Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный университет»

Кафедра общей психологии

	«Утверждаю»
Проректор по	учебно-методической работе
	Устименко Ю.А.
	«16» июня 2022 г.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.04 Модели и технологии психолого-педагогического тренинга

Направление подготовки: **44.03.02Психолого-педагогическое образование** Направленность (профиль): **Психология в образовании** Форма обучения - заочная Курс – 3 Семестр –5, 6 Всего зачетных единиц –4, всего часов – 144 Форма отчетности: зачет – 5 семестр, экзамен – 6 семестр

Программу разработала доцент кафедры общей психологии И.В. Полякова

Программа утверждена на заседании кафедры общей психологии Протокол № 11 от <09> июня 2022 г.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина Б1.В.01.04. "Модели и технологии психолого-педагогического тренинга" создает основу для усвоения профессиональных знаний, умений и навыков, обеспечивая «вхождение» студентов в профессию. Ориентирована на теоретическую и практическую подготовку к педагогической деятельности в системе образования и развивает умения и навыки применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи. Курс связан с дисциплинами «Социальная психология», «Психология», «Педагогическая психология».

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Компетенция	Индикаторы достижения					
ПК-3	Знать стандартные методы и технологии,					
Способен применять стандартные	позволяющие решать коррекционно-					
методы и технологии, позволяющие	развивающие задачи					
решать коррекционно-развивающие	Уметь применять стандартные методы и					
задачи	технологии, позволяющие решать					
	коррекционно-развивающие задачи					
	Владеть технологиями, позволяющимирешать					
	коррекционно-развивающие задачи					

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Тренинг – как активная технология обучения.

Тема 1. Понятие тренинг, история возникновения.

Определение понятия тренинг. Подходы к определению методов активного социальнопсихологического обучения (К. Левин, К. Роджерс, А. Ребер, Ю.Н. Емельянов). Групповые формы работы.

Тема 2.Классификация тренингов.

Основания классификации тренингов: классы решаемых задач, предмет, число участников и принципы формирования групп, стиль ведения тренинга, роль тренера в тренинге, продолжительность, место проведения, посттренинговое сопровождение. Виды тренингов: «навыковый», психотерапевтический, социально-психологический, бизнестренинг. Подростковый, детско-родительский, «профессиональный», тренинг тренеров.

Состав группы: открытый, корпоративный. Типы тренингов, исходя из преобладающего метода работы: тренинг умений, личностного роста, коммуникативной компетентности и командного взаимодействия, психологический тренинг.

Тема3. Методы применяемые в тренинге

Групповая дискуссия, классификация форм групповой дискуссии (структурированные, неструктурированные, тематические, биографические, интеракционные).

. Ситуационно-ролевая игра, игровые методы. Методы, направленные на развитие социальной перцепции. Методы телесно-ориентированной психотерапии. Медитативные техники.

Тема 4.Ведущий и участники тренинга. Цели и задачи субъектов тренинга Стили ведения тренинга (по И.В. Вачкову): тренинг как тренировка, обучение, дрессура, самораскрытие. Групповые формы работы. Виды групповой работы: обучение, коррекция, терапия, развитие.

Цели и задачи участников тренинга. Особенности работы с группой.

Тема 5. Модели тренинга

Понятие модели как упрощённого объекта. Специфические составляющие тренинга. «Немецкая модель» М. Форверга (модель ликвидации пробелов); повышение коммуникативной компетентности (Хрящева Н.Ю. и др., 1999); социально-психологические умения: вступления в контакт, активного слушания, ведение дискуссии,

выравнивание эмоционального состояния партнера, аргументации. «Английская модель», тренинг социальных умений (Шефферд Джефф, Мироненко И.А.): (Social Skills training), тренинг умений социальной жизни (Social/ Life Skills training) или коммуникативных умений (Communicftive Skills Training). Базовые социальные навыки. «Русская модель».

Тема 6. Построение программы тренинга.

Понятие и особенности формирования технического задания на разработку программы обучения. Формирование целей тренинга. План и программа тренинга. Основные компоненты программы. Ожидания участников, введение, теоретическая, практическая часть, обратная связь.

Оценка эффективности обучения. Оценка изменений в поведении участников обучения. Посттренинговое обучения.

Тема 7.Проведение тренинга. Результативность, удовлетворенность участников процесса.

Принципы отбора методов для тренинга. Основные методы тренинга (лекция, ролевая игра, метод кейсов, метод "папки для входящих документов", мозговой штурм и дискуссия).

Раздел 2. Технологии психолого-педагогического тренинг

Тема 8. Психогимнастика в тренинге.

Психогимнастические упражнения на создание работоспособности. Психогимнастические упражнения содержательного плана. Психогимнастические упражнения, формирующие обратную личностную связь.

Тема 9. Тренинг сенситивности.

Сенситивность: определение понятия, виды. История, подходы, цели, результаты. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие способности понимания состояний, свойств, качеств и отношений людей в группе.

Тема 10. Тренинг креативности.

Тренинг креативности: понятия, история, концептуальные основы. Психологические упражнения, направленные на создание работоспособности. Психологические упражнения, направленные на развитие креативности. Психологические упражнения, направленные на личностную поддержку участников тренинга.

Тема 11. Тренинг коммуникативной компетентности.

Понятие коммуникативной компетентности. Коммуникативная способность.

Коммуникативное знание. Восприятие и передача коммуникативных сигналов. Активное слушание. Регуляция эмоционального напряжения. Коммуникативные техники.

Тема 12. Тренинг групповой сплоченности.

Понятие групповой сплоченности. Показатели групповой сплоченности. Причины возникновения групповой сплоченности. Упражнения, развивающие групповую сплоченность.

Тема 13. Тренинг влияния и противостояния влиянию.

Понятие психологического влияния и противостояния влиянию. Манипуляция как вызов к скрытой силовой борьбе. Психологические тренажеры.

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Разделы и	Всего	Лекц	Практ.	CPC
п/п	темы	часов			
	Раздел 1. Тренинг как активная технология	обучения	I		
1	Понятие тренинг, история	8	2	1	5
	возникновения.				
2	Классификация тренингов.	8	2	1	5
3	Методы применяемые в тренинге.	8	2	1	5
4	Ведущий и участники тренинга. Цели и	8	2	1	5

	задачи субъектов тренинга.				
5	Модели тренинга	13	2	1	10
6	Построение программы тренинга.	12	1	1	10
7	Проведение тренинга. Результативность,	11	1		10
	удовлетворенность участников процесса.				
	Всего часов семестр 5	72	12	12	54
	Раздел 2. Технологии психолого-педагогич	еского т	ренинга	a.	
8	Психогимнастика в тренинге	12		1	10
9	Тренинг сенситивности	12		1	10
10	Тренинг креативности	12		1	10
11	Тренинг	15		1	10
	коммуникативнойкомпетентности				
12	Тренинг групповой сплоченности	12		1	10
13	Тренинг влияния и противостояния	9		1	7
	влиянию				
	Контроль: экзамен	9			9
	Всего часов семестр 2	72	6		66

5. ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5.1. Занятия лекционного типа

Раздел 1. Тренинг – как активная технология обучения.

Лекция 1. Понятие тренинг, история возникновения.

План:

- 1. Определение понятия тренинг.
- 2. Подходы к определению методов активного социально-психологического обучения (К. Левин, К. Роджерс, А. Ребер, Ю.Н. Емельянов).
- 3. Групповые формы работы.

Лекция 2.Классификация тренингов.

План:

- 1. Основания классификации тренингов: классы решаемых задач, предмет, число участников и принципы формирования групп, стиль ведения тренинга, роль тренера в тренинге, продолжительность, место проведения, посттренинговое сопровождение.
- 2. Виды тренингов: «навыковый», психотерапевтический, социальнопсихологический, бизнес-тренинг. Подростковый, детско-родительский, «профессиональный», тренинг тренеров.
- 3. Типы тренингов.

Лекция3. Методы применяемые в тренинге

План:

- 1. Групповая дискуссия, классификация форм групповой дискуссии (структурированные, неструктурированные, тематические, биографические, интеракционные).
- 2. Ситуационно-ролевая игра, игровые методы.
- 3. Методы, направленные на развитие социальной перцепции. Методы телесно-ориентированной психотерапии. Медитативные техники.

Лекция 4. Ведущий и участники тренинга. Цели и задачи субъектов тренинга План:

- 1. Стили ведения тренинга (по И.В. Вачкову): тренинг как тренировка, обучение, дрессура, самораскрытие.
- 2. Групповые формы работы.

3. Виды групповой работы: обучение, коррекция, терапия, развитие.

Лекция 5. Модели тренинга

План:

- 1. Понятие модели как упрощённого объекта. Специфические составляющие тренинга.
- 2. «Немецкая модель» М. Форверга.
- 3. «Английская модель», тренинг социальных умений (Шефферд Джефф, Мироненко И.А).
- 4. «Русская модель».

Лекция 6. Построение программы тренинга.

Ппан:

- 1. Понятие и особенности формирования технического задания на разработку программы обучения.
- 2. Формирование целей тренинга.
- 3. План и программа тренинга. Оценка эффективности обучения. Оценка изменений в поведении участников обучения.
- 4. Посттренинговое обучения.

Лекция 7.Проведение тренинга. Результативность, удовлетворенность участников процесса.

План:

- 1. Принципы отбора методов для тренинга.
- 2. Основные методы тренинга (лекция, ролевая игра, метод кейсов, метод "папки для входящих документов", мозговой штурм и дискуссия).

Раздел 2. Технологии психолого-педагогического тренинг

Лекция 8. Психогимнастика в тренинге.

План:

- 1. Психогимнастические упражнения на создание работоспособности.
- 2. Психогимнастические упражнения содержательного плана.
- 3. Психогимнастические упражнения, формирующие обратную личностную связь.

Лекция 9. Тренинг сенситивности.

План:

- 1. Сенситивность: определение понятия, виды.
- 2. История, подходы, цели, результаты.
- 3. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности.
- 4. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие способности понимания состояний, свойств, качеств и отношений людей в группе.

Лекция 10. Тренинг креативности.

План:

- 1. Тренинг креативности: понятия, история, концептуальные основы.
- 2. Психологические упражнения, направленные на создание работоспособности.
- 3. Психологические упражнения, направленные на развитие креативности.
- 4. Психологические упражнения, направленные на личностную поддержку участников тренинга.

Лекция 11. Тренинг коммуникативной компетентности.

Ппан:

1. Понятие коммуникативной компетентности.

- 2. Коммуникативная способность. Коммуникативное знание.
- 3. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.
- 4. Активное слушание.
- 5. Регуляция эмоционального напряжения.
- 6. Коммуникативные техники.

Лекция 12. Тренинг групповой сплоченности.

План:

- 1. Понятие групповой сплоченности.
- 2. Показатели групповой сплоченности.
- 3. Причины возникновения групповой сплоченности.
- 4. Упражнения, развивающие групповую сплоченность.

Лекция 13. Тренинг влияния и противостояния влиянию.

План:

- 1. Понятие психологического влияния и противостояния влиянию.
- 2. Манипуляция как вызов к скрытой силовой борьбе.
- 3. Психологические тренажеры.

5.2 ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.

Раздел 1. Общая характеристика психологии как науки. Основные этапы развития представлений о предмете психологии.

Практическое занятие №1.Понятие тренинг, история возникновения.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Понятие психологический тренинг.
- 2. Отличие тренинга от психотерапии, психокоррекции и обучения.
- 3. Методы активного социально-психологического обучения.
- 4. Формы работы в тренинге.

Основная литература: 1.

Дополнительная литература: 2-4.

Практическое занятие № 2.Классификация тренингов.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Основания классификации тренингов.
- 2. Виды тренингов.

Основная литература: 1.

Дополнительная литература: 2-4.

Практическое занятие № 3. Методы применяемые в тренинге Вопросы для обсуждения:

- 1. Групповая дискуссия, классификация форм групповой дискуссии.
- 2. Ситуационно-ролевая игра, игровые методы.
- 3. Методы, направленные на развитие социальной перцепции.
- 4. Методы телесно-ориентированной психотерапии.

Задание «Правило спора и дискуссии».

Цель:сформировать многостороннее понимание психологических процессов в споре и дискуссии. Формирование мотивации к самоанализу и совершенствованию умений вести конфликтное деловое общение.

Занятие проводится в форме выполнения заданий, нацеленных на осознание и понимание широкого спектра психологических аспектов спора, которые обуславливают его эффективность или неэффективность и характеризуют этическую сторону споров.

Задания:

- 1. Проранжируйте по степени важности следующие правила спора:
- умение правильно определить предмет спора и выделить пункты разногласий;
- умение не упускать из виду главных положений, из-за которых ведется спор;
- умение четко определить свою позицию в споре;
- умение находить общность исходных позиций, достигать начального взаимопонимания;
- правильное использовать понятия., исключить их многозначность в рамках дискуссии;
- уважительно относиться к оппоненту, стремление понять взгляды и убеждения противника, вникнуть в суть его позиции;
- умение сохранить выдержку и самообладание;
- умение обращать внимание на поведение оппонента, верно оценивать его действия;
- умение подбирать убедительные аргументы для обоснования своей позиции и опровержения позиции оппонента;
- 2. Приведите примеры полемических приемов:
- прием бумеранга;
- подхват реплики;
- доведение до абсурда;
- довод к человеку;
- апелляция к публике;
- атака вопросами.

Продолжите список.

- 3. Приведите примеры недопустимых приемов в споре. Почему они недопустимы? На основе каких этических принципов можно оценить недопустимость приема?
- «оттягивание возражения». Если противник привел довод, на который трудно сразу найти достойный ответ, то некоторые полемисты ставят вопросы в связи с приведенным доводом, как бы для выяснения его; начинают ответ издали, с чего-нибудь, не имеющего прямого отношения к данному вопросу;
- Выход из спора это уловка участника, который чувствует, что спор складывается не в его пользу, что у него нет достаточных аргументов.
- Срывание спора (обструкция). Порой противник бывает заинтересован в том, чтобы сорвать спор, так как он ему не по силам. В таких случаях перебивают противника, не дают ему говорить, явно показывают нежелание слушать оппонента зажимают уши, напевают, насвистывают, смеются, топают ногами и т. п.
- «Довод к городовому». Посредством того, что тезис оппонента объявляется опасным для государства или общества, противнику, по сути, «зажимают рот».
- «Палочные доводы». Приводят такой довод, который оппонент должен принять из боязни чего-нибудь неприятного, часто опасного, или на который он не может ответить по той же причине, и должен либо молчать, либо придумывать какие-нибудь «обходные пути».

Основная литература: 1.

Контрольная работа включает 4 вида заданий, охватывающие четыре вида делового общения. Выполнение контрольной работы требует изучения рекомендуемой литературы, привлечения практического опыта и имеет практическую направленность.

Правильное выполнение контрольной работы являются допуском для сдачи зачета с оценкой. Ошибки, допущенные в контрольной работе, должны быть исправлены в соответствии с замечаниями преподавателя в срок до экзаменационной сессии.

Практическое занятие № 4. Ведущий и участники тренинга. Цели и задачи субъектов тренинга

Вопросы для обсуждения:

- 1. Стили ведения тренинга (по И.В. Вачкову): тренинг как тренировка, обучение, дрессура, самораскрытие.
- 2. Групповые формы работы.
- 3. Виды групповой работы: обучение, коррекция, терапия, развитие.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 4,5,6.

Задание: реферирование Тренинг для тренера. Практическое руководство. URL: https://www.belaids.net/uploads/docs/trainers manual russian.pdf

Практическое занятие № 5. Модели тренинга

Вопросы для обсуждения:

- 1. «Немецкая модель» М. Форверга (модель ликвидации пробелов).
- 2. «Английская модель», тренинг социальных умений (Шефферд Джефф, Мироненко И.А.).
- 3. «Русская модель» Е.В. Сидоренко.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 3,6.

Практическое занятие № 6. Построение программы тренинга.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Понятие и особенности формирования технического задания на разработку программы обучения.
- 2. Формирование целей тренинга.
- 3. План и программа тренинга.
- 4. Основные компоненты программы.
- 5. Ожидания участников, введение, теоретическая, практическая часть, обратная связь.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 4,5,6.

Задание: составить ТЗ на разработку программы обучения и обсудить в группе.

Практическое занятие № 7.Проведение тренинга. Результативность, удовлетворенность участников процесса.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Принципы отбора методов для тренинга.
- 2. Характеристика основных методов тренинга (лекция, ролевая игра, метод кейсов, метод "папки для входящих документов", мозговой штурм и дискуссия).

Задание: составьте лист обратной связи и обсудите его в группе.

Например, могут быть добавлены вопросы-шкалы такого рода:

- Насколько цели обучения были ясны и понятны?
- Насколько содержание обучения соответствовало вашим потребностям и запросам?
- Насколько интересной и доступной была подача материала?
- Насколько много новой информации вы получили?
- Насколько комфортной для вас была психологическая атмосфера на тренинге?
- Насколько полезными и похожими на реальные ситуации были практические упражнения и игры?
 - Насколько полезными и информативными были раздаточные материалы?
 - Насколько хороши были организационные условия тренинга?

В анкету могут быть добавлены и различные открытые вопросы:

- Какая часть тренинга была для вас наиболее интересной и полезной? Почему?
- Какая часть тренинга была для вас наименее интересной и полезной? Почему?
- Видите ли вы препятствия для использования на практике техник и технологий, рассмотренных на тренинге? Если да, то какие?

Основная литература: 1;

Раздел 2. Технологии психолого-педагогического тренинг

Практическое занятие № 8. Психогимнастика в тренинге.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Психогимнастические упражнения на создание работоспособности.
- 2. Психогимнастические упражнения содержательного плана.
- 3. Психогимнастические упражнения, формирующие обратную личностную связь.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 2, 4,5,6.

Задания:

- 1) составьте картотеку упражнений по одному из трех направлений и представьте ее группе;
- 2) апробируйте 2-3 упражнения в группе и получите обратную связь.

Практическое занятие № 9. Тренинг сенситивности.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Сенситивность: определение понятия, виды.
- 2. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности.
- 3. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие способности понимания состояний, свойств, качеств и отношений людей в группе.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 1, 3.

Задание: проведите фрагмент тренингового занятия в группе.

Практическое занятие № 10. Тренинг креативности.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Тренинг креативности: понятия, история, концептуальные основы.
- 2. Психологические упражнения, направленные на создание работоспособности.
- 3. Психологические упражнения, направленные на развитие креативности.
- 4. Психологические упражнения, направленные на личностную поддержку участников тренинга.

Основная литература: 1.

Задание:

I)ознакомьтесь с видеотренингом <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=упражнения%20тренинг%20креативности&path=wizard&parent-reqid=1630953366014335-15620826739342311256-sas2-0568-sas-I7-balancer-8080-BAL-2652&wiz_type=vital&filmId=16184371879226893425;

2) предложите группе собственный фрагмент.

Практическое занятие № 11. Тренинг коммуникативной компетентности.

Вопросы для обсуждения:

Вопросы для обсуждения:

- 1. Понятие коммуникативной компетентности.
- 2. Коммуникативная способность.
- 3. Восприятие и передача коммуникативных сигналов.

- 4. Активное слушание.
- 5. Регуляция эмоционального напряжения.
- 6. Коммуникативные техники.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 4,5,6.

Задание:

Ознакомьтесь с коммуникативными упражнениями и апробируйте 2-3 упражнения в группе. https://trainingtechnology.ru/kommunikativnye-uprazhneniya-i-igry/

Практическое занятие № 12. Тренинг групповой сплоченности.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Понятие групповой сплоченности.
- 2. Показатели групповой сплоченности.
- 3. Причины возникновения групповой сплоченности.
- 4. Упражнения, развивающие групповую сплоченность. *Основная литература: 1;*

Практическое занятие № 13. Тренинг влияния и противостояния влиянию.

Вопросы для обсуждения:

- 1. Понятие психологического влияния и противостояния влиянию.
- 2. Манипуляция как вызов к скрытой силовой борьбе.
- 3. Психологические тренажеры.

Основная литература: 1;

Дополнительная литература: 6, 7.

Задание:

- 1) ознакомьтесь с книгой Е.В. Сидоренко «Тренинг влияния» http://psychologi.net.ru/1/Sidorenko-vliyanie.pdf
- 2) составьте фрагмент тренингового занятия по теме и проведите его в группе.

5.3.Самостоятельная работа

Вопросы к темам

Тема	Вопросы			
1				
1	1. Понятие и история возникновения тренинга.			
	2. Задачи и принципы тренинга.			
	3. Группы тренинга (Т - группы).			
	4. Бихевиориально ориентированные группы (Б-группы).			
	5. Психодраматический подход (Пси-группы).			
	6. Гуманистический подход (В-группы).			
	7. Трансактный анализ (ТА-группы).			
	8. Гештальтподход в групповой работе (Г-группы).			
	9. Телесно-ориентированный подход (вид тренинга).			
	10. Методы групповой работы в нейролингвистическом			
	программировании (НЛП).			
2	1 Дайте определение социально-психологического тренинга.			
	2 Назовите авторов, чьи концептуальные положения легли в ос-			
	нову создания групповой работы.			
	3 Дайте характеристику основных парадигм тренинга.			
	4 Перечислите основные виды тренинговых групп, выделите их			

	отличительные особенности. 5 Каковы принципы формирования тренинговых групп?		
3	1. Характеристика основных методов тренинга.		
	2. Назначение и специфика основных методов тренинга.		
4	1. Стили ведения тренинга.		
	2. Сравнительная характеристика стилей ведения тренинга.		
	3. Необходимость разных стилей ведения тренинга.		
5	1. Понятие модели в науке.		
	2. Назначение модели.		
	3. Модели тренинга.		
6	Как выявить:		
	— степень комфортности заданий программы тренинга для участников;		
	— соответствия реальной динамики эмоциональных, мотивационных и функциональных состояний участников ожидаемой динамике;		
	— «сильные» и «слабые» блоков программы (информационных,		
	диагностических, методических, организационных и процедурных);		
	— характер и способы взаимодействия тренера с группой;		
	— соотношение вариативных и инвариантных моментов в структуре		
	тренинга.		
7	1. Эффективность дискуссии как метода		
	2. Особенности организации игры в тренинге		
8	1. Функции психогимнастики		
	2. Принципы отбора психогимнастических упражнений		
	3. Особенности подбора упражнений в соответствии с целями тренинга		
9	1. Цели и задачи тренинга сенситивности		
	2. Ограничения в тренинге сенситивности		
10	1. Что такое креативность.		
	2. Каким образом она проявляется.		
	3. Как ее развивать.		
11	1. Коммуникативная компетентность.		
	2. Активное слушание.		
	3. Профайлинг.		
	 Техники аргументации. Техники повтора и перефраза. 		
	6. Малый разговор.		
12			
12	 Условия возникновения групповой сплоченности. Показатели групповой сплоченности. 		
	 Показатели групповой сплоченности. Особенности развития групповой сплоченности. 		
12			
13	1. Психологическое воздействие как механизм социально-психологического тренинга.		
	2. Классы психологического воздействия по .		
	3. Типология и стратегия психологического воздействия.		
	4. Методы психологического воздействия в социально-психологическом		
	тренинге.		

5. Система методов психологического воздействия в социальнопсихологическом тренинге.

Психодиагностика:

К теме 9: Шкала сензитивности https://obu4ayka.ru/otnosheniya/ trashed-8.html Шкала сенситивности и спонтанности https://www.b17.ru/article/264963/

Тест определения уровня самоактуализации личности Э. Шострома в модификации Л. Я. Гозмана и др. (Тест CAT)

https://studme.org/333750/psihologiya/test_opredeleniya_urovnya_samoaktualizatsii_lich nosti_shostroma_modifikatsii_gozmana_test

К теме 10: Тест Торренса. Диагностика творческого мышления.

https://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogo-myshleniya

Тест Личностная креативность https://vc.ru/u/390419-lada-andreeva/96656-test-na-kreativnost-otvety-dlya-sebya-i-rabotodatelya

К теме 11: Методики диагностики коммуникативной компетентности https://infourok.ru/diagnosticheskie-metodiki-opredeleniya-urovnya-kommunikativnoy-kompetentnosti-816352.html

К теме 12: Тест для определения индекса групповой сплоченности Сишораhttps://hrportal.ru/tool/test-dlya-opredeleniya-indeksa-gruppovoy-splochennosti-sishora

Контрольные работы:

Тема 11. Тренинг коммуникативной компетентности.

Задания на контрольную работу:

I. Приведите пример деловой беседы по опыту вашей работы (учебы). Определите причины ее эффективности (неэффективности).

Студентнт кратко описывает цели и общее содержание деловой беседы, ее результат. Делает вывод о ее эффективности. Для анализа причин эффективности или неэффективности деловой беседы можно использовать следующий алгоритм:.

- Было ли четкое понимание цели у собеседников?
- Была ли подготовка к беседе? Если да, то в чем она заключалась?
- С какими трудностями столкнулись стороны?
- Оцените начало беседы. На какой результат участники настраивали себя и собеседника?
- Оцените основное содержание беседы. Насколько полным было взаимопонимание? Каковы причины?
- Насколько стороны были готовы выслушать и вникнуть в интересы друг друга? В чем это выражалось?
- Насколько беседа затрагивала интересы сторон?
- Насколько стороны были готовы к разъяснению своей позиции?
- В какой мере аргументация учитывала интересы другой стороны?.
- Проанализируйте эмоции в беседе. Насколько они помогали? Или мешали?
- Оцените время беседы. Была ли она затянутой или закончилась преждевременно. По какой причине?
- Опишите завершающий этап беседы. Был ли он нацелен на закрепление достигнутого результата и на выполнение договоренности?
- II. Выберите в средствах массовой информации публичное выступление, которое вас заинтересовало. Выделите в нем структуру (композиционные части речи) и укажите приемы ораторского мастерства.

Как правило, композиция выступления включает три или пять частей. Три части: вступление, основная часть, заключение. Развернутое выступление: а) установление контакта с аудиторией; б) постановка проблемы; в) история вопроса; г) Основная часть, включая основную идею и ее аргументацию; д) завершение (в форме заключения, призыва, воззвания)

Приемы ораторского мастерства изучаются магистрантами самостоятельно, составляется пронумерованный список приемов. Затем эти приемы помечаются в тексте выступления соответствующими номерами.

III. Какой из трех переговорных методов (жесткий, мягкий, принципиальный) вам удается легче всего при необходимости переговоров? Обоснуйте ответ. Приведите пример.

Задание выполняется на основе книги Р.Фишера и У.Юри "Путь к согласию или переговоры без поражения (Гарвардский метод ведения переговоров)".

Самоанализ переговорной стратегии можно провести по следующему алгоритму:

IV. Какие виды аргументов в споре вы знаете? Запишите утверждение, с которым часто спорят ваши коллеги на работе (учебе). Сформулируйте все виды аргументов в защиту вашего утверждения и укажите вид каждого аргумента.

Тема 12. Групповая сплоченность.

План:

- 1. Методики, изучающие сплоченность коллектива.
- 2. Исследование коллектива на сплоченность.
- 3. Результаты исследования коллектива.
- 4. Мероприятия по усилению сплоченности коллектива.
- 5. Заключение
- 6. Список использованных источников.

Рефераты

тефераты	
№ темы	Темы рефератов
1	 Тренинг как метод активного социально-психологического обучения Сравнительная характеристика тренинга, психотерапии, психокоррекции и обучения.
	3. Иммитационные методы психологического тренинга: определение, основные методы, их определение, функции. Примеры упражнений, реализующих иммитационные методы.
	4. Понятие психологического тренинга.
	5. Принципы организации тренинговой группы.
	6. Характеристика классических видов группового движения.
	7. Принципы комплектования групп.
	8. Определение групповой динамики.
	9. Элементы групповой динамики.
3	1. Применение метода визуализации в психологическом тренинге. Примеры
	2. упражнений, реализующих метод визуализации.
	3. Применение метода ролевой игры в психологическом тренинге. Примеры ролевых
	4. игр, используемых в психологическом тренинге.
	5. Применение метода проективного рисования в психологическом
	тренинге. Примеры упражнений, реализующих метод проективного рисования.
	6. Применение лекции в психологическом тренинге.
	о. Применение лекции в пеилологическом трепинге.

	 Применение систематизированного обзора в психологическом тренинге. Пример систематизированного обзора (подготовить свой печатный вариант). Применение программированной инструкции в психологическом тренинге. Пример программированной инструкции (подготовить свой печатный вариант).
4	 Основные роли ведущего группы. Характеристика личности группового тренера. Типичные ошибки ведущего.
5	 Психодрама и основные элементы ее использования в тренинге. Трансактный анализ Э. Берна и возможности его применения в тренинговых группах. Гештальттерапия. Особенности применения в тренинге. Музыкотерапия. Возможности и особенности включения элементов музыкотерапии в тренинге. Логика построения и организации программы тренинга. Телесноориентированные техники в тренинге.
6	 Проблема подготовки к тренингу и составления тренинговой программы. Требования к организации психологических тренингов. Принципы построения программы тренинга. Основные разделы программы тренинга, их содержание. Структура тренингового занятия, описание работы ведущего и группы на каждом этапе. Методы мониторинга тренинговых программ.
7	 Этапы выполнения упражнений в психологическом тренинге. Инструктирование участников тренинга. Завершение процедурной части упражнения. Обсуждение выполнения упражнения. Пример упражнения и его выполнения. Применение дискуссии и ее видов в психологическом тренинге. Пример тем для дискуссии.
8	1. Применение метода психогимнастики в психологическом тренинге. Примеры упражнений, реализующих метод психогимнастики.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде **ЗНАНИЙ**используются следующие процедуры и технологии:

- устный ответ на вопрос(ы) или индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопрос(ы),
- тестирование.

Для оценивания результатов обучения в виде**УМЕНИЙ и ВЛАДЕНИЙ**используются следующие процедуры и технологии:

- решение проблемных ситуаций,
- написание эссе,
- написание реферата.

І.Шкала оценивания участия в устном опросе на практическом занятии

Студент демонстрирует сформированность компетенций на	
итоговом уровне, обнаруживает систематическое и глубокое	Отлично.
знание учебного материала, усвоил основную литературу и	
знаком с дополнительной литературой, рекомендованной	
программой, умеет свободно выполнять практические задания,	
предусмотренные программой, свободно оперирует	
приобретенными знаниями, умениями, применяет их в	
ситуациях повышенной сложности.	
Студент демонстрирует сформированность компетенций на	Хорошо
среднем уровне: основные знания, умения освоены, но	_
допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения	
при аналитических операциях, переносе знаний и умений на	
новые, нестандартные ситуации.	
Студент демонстрирует сформированность компетенций на	Удовлетворительно
базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются	
значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных	
знаний, умений, навыков по некоторым компетенциям,	
испытывает значительные затруднения при оперировании	
знаниями.	
Студент демонстрирует сформированность компетенций на	Неудовлетворительно
уровне ниже базового, проявляет недостаточность знаний,	_
умений, навыков. Проявляется практически полное отсутствие	
знаний, умений, навыков.	

II. Критерии оценивания тестового задания

за правильный ответ студент получает 1 балл; если ответ не указан или неверен 0 баллов. неудовлетворительно — до 50 % баллов за тест; удовлетворительно — от 51 до 70% баллов за тест; хорошо — от 71 до 85 % баллов за тест; отлично — более 85 % баллов за тест.

Примеры тестовых заданий по курсу:

Критерии оценивания тестового задания

за правильный ответ студент получает 1 балл; если ответ не указан или неверен 0 баллов. неудовлетворительно — до 50 % баллов за тест; удовлетворительно — от 51 до 70% баллов за тест; хорошо — от 71 до 85 % баллов за тест; отлично — более 85 % баллов за тест.

Пример тестового задания

Примеры тестовых заданий по курсу

Тема 1, 2.

Допишите ответ в месте прочерка:

	им
	посредством демонстрации ценностного отношения в
1.	Девиантное поведение – это специфический способ изменения -

2. Сленг, стиль, симво	олика, мода, манера поведения, определенного рода поступки –
манера	•
3.	Для полноценного существования подросток нуждается в
постоянном	(средовых факторов, внутренних условий) его
стремлениям к удовле	творению собственных потребностей, поскольку такое
	_ обеспечивает феномен актуального самочувствия и создает
возможности для разв	ития.
Ключ:	
1. социальных норм и с	жиданий;
2. самовыражения;	
3. сопротивлении; сопр	отивление
Выберите правильный	ответ:
1. Девиантные действия	я выступают в качестве:
А) средства достижени	я значимой цели; способ психологической разрядки, замещения
блокированной потребн	ности, переключения деятельности, средства самоутверждения;
Б) генетически заданно	е проявление;
В) архитипическое прод	явление сущностных характеристи к личности;
Г) парциальные проявл	ения симптомокомплексов организмических функций
1. A;	10
Установите соответс	твия

Особенности, проявляющиеся в подростковых девиациях:

	эсооенности, проявляющиеся в подростковых девиациях.						
$N_{\underline{0}}$	Феномен		Особенности проявления				
1	Девиации	Α	Высокая аффективная заряженность				
			поведенческих реакций				
		Б	Дифференцированная направленность				
			реагирования				
		В	Кратковременность реакций с				
			критическим выходом				
		Γ	Высокий уровень стимуляции				
		Д	Недифференцированная				
			направленность реагирования				
		Е	Высокий уровень готовности к				
			девиантным действиям				
		Ж	Импульсивный характер реагирования				
			на фрустрирующую ситуацию				
		3	Низкий уровень стимуляции				
		И	Осознанный характер реагирования на				
			фрустрирующую ситуацию				

Ключ: 1. А, В, Д, Е.Ж, 3. Формы девиантного поведения детей и подростков

$N_{\underline{0}}$	Формы девиантного поведения		Определение
1	Антисоциальное поведение	A	Поведение, противоречащее
			правовым нормам, угрожающее
			социальному порядку и
			благополучию окружающих
2	Девиантное поведение	Б	Уклонение от выполнения морально- нравственных норм, принятых в обществе, угрожающее благополучию межличностных отношений
3	Асоциальное поведение	В	Устойчивое поведение личности,

	отклоняющееся от наиболее важных
	социальных норм, причиняющее
	реальный ущерб обществу или самой
	личности, а также
	сопровождающееся ее социальной
	дезадаптацией

Ключ:

1.А; 2.В; 3. Б.

2. Проблемы участников и цели групповой работы

No	Проблемы участников		Цели групповой работы
1	Как найти друга?	A	Изучение и отработка альтернативных
			способов выражения гнева и агрессии
2	Снижение агрессивности	Б	Изучение способов переживания,
			обмен чувствами и опытом; оказание
			поддержки друг другу
3	Взаимоотношения в классе,	В	Изучение социально-ориентированных
	способы продуктивного общения		форм общения и отработка их на
			практике
4	Развод родителей	Γ	Изучение и отработка способов
			общения с одноклассниками и
			улучшение обстановки в классе

Ключ: 1. В; 2. А; 3. Г; 4. Б.

1) Требования к реферату

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист;

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя реферата; место и дата составления реферата

2) оглавление;

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение;

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть;

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение;

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы

6) список использованных источников;

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. - 2003

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

- 1) материалы, дополняющие реферат;
- 2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
- 3) иллюстрации вспомогательного характера;
- 4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом.

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами.

Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
3. Обоснованность выбора источников Макс 5 баллов	 круг, полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5	правильное оформление ссылок на используемую литературу;соблюдение требований к объему реферата;

баллов	- культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	 наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; приложения оформлены в соответствие с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

2) Требования к заданиям для самостоятельной работы

Практикум представляет собой набор индивидуальных творческих заданий, которые необходимо выполнить каждому студенту самостоятельно. Каждая из включенных в практикум задач представляет собой частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Задания, которые предъявляются студенту в рамках практикума, не требуют мгновенного выполнения и могут выбираться в произвольном порядке. Все задания должны быть выполнены до окончания курса.

Оформление результатов самостоятельной работы

По результатам выполнения каждого из заданий для самостоятельной работы формируется письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту.

Образец выполнения задания

Разработайте структурно-логическую схему алгоритма ...Опишите алгоритм предложенного Н. Фрэнкло (Филлипс Л., Йоргенсен М.В. Дискурс-анализ. Теория и метод. М.: Изд-во Гуманитарный Центр, 2004) дискурс-анализа и определите его специфику по сравнению с другими ставшими уже традиционными для дискурс-анализа алгоритмами (например, с алгоритмом Ван Дейка).

Письменный отчет

Н. Фэркло предлагает для описания социокультурного пространства трехмерную модель критического дискурс-анализа. Алгоритм его модели включает три измерения.

Первое измерение и первое же направление анализа — это дискурсивная практика текста, представленная изучением процессов его продуцирования и восприятия.

Второе – текстовый анализ, имеющий дело с формальными особенностями, с помощью которых дискурсы и жанры реализуются лингвистически.

Третье — социальная практика, изучение которой предполагает выявление более широкого социального контекста, которому принадлежит коммуникативное событие. Дискурсивная практика выступает посредником между текстом и социальной практикой. Что касается последней, то дискурс-анализ сам по себе не является достаточным для ее

исследования, ведь более широкая социальная практика охватывает как дискурсивные, так и недискурсивные элементы. Поэтому дополнительно к дискурс-анализу необходима социальная и культурная теории.

От прочих направлений внутри течения критического дискурс-анализа (например, от ставшего уже традиционным для дискурс-анализа медийных текстов алгоритма Ван Дейка) подход Н. Фэркло выгодно отличает именно указание на три измерения, в которых одновременно существует каждое коммуникативное событие и которые должны последовательно и обязательно изучаться.

Критерии оценивания заданий по самостоятельной работе

Показатели по уровням	оценка
Студент выполняет задание самостоятельно, теоретически	отлично
обосновывает свое решение, задание выполнено на 95-100%	
Студент выполняет задание самостоятельно, возникают некоторые	хорошо
проблемы с теоретическим обоснованием решения, задача решена	
на 80-94%	
Студенту при выполнении заданий требуется помощь, возникают	удовлетворительно
проблемы с теоретическим обоснованием решения, задание	
выполнено на 60-79%	
Студент не может самостоятельно выполнить задание, не может	не
теоретически обосновать решение, задание выполнено менее чем на	удовлетворительно
60%	

3) Требования к созданию презентаций

Критерии оценивания презентаций складываются из требований к их созданию.

Матрица оценивания презентации

	<u> </u>
звание критерия	сениваемые параметры
ма презентации	ответствие темы программе учебного предмета, раздела
дактические и методические	ответствие целей поставленной теме
цели и задачи презентации	стижение поставленных целей и задач
іделение основных идей	ответствие целям и задачам
презентации	держание умозаключений
	ізывают ли интерес у аудитории
	личество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
держание	остоверная информация об исторических справках и
	текущих событиях
	е заключения подтверждены достоверными источниками
	ык изложения материала понятен аудитории
	туальность, точность и полезность содержания
дбор информации для создания	афические иллюстрации для презентации
проекта – презентации	атистика
	иаграммы и графики
	кспертные оценки
	сурсы Интернет
	имеры
	авнения
	таты и т.д.
дача материала проекта –	ронология
презентации	иоритет
	матическая последовательность

	груктура по принципу «проблема-решение»
гика и переходы во время	вступления к основной части
презентации	г одной основной идеи (части) к другой
	одного слайда к другому
ключение	кое высказывание - переход к заключению
	вторение основных целей и задач выступления
	іводы
	дведение итогов
	роткое и запоминающееся высказывание в конце
зайн презентации	рифт (читаемость)
	рректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков)
	ементы анимации
хническая часть	амматика
	дходящий словарь
	аличие ошибок правописания и опечаток

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
Гема презентации акс. 3 балла	оответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
Дидактические и методические цели и задачи презентации кс. 3 балла	оответствие целей поставленной теме; остижение поставленных целей и задач
Выделение основных идей презентации акс. 3 балла	оответствие основных идей целям и задачам; ктуальность основных идей; оличество основных идей (рекомендуется дл запоминания аудиторией не более 4-5)
Содержание акс. 3 балла	цостоверность информации; ктуальность информации; еткость изложения информации; ладение понятийным аппаратом по заданной теме; ривлечение новейших работ по проблеме; зык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории
Подбор информации для создания презентации акс. 3 балла	рафические иллюстрации для презентации; гатистика; циаграммы и графики; кспертные оценки; ресурсы Интернет; римеры; равнения; итаты и т.д.
Подача материала презентации кс. 3 балла	кронология; риоритет; ематическая последовательность; труктура по принципу «проблема-решение»

Логика и переходы во время презентации кс. 3 балла	т вступления к основной части; от одной основной идеи (части) к другой; т одного слайда к другому
Ваключение	ркое высказывание - переход к заключению;
акс. 3 балла	овторение основных целей и задач выступления; ыводы;
	одведение итогов;
	ороткое и запоминающееся высказывание в конце
Дизайн презентации	прифт (читаемость);
акс. 3 балла	орректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков);
	пементы анимации
Техническая часть	рамматика;
кс. 3 балла	гилистика;
	шибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов «отлично»;
- 19 24 баллов «хорошо»;
- 15 18 баллов «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Решение проблемных ситуации

- 1. Этап: практический анализ ситуации (действующие лица, обстоятельства) определение проблемы.
- 2. Этап: определение проблемных узлов (возможные причины и прогнозируемые последствия развития ситуации).
 - 3. Этап: Условное прогнозирование развития ситуации.
- Определение окончательной гипотезы, формулировка решения ситуации, обязательна опора на принципы профессиональной этики.
 - Определение способов и методов коррекционного воздействия.
 - Формулировка итоговых выводов.
 - 4. Этап: Решение ответ строится в соответствии с примерным планом:
- анализ ситуации, с примерами из задания, доказательствами из теоретического материала по учебным дисциплинам, обязательное использование профессиональных терминов. Если есть необходимость проанализировать ошибочные или правильные действия участников (обоснованная личная позиция приветствуется).
- предлагаемые варианты действий, обоснованные теоретически и, желательно, подкрепленные практическим личным опытом.
 - прогноз вероятностного развития ситуации, обоснованный и доказательный.

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) выставляется в случае полного рассмотрения вопроса, аргументированного выражения своей позиции, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

Оценка «4» (хорошо) выставляется в случае полного выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется в случае недостаточно полного рассмотрения проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат.;

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в случае, если тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

- 1. Определение понятия тренинг.
- 2. Подходы к определению методов активного социально-психологического обучения (К. Левин, К. Роджерс, А. Ребер, Ю.Н. Емельянов).
- 3. Групповые формы работы.
- 4. Классификация тренингов.
- 5. Виды тренингов.
- 6. Методы применяемые в тренинге.
- 7. Групповая дискуссия, классификация форм групповой дискуссии.
- 8. Игровые методы.
- 9. Методы, направленные на развитие социальной перцепции.
- 10. Методы телесно-ориентированной психотерапии.
- 11. Медитативные техники.
- 12. Стили ведения тренинга (по И.В. Вачкову).
- 13. Виды групповой работы.
- 14. Цели и задачи участников тренинга.
- 15. Особенности работы с группой.
- 16. Модели тренинга.
- 17. Понятие и особенности формирования технического задания на разработку программы обучения.
- 18. Формирование целей тренинга.
- 19. План и программа тренинга.
- 20. Основные компоненты программы тренинга.
- 21. Оценка эффективности обучения.
- 22. Принципы отбора методов для тренинга.
- 23. Основные методы тренинга.
- 24. Психогимнастические упражнения на создание работоспособности.
- 25. Психогимнастические упражнения содержательного плана.
- 26. Психогимнастические упражнения, формирующие обратную личностную связь.
- 27. Сенситивность: определение понятия, виды.
- 28. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности.
- 29. Психогимнастические упражнения, направленные на развитие способности понимания состояний, свойств, качеств и отношений людей в группе.
- 30. Тренинг креативности: понятия, история, концептуальные основы.
- 31. Психологические упражнения, направленные на создание работоспособности. Психологические упражнения, направленные на развитие креативности.
- 32. Психологические упражнения, направленные на личностную поддержку участников тренинга.
- 33. Активное слушание.
- 34. Регуляция эмоционального напряжения.
- 35. Коммуникативные техники.
- 36. Понятие групповой сплоченности. Показатели групповой сплоченности.
- 37. Упражнения, развивающие групповую сплоченность.
- 38. Понятие психологического влияния и противостояния влиянию.

Критерии оценки на экзамене

Критерии оценки на экзамене			
Оценка	Требования к знаниям (в соответствии с компетенциями)		
экзаменатора			
«5»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно		
	усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко		
	и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с		
	практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими		
	видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при		
	видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение,		
	владеет разносторонними навыками и приемами выполнения		
	практических задач.		
«4»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал,		
	грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных		
	неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические		
	положения при решении практических вопросов и задач, владеет		
	необходимыми навыками и приемами их выполнения.		
«3»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет		
	знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает		
	неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения		
	логической последовательности в изложении программного материала,		
	испытывает затруднения при выполнении практических работ.		
«2»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не		
	знает значительной части программного материала, допускает		
	существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями		
	выполняет практические работы. Как правило, оценка		
	«неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут		
	продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей		
	дисциплине.		

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 7.1. Список основной литературы

1. Бобченко, Т. Г. Психологические тренинги: основы тренинговой работы: учебное пособие для вузов / Т. Г. Бобченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12444-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/476440.

7.2. Список дополнительной литературы

- 1. *Кларин, М. В.* Корпоративный тренинг, наставничество, коучинг: учебное пособие для вузов / М. В. Кларин. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 288 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-02811-9. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/471312
- 2. Одинцова, М. А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге: учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 309 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-13364-6. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/458658
- 3. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: учебник и практикум для вузов / А. С. Обухов [и др.]; под общей редакцией А. С. Обухова. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 422 с. —

- (Высшее образование). ISBN 978-5-534-02531-6. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/469109
- 4. *Рамендик, Д. М.* Тренинг личностного роста: учебник и практикум для вузов / Д. М. Рамендик. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 136 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-07294-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/470461
- 5. Решетников, М. М. Психическая саморегуляция. Первая и вторая ступени: учебное пособие для вузов / М. М. Решетников. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 238 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-06243-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/473581
- 6. Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для вузов / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 169 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-06390-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/470902

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1.Портал психологических изданий [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://psyjournals.ru, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 2 Психологический навигатор [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://www.psynavigator.ru/, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 3 Психология на русском языке [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://www.psychology.ru/, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 4 Журнал «Вопросы психологии» [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://www.voppsy.ru/, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 5 Портал академическая психология-практике [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://portal-psychology.ru/,свободный (дата обращения: 07.06.2018)
- 6 Московский психологический журнал [Электронный ресурс] : психологический портал.
- Режим доступа: http://magazine.mospsy.ru/, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 7 Сибирский психологический журнал [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://journals.tsu.ru/psychology/, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 8 Психологический центр "ПсиХРОН" [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http:// www.psytest.ru, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 9 А. Я. Психология: описания психологических тестов, тестирование он-лайн, тренинги, упражнения, статьи, советы психологов [Электронный ресурс]: психологический портал. Режим доступа: http://azps.ru, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 10 Электронный журнал «Психологическая наука и образование» [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://www.psyedu.ru , свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 11 Книги и статьи по психологии [Электронный ресурс] : психологический портал. Режим доступа: http://litpsy.ru, свободный (дата обращения: 07.06.2018).
- 12 Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. Режим доступа: http://window.edu.ru, свободный (дата обращения: 07.06.2018).

Интернет-ресурсы:

- 1. http://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/about/
- 2. http://www.voppsy.ru/journals_all/rubr/rubrics.htm
- 3. http://psyjournals.ru/psyedu/about/

8. Перечень информационных технологий

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 всоставе:

- 1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
- 2. Microsoft Office 2010 Russian.

9. Материально-техническая база

1. Ноутбук "Lenovo" (ауд. 209), Проектор (ауд. 209)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0 Владелец: Артеменков Михаил Николаевич

Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022