Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Смоленский государственный университет»

**Аннотации рабочих программ дисциплин**

**основной профессиональной образовательной программы**

**Направление подготовки**

**45.06.01 Языкознание и литературоведение**

**(уровень подготовки кадров высшей квалификации)**

**Направленность (профиль)**

**Русская литература**

**Б1.Б.01 Иностранный язык**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**УK-3**: готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

**УK-4:** готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

**Содержание дисциплины**

Понятие дифференциации лексики по сферам применения. Понятие о функциональных стилях, их основные особенности. Лексические и грамматические особенности текстов профессиональной сферы и научной тематики.

Лексический минимум общего и терминологического характера, позволяющий решать задачи взаимодействия на иностранном языке в основных ситуациях научного общения.

Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах, речевых клише делового и научного общения. Понятие об основных способах ловообразования.

Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию научного и профессионального

характера при письменном и устном общении, основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.

Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях. Основы выступлений на научных конференциях.

Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. Особенности ведения научной деятельности в странах изучаемого языка: Великобритании и Северной Ирландии, Соединенных штатах Америки. Система образования в РФ. Наука.

Устная речь. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад, презентация).

Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сферах профессиональной и научной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: тексты по широкому и узкому профилю специальности, научные

тексты, статьи.

Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, тезисы, деловое письмо, доклад, реферат, проект, биография.

Оформление темы исследования, определение целей, задач, объяснение актуальности, научной новизны, описание используемых методов, результатов исследования, практической значимости. Правила составления докладов и презентаций и написания тезисов. Аннотация к научной статье. Выступление на конференции. Умение логически и

правильно в грамматическом и орфографическом отношениях строить письменные высказывания (развернутые ответы на вопросы в пределах пройденных тем).

**Кадровое обеспечение**

Кандидат филологических наук, доцент М.И. Грахольская,

кандидат филологических наук, доцент О.П. Аделева

**Б1.Б.02 История и философия науки**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**УК-1:** способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений,

генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том

числе в междисциплинарных областях;

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с

использованием знаний в области истории и философии науки;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание дисциплины**

Три аспекта бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры. Эволюция подходов к анализу науки.

Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. Особенности научного познания.

Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Структура эмпирического знания. Структура теоретического знания. снования науки. Научная картина мира.

Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Научные революции как перестройка оснований науки. Главные характеристики современной постнеклассической

науки. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов.

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие

институциональных форм научной деятельности.

**Кадровое обеспечение**

Доктор философских наук профессор А. Г. Егоров,

кандидат философских наук, доцент Е. И. Гусев

**Б1.В.01 Педагогика высшей школы**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-2:** готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание дисциплины**

Педагогика высшей школы в системе педагогических наук. Объект, предмет, задачи, функции и основные категории педагогики высшей школы. Источники педагогики высшей школы: нормативно-правовые, учебно-методические, документальные, художественные, научно-публицистические и др. Образование как всеобщая форма развития личности, общественного сознания и общества. Образование как единство обучения, воспитания и развития личности.

Методологические основы педагогики высшей школы. Организация и логика научнопедагогического исследования в области высшего образования. Виды научнопедагогических исследований: фундаментальные и прикладные, пилотажные, лонгитюдные и панельные, монографические. Методы педагогических исследований: методы организации исследований, методы сбора данных, обработки данных, методыинтерпретации и оценки. Педагогический эксперимент, опытная работа, обобщение передового педагогического опыта. Сочетание качественного и количественного подходов к изучению педагогических явлений. Методы математической статистики для обработки результатов исследования.

Преподаватель вуза как субъект процесса обучения. Содержание и структура деятельности преподавателя, условия ее эффективности. Характеристика педагогического

мастерства преподавателя вуза. Структура профессиональных способностей и умений преподавателя. Студент и его позиция в образовательном процессе. Студенчество как социальная группа. Мировоззренческие представления и идеалы студентов. Социальный

портрет современного студента. Условия эффективной адаптации студентов к жизнедеятельности в вузе.

Педагогические основы процесса обучения в высшей школе. Сущность, структура, движущие силы процесса обучения в высшей школе. Преподавание как организационноуправленческая деятельность педагога. Учение как деятельность в образовательном процессе. Педагогическое проектирование целей и содержания обучения студентов.

Учебно-планирующая документация.

Закономерности и принципы обучения как методологические и дидактические регулятивы

преподавательской деятельности. Методы и средства обучения в высшей школе. Классификация методов обучения в современной дидактике. Активные методы обучения.

Условия, определяющие выбор методов и приемов обучения. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. Учебно-методические комплексы нового поколен обучения. Классно-урочная и лекционно-семинарская системы обучения. Лекция как форма организации обучения в вузе. Виды лекций и их структура. Семинарские, практические и лабораторные занятия в вузе, их виды, структура и особенности проведения. Обучающе-исследовательский принцип организации обучения.

Самостоятельная и научно-исследовательская работа студентов. Самостоятельная работа

как составляющая учебного процесса. Содержание и формы контролируемой самостоятельной работы (КСР) студентов. Текущее и итоговое тестирование студентов как форма КСР. Проблема разработки тестов. Методики тестирования. Активные формы и

методы обучения (пресс-конференция, учебная дискуссия, деловая дидактическая игра и др.) как средство организации контролируемой самостоятельной работы. Самостоятельная

внеаудиторная работа студентов. Роль научно-исследовательской работы (НИР) студентов

в подготовке будущих специалистов. вязь учебной, научно-исследовательской и проектно-

конструкторской деятельности студентов в учебном процессе. Формы и способы организации НИР студентов.

Система управления качеством образования в вузе. Проблема управления качеством образования в вузе. Составляющие качества образования. Модель подготовки будущего специалиста в вузе. Конкурентоспособность и профессиональная мобильность молодого специалиста как показатель качества вузовской подготовки. Профессионально-педагогическая культура преподавателя как основополагающий фактор качества обучения в вузе. Мониторинг качества образования. Роль самооценки, внешней экспертизы, анкетирования студентов и преподавателей в повышении качества образования.

Сущность и система процесса воспитания в вузе. Сущностные характеристики, особенности и структура процесса воспитания в вузе. Цели, содержание и средства воспитания студенческой молодежи в современных условиях. Закономерности, принципы

и методы воспитания. Сущность и принципы организации воспитательной системы в вузе.

Самоуправление студентов как фактор воспитания и профессионального становления специалиста. Общественные молодежные организации и объединения, их роль в воспитании учащейся молодежи. Виды и содержание социально-воспитательной деятельности, обеспечивающей эффективное личностное и профессиональное развитие будущих специалистов.

**Кадровое обеспечение**

Доктор педагогических наук, профессор Н.П. Сенченков,

доктор педагогических наук, профессор Н.Ю. Налётова

**Б1.В.02 Технологии обучения в высшей школе**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-2:** готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным

программам высшего образования;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и

личностного развития.

**Содержание дисциплины**

Технологии обучения, исторический аспект и классификация. Историческая традиция технологизации обучения (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци). Отказ от педагогических технологий сторонников свободного воспитания (Л.Н. Толстой, К.Н. Вентцель, И.И. Горбунов-Посадов). Идеи технологизации педагогической деятельности в 20-30-е гг. XX в. Концепция коллектива как основа педагогической технологии А.С. Макаренко. Педагогическая технологии С.Т. Шацкого, Н.И. Поповой («Школа жизни») и В.Н. Сороки-Росинского («Школа социально-индивидуального воспитания имени Достоевского»). Понятие проектирования и конструирования технологии обучения. Алгоритм действия преподавателя при проектировании и конструировании технологии обучения.

Теоретические характеристики современных технологий обучения в высшей школе. Развитие понимания сущности педагогической технологии: различные подходы к ее определению. Соотношение понятий: технология и теория обучения. Педагогическая технология как модель, совокупность приемов совместной педагогической деятельности по проектированию, организации процесса обучения. Классификация педагогических технологий. Отличительные черты педагогических технологий: воспроизводимость, тиражируемость, системность, управляемость образовательного процесса на основе алгоритмизированной системы педагогических процедур.

Проектирование технологии обучения. Методические основы проектирования и конструирования профессионально-ориентированной технологии обучения. Проектная деятельность как источник развития сферы образования и разновидность профессионально-педагогической активности в истории культуры. Идеи развития проектной деятельности обучающихся в теоретической педагогике (Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо). Понятие проектирования и конструирования технологии обучения. Алгоритм действия преподавателя при проектировании и конструировании технологии обучения. Принципы формирования содержания учебной дисциплины: генерализации, научной целостности, обеспечения внутренней логики науки, дидактической изоморфности, соответствие содержания обучения профессиональной деятельности будущих специалистов, единства содержания, перспективности развития научного знания. Технологии коллективного и группового обучения. Появление коллективных способов обучения в России в 1918 г. Эксперимент А.Г. Ривина. Актуальность коллективных способов обучения. Различие между групповыми и коллективными способами обучения. Основные методики коллективного способа обучения изучение текстового материала по любой уче6ной дисциплине; взаимопередача текстов, взаимообмен заданиями. Групповые

технологии: классно-урочная организация, лекционно-семинарская система, дидактические игры, бригадно-лабораторный метод. Психолого-педагогическое обоснование группового метода, преимущества группового обучения, типы и технология

группового обучения.

Технология знаково-контекстного обучения. Понятие знаково-контекстного обучения (А.А. Вербицкий) и задачи высшего профессионального образования в этой ипостаси. Контекстность обучения. От реальности профессиональной деятельности к пониманию соответствующей знаковой системы, ее развернутости в образовательном пространстве ик распредмечиванию в учебном процессе. Базовые формы обучения:

учебная деятельность академического типа, квазипрофессональная деятельность, учебнопрофессиональная деятельность. Переходные формы обучения: абораторнопрактические занятия, имитационное моделирование, анализ производственных ситуаций, разыгрывание ролей, спецкурсы и спецсеминары.

Технологии модульного обучения. Модульное обучение, его сущность, цели, содержание.

Психолого-педагогические основы модульного обучения. Бихевиоризм и теория обучения. Цель и задачи модульного обучения. Структура модульной программы и типы учебных элементов. Педагогическая реализация модульной технологии обучения в системе вузовского образования. Технология модульного обучения как направление индивидуализации обучения.

Дистанционное обучение. Понимание дистанционного обучения как результата и как ценности. Дистанционное обучение как взаимодействие субъектов образовательного процесса на расстоянии. Цели, содержание, методы, организационные формы, средства дистанционного обучения. Специфичные средства: Интернет-технологии и другие средства, предусматривающие интерактивность обучения. Модели дистанционного обучения.

Технологии эвристического обучения в вузе. Историко-дидактический анализ проблемы эвристического обучения: этапы, структура Теоретические аспекты эвристического обучения. Эвристическое обучение как способ организации творческих, продуктивных процессов мышления обучающихся путем овладения ими новыми, более рациональными

вариантами действий в новых ситуациях (А.В. Хуторской). Направленность эвристической деятельности на развитие у обучающихся способности: понимать и творчески использовать пути и методы продуктивной познавательной деятельности, систематизировать учебную информацию и применять ее в эвристическом поиске, адаптироваться к новым условиям деятельности и предвидеть ее результаты, прогнозировать свою интеллектуальную и практическую деятельность, принимать обоснованные решения на основе эвристических операций с последующей их логической

проверкой. Дифференциация эвристического обучения в соответствии с предметными областями, уровнями и ступенями образования.

Игровые технологии (деловые и ролевые), технологии: кейс-ситуации, компетентностноориентированные задания. Игровые технологии: сущность, виды, содержание. Структура игры как вид деятельности включает: целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов. Классификация игровых технологий. Деловые и ролевые игры. Характеристика кейс-технологий и возможности их применения в обучении. Использование компетентностно-ориентированных заданий как один из видов технологии.

Технология проблемного обучения. Истоки проблемного обучения в трудах Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинского, Дж. Дьюи. Концепция Дж. Брунера. Правила активизации процесса обучения М.А. Данилова и В.П. Есипова. Методологические основы проблемного обучения. Виды, типы и уровни проблемного обучения. Уровни проблемного обучения по М.И. Махмутову: обычной активности, полусамостоятельной активности, самостоятельной (продуктивной) активности, творческой активности. Проблемная ситуация как основной элемент проблемного обучения. функции и признаки

проблемного обучения. Основные способы создания проблемных ситуаций: столкновение

с жизненными явлениями, организация практической работы, анализ жизненных явлений,

формулирование гипотез, побуждение к логическим операциям, исследовательские задания.

Технологии обучения творческому саморазвитию. Сущность и структура творческого саморазвития студентов. Функции и педагогические аспекты целенаправленного влияния

на процесс творческого саморазвития студентов (креативно-развивающая, воспитательноличностная, информационно-образовательная, коррекционно-психологическая, рефлексивная, компенсационная). Структурные компоненты творческого саморазвития: ценностно-смысловой, индивидуально-творческий, эмпатийно-коммуникативный, рефлексивно-регулирующий. Критериальная характеристика фрагментарного, конструктивного, автономного уровней сформированности творческого саморазвития студентов вуза. Диагностики сформированности компетенций творческого саморазвития студентов. Педагогические условия, обеспечивающие эффективность реализации процесса творческого саморазвития студентов средствами учебной дисциплины.

Педагогические технологии авторских школ. Понятие авторской школы: инновационность, альтернативность, концептуальность, системность, социальнопедагогическая целесообразность, эффективность. Школа Р. Штайнера. Отечественные авторские школы: адаптивная школа Е.А. Ямбурга, авторская педагогическая технология С.Н. Лысенковой (опережающее обучение с использованием опорных схем), технология обучения В.Ф. Шаталова (идея опорного сигнала). Технология укрупненных дидактических единиц П. М. Эрдниева.

**Кадровое обеспечение**

Доктор педагогических наук, профессор Н.П. Сенченков,

доктор педагогических наук, профессор Н.Ю. Налётова

**Б1.В.03 Методология научного исследования**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с

использованием знаний в области истории и философии науки.

**Содержание дисциплины**

Репрезентация как способ представления объекта в обыденном и научном знании.

Категоризация как всеобщая процедура познавательной деятельности. Интерпретация как научный метод и базовая процедура познания. Конвенция (соглашение) – универсальная процедура познания и коммуникации, ее роль в научном познании.

Проблема как форма научного познания. Методы исследования и формы знания эмпирического уровня. Методы построения идеализированного объекта и оправдания теоретического знания. Понятие предпосылочного знания. Основания и предпосылки научного познания.

Научная картина мира и стиль мышления. Их методологическая функция в научном познании. Методологическая роль парадигмы и исследовательской программы в научном

познании. Компьютеризация науки, ее проблемы и следствия. Системность и синергеника

новые парадигмы методологии науки.

**Кадровое обеспечение**

Доктор философских наук, профессор А. Г. Егоров,

кандидат философских наук, доцент Е. И. Гусев

**Б1.В.04 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной**

**деятельности**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1**: способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**УК-3:** готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

**УК-4:** готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

**Содержание дисциплины**

Основные понятия и сущность информационных ресурсов. Информационный ресурс, определение основных понятий. Возникновение и развитие информационных ресурсов. Классификация информационных ресурсов, качество информационных ресурсов и их оценка.

Информационно-библиотечный фонд. Библиографический поиск в процессе научноисследовательской работы. Библиотечные сети Российской Федерации. Мировые библиотеки.

Источники и поставщики отраслевой информации. Источники и поставщики информации для специалистов. Научно-техническая отраслевая информация. Патентная информация. Значение и функции патентной информации.

Источники и поставщики статистической информации. Официальная статистическая информация в сети Интернет. Системы официальной и неофициальной статистики (отечественные и зарубежные).

Источники и поставщики правовой информации. Юридически-правовая информация. Источники информационных ресурсов в области права.

Образовательные информационные ресурсы. Образовательные ресурсы Интернета.

Деловые ресурсы Интернета. Образовательные интернет-порталы.

**Кадровое обеспечение**

Кандидат педагогических наук, доцент Н.М. Тимофеева

**Б1.В.05. Русская литература**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

ОПК-1: способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

УК-2: способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

ПК-1: способностью демонстрировать фундаментальные знания научных парадигм в области языкознания и динамики его развития, владение системой методологических подходов, принципов и методических приемов лингвистического исследования.

**Содержание дисциплины**

Цель освоения дисциплины – уточнить и расширить представления аспирантов об историко-литературном процессе в России, способствовать развитию понимания специфики творческого процесса и умения выявлять его механизмы путем филологического анализа текстов, содействовать формированию исследовательских компетенций, поддерживать творческую рефлексию через осмысление высших достижений русской литературы.

Вниманию обучаемых предлагаются произведения русской литературы, связанные с творческой авторефлексией, которая рассматривается на различных уровнях и в различных жанрах, в аспекте тематики или со стороны используемых автором лингвистических (языковых) приемов. Анализируются также тексты со сложной или оригинальной творческой историей, призванные помочь проследить пути развития творческой мысли писателя.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор Л.В. Павлова.

**Б1.В.ДВ.01.01. История литературоведческой науки**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**УК-2:** способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**ПК-2:** готовностью применять современные методы и технологии научной коммуникации

на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач.

**Содержание дисциплины**

Литературоведение в системе дисциплин.

Европейское литературоведение с древности до нового времени.

Зарождение стиховедения и учения о стилях в России в XVI–нач. XVIII вв.

Теоретико-литературная мысль в России XVIII в.

Теоретико-литературная мысль в России в начале XIХ в.

Академические школы в литературоведении.

Мифологическая школа, ее оппоненты и последователи. Деятельность Ф.И. Буслаева.

Теория заимствования. Антропологическая теория. Теория эвгемеризма. Неомифологи.

Школа сравнительной мифологии. А.Н. Афанасьев.

В.Я. Пропп.

Культурно-историческая школа. А.Н. Пыпин.

Сравнительно-историческая школа.

Деятельность академика А.Н. Веселовского.

Психологическая школа. Деятельность А.А. Потебни.

Влияние идеалистической философии на эстетику начала ХХ века.

Социологический метод. Ф. Меринг, П. Лафарг, Г.В. Плеханов, В.Ф. Переверзев и его школа.

Формальная школа. ОПОЯЗ и Московский лингвистический кружок. Принцип «остранения». Теория культурных рядов, понятие литературного факта, изучение литературного быта и теория литературной эволюции развивались в работах Ю. Н. Тынянова, Б. М. Эйхенбаума, Б. В. Томашевского, и др. Функциональный метод. В. М. Жирмунский и Формальная школа. «Круг Бахтина» и Формальная школа.

Младоформализм. Синтез формального и социологического методов в работах 1930-50-х гг. Л. Я. Гинзбург, Г. А. Гуковского. Б. Я. Бухштаба.

Философское литературоведение. Научное наследие М.М. Бахтина.

Ритуально-мифологич. школа, ее истоки и достижения. Дж. Фрейзер и его последователи, аналитическая психология К.Г. Юнга.

Тартуско-Московская семиотическая школа. Ю.М. Лотман, Б.А. Успенский, З.Г. Минц, Вяч. Вс. Иванов, В.И. Топоров и др.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова,

Доктор филологических наук, профессор Г.Н. Ермоленко.

**Б1.В.ДВ.01.02. История русского и зарубежного литературоведения**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием

современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**УК-2:** способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том

числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с

использованием знаний в области истории и философии науки;

**ПК-2:** готовностью применять современные методы и технологии научной коммуникации

на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для

решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач.

**Содержание дисциплины**

После Второй мировой войны продолжалось интенсивное развитие литературоведческой

науки, возникали новые школы и направления, складывающиеся под влиянием двух

различных познавательных установок, характерных для философии XX века: сциентистской, ориентирующейся на естественные науки и неопозитивистскую

философию, и антропоцентрической, ориентированной на феноменологию Э. Гуссерля,

утверждающей наличие человеческого измерения в любом знании о природе, обществе,

культуре, учитывающей психологическое состояние творящей и воспринимающей

личности.

К сциентистским направлениям относятся социокритика (в ее лучших образцах),

структурализм, нарратология, компаративистика, школа исторической поэтики,

статистические методы в литературоведении. К антропоцентрическим школам относят

герменевтику, рецептивную эстетику, неомифологическую школу (юнгианский вариант),

деконструктивизм, постмодернистский дискурсивный анализ, интертекстуальность.

Все вышеназванные литературоведческие теории и школы имеют один объект

исследования – художественную литературу, но разные предметы исследования и разный

научный язык (систему понятий и терминов). Выделение предмета ведет к формированию

и осознанию задач и способов изучения объекта (исследовательской методологии). Язык

научной дисциплины отвечает ее методологии и предмету исследования.

Исследовательские методы литературоведения обладают разной объяснительной силой.

Психокритика, например, изучает личность автора и ее отражение в творчестве и не

ставит себе цель объяснить философское или социальное значение произведения.

Структурализм, который занимает центральное место в литературоведении середины XX

века, изучает механизмы «порождения смыслов» (Р. Барт), технику построения

произведения. Компаративистика занимается сравнительным изучением культурных

контактов и взаимосвязей национальных литератур и т.п.

Литературоведение второй половины XX века развивается под сильнейшим влиянием

англоязычной новой критики, российской формальной школы, неориторики, которые

дают толчок для формирования новых исследовательских методов. Однако продолжают

развиваться и более ранние традиции культурно-исторической, социологической,

сравнительно-исторической, мифологической и др. школ.

Социокритика

Герменевтика и рецептивная эстетика.

Идеи философии диалога М.М. Бахтина.

Нарратология и отечественная теория повествования.

Постструктурализм и метод деконструкции.

Понятия эпистемы, дискурса, дискурсивных практик М. Фуко и современные гуманитарные дисциплины и исследовательские методы (когнитивистика, коммуникативистика, школа «нового историзма», дискурс-анализ и др.).

Компаративистика.

Теория интертекста.

Психоаналитическая критика.

Неомифологическая критика.

Школа исторической поэтики.

«Точное» литературоведение.

Междисциплинарное изучение литературы.

Интерпретационная антропологии.

Когнитивная поэтика.

Презентизм.

Экокритика.

Постколониальная критика, гендерная критика.

Новый эстетизм.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор Г.Н. Ермоленко

**Б1.В.ДВ.02.01. Методики литературоведческого исследования**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**УК-2:** способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**ПК-3:** способностью проектировать и осуществлять комплексные лингвистические исследования в области ономастики.

**Содержание дисциплины**

Важнейшие рабочие требования к НИР. Общие принципы науковедения. Важнейшие рабочие требования к НИР. Система оценки научных работ в области филологии. Выбор темы исследования. Постановка проблемы исследования. Определение актуальности и научной новизны исследования. Выбор материала, предмета и объекта исследования. Формулировка целей и задач исследования. Определение методики исследования. Оценка

теоретического значения и практической ценности исследования. Планирование структуры НИР.

Традиционное и новое в методах литературоведческого исследования. Понятия «предмет» и «метод» литературоведческой науки. Теоретическое суждение. Понятие научной парадигмы. Литературоведческая школа и литературоведческий метод.

Разнообразие методов литературоведческого исследования. Соответствия определенного

метода исследования исследуемому материалу, поставленным целям и задачам. Методика текстологического исследования. Текстология, ее предмет и задачи. Место текстологии в литературоведческом исследовании. Проблема понятия «основной текст». Проблема «последней творческой воли» автора. Интернет-текстология. Актуальные проблемы современной текстологии.

Структурный анализ поэтического текста. Структурализм и формальная школа в русском литературоведении. Ю.М. Лотман о задачах структуральной поэтики. Уровневая структура текста. Поэтический текст как система отношений. Принцип «структурного объяснения» текста. Практика структурного анализа текста в работах Р. Якобсона, Ю. Лотмана, Е. Фарыно. «Языки», или «коды» в художественном тексте. Структурносемиотический метод в антропологии (К. Леви-Стросс), культурологии (Р. Барт), литературоведении (А.-Ж. Греймас. К. Леви-Стросс, Р. Якобсон). Книга Р. Бэлнепа

«Структура “Братьев Карамазовых”» – яркий пример успешного применения структурного анализа.

Методы и приемы исследования поэтической тематики. Понятие темы, ее разновидности. Частотные словари, их разновидности, функции. Методика и практика составления частотных словарей. Компьютерные программы по составлению частотных словарей. Подготовка текста к обработке. Интерпретация данных частотного словаря.

Методика сопоставительного анализа тематики нескольких авторов. Анализ одной темы в

творчестве (произведении) автора.

Анализ образных парадигм. Разновидности словесных художественных образов. Сложные образы и способы их анализа. Особенности и способы анализа образов художественного пространства и времени. Тропы: структура тропа; виды тропов; способы их взаимодействия в тексте; анализ тропов. Понятие образной парадигмы.

Методы и приемы исследования мифопоэтической природы литературного произведения. Предмет и цель мифопоэтических исследований. Миф и архетип. Основные мифологические оппозиции. Мифопоэтика и неомифологизм. Многообразие подходов мифопоэтической школы. Мифопоэтические исследования в современном литературоведении. Методика исследования мифологического контекста.

Интертекстуальный анализ художественного текста. Теория «глубинного слоя» художественного текста. Ю.М. Лотман о формах и значении «чужого слова» в

художественном тексте. Теория диалогичности поэтического языка. «Слово в поэзии и слово в романе». Методика различения слова автора и слова действующего лица произведения. Принципы выявления «чужого слова» в авторском стиле. Сопоставление понятий «диалог», «полифония», «карнавал» (М. Бахтин) и «различение», «децентрация», «становление», «множественность», «полилог».

Системно-целостный анализ художественного произведения. Понятие о системной целостности художественного текста. Категория «динамической целостности». Единство и множественность смысла поэтического текста. Автор и читатель в процессе интерпретации художественного произведения. Поэтика и художественный смысл поэтического текста. Практика системно-целостного анализа поэзии (М.М. Гиршман, Б.О.

Корман, Е.Г. Эткинд и др.). Анализ имени собственного в художественном тексте.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова

**Б1.В.ДВ.02.02. Инновационные подходы в литературоведческом исследовании**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием

современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**УК-2:** способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том

числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с

использованием знаний в области истории и философии науки;

**ПК-3:** способностью проектировать и осуществлять комплексные лингвистические

исследования в области ономастики

**Содержание дисциплины**

Статистическое исследование мифообрядовых истоков волшебной сказки. Дополнения к модели сказки В.Я. Проппа: статистические подсчеты и пересмотр синтагматики сказки.

Досказочные образования, наиболее часто отражающиеся в сказке.

Компьютерное моделирование пословицы. Моделирование фонологического, морфологического, синтаксического, лексического уровней, получение текстов, имеющих

некоторое эстетическое значение, содержащих анализ определенных логических отношений и моральных императивов. Сближение полученных текстов с пословицами как

жанром фольклора.

Структура стихотворного поэтического текста. Комплексное рассмотрение всех основных

аспектов стихотворной речи в их системных отношениях: метрика, ритмика, синтаксис, строфика, рифменная система, тематика, система образов и пространственно-временная организация текстов. Применение рангового корреляционного анализа.

На пути к единой теории поэтической фоники. Пять точек зрения на поэтическую фонику.

Теория анаграмм. Ономатопея. Программа БУКВА → ФОНЕМА. Частотный аспект фонологической структуры поэтического текста.

Основы современной теории стихотворного ритма. Построение вероятностных моделей стихотворного ритма; вероятностной модели силлаботоники. Стихотворный ритм как процесс. Методика анализа ритма, учитывающая зависимость ритмической характеристики каждого данного стиха от образа ритма произведения и от традиции.

Задачи и перспективы статистического исследования стиха.

Деструктивно-конструктивный анализ онегинской строфы. Выявление внутреннего механизма в формальной и смысловой структуре онегинской строфы. Применение аппарата математической теории групп и теории множеств при анализе онегинской строфы. Эксперимент по автоматическому восстановлению строф, основанному на установлении однозначного соответствия между телами и хвостами строф. Перспективы исследования.

Исследование синтаксиса стихотворной речи. Влияние синтаксических пауз на интонационное единство стиха. Синтаксический перенос. Синтаксическое развертывание. Сходство между риторическими (стилистическими) фигурами и твердыми строфическими

формами, анализ имени собственного в художественном тексте.

Исследование бытия и распада жанровой системы русской поэзии XVIII – начала XIX века. Предположение о прямой связи между уровнем стихотворной речи и более высокими уровнями – поэтической речи, жанрового единства, значений и смыслов, бытового и жизненного поведения. Применение кластерного анализа для изучения историко-литературного процесса. Жанровая дифференциация лирики второй половины XVIII в., начало процесса разрушения этого явления и отсутствие жанровой дифференциации уже в ранней лирике Пушкина.

Темы и вариации русской поэзии XIX и XX веков. Концепция слова как носителя тематизма в поэтическом тексте. Частотный словарь лексики писателя как показатель тематики поэтического текста, средство преодоления языковых оболочек и выявления феноменологической сущности поэтического сознания, поэтического мира. Применение рангового корреляционного анализа и специальной компьютерной программы для выявления расстояний между поэтическими мирами разных авторов.

Структура историко-литературной ситуации в области поэзии. Применение рангового корреляционного анализа, дополненного критерием знаков. Перспективы перехода от синхронического исследования к диахроническому.

Периодизация творческого пути поэта. Критический обзор принципов составления периодизации. Применение кластерного анализа. Результаты: составление периодизаций творческого пути Пушкина, Гумилева, Пастернака.

Компьютерная энциклопедия одного поэта.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова

**Б2.В.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**ПК-1:** способность демонстрировать фундаментальные знания научных парадигм в области языкознания и динамики его развития, владение системой методологических подходов, принципов и методических приемов лингвистического исследования;

**ПК-2:** готовность применять современные методы и технологии научной коммуникации на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач;

**ПК-3:** способность проектировать и осуществлять комплексные лингвистические исследования в области ономастики;

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с

использованием знаний в области истории и философии науки;

**УК-3**: готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских

коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

**Содержание практики**

Научно-исследовательская практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Она направлена на совершенствование умений самостоятельной работы, самоанализа и самооценки результатов собственной деятельности; развитие исследовательского типа мышления, овладения алгоритмом ведения исследования и специальных умений на основе систематизации теоретических знаний и их интеграции в

процессе самостоятельной научно-исследовательской деятельности; проведение исследования в процессе научно-исследовательской работы, уточнение проекта основного

исследования.

В ходе практики аспирант закрепляет результаты освоения основ методологии науки, организации научных исследований, методов научного исследования, анализа и обработки

экспериментальных данных в соответствующей области науки; овладевает навыками самостоятельного ведения научно-исследовательской работы с целью формирования компетенций и профессионально значимых качеств личности будущего исследователя; овладевает навыками объективной оценки научной и практической значимости результатов выполняемого исследования; приобретает опыт логичного изложения результатов исследования.

По результатам практики пишется аналитический отчет.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова

**Б2.В.02(П)** **Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-2**: готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным

программам высшего образования.

**Содержание практики**

Педагогическая практика является связующим звеном между теоретическими знаниями,

полученными при усвоении образовательной программы, и практической деятельностью по внедрению полученных знаний в реальный учебный процесс. Целью практики является изучение основ учебно-методической работы в высших учебных заведениях, овладение навыками проведения учебных занятий; формирование у аспиранта готовности к преподавательской деятельности по основным образовательным программам в соответствии с профилем подготовки и с использованием инновационных образовательных технологий.

В ходе практики обучающиеся знакомятся с опытом преподавания ведущих преподавателей; участвуют в разработке учебно-методических материалов, связанных с преподаванием конкретных дисциплин, совершенствуют практические умения и навыки

преподавательского мастерства по образовательным программам, умения излагать материал в доступной форме в закрепленных учебных группах; выполняют комплексный

анализ педагогического и методического опыта в конкретной предметной области, реализуют инновационные образовательные технологии.

По итогам педагогической практики пишется отчет.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова

**Б3.В.01(Н) Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук**

**Планируемые результаты обучения по дисциплине**

**ОПК-1:** способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**ПК-1:** способность демонстрировать фундаментальные знания научных парадигм в области языкознания и динамики его развития, владение системой методологических подходов, принципов и методических приемов лингвистического исследования;

**ПК-2:** готовность применять современные методы и технологии научной коммуникации на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач;

**ПК-3:** способность проектировать и осуществлять комплексные лингвистические исследования в области ономастики;

**УК-1:** способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**УК-3:** готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание**

Научно-исследовательская деятельность осуществляется в течение всего срока обучения в

аспирантуре. Ее результатом является научно-квалификационная работа, выполняемая аспирантом в соответствии с индивидуальным планом под руководством научного руководителя по избранной тематике в течение всего срока обучения. Профильная кафедра создает аспиранту условия для выполнения работы. Подготовленная научно-квалификационная работа должна соответствовать критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Законченный текст научно-квалификационной работы представляется научному руководителю, и на ее основании делается научный доклад об основных результатах исследования. Научный руководитель дает письменный отзыв о выполненной аспирантом работе.

Научно-квалификационная работа подлежит рецензированию. Рецензенты в установленные сроки проводят анализ и представляют письменные рецензии на указанную работу.

Обучающийся знакомится с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за семь календарных дней до представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы.

Основные научные результаты диссертации должны быть опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова,

доктор филологических наук, профессор Л.В. Павлова

**Б4. Государственная итоговая аттестация**

**Планируемые результаты обучения**

**ОПК-1:** способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**ОПК-2:** готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

**ПК-1:** способность демонстрировать фундаментальные знания научных парадигм в области языкознания и динамики его развития, владение системой методологических подходов, принципов и методических приемов лингвистического исследования;

**ПК-2:** готовность применять современные методы и технологии научной коммуникации на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач;

**ПК-3:** способность проектировать и осуществлять комплексные лингвистические исследования в области ономастики;

**УК-1:** способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений,

генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том

числе в междисциплинарных областях;

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**УК-3:** готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских

коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

**УК-4:** готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

**УК-5**: способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание ГИА**

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению 45.06.01 Языкознание

и литературоведение включает подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена, а также представление научного доклада об основных результатах подготовленной научноквалификационной работы (диссертации).

Итоговый государственный экзамен проходит в форме индивидуального ответа аспиранта-выпускника перед государственной экзаменационной комиссией.

Защита научно-квалификационной работы (диссертации) проводится в форме публичного

индивидуального устного доклада выпускника при наличии всех сопроводительных документов (возможна мультимедийная презентация).

**Б4.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по педагогике высшей школы**

**Планируемые результаты обучения**

**ПК-2:** готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание экзамена**

1. Методологические основы современной педагогики высшей школы.

Понятие методологии. Содержание основных уровней методологии педагогики высшей

школы: философского, общенаучного, конкретно-научного, технологического. Характеристика информационно-синергетического, системного, акмеологического и других подходов, их практическая реализация в профессиональной подготовке специалистов.

2. Характеристика современного состояния высшего образования в России

Содержание структурных компонентов системы высшего образования в РФ.

Основные виды учреждений высшего образования России. Нормативно-правовые основы

функционирования высшего образования РФ.

3. Современные тенденции развития высшего образования за рубежом и перспективы развития высшей школы

Характерные черты зарубежной высшей школы развитых стран. Углубление межгосударственного сотрудничества в области образования. Демократизация изация и информатизация высшего профессионального образования. Создание научно-учебнопроизводственных комплексов как специфической формы интеграции науки, образования и производства.

4. Сущность компетентностного подхода в образовании

Компетентностный подход в высшем образовании. Сущность ведущих понятий

компетентностного подхода: компетентность, компетенция. Классификации компетенций.

5. Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство преподавателя

высшей школы

Преподаватель вуза как субъект процесса обучения. Содержание и структура деятельности преподавателя, условия ее эффективности. Характеристика педагогического

мастерства преподавателя вуза. Структура профессиональных способностей и умений преподавателя.

6. Личность студента вуза: социально-психологические особенности, ценностные ориентации, профессиональное развитие

Студент и его позиция в образовательном процессе. Психологические особенности юношеского возраста. Студенчество как социальная группа. Мировоззренческие представления и идеалы студентов. Социальный портрет современного студента. Условия

эффективной адаптации студентов к жизнедеятельности в вузе.

7. Педагогические основы процесса обучения в высшей школе

Сущность, структура, движущие силы процесса обучения в высшей школе.

Преподавание как организационно-управленческая деятельность педагога. Учение как деятельность в образовательном процессе. Педагогическое проектирование целей и содержания обучения студентов. Учебно-планирующая документация. Методы и средства

обучения в высшей школе. Классификация методов обучения в современной дидактике.

Активные методы обучения. Условия, определяющие выбор методов и приемов обучения.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. Учебно-методические комплексы

нового поколения.

8. Содержание образования в высшей школе

Различные подходы к определению сущности содержания образования.

Структурные компоненты содержания образования. Принципы отбора содержания высшего образования. Нормативные документы, регламентирующие содержание высшего

образования.

9. Формы организации учебного процесса в высшей школе

Общее понятие о системах и формах обучения. Классно-урочная и лекционносеминарская системы обучения. Лекция как форма организации обучения в вузе. Виды лекций и их структура. Семинарские, практические и лабораторные занятия в вузе, их виды, структура и особенности проведения. Обучающе-исследовательский принцип организации обучения.

10. Методы обучения в высшей школе

Понятие о методе обучения. Подходы к классификации методов обучения. Виды

активных и интерактивных методов обучения и их роль в активизации познавательной

деятельности студентов. Основные факторы, предопределяющие выбор методов

обучения.

11. Самостоятельная и научно-исследовательская работа студентов

Самостоятельная работа как составляющая учебного процесса. Содержание и формы самостоятельной работы (КСР) студентов. Активные формы и методы обучения (прессконференция, учебная дискуссия, деловая дидактическая игра и др.) как средство организации самостоятельной работы студентов. Самостоятельная внеаудиторная работа студентов. Роль научно-исследовательской работы (НИР) студентов в подготовке будущих специалистов. Взаимосвязь учебной, научно-исследовательской и проектноконструкторской деятельности студентов в учебном процессе. Формы и способы организации НИР студентов.

12. Закономерности и принципы обучения в высшей школе

Закономерности обучения. Принципы обучения как категории дидактики высшей школы.

Система принципов обучения в высшей школе и их характеристика. Специфика реализации общедидактических принципов в системе высшего образования.

13. Современные образовательные технологии, возможности их использования в высшей школе

Сущность понятия «педагогическая технология». Педагогические технологии в исторической ретроспективе. Основные составляющие педагогической технологии.

Некоторые классификации педагогических технологий: по характеру применения, по философской основе, по ведущему фактору психического развития, по способу усвоения, по содержанию, по формам, по типу управления познавательными процессами, по доминирующему методу и т.д. Особенности использования информационнокоммуникативных технологий. Проектирование рабочих программ дисциплин и практик.

14. Формы и методы контроля и оценки результатов учебной деятельности студентов.

Сущность и функции педагогического контроля в вузе. Формы педагогического контроля,

их классификации. Методы контроля результатов обучения. Критерии оценки уровня развития компетенций. Фонды оценочных средств, методика их формирования.

15. Сущность процесса воспитания и система процесса воспитания в вузе

Сущностные характеристики, особенности и структура процесса воспитания в вузе.

Цели, содержание и средства воспитания студенческой молодежи в современных условиях.

Закономерности, принципы и методы воспитания. Сущность и принципы организации воспитательной системы в вузе. Самоуправление студентов как фактор воспитания и профессионального становления специалиста. Общественные молодежные организации и

объединения, их роль в воспитании учащейся молодежи. Виды и содержание социальновоспитательной деятельности, обеспечивающей эффективное личностное и профессиональное развитие будущих специалистов.

16. Система управления качеством образования в вузе

Проблема управления качеством образования в вузе. Составляющие качества образования. Модель подготовки будущего специалиста в вузе. Конкурентоспособность и

профессиональная мобильность молодого специалиста как показатель качества вузовской

подготовки. Профессионально-педагогическая культура преподавателя как основополагающий фактор качества обучения в вузе. Мониторинг качества образования.

Роль самооценки, внешней экспертизы, анкетирования студентов и преподавателей в повышении качества образования.

**Кадровое обеспечение**

Доктор педагогических наук, профессор Н.П. Сенченков

**Б4.Б.02(Д) Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)**

**Планируемые результаты обучения**

**ОПК-1:** способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

**ПК-1:** способность демонстрировать фундаментальные знания научных парадигм в области языкознания и динамики его развития, владение системой методологических подходов, принципов и методических приемов лингвистического исследования;

**ПК-2:** готовность применять современные методы и технологии научной коммуникации на русском языке, владеть языковыми нормами и приемами, уметь использовать их для решения актуальных научных проблем и научно-образовательных задач;

**ПК-3:** способность проектировать и осуществлять комплексные лингвистические исследования в области ономастики;

**УК-1:** способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

**УК-2:** способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**УК-3:** готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

**УК-4:** готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

**УК-5:** способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

**Содержание**

В докладе выпускник раскрывает сущность, теоретическое и практическое значение результатов проведенной работы. Основное внимание рекомендуется сосредоточить на главных итогах проведенного исследования, на новых теоретических и прикладных положениях, которые разработаны самим выпускником лично. К тексту доклада могут быть приложены дополнительные иллюстративные материалы (схемы, таблицы, графики и т.д.); могут использоваться компьютерные презентации. Речь выпускника должна быть ясной, грамматически точной, стилистически выверенной.

После доклада отводится время на вопросы членов экзаменационной комиссии и ответы выпускника.

Далее предоставляется слово научному руководителю, который в своем выступлении раскрывает отношение аспиранта к работе над выпускным докладом, а также затрагивает другие вопросы, касающиеся его личности. При отсутствии на заседании научного руководителя зачитывается его письменное заключение. Затем слово предоставляется официальным рецензентам.

После этого начинается научная дискуссия, в ходе которой высказываются мнения и отношения к представленному докладу. В обсуждении имеют право участвовать все присутствующие на защите.

По результатам представленного доклада и дискуссии на закрытом заседании Государственной экзаменационной комиссии выставляется оценка. В соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников высших учебных заведений в Российской Федерации результаты защиты оцениваются баллами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», которые объявляют в тот же день, после оформления в установленном порядке предусмотренной процедурой защиты протокола.

**Кадровое обеспечение**

Доктор филологических наук, профессор И.В. Романова,

доктор филологических наук, профессор Л.В. Павлова