самостоятельно должны проанализировать конфликтные ситуации, которые происходили с их участием или которые они наблюдали, на предмет оценки выраженности каждого из 8 факторов, представленных в тесте, и быть готовыми к выступлению по этому вопросу на занятии.

Оценка результатов

Сумма баллов, равная 35–40, свидетельствует о том, что конфликтующие заняли по отношению друг к другу жесткую позицию.

Сумма баллов, равная 25–34, указывает на колебания в отношениях конфликтующих сторон.

Рекомендации субъектам, улаживающим конфликт:

а) если вы учитель/директор, то:

– при сумме баллов 35–40 вы должны выступать в роли обвинителя и для разрешения конфликтной ситуации в основном следует прибегать к административным мерам;

1. Стороны осознают причину конфликта	1 2 3 4 5	Стороны не осознают причину конфликта
2. Причина конфликта имеет эмоциональный характер	1 2 3 4 5	Причина конфликта имеет материальный характер
3. Цель конфликтующих – устремленность к социальной справедливости	1 2 3 4 5	Цель конфликтующих – получение привилегий
4. Есть общая цель к которой стремятся все	1 2 3 4 5	Общей цели нет
5. Сферы сближения выражены	1 2 3 4 5	Сферы сближения не выражены
6. Сферы сближения касаются эмоциональных проблем	1 2 3 4 5	Сферы сближения касаются материальных проблем

7. Лидеры мнений не выделяются	1 2 3 4 5	Замечено влияние лидеров мнений
8. В процессе общения оппоненты придерживаются норм поведения	1 2 3 4 5	В процессе общения оппоненты не придерживаются норм поведения

– при сумме баллов 25–34 вы должны выступать в роли консультанта и для разрешения конфликтной ситуации в основном следует прибегать к психологическим мерам;

– при сумме баллов менее 24 вы должны выступать в роли воспитателя и в этом случае для разрешения конфликтной ситуации целесообразно использовать педагогические меры;

б) если вы являетесь медиатором, то:

– при сумме баллов 35–40 следует предпринять меры по разъединению конфликтующих сторон и приступить к переговорам с ними диалогическим способом до снижения накала борьбы между ними;

– при сумме баллов 25–34 можно попытаться на очередной встрече в переговорном процессе перевести конфликт в конструктивную фазу;

– при сумме баллов менее 24 можно активизировать усилия по подготовке конструктивного решения.

В ходе занятия. 1. Заслушиваются и анализируются задания студентов, выполненные ими на подготовительном этапе.

2. Создаются и анализируются игровые ситуации.

Игровая ситуация. Студенты разбиваются на игровые группы по 4 человека. В каждой игровой группе 2 человека играют роль конфликтующих, 1 – роль учителя/директора и 1 медиатора (в ходе игры студенты меняются ролями). Далее преподаватель дает игровую установку:

- конфликтующим – определяется предмет конфликта и направление конфликтного взаимодействия, которое они должны разыграть (направление взаимодействия не должно быть известно другим участникам игры);

- учителю/директору и медиатору – сообщаются предмет конфликта и дается ролевая установка на оценку глубины конфликта между условными конфликтантами методом беседы с ними, наблюдения за их поведением, опираясь на тестовые позиции, и принятия решения на разрешение конфликта.

На подготовку к ролевому взаимодействию участникам дается 10 минут. На ролевое взаимодействие отводится 10–15 минут.

Каждый игровой сюжет обсуждается.

Вариант 2. Анализ и обсуждение конкретных ситуаций.

Порядок проведения занятия

Подготовительный этап. За одну-две недели студенты получают установку на проведение занятия в форме анализа и обсуждения конкретных ситуаций. Им дают указания на самостоятельное изучение литературы и уяснение основных вопросов, касающихся темы: «особенности конфликтов типа „личность – группа“», «классификация конфликтов типа „личность – группа“», «причины конфликтов между личностью и группой», «управление конфликтами между личностью и группой». Предлагают подобрать конфликтные ситуации, которые происходили с их участием или которые они наблюдали в школе.

В ходе занятия. Студентам предлагают выбрать конкретные ситуации (подготовленные ими), которые они должны проанализировать, предложить свои варианты их разрешения и принять участие в обсуждении.

Самостоятельная работа

Данный курс предполагает объем самостоятельной работы студентов. В ходе самостоятельной работы студент должен:

- освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (освоение лекционного курса, а также освоение отдельных тем, отдельных вопросов тем, отдельных положений и т.д.);
- закрепить знание теоретического материала, используя необходимый инструментарий практическим путем (решение ситуационных задач, выполнение заданий, тестов для самопроверки);
- применить полученные знания и практические навыки для анализа ситуации и выработки правильного решения;
- применить полученные знания и умения для формирования собственной позиции, теории, модели (подготовка стратегии поиска работы, составление резюме, выполнение исследовательской работы, создание проекта для реализации в будущей профессиональной деятельности).

Тема 1. Основы педагогической конфликтологии. Понятие педагогического конфликта, его функции, классификации, структура и динамика.

1. Впишите в свой словарь психологические термины и определения, раскройте характеристики: причины конфликта; участники конфликта; этапы конфликта; конфликтная ситуация; инцидент; конфликтогены; эскалация и деэскалация конфликта.
2. Перечислите факторы, способствующие эскалации конфликта.
3. Приведите примеры из школьной жизни, демонстрирующие место инцидента в структуре конфликта.
4. Опишите основные стадии конфликта, протекающего в современном образовательно-воспитательном пространстве.
5. Перечислите основные функции, которые может выполнять конфликт в образовательном учреждении.
6. Проиллюстрируйте примерами позитивный и негативный педагогический конфликт.

Тема 2. Основы педагогической конфликтологии. Социально-психологическая характеристика различных видов конфликтов.

1. Проанализируйте возможность эмоционального выгорания педагога как следствия внутриличностного конфликта.
2. Изучите социально-психологические особенности детского коллектива и выделите типичные возможные конфликтные ситуации. Выпишите причины в рабочую тетрадь.
3. Проанализируйте явления внутригруппового фаворитизма и межгрупповой дискриминации. Приведите примеры из школьной жизни.

Тема 3. Конфликты в школе. Учащийся как субъект и объект конфликтов.

1. Проанализируйте особенности учебной деятельности учащихся разных возрастов. Выделите для каждого возраста типичные конфликтные ситуации, связанные с учебной. Запишите в рабочую тетрадь
2. Подумайте и запишите в рабочую тетрадь, с какими типичными конфликтными ситуациями может столкнуться ученик в школе. Проиллюстрируйте примерами.

Таблица. Виды конфликтных ситуаций

Виды конфликтных ситуаций	Форма проявления	Пример из школьной практики
---------------------------	------------------	-----------------------------

в системе «ученик – учитель»	1.		
	...		
в системе «ученик – группа»	1.		
	...		
в системе «ученик – родитель»	1.		
	...		

3. Проанализируйте, какие претензии чаще всего предъявляют родители школе. Попробуйте их классифицировать. Приведите примеры. Результаты работы зафиксируйте в рабочую тетрадь.
4. Составьте таблицу (схему), в которой будут наглядно представлены наиболее типичные взаимосвязи психологических особенностей детей разного возраста и их конфликтности.
5. Посмотрите художественный фильм «Училка» (А. Петрухин, 2015). Выберите 3 конфликтные ситуации. Определите личностные особенности участников конфликта и их влияние на развертывание конфликта. Предложите способы воздействия на конфликтогенные особенности личности и поведения участников конфликтной ситуации.

Тема 4. Конфликты в школе. Педагог как субъект деятельности. Конфликты в педагогическом коллективе.

1. Впишите в свой словарь психологические термины и определения, раскройте характеристики: менталитет педагога; профессиональная деформация; моббинг; боссинг; коммуникативная культура.
2. Охарактеризуйте роль родителя как субъекта образовательного процесса. Какие ситуации школьной жизни могут спровоцировать недовольство родителя и привести к конфликтам с учителями? Проиллюстрируйте примерами.
3. Перечислите причины психологической напряженности в педагогическом коллективе.
4. Подумайте и запишите в рабочую тетрадь, с какими психолого-педагогическими трудностями может столкнуться молодой педагог в школе. Проиллюстрируйте примерами.

Тема 5. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Специфика управления конфликтом.

1. Впишите в свой словарь психологические термины и определения, раскройте характеристики: управление конфликтом, разрешение конфликта, профилактика конфликта, конструктивный конфликт, деструктивный конфликт, надситуативная активность.
2. Изучите и выпишите в рабочую тетрадь показатели неуправляемости и трудноразрешимости конфликтов.
3. Изучите и выпишите в тетрадь рекомендации специалистов по конструктивному разрешению конфликтов. На основе изученной литературы составьте обобщенные рекомендации учителю по конструктивному разрешению конфликтов.

Тема 6. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологические технологии работы педагога с конфликтами.

1. Впишите в свой словарь психологические термины и определения, раскройте характеристики: медиация; социально-психологический климат; школьная служба примирения; фасилитатор; переговоры.

2. Охарактеризуйте роль школьной службы примирения в разрешении конфликтов. Проиллюстрируйте примерами.

3. Перечислите условия эффективного управления педагогическими конфликтами.

4. Подумайте и запишите в рабочую тетрадь, основные принципы разрешения педагогических конфликтов.

5. Перечислите условия, правила ведения, принципы медиации. Проиллюстрируйте примерами.

6. Заполните таблицу «Восстановительные программы в деятельности школьной службы примирения». Перечислите основные восстановительные программы кратко раскройте их содержание.

Название восстановительной программы	Содержание

7. Посмотрите художественный фильм «Волна» (Die Welle, 2008) или фильм (фрагмент) по выбору преподавателя. Предложите восстановительную программу для предупреждения/нормализации ситуации. Обоснуйте выбор.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

6.1.1. Форма текущего контроля – тест

Вариант теста для текущего контроля

Тема 1. Основы педагогической конфликтологии. Понятие педагогического конфликта, его функции, классификации, структура и динамика.

1. Внешние пределы в пространстве и времени, а также относительно той системы, в масштабах которой возникает и развивается конфликт:

- а) условия конфликта
- б) конфликтная ситуация
- в) стороны конфликта
- г) границы конфликта

2. Отражение в сознании особенностей конфликта:

- а) предмет конфликта
- б) причина конфликта
- в) конфликтная ситуация
- г) образ конфликта

3. Готовность действовать определенным образом в конфликте:

- а) конфликтное поведение
- б) мотив конфликта
- в) стратегия поведения
- г) конфликтная установка

4. Субъективная причина того или иного поступка, способствующая развитию конфликта

- а) мотив
- б) объект
- в) цель
- г) повод

5. Развитие конфликта по этапам и фазам

- а) управление конфликтом
- б) структура
- в) конфликтная ситуация
- г) динамика

Тема 2. Основы педагогической конфликтологии. Социально-психологическая характеристика различных видов конфликтов.

1. Острое негативное переживание, вызванное затянувшейся борьбой структур внутреннего мира личности, отражающее противоречивые связи с социальной средой и задерживающее принятие решения -это....

- а) внутриличностный конфликт
- б) стресс
- в) внутригрупповой конфликт
- г) борьба мотивов

2. Какие конфликты относятся к социальным?

- а) конфликт между учителем и администрацией школы
- б) конфликт между учащимися разных школ (между школами на уровне учащихся)
- в) конфликт между учителем и классом
- г) конфликт между друзьями, обучающимися в разных школах

3. Конфликт в организации - это:

- а) конфликты между субъектами социального взаимодействия, возникающие внутри организации
- б) конфликты между субъектами социального взаимодействия, возникающие внутри организации и за ее пределами
- в) конфликты между руководством организации и ее сотрудниками
- г) конфликты между различными структурными элементами организации

4. С введением «высших» целей (то есть целей, в достижении которых заинтересованы все группы, участвующие в конфликте, и которые не могут быть достигнуты без объединения усилий этих групп) конфликтность отношений между группами...

- а) будет усиливаться
- б) может быть ослаблена
- в) не изменится

г) зависит только от конфликтности руководства

5. Предпочтение своей этнической группы, проявляющееся в восприятии и оценке жизненных явлений сквозь призму ее традиций и ценностей называется...

- а) социоцентризм
- б) этноцентризм
- в) эгоизм
- г) национализм

6. Преувеличение усилий и достижений своего одноклассника и недовольство высокими оценками учащихся из других классов в школьных соревнованиях является проявлением

- а) феномена внутригруппового фаворитизма и межгрупповой дискриминации
- б) каузальной атрибуции
- в) социоцентризма
- г) конфликта между классами

Тема 3. Конфликты в школе. Учащийся как субъект и объект конфликтов.

1. Могут ли возникнуть у опытного педагога конфликты с родителями, учащимися?

- а) да
- б) да, когда учащийся или родитель ведут себя вызывающе
- в) нет, опытный педагог не допустит конфликта
- г) да, когда педагог устал

2. Психолого-педагогические конфликты – это

а) конфликты, в основе которых лежат нарушения во взаимоотношениях между учащимися и педагогами

б) конфликты, в основе которых лежат противоречия, возникающие в учебно-воспитательном процессе в условиях дефицита гармонизации складывающихся в нем отношений

в) ситуативные конфликты от случая к случаю
г) конфликты, в основе которых лежат психологические и педагогические проблемы, возникающие у субъектов образовательного процесса

3. Ученые выделяют в качестве основных следующие реакции (стратегии) ребенка на притязания и конфликтные действия родителей

- а) уходит из дома, замыкается в себе или огрызается
- б) обижается и конфликтует
- в) отказ, оппозиция, изоляция
- г) эмансипацией и общением в неформальных группах

4. К объективным причинам возникновения конфликта на уроке относятся:

а) утомление учащихся, ссора на перемене, умение или неумение учителя организовать работу на уроке

б) стремление педагога утвердить свою педагогическую позицию, подавленное настроение педагога

- в) особенности психики ребенка (учителя)
- г) определенное отношение учителя к ученику (ученикам)

5. Увеличение числа сложных ситуаций, которые приобретают конфликтный характер, в подростковом возрасте вызвано:

- а) непониманием учителями современной молодежи
- б) особенностями межличностных отношений подростков со сверстниками и взрослыми
- в) оппозицией подростков миру взрослых и системе социальных отношений
- г) активной реакцией подростков на часто противоречивые события окружающей жизни, что является проявлением «чувства взрослости» и интенсивного формирования в этом возрасте «Я-концепции»

6. Рост числа конфликтов между учащимися вновь сформированного класса вызван

- а) формированием структуры власти и влияния в классе, что закономерно для развития недавно созданной малой группы
- б) некомпетентностью классного руководителя, который не может наладить нормальные отношения между учащимися
- в) характерологическими особенностями учащихся этого класса
- г) наличием в классе «заводилы», который провоцирует конфликты

7. После грубых и резких высказываний учащегося в адрес учителя на уроке, ему следует

- а) не обратить внимание и продолжить урок
- б) дать негативную оценку поведению учащегося и продолжить урок
- в) попросить учащегося покинуть класс и вызвать родителей
- г) потребовать от учащегося извинений и не продолжать урок до тех пор, пока он и класс не извинятся

8. Взаимодействие учителя с родителями учащегося (-ихся) должно быть направлено на

- а) согласование педагогического воздействия на ребенка (детей) с целью развивающего, обучающего и воспитывающего эффекта
- б) обучение родителей психолого-педагогическим знаниям
- в) выяснение требований родителей в отношении обучения и организации педагогического процесса в школе
- г) у учителя и родителей свои способы воздействия на ребенка, поэтому их общение носит формальный характер

Тема 4. Конфликты в школе. Педагог как субъект деятельности. Конфликты в педагогическом коллективе.

1. Конфликт между администрацией и учителем – это:

- а) внутриличностный конфликт
- б) конфликт между личностью и группой
- в) межгрупповой конфликт
- г) межличностный конфликт

2. Форма психологического насилия в виде травли сотрудника в коллективе с подачи руководителя, как правило, с целью его последующего увольнения:

- а) межличностный конфликт
- б) профессиональная деформация
- в) коммуникативная культура
- г) боссинг

3. Совокупность специальных коммуникативных знаний, навыков и умений, с помощью которых педагог предотвращает возникновение психологических трудностей и прогнозирует результативность межличностного и делового профессионального взаимодействия:

- а) менталитет
- б) акцентуация
- в) профессиональная деформация
- г) коммуникативная культура

4. Способность педагога в реальном конфликте осуществлять деятельность, направленную на минимизацию деструктивных форм конфликта и перевода социально-негативных конфликтов в социально-позитивное русло:

- а) менталитет
- б) коммуникативная культура
- в) профессиональная деформация
- г) конфликтологическая компетенция

5. Когнитивное искажение, психологическая дезориентация личности, формирующаяся из-за постоянного давления внешних и внутренних факторов профессиональной деятельности и приводящая к формированию специфически-профессионального типа личности:

- а) менталитет
- б) акцентуация
- в) моббинг
- г) профессиональная деформация

Тема 5. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Специфика управления конфликтом.

1. Конфликты, способствующие принятию обоснованных решений и развитию взаимодействий, называются:

- а) конструктивными
- б) деструктивными
- в) реалистическими
- г) альтруистическими

2. Какой из приведенных методов относится к группе методов управления конфликтами:

- а) социологический метод
- б) метод тестирования
- в) метод наблюдения
- г) метод картографии

3. Принципами управления конфликтами являются:

- а) гласность; объективность и адекватность оценки конфликта; опора на общественное мнение; комплексное использование способов и приемов воздействия
- б) гласность; объективность и адекватность оценки конфликта; анализ результатов деятельности; опора на общественное мнение
- в) конкретно-ситуационный подход; гласность; опора на положительные качества конфликтующих; применение биографического метода
- г) гласность; опора на общественное мнение; учет интересов руководства; прогнозирование

4. Стимулирование конфликта предполагает:

- а) выяснение отношений
- б) целенаправленные действия субъекта управления, направленные на возникновение конструктивного конфликта
- в) умышленный срыв рабочего процесса в виде отказа или ненадлежащего исполнения своих обязанностей
- г) настойчивую борьбу за свои интересы, противоречащие другим

5. Основными критериями разрешения конфликта являются:

- а) удовлетворенность результатами участников конфликта
- б) удовлетворенность сторон его результатами, прекращение противодействия, устранение травмирующих факторов
- в) формирование навыка активного поведения индивида в аналогичных ситуациях в будущем
- г) удовлетворенность сторон его результатами, прекращение противодействия

Тема 6. Разрешение и профилактика конфликтов в образовании. Социально-психологические технологии работы педагога с конфликтами.

1. Назовите способ разрешения конфликта, который требует специальных знаний и включает в себя в качестве одного из этапов осознание оппонентами своей субъективной позиции и аффекта, связанного с наличием труднопреодолимого противоречия.

- а) принуждение
- б) фасилитация
- в) манипуляция
- г) медиация

2. Как называется терпимость к чужому поведению, образу жизни, обычаям, чувствам, мнениям, идеям?

- а) устойчивость
- б) плюрализм
- в) консенсус
- г) толерантность

3. Какой из приведенных методов относится к группе методов управления конфликтами:

- а) социологический метод
- б) метод тестирования
- в) метод наблюдения
- г) метод картографии

4. Первый международный центр разрешения конфликтов был создан в:

- а) России
- б) Австралии
- в) Германии
- г) США

5. Какие виды деятельности по управлению конфликтом адекватны на этапе возникновения и развития конфликтной ситуации:

- а) только предупреждение (стимулирование)
- б) прогнозирование; предупреждение (стимулирование) и регулирование
- в) только прогнозирование
- г) прогнозирование и предупреждение (стимулирование)

Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
85% – 100%	отлично
69% - 84%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

Баллы, полученные за тест, учитываются в процессе текущей и промежуточной оценки знаний программного материала.

6.1.2. Форма текущего контроля – эссе

Напишите эссе на одну из предлагаемых ниже тем:

1. Конфликтология: вчера, сегодня, завтра.
2. Бессознательное в конфликте.
3. Разум и чувства человека в конфликте.
4. Факторы формирования бесконфликтной личности.
5. Творческое мышление в решении конфликтных ситуаций.
6. Конфликт: вербальные и невербальные компоненты.
7. Индивидуальные особенности участников школьного конфликта.
8. Взаимодействие с виртуальной средой и конфликты.
9. Проблема психологической готовности учителя к решению конфликтов.
10. Одаренный ребенок – «трудный» ребенок.
11. Роль игры в появлении психологической готовности к школе.
12. Карьера или семья, самореализация или воспитание детей как акмеологическая проблема
13. Имидж учителя и культура общения.
14. Современный учитель: какой он?
15. Приемы противостояния манипулированию в конфликте.
16. Воспитательные, диагностические и коррекционные возможности изобразительной деятельности.
17. Дистанционное обучение: помощь или проблема?
18. Учителя и родители: взгляд со стороны.
19. Позитивные функции конфликта с позиций психологии и социологии.
20. Внутриличностный конфликт как фактор эмоционального выгорания учителя.
21. Культурные различия как причина межличностных конфликтов между учащимися.
22. Особенности менталитета в профессиональной деятельности российского учителя.
23. Конфликты родителей с педагогами как проявление негативного отношения к учителю в обществе.
24. Учебная ситуация как конфликтная.
25. Особенности психики ребенка как причина конфликтов со сверстниками и учителями.
26. «Драчливость» ребенка: его невоспитанность или неправильное поведение взрослых?
27. Неблагоприятное влияние прародителей и референтной группы.

28. Профилактика конфликтов или управление ими?
29. Учитель как универсальный медиатор школьных конфликтов.
30. Условия бесконфликтного взаимодействия семьи и школы.
31. Деструктивность семейного воспитания как конфликтная ситуация.

Требования к эссе

1. Текст должен отражать позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

2. В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

3. Текст должен быть завершённым и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике.

4. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

5. Структура эссе: введение (в нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме), основная (в ней раскрывается тема), заключение (в нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п.), список использованных ссылок и литературы (не менее 3).

6. Объем – не более 12000 знаков, шрифт TimesNewRoman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14, междустрочный интервал – полуторный.

Критерии оценивания эссе

Критерии	Максимальный балл
1. Уровень владения языком написания эссе (четкость и лаконичность изложения мыслей)	5
2. Владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета	5
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы (творческий подход при осмыслении темы)	5
4. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте раскрытия темы эссе	5
5. Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или собственный опыт	5
6. Соответствие работы формальным требованиям (структура эссе и его оформление)	5

Оценивание эссе

Эссе оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
менее 15 баллов – «неудовлетворительно».
Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.3. Форма текущего контроля - доклад

Темы докладов

1. Развитие коммуникативной компетентности у педагога. Проблемы в общении и пути их преодоления.
2. Психологические особенности конфликтов с родителями и учителями у подростков. Причины и профилактика конфликтов, пути выхода их конфликтной ситуации.
3. Педагогические конфликты: проблемы дистанционного обучения.
4. Особенности конфликтов в современном образовании России
5. Техника ведения переговоров
6. Причины, способы предупреждения и разрешения конфликтов в звене «директор – учитель»
7. Особенности взаимодействия с различными типами конфликтных личностей среди родителей учеников.
8. Технологии эффективного общения и рационального поведения в педагогическом конфликте в системе «родитель – учитель»
9. Профессиональное становление и проблемы молодого специалиста
10. Актуальные проблемы педагогической психологии
11. Воспитанность и воспитуемость. Трудновоспитуемость: особенности конфликтного поведения
12. Психолого-педагогическое сопровождение в образовании.
13. Взаимодействие субъектов образовательного процесса: современные проблемы.
14. Менталитет учителя.
15. Просоциальное поведение личности. Методы изучения и формирования просоциального поведения личности.
16. Педагогические конфликты: основные проблемы в современном мире (на выбор студента).
17. Барьеры в педагогическом взаимодействии, общении и учебно-педагогической деятельности.
18. Перевод внутриличностных конфликтов во «внешние» и «внешних» во внутриличностные (З. Фрейд, А. Адлер, К. Юнг, Э. Фромм): особенности проявления в педагогическом взаимодействии.
19. Роль конфликта в социализации личности.
20. Факторы, механизмы и основные способы разрешения внутриличностных конфликтов.
21. Потребности, интересы, ценности в межличностных отношениях и их противоречие как причина конфликтов.
22. Теоретические модели межгрупповых конфликтов.
23. Особенности конфликтов подростков со взрослыми.
24. Особенности межличностных конфликтов детей младшего школьного возраста.
25. Причины конфликтов с учителями в старшем школьном возрасте.
26. Типы конфликтов подростков с родителями: конфликт неустойчивости родительского отношения, сверхзаботы, неуважения прав на самостоятельность, отцовского авторитета.

27. Сложности взаимодействия родителей со взрослыми детьми: совершенное отсутствие контакта, тревога за детей, вмешательство в их личную жизнь и в воспитание внуков, неуважительное отношение детей к родителям, склонность к вредным привычкам.
28. Теоретические модели управления конфликтами.
29. Этапы конструктивного разрешения конфликтов и их особенности в условиях образовательного процесса.
30. Особенности управления педагогическими конфликтами.
31. Теории управления конфликтами.

Требования к оформлению доклада

Структура доклада

1. **Титульный лист** содержит следующие атрибуты:
 - в верхней части титульного листа помещается наименование учреждения (без сокращений), в котором выполнена работа;
 - в середине листа указывается тема работы;
 - ниже справа - сведения об авторе работы (ФИО (полностью) с указанием курса, направления/ профиля подготовки) и руководителя (ФИО (полностью), должность);
 - внизу по центру указываются место и год выполнения работы.Титульный лист не нумеруется, но учитывается как первая страница.
 - **Оглавление** – это вторая страница работы. Здесь последовательно приводятся все заголовки разделов текста и указываются страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании оглавления все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности, с которой начинается изложение содержания этого текста в работе без слова «стр.»/ «страница». Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.
 - **Введение** (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее значимость и актуальность, указывается цель и задачи доклада, дается характеристика исследуемой литературы).
 - **Основная часть** (включает основной материал по теме; может быть поделена на разделы, каждый из которых, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего раздела).
 - **Заключение** (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации, указываются перспективы исследования проблемы).
 - **Список литературы.** Количество источников литературы - не менее пяти. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга. Таким образом, один сборник может оказаться упомянутым в списке литературы 2 – 3 раза, если вы использовали в работе 2 – 3 статьи разных авторов из одного сборника.
 - **Приложение** (таблицы, схемы, графики, иллюстративный материал и т.д.) – необязательная часть.

Требования к оформлению текста доклада

- Доклад должен быть выполнен **грамотно**, с соблюдением культуры изложения.
- Объем работы должен составлять **не более 10 страниц** машинописного текста (компьютерный набор) на одной стороне листа формата **A4**, без учета страниц приложения.

- Текст работы печатается в редакторе Word, интервал – **полуторный**, шрифт TimesNewRoman, кегль – **14**, ориентация – книжная. **Отступ** от левого края – 3 см, правый – 1,5 см; верхний и нижний – по 2 см; красная строка – 1 см.; выравнивание **по ширине**.

- Затекстовые ссылки оформляются квадратными скобками, в которых указывается порядковый номер первоисточника в алфавитном списке литературы, расположенном в конце работы, а через запятую указывается номер страницы. Например, [11, 35].

- **Заголовки** печатаются по центру 16-м размером шрифта. Заголовки выделяются жирным шрифтом, подзаголовки – жирным курсивом; заголовки и подзаголовки отделяются одним отступом от общего текста сверху и снизу. После названия темы, подраздела, главы, параграфа (таблицы, рисунка) точка не ставится.

- Страницы работы должны быть **пронумерованы**; их последовательность должна соответствовать плану работы. Нумерация начинается со 2-й страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу нижнего поля страницы. Титульный лист **не нумеруется**.

- Каждая **часть работы** (введение, основная часть, заключение) печатается с нового листа, разделы основной части – как единое целое.

- Должна быть соблюдена алфавитная последовательность написания **библиографического аппарата**.

- Оформление не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

Шкала оценивания доклада

Академическая оценка	Содержание и полнота выполнения	Организация текста
Отлично	Справился с заданием, извлек нужную информацию, систематизировал ее по заданным или самостоятельно сформулированным основаниям и обработал в соответствии с заданием презентацию	Исчерпывающе изложил результаты обработки информации, правильно использовал средства передачи логической связи между частями текста
Хорошо	Задание выполнено неполностью, имеются недостатки в передаче искомой информации по заданным основаниям	Не совсем логично излагает результаты обработки искомой информации, имеются ошибки в использовании средств логической связи
Удовлетворительно	Задание не выполнено полностью, ответ не содержит описания результатов деятельности по передаче искомой информации и ее систематизации, презентация отсутствует (составлена неудовлетворительно)	Отсутствует логика в изложении результатов обработки искомой информации, не используются средства передачи логической связи между частями текста

6.1.4. Форма текущего контроля - презентация

Темы презентаций

1. Учитель как медиатор в разных видах конфликтов в школе
2. Моббинг и боссинг: особенности в образовательной среде (на примере учителя)
3. Причины педагогических конфликтов: объективные, организационно-управленческие, социально-психологические и личностные
4. Как вести себя в конфликтной ситуации
5. Конфликты в малых группах
6. Психология лжи и конфликт
7. Барьеры общения
8. Агрессия в поведении современных подростков
9. Особенности конфликтов молодых людей, принадлежащих к субкультуре (выбор субкультуры)
10. Профессиональный тип личности и конфликты
11. Культура педагогического общения
12. Образ учителя глазами современных учеников
13. Свободная тема на выбор студента.
14. Виды внутриличностных конфликтов и их особенности у педагогов.
15. Межгрупповые конфликты в школе: конфликт «отцы – дети».
16. Межгрупповые конфликты в школе: конфликты между руководителем и подчиненным (администрацией школы и рядовым учителем).
17. Межгрупповые конфликты в школе: национально-культурные конфликты.
18. Особенности возрастных кризисов и связанные с ними конфликты.
19. Подростковый кризис как конфликтная ситуация.
20. Акцентуации характера как причина конфликта и способы разрешения таких конфликтов.
21. Конфликтогенные черты личности и способы их нивелирования.
22. Конфликтогены в общении: виды и способы бесконфликтного поведения.
23. Педагогический конфликт: причины затруднений в педагогическом воздействии.
24. Понятие родительской вовлеченности в образовательный процесс ребенка.
25. Понятие надситуативной активности и её роль в разрешении конфликтов.
26. Психологические рекомендации по организации своего поведения в конфликте для его конструктивного разрешения.

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора.

- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.

- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

1. Единый стиль оформления.
2. Для фона и текста используйте контрастные цвета.
3. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
4. По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими.

Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

1. Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.

2. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

3. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

4. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

5. Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).

6. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

7. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)

4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории
5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	- графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	- хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации Макс. 3 балла	- от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	- яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов; - короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	- шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	- грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.5. Форма текущего контроля - реферат

Темы рефератов

1. Способы урегулирования социально-трудовых конфликтов в школе.

2. Переговоры как способ разрешения конфликтов.
3. Причины, способы предупреждения и разрешения конфликтов в звене «родитель – учитель».
4. Причины, способы предупреждения и разрешения конфликтов в звене «учитель – учитель».
5. Управление конфликтами в школе: предупреждение, регулирование и разрешение.
6. Технологии эффективного общения и рационального поведения в педагогическом конфликте в системе «учитель – учитель».
7. Технологии эффективного общения и рационального поведения в педагогическом конфликте в системе «директор – учитель».
8. Конфликтогены в школьной практике.
9. Невербальные особенности общения и их место в конфликте.
10. Психологические особенности современной семьи.
11. Боссинг и моббинг: причины, способы преодоления.
12. Взаимодействие субъектов образовательного процесса. Барьеры в педагогическом взаимодействии.
13. Профессиональная Я – концепция педагога. Самопознание и саморазвитие учителя.
14. Просоциальное поведение личности. Методы изучения и формирования просоциального поведения личности.
15. «Я-концепция» учителя и трудности формирования позитивной самооценки в условиях современной школы.
16. Теории межгруппового взаимодействия: возможности применения для анализа конфликтов в школе.
17. Социально-психологический анализ представлений родителей о содержании и задачах школьного образования (по материалам исследований).
18. Родительская вовлеченность в образовательный процесс ребенка.
19. Проблема конфликтной личности и способов коррекции ее поведения как проблема воспитания.
20. Особенности организации педагогического взаимодействия с одаренными детьми: преодоление педагогического конфликта.
21. Особенности организации педагогического взаимодействия с трудными детьми: преодоление педагогического конфликта.
22. Конфликты класса с учителями: причины, способы преодоления.
23. Конфликты между неформальными объединениями детей разных возрастов: особенности, причины, способы разрешения.
24. Технологии управления конфликтами: рекомендации учителям и родителям.

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского «*referre*» – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист.

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы научного руководителя; место и дата составления реферата.

2) оглавление.

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение.

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть.

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение.

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы.

6) список использованных источников.

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. – 2003.

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

- 1) материалы, дополняющие реферат;
- 2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
- 3) иллюстрации вспомогательного характера;
- 4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом.

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
----------	------------

1. Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.6. Форма текущего контроля – решение ситуационных практических задач

Решите следующие психологические задачи:

Ситуационная задача 1.

Петя К. на уроке математики, выполняя задание у доски, постоянно выслушивал замечания учителя. Не выдержав нажим со стороны педагога, Петя отпустил шутку в его адрес, проговорив, что тот к нему придирается. Учитель не нашел, что сказать, но после этого случая стал вести себя еще более жестко, особенно в отношении «шутника».

Определите природу конфликта (тип А, Б, В по С.М. Емельянову).

Ситуационная задача 2.

Антон К. — самоуверенный старшеклассник, не имеющий незаурядных способностей. Отношения с ребятами в классе прохладные, школьных друзей нет. Дома мальчик характеризует ребят с отрицательной стороны, указывая на их недостатки (вымышленные или преувеличенные), высказывает недовольство учителями, отмечает, что многие педагоги занижают ему оценки. Мама безоговорочно верит сыну, поддакивает ему, что еще больше портит отношения мальчика с одноклассниками, вызывает негатив к учителям. Она в гневе приходит в школу с претензиями к учителям и администрации школы. Никакие убеждения и уговоры на нее не действуют.

1. Определите вид конфликтной ситуации.

2. Раскройте причину конфликта, перечислите конфликтующие стороны. Поясните особенности протекания конфликтной ситуации.

3. Предложите обоснованные варианты решения (предупреждения) конфликта.

Ситуационная задача 3.

В ответ на критику со стороны преподавателя, прозвучавшую на педагогическом совете, директор школы начал придирается к нему по мелочам и усилил контроль над его деятельностью в школе.

В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.

Ситуационная задача 4.

Учитель поставил семикласснице Оле К. тройку по физике за четверть. Два месяца назад девочка пришла из другой школы, где у нее по физике были отличные отметки. Ученица сказала, что не удовлетворена оценкой. Дома Оля пожаловалась, что учитель несправедлив к ней. Мать позвонила учителю по телефону и выразила ему свое недовольство. На уроке он иронически отозвался о том, как девочка и ее мать воспринимают Олины отметки по физике. В знак протеста школьница самовольно вышла из класса.

Учитель обратился к директору с жалобой на Олю и ее мать. Директор предложил ему пригласить мать на урок, спросить девочку при матери и другом учителе. Матери Оли обещали, что при ней комиссия проверит Олины знания, а учитель согласится с решением комиссии. И мать Оли, и учитель приняли предложения директора, который обещал присутствовать на уроке.

В доброжелательной обстановке Олю спрашивал другой учитель. Знания девочки были оценены как «удовлетворительные», и матери пришлось принять решение комиссии. Учитель предложил Оле программу индивидуальных занятий. Он рассказал об этом ребятам и обещал разработать аналогичные программы для всех желающих.

1. Определите вида конфликтной ситуации.

2. Раскройте причину конфликта, перечислите конфликтующие стороны. Поясните особенности протекания конфликтной ситуации.

3. Предложите обоснованные варианты решения (предупреждения) конфликта.

Ситуационная задача 5.

Ученик Илья К. был отличником в классе. Он любил учиться, быстро схватывал новый материал и с интересом выполнял все задания. А когда он перешёл в старший класс, ему приходилось прикладывать еще больше усилий. Раньше он давал всем списывать, так как все успевал, а сейчас задания стали труднее и Илья просто не мог отдавать списывать свои тетради. Ребята из класса из-за этого обозлились на него, посчитали, что тот просто начал жадничать. И тогда они договорились не разговаривать и не дружить с мальчиком. В результате Илья стал замкнутым, интерес к учёбе начал пропадать.

Предложите способы разрешения конфликта, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Ситуационная задача 6.

Когда учитель вызывает ребенка к доске, он только мнетя и запинается, боясь, что он даст неверный ответ и учитель поставит плохую оценку. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит «2».

Предложите способы разрешения конфликта, покажите роль учителя в сложившейся ситуации.

Ситуационная задача 7.

Учитель запрещает ученику подсказывать товарищу при ответе, а ребенок не понимает, почему этого делать нельзя, ведь он должен помогать товарищу.

Раскройте причину конфликта, поясните его особенности.

Ситуационная задача 8.

Учитель, склонный к авторитарному стилю общения, предъявил учащемуся требования в грубой и унижительной форме. Ребенок обиделся, не стал выполнять данное требование, пожаловался родителям.

1. Определите вид конфликтной ситуации.

2. Раскройте причину конфликта, перечислите конфликтующие стороны. Поясните особенности протекания конфликтной ситуации.

3. Предложите обоснованные варианты решения (предупреждения) конфликта.

Ситуационная задача 9.

Молодой учитель на уроке для поддержания дисциплины постоянно использует словосочетание - сигнал «Внимание, дети!». Педагог несколько раз подряд повторяет эту фразу. Однако учащиеся практически не реагируют на его требование. Почему?

Ситуационная задача 10.

Ученики первого класса на продленке играли в подвижную игру. Мальчик и девочка случайно столкнулись друг с другом. Девочка побежала к учительнице жаловаться, что он ее стукнул. Учительница подозвала к себе мальчика и сказала, чтобы он извинился перед девочкой, потому что обижать других нельзя. Мальчик отказался, тогда педагог в качестве наказания сказала сесть на скамейку. Ребенок, обидевшись, ни с кем не играл, пока не пришла его мама.

1. Определите вид конфликтной ситуации.

2. Раскройте причину конфликта, перечислите конфликтующие стороны. Поясните особенности протекания конфликтной ситуации.

3. Предложите обоснованные варианты решения (предупреждения) конфликта.

Ситуационная задача 11.

Ученица шестого класса, Оксана, плохо успевает в учебе, раздражительна и груба в общении с учителем. На одном из уроков девочка мешала другим ребятам выполнять задания, бросала в ребят бумажки, не реагировала на учителя даже после нескольких замечаний в свой адрес. На просьбу учителя выйти из класса, Оксана так же не отреагировала, оставаясь сидеть на месте. Раздражение учителя привело его к решению прекратить вести занятие, а после звонка оставить весь класс после уроков. Это, естественно, привело к недовольству ребят.

Подобное решение конфликта повлекло деструктивные изменения во взаимопонимании ученика и учителя. Конструктивное решение проблемы могло выглядеть следующим образом. После того, как Оксана проигнорировала просьбу учителя прекратить мешать ребятам, педагог могла выйти из положения, отштутившись, сказав что-либо с ироничной улыбкой в адрес девочки, например: «Оксана сегодня мало каши съела, дальность и точность броска у нее страдает, последняя бумажка так и не долетела до адресата». После этого спокойно продолжать вести урок дальше. После урока можно было попробовать поговорить с девочкой, показать ей свое доброжелательное отношение, понимание, желание помочь. Неплохо побеседовать с родителями девочки, чтобы узнать возможную причину подобного поведения. Уделять девочке больше внимания, доверять ответственные поручения, оказывать помощь при выполнении заданий, поощрять ее действия похвалой — все это оказалось бы нелишним в процессе приведения конфликта к конструктивному итогу.

Ситуационная задача 12.

Антон — самоуверенный старшеклассник, не имеющий незаурядных способностей. Отношения с ребятами в классе прохладные, школьных друзей нет. Дома мальчик характеризует ребят с отрицательной стороны, указывая на их недостатки, вымышленные или преувеличенные, выказывает недовольство учителями, отмечает, что многие педагоги занижают ему оценки. Мама безоговорочно верит сыну, поддакивает ему, что еще больше портит отношения мальчика с одноклассниками, вызывает негатив к учителям. Вулкан конфликта взрывается, когда родительница в гневе приходит в школу с претензиями к учителям и администрации школы. Никакие убеждения и уговоры не оказывают на нее остывающего воздействия. Конфликт не прекращается, пока ребенок не заканчивает школу. Очевидно, что эта ситуация деструктивна.

Для конструктивного решения назревшей проблемы классный руководитель Антона мог провести анализ сложившейся ситуации примерно так: «Конфликт матери со школьными учителями спровоцировал Антон. Это говорит о внутренней неудовлетворенности мальчика своими отношениями с ребятами в классе. Мать подлила масла в огонь, не разобравшись в ситуации, увеличив враждебность и недоверие сына к окружающим его в школе людям. Что вызвало отдачу, которая выразилась прохладным отношением ребят к Антону».

Общей целью родителя и учителя могло бы стать желание сплотить отношения Антона с классом. Хороший результат может дать диалог учителя с Антоном и его мамой, который показал бы желание классного руководителя помочь мальчику. Важно, чтобы Антон сам захотел измениться. Хорошо поговорить с ребятами в классе, чтобы они пересмотрели свое отношение к мальчику, доверить им совместную ответственную работу, организовать внеклассные мероприятия, способствующие сплочению ребят.

Ситуационная задача 13.

Студенческая группа 3-го курса по результатам учебы была признана лучшей группой института и приказом ректора награждена премией. Через пару дней после этого ректор института застал четырех студентов этой группы курящими на лестничной площадке. Курение в стенах учебного заведения запрещалось. Ректор приказом вынес всем четверым курильщикам выговор за нарушение дисциплины. Когда пришел срок получения премии, оказалось, что этих четырех студентов (кстати, круглых отличников) в списке премированных нет. Четверка возмутилась. Группа поддержала своих обиженных товарищей и решила отправить к декану делегацию с просьбой выдать им премию. Декан сказал, что он не может удовлетворить их просьбу. Делегация направилась к ректору. Ректор делегацию принял, но удовлетворить просьбу отказался. Через некоторое время на предпраздничном институтском вечере студенты в капустнике разыграли скетч, в котором декан и ректор были представлены в смешном и глуповатом виде. Вскоре после этого староста группы Семенов был снят. Вмененное ему в вину

нарушение было незначительным, и студенты решили, что снят он в связи со всей этой историей. Их попытки добиться, чтобы Семенова оставили старостой, ни к чему не привели.

1. Определите вид конфликта.

2. Раскройте причину конфликта, перечислите конфликтующие стороны. Поясните особенности протекания конфликтной ситуации.

3. Предложите обоснованные варианты решения (предупреждения) конфликта.

Ситуационная задача 14.

Если родители разрешают девочке-подростку пойти на дискотеку только в той одежде, которую они считают «приличной», то она, скорее всего, переоденется у своей подруги в то, что приемлемо для нее. Почему?. Как в этой ситуации должны вести себя родители?

Ситуационная задача 15.

Сценарий, который присутствует в голове у движущегося вам навстречу верзилы, может быть примерно таков: «Я говорю: "Дай закурить!" — этот интеллигентик ответит что-то в смысле "да" или "нет" — я расценю это как дерзость и в наказание за нее хорошенько врежу ему...»

Тут возможны, например, такие варианты:

Вариант 1

— Дай закурить!

— Не дам!

— Не дашь?! Ах ты... (Бьет.)

Вариант 2

— Дай закурить!

— У меня нет (кончились, не курю и т. д.).

— Врешь.

— Не вру.

— Покажи карман.

— Не покажу.

— Ах, ты не покажешь!... (Бьет.)

Вариант 3

— Дай закурить!

— Пожалуйста.

— Ты чего такую дрянь даешь.

— Пожалуйста, вот другие.

— А эти тоже блевотина!

— Да что вы, какая блевотина?

— Такая же, как и ты! (Бьет.)

Предложите «Срыв сценария». Объясните механизм избегания конфликта.

Ситуационная задача 16.

Антон, 13 лет, на уроке на замечание учителя отреагировал грубой шуткой. Класс засмеялся. Мария Петровна потребовала тишины и внимания к предмету. Антон продолжал еще больше паясничать, все внимание класса было на нем. Опытный учитель заметила: «Антон превзошел себя в остроумии» и продолжила урок. Правильно ли поступила учительница? Почему?

Ситуационная задача 17.

Родители Саши, 12 лет, постоянно контролировали его, бабушка встречала и провожала в школу. Мама часто звонила учителям и уточняла домашнее задание. Мария Петровна заметила, что на улице, что Саша стесняется бабушку, которая несла его портфель.

Учитель решила вызвать в школу родителей. Что она хочет с ними обсудить и как её организовать беседу, чтобы убедить родителей в своих доводах.

Ситуационная задача 18.

Сергей, 9 лет, отказывается ходить в школу, стал плохо учиться, утверждает, что учительница его ненавидит, а класс не дружит с ним. Мама считает, что сын избалован, разленился и требует усердия. После очередного скандала ребенок сбежал из дому, после чего отец настоял на смене школы.

В новой школе ребенок начал учиться хорошо и старательно выполнял домашние задания и поручения учителя. У него появились друзья.

Объясните, что произошло. В чем возможная причина конфликта?

Ситуационная задача 19.

Много лет проработавшая в школе учительница Анна Ивановна отказывается собирать документы для прохождения аттестации. Это грозит ей увольнением, так как аттестация является обязательным требованием министерства. Директор школы, в прошлом ее ученица, не хочет терять опытного учителя. При разговоре возникает конфликт, директор в эмоциональном порыве упрекает Анну Ивановну в том, что та плохо воспитала собственную дочь, та в расстроенных чувствах покидает кабинет. Как должна теперь поступить директор школы? Как можно решить конфликт? Продумайте этапы управления этим конфликтом со стороны директора.

Ситуационная задача 20.

Семья Артура, 17 лет, переехала в Москву из Дагестана. В 11 классе ему пришлось учиться в новой школе. Мальчик хорошо учится, планирует поступать в вуз, ведет себя вежливо, воспитан, с одноклассниками ладит.

Однажды в коридоре началась драка, оказалось Артур ударил местного хулигана Вовку, тот ответил и началась борьба. Мальчишек вызвали к директору. Владимир объяснял, что Артур первый начал, ни с того ни с чего ударил его. Артур молчал, признал вину, но извиняться перед оппонентом на отрез отказался.

Как директору и классному руководителю разрешить эту ситуацию? При опросе ребят, присутствовавших при инциденте, оказалось, что Владимир грубо отозвался о родителях как своих, так и Артура, позволил оскорбительные слова в адрес матерей. Как объяснить, почему Артур не сдержался и ударил Владимира.

Критерии оценки выполнения практического задания

- понимание сути ситуационной практической задачи (понимание позиций субъектов взаимодействия);
- формулирование проблемы;
- определение возможных способов решения проблемы;
- аргументация собственного варианта решения;
- практическая находчивость и эрудиция.

Шкала оценки:

«отлично» выставляется, если у студента развито умение «понимать суть задачи», вычленять проблему, может описать позиции субъектов взаимодействия; он на высоком уровне владеет терминологией; владеет умением спрогнозировать решение задачи, может свободно аргументировать собственный вариант решения проблемы, обладает критическим мышлением.

«хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует понимание сути задачи, может определить возможные способы ее решения, но испытывает затруднения при аргументации собственной позиции, допускает незначительные ошибки.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если проблема сформулирована на уровне здравого смысла, используется бытовой язык. Студент формулирует проблему и не предлагает путь ее разрешения, слабо обосновывает свою позицию, нет знаний в области безопасности жизнедеятельности.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не формулирует проблему, не демонстрирует практические знания и умения, которые они должны были приобрести в процессе изучения дисциплины.

1.1.7. Проведение групповой дискуссии

При проведении групповых дискуссий важно не только чётко и доказательно представить свою точку зрения, но и уметь слушать аргументы оппонентов, стараться понять противоположную позицию, найти в ней «рациональное зерно». Критичность мышления не отменяет его гибкости, открытости. По окончании дискуссии следует ещё раз оценить свою позицию в споре – при необходимости усилить аргументацию или отказаться от некоторых положений, принять разумные утверждения противоположной стороны.

При представлении схем и кластеров необходимо давать краткие комментарии по каждому пункту, быть готовым привести примеры и при необходимости дать дополнительные разъяснения по каждому пункту схемы. При выстраивании схемы обратите внимание на иерархичность структуры – она должна отражать характеристики представляемого психологического феномена.

Методика проведения групповой дискуссии: антагонист и протагонист, выбранные из числа участников группы, должны сформулировать и записать в чате противоположные аргументы по обсуждаемой проблеме. Другим участникам группы предлагается по каждому из выдвинутых предложений сформулировать собственную точку зрения и подкрепить ее примерами из разных сфер социальной жизни.

«Мозговой штурм» - (метод мозговой атаки, **брейнсторминг**) – это популярный, оперативный и эффективный метод решения проблем при помощи активизации и стимулирования творческого потенциала специалистов, принимающих участие в обсуждении возникшей проблемы.

Суть метода мозгового штурма заключается в том, чтобы за короткий период времени получить как можно больше самых разных идей, вариантов и предложений. В процессе мозговой атаки необходимо не только придумать максимум идей, но и сделать соответствующие выводы. Принимающая участие в брейнсторминге группа квалифицированных экспертов делится на две части: одна часть профессионалов генерирует идеи (выставляет оценки), а вторая часть – проводит тщательный и объективный анализ этих идей. Ни одну из предложенных идей нельзя подвергать критике. Удачной и правильной будет считаться та идея, которую поддержало большинство принимавших участие в мозговом штурме людей. Метод брейнсторминга является одним из самых эффективных и популярных методов, так как шестеро-восьмеро специалистов за 30 – 60 минут способны придумать около 150 – 180 разных идей и предложений. При обычном же подходе к решению той или иной проблемы эксперты не задумываются о том, что эта проблема может иметь столько вариантов решения.

Метод мозгового штурма предполагает наличие не только группы квалифицированных экспертов, но и ведущего, который должен объявить главную задачу. После выступления ведущего остальные участники процесса начинают генерировать идеи для решения задачи. Ведущему следует внимательно следить за тем, чтобы свои идеи и предположения первыми высказывали те участники, которые обычно отмалчиваются.

Ведущий записывает или фиксирует любым другим способом все высказанные идеи. Лучшие из них сначала отбираются и тщательно анализируются, а затем развиваются до тех пор, пока не будет найден самый оптимальный, эффективный и нетривиальный подход к решению поставленной ведущим задачи.

5 основных этапов метода мозгового штурма

Классический метод мозгового штурма состоит из шести этапов: формирование принимающей участие в брейнсторминге группы экспертов, постановка задач и целей, предстартовая разминка, генерация предложений и идей, анализ предложений и идей, обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов. Разберем каждый из этапов более детально.

1. *Формирование группы экспертов* Первый этап проведения мозгового штурма является подготовительным этапом. На этом этапе набираются люди, которые будут принимать участие в брейнсторминге. Один из участников становится ведущим, между остальными же распределяются определенные роли. Ведущий должен обладать определенным набором лидерских качеств. Он выполняет следующие функции: информирует участников мозговой атаки об основных правилах проведения данного мероприятия, контролирует соблюдение этих правил, контролирует ведение дискуссии и следит за тем, чтобы она не выходила за рамки озвученной задачи.

2. *Постановка задач и целей.* На данном этапе осуществляется постановка тех задач и целей, ради которых и будет проводиться мозговой штурм. Каждому участнику нужно максимально подробно и доходчиво разъяснить суть решаемой проблемы. Если этого не сделать до начала проведения мозговой атаки, то у многих принимающих участие в данном мероприятии людей могут возникнуть проблемы с пониманием происходящего. Участникам мозгового штурма нужно предоставить как можно больше исходных данных. Если исходных данных будет недостаточно, то участники не смогут начать полноценное обсуждение проблемы.

3. *Предстартовая разминка.* Перед началом изнурительной физической тренировки мышцы в обязательном порядке нужно разогреть. Перед началом же мозгового штурма в обязательном порядке нужно разогреть мозги! Активная творческая деятельность требует определенной подготовки участников. «Раскачать» группу перед началом брейнсторминга можно при помощи ассоциаций, фантов или любой другой командной игры. Предстартовая разминка, которую проводит ведущий, поможет команде не только настроиться на рабочий лад, но и задаст правильный темп всему мозговому штурму.

4. *Генерация предложений и идей.* Генерация предложений и идей – самый важный этап мозгового штурма, так как именно от него будет зависеть итоговый результат. Во время этого этапа участники должны заниматься активной и непрерывной генерацией предложений и идей. Любую высказанную идею ведущему следует зафиксировать. Он обязан фиксировать не только реалистичные, но и самые абсурдные, фантастические и необычные предложения и идеи. Ведущий не всегда может успевать записывать все возникающие у участников предложения и идеи, поэтому желательно подстраховаться и включить диктофон или магнитофон. Процесс генерации предложений и идей не должен «провисать» или стопориться. При возникновении малейшей паузы ведущий обязан поощрить участников команды и мотивировать их на дальнейшую генерацию идей. Чтобы сделать это, ведущему необходимо периодически подбрасывать участникам самые безумные, безрассудные и дикие идеи. Благодаря этой хитрой

уловке члены команды не только не будут бояться высказывать свои идеи и предложения, но и поймут, что ведущий их поощряет и одобряет.

5. *Анализ предложений и идей.* Этап активной и непрерывной генерации предложений и идей сменяется этапом их объективного и адекватного анализа. Ведущий или участники мозгового штурма сами принимают критерии, по которым они будут оценивать и классифицировать ранее зафиксированные ведущим предложения и идеи. Оценивать идеи и предложения можно по таким критериям, как новизна, актуальность, решаемость собственными силами, потенциальный уровень реализации, практичность, ценность и т.д. Если возможности позволяют, то для оценки и анализа предложений и идей можно создать отдельную группу людей. Если же такой возможности нету, то анализом и ранжированием идей занимаются сами участники. После пересмотра и анализа всех предложений и идей, самые неподходящие, неэффективные и слабые из них просто отсеиваются, а лучшие из них выносятся на общее обсуждение. Количество потенциально эффективных и успешных предложений и идей зависит от уровня продуктивности проведенного мероприятия.

6. *Обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов.* Обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов – это заключительный этап мозгового штурма. Потенциально эффективные идеи и предложения выносятся ведущим на всеобщее обсуждение. Участники, отключив фантазию и включив рациональное мышление, обсуждают перспективы и возможности реализации потенциально успешных вариантов.

Работа в мини-группах. Каждая из групп выбирает для обсуждения и представления одно высказывание. Выбор согласовывается со всеми, чтобы не было повторов. Время на обсуждение и подготовку – до 10 минут. Мини-группа должна представить систему аргументов в защиту своей позиции, а также проиллюстрировать своё выступление примерами из литературы/истории/кинематографа/жизненной практики. Время на выступление – до 5 минут. Остальные участники обсуждения имеют право задавать вопросы вступающим, чтобы оспаривать или уточнять их позицию. По итогам работы проводится обсуждение, чтобы выявить лучшую работу, при котором каждая мини-группа должна дать аргументированную оценку лучшей с их точки зрения работы.

Критерии для оценки

- научность предложенных аргументов;
- лаконизм и точность выступления;
- соответствие приведенных примеров теоретическим положениям, используемым в качестве аргументов.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Форма промежуточного контроля – зачет

Промежуточный контроль в форме зачета

Зачет выставляется по результатам работы студента в течение семестра согласно Положению о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Смоленский государственный университет» (утверждено приказом ректора от 24 апреля 2014 г. №01-36).

«Зачтено» выставляется, если студент принимал активное участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой

«удовлетворительно» и выше; выполнены задания в системе Moodle, успешно (не ниже 50% правильных ответов).

«Незачтено» ставится, если студент не принимал участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой «неудовлетворительно»; не выполнены задания в системе Moodle (ниже 60%), неуспешно (ниже 50% правильных ответов) пройден итоговый тест.

Вариант итогового теста для промежуточного контроля

Вариант теста для текущего контроля

1. Готовность действовать определенным образом в конфликте:

- а) конфликтное поведение
- б) мотив конфликта
- в) стратегия поведения
- г) конфликтная установка

2. Отражение в сознании особенностей конфликта:

- а) предмет конфликта
- б) причина конфликта
- в) конфликтная ситуация
- г) образ конфликта

3. Развитие конфликта по этапам и фазам

- а) управление конфликтом
- б) структура
- в) конфликтная ситуация
- г) динамика

4. Конфликт между администрацией и учителем – это:

- а) внутриличностный конфликт
- б) конфликт между личностью и группой
- в) межгрупповой конфликт
- г) межличностный конфликт

5. Форма психологического насилия в виде травли сотрудника в коллективе с подачи руководителя, как правило, с целью его последующего увольнения:

- а) межличностный конфликт
- б) профессиональная деформация
- в) коммуникативная культура
- г) боссинг

6. Совокупность специальных коммуникативных знаний, навыков и умений, с помощью которых педагог предотвращает возникновение психологических трудностей и прогнозирует результативность межличностного и делового профессионального взаимодействия:

- а) менталитет
- б) акцентуация
- в) профессиональная деформация
- г) коммуникативная культура

7. Назовите способ разрешения конфликта, который требует специальных знаний и включает в себя в качестве одного из этапов осознание оппонентами своей субъективной позиции и аффекта, связанного с наличием труднопреодолимого противоречия.

- а) принуждение
- б) фасилитация
- в) манипуляция
- г) медиация

8. Какой из приведенных методов относится к группе методов управления конфликтами:

- а) социологический метод
- б) метод тестирования
- в) метод наблюдения
- г) метод картографии

9. Первый международный центр разрешения конфликтов был создан в:

- а) России
- б) Австралии
- в) Германии
- г) США

10. Какие виды деятельности по управлению конфликтом адекватны на этапе возникновения и развития конфликтной ситуации:

- а) только предупреждение (стимулирование)
- б) прогнозирование; предупреждение (стимулирование) и регулирование
- в) только прогнозирование
- г) прогнозирование и предупреждение (стимулирование)

11. Внешние пределы в пространстве и времени, а также относительно той системы, в масштабах которой возникает и развивается конфликт:

- а) условия конфликта
- б) конфликтная ситуация
- в) стороны конфликта
- г) границы конфликта

12. Субъективная причина того или иного поступка, способствующая развитию конфликта

- а) мотив
- б) объект
- в) цель
- г) повод

13. Когнитивное искажение, психологическая дезориентация личности, формирующаяся из-за постоянного давления внешних и внутренних факторов профессиональной деятельности и приводящая к формированию специфически-профессионального типа личности:

- а) менталитет
- б) акцентуация
- в) моббинг
- г) профессиональная деформация

14. Как называется терпимость к чужому поведению, образу жизни, обычаям, чувствам, мнениям, идеям?

- а) устойчивость
- б) плюрализм
- в) консенсус
- г) толерантность

15. Способность педагога в реальном конфликте осуществлять деятельность, направленную на минимизацию деструктивных форм конфликта и перевода социально-негативных конфликтов в социально-позитивное русло:

- а) менталитет
- б) коммуникативная культура
- в) профессиональная деформация
- г) конфликтологическая компетенция

Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
86% – 100%	отлично
69% - 84%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Белинская, А. Б. Педагогическая конфликтология: учебное пособие для вузов / А. Б. Белинская. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10769-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475593> (дата обращения: 30.06.2021).

2. Емельянов, С. М. Управление конфликтами в организации: учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Емельянов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 219 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07226-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/422773> (дата обращения: 20.07.2021).

3. Кашапов, М. М. Психология конфликта: учебник и практикум для вузов / М. М. Кашапов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 206 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07133-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/421935> (дата обращения: 20.07.2021).

7.2. Дополнительная литература:

1. Водопьянова, Н. Е. Психология управления персоналом. Психическое выгорание: учебное пособие для академического бакалавриата / Н. Е. Водопьянова, Е. С. Старченкова. — 3-

е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 335 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-03076-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/402428> (дата обращения: 20.07.2021).

2. Горбуля, Е.В. Психология семьи: семейные кризисы: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Е.В. Горбуля. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 280 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-10036-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429154> (дата обращения: 20.07.2021).

3. Каменская, В. Г. Психология конфликта. Психологическая защита и мотивации в структуре конфликта: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / В. Г. Каменская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 150 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05670-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441562> (дата обращения: 20.07.2021).

4. Нартова-Бочавер, С.К. Психология личности и межличностных отношений: учебное пособие для бакалавриата и специалитета / С.К. Нартова-Бочавер. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06161-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438128> (дата обращения: 20.07.2021).

5. Психология делового общения: учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко [и др.]; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 350 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00604-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469815> (дата обращения: 20.07.2021).

6. Симановский, А.Э. Психология обучения и воспитания: учебное пособие для вузов / А.Э. Симановский. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07241-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/455060> (дата обращения: 20.07.2021).

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Образовательные ресурсы (ссылки на официальные сайты):

Министерство науки и высшего образования РФ <https://www.minobrnauki.gov.ru/>

Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>

Совет при президенте России по реализации национальных проектов и демографической политике: <http://www.rost.ru/>

Федеральный справочник «Образование в России»: <http://federalbook.ru/projects/fso/fso.html>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки: <http://old.obrnadzor.gov.ru/>

Официальный информационный портал единого государственного экзамена: <http://www.ege.edu.ru/>

Российской общеобразовательный портал «Доступность, качество, эффективность»: <http://www.school.edu.ru/>

Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>

Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

Центр дистанционного обучения СмолГУ «Moodle»: <https://cdo.smolgu.ru>

Информационно-библиотечные ресурсы (ссылки на официальные сайты)

ЭБС «Юрайт»: <https://www.biblio-online.ru/>

Словари: <http://dic.academic.ru/>

Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>

Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>

Электронный каталог книг, диссертаций, газетно-журнальных статей библиотеки МГПУ: <http://www.mspu.edu.ru>

«Рубрикон»: крупнейший энциклопедический ресурс Интернета, <http://www.rubricon.com/>

Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки, <http://diss.rsl.ru>

Международный научный электронный журнал «Педагогика и психология: вопросы теории и практики»

Педагогическая библиотека: <http://pedagogic.ru/>

Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>

Издательский дом «Первое сентября»: <http://1september.ru/>

«Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: <http://www.vovr.ru/>

«Учительская газета»: <http://www.ug.ru/>

Журнал «Высшее образование сегодня»: <http://www.hetoday.org/>

Издательство «Компания Спутник »: <http://www.sputnikplus.ru/>

Издательство «Школьная пресса»: <http://www.schoolpress.ru>

Международный научный педагогический журнал: <http://www.oim.ru>

Издательский центр «Академия»: <http://academia-moscow.ru>

Психологические тесты: <http://azps.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине в университете имеются оборудованные техническими средствами обучения, аудиовидеоаппаратурой аудитории № 56 (1 корпус), №№ 101, 103, 105, 107, 107а, 202, 218, 117, 121, 307, 322 (2 корпус); электронно-библиотечная системы «Юрайт», «Консультант студента», Библиокомплектатор; электронная база данных «Polpred.com. Обзор СМИ».

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), лицензия 66975477 от 03.06.2016 (бессрочно).

Обучающимся обеспечен доступ к ЭБС «Юрайт», ЭБС «IPRbooks», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022