

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики

«Утверждаю»
Проректор по учебно-методической
работе
_____ Устименко Ю.А.
«23» июня 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01.03 Психолого-педагогическая поддержка нравственного развития детей

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль): **Дошкольное образование**

Форма обучения – заочная

Курс – 4

Семестр – 8

Всего зачетных единиц – 2, часов – 72

Форма отчетности: зачет – 8 семестр

Программу разработал

кандидат педагогических наук, доцент Чепикова Л.В.

Одобрена на заседании кафедры

«16» июня 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Учебная дисциплина Б1.В.01.03 Психолого-педагогическая поддержка нравственного развития детей входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Дошкольное образование» и осваивается обучающимися в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса: на 4 курсе в 8 семестре.

Данный учебный предмет базируется на освоении всего спектра знаний по дисциплинам «Дошкольная педагогика», «Образовательные программы для детей дошкольного возраста», «Теория и методика социально-коммуникативного развития дошкольников» и др.

В данных курсах последовательно и целостно рассматривается система профессиональных знаний, которые затем студент углубляет и применяет, проходя учебную и производственную практику.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ПК-1. Способен реализовывать процесс психолого-педагогической деятельности в дошкольном образовании в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования	Знать: <ul style="list-style-type: none">- концептуальные положения и требования к организации психолого-педагогической деятельности в дошкольном образовании, определяемые ФГОС дошкольного образования;- особенности реализации психолого-педагогической деятельности в дошкольном образовании;- содержание современных образовательных технологий дошкольного образования;- особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- реализовывать элементы образовательной программы;- формулировать цели и задачи развития детей и реализовывать их в образовательном процессе;- планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы обучения;- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания образовательного материала, возраста и образовательных потребностей детей;- осуществлять взаимодействие с участниками образовательных отношений. Владеть: <ul style="list-style-type: none">- способами реализации психолого-педагогической деятельности;- современными образовательными технологиями.

3. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины раскрывается через следующие темы:

Нравственное воспитание как педагогическая проблема. Место нравственного воспитания в общественном воспитательном процессе. Обеспечение духовно-нравственного

развития и воспитания личности гражданина России – ключевая задача современного государственной политики. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Нравственность и нравственная культура. Сущность нравственной культуры личности и её место в целостной системе нравственного воспитания. Сходство и отличия понятий «моральное воспитание», «нравственное воспитание», «духовное воспитание». Присвоение общечеловеческих моральных ценностей как основа нравственного развития.

Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания. Истоки проблемы формирования нравственной личности в концепциях представителей эпохи. Новое понимание сущности нравственного воспитания в эпоху Возрождения. Проблема нравственности в истории развития педагогики России.

Задачи, средства и методы, принципы нравственного воспитания детей. Механизм нравственного воспитания дошкольников. Задачи нравственного воспитания. Средства и методы нравственного воспитания. Общепедагогические принципы нравственного воспитания детей.

Воспитание гуманности и коллективизма у детей раннего и дошкольного возраста. Воспитание гуманности (формирование гуманного отношения к природе у детей раннего и дошкольного возраста): методические особенности. Воспитание коллективизма у ребенка-дошкольника (появление и развитие дружбы, отзывчивость и взаимопомощь, общественное мнение): методические особенности.

Воспитание у детей культуры поведения. Сущность понятий «культура поведения», «этикет». Культурно-гигиенические правила. Методы и приемы формирования культурно-гигиенических навыков и привычек. Содержание понятия «культура общения». Правила культуры общения. Методы и приемы формирования культуры общения детей со взрослыми и сверстниками. Содержание понятия «культура деятельности». Правила культуры деятельности. Методы и приемы её формирования с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

Индивидуальный подход к нравственному развитию ребенка. Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе. Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений.

Нравственное воспитание в игре. Игра как средство нравственного воспитания ребенка-дошкольника. Воспитание нравственных качеств в процессе игровой деятельности. Значение содержания игр. Роль правил. Методика руководства играми детей в целях нравственного воспитания.

Нравственно-трудовое воспитание дошкольников. Трудовая деятельность в дошкольном возрасте. Виды труда и формы его организации в детском саду. Руководство детской деятельностью в целях нравственного воспитания. Своеобразие воспитательных приемов при организации труда, в процессе труда и при обсуждении его результатов.

Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду. Природа и её поэтический образ в воспитании нравственно-эстетических чувств. Театр и внутренний мир ребенка. Нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности.

Сотрудничество детского сада и семьи в нравственном воспитании детей. Задачи нравственного воспитания детей в семье. Приоритетные ценностные ориентиры семьи в нравственном воспитании детей. Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа
1	Нравственное воспитание как педагогическая проблема. Нравственность и нравственная культура.	12	2	2	8
2	Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания. Задачи, средства, методы, принципы нравственного воспитания детей.	12	2	2	8
3	Воспитание гуманности и коллективизма у детей раннего и дошкольного возраста Воспитание у детей культуры поведения Индивидуальный подход к нравственному развитию ребенка	14	2	2	10
4	Нравственное воспитание в игре Нравственно-трудовое воспитание дошкольников. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду	18	2	4	12
5	Сотрудничество детского сада и семьи в нравственном воспитании детей.	12	2	2	8
Подготовка к зачету		4			4
ИТОГО:		72	10	12	50

5. Виды учебной деятельности

Лекции

Лекция 1. Нравственное воспитание как педагогическая проблема. Место нравственного воспитания в общественном воспитательном процессе. Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – ключевая задача современного государственной политики. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Нравственность и нравственная культура. Сущность нравственной культуры личности и её место в целостной системе нравственного воспитания. Сходство и отличия понятий «моральное воспитание», «нравственное воспитание», «духовное воспитание». Присвоение общечеловеческих моральных ценностей как основа нравственного развития.

Лекция 2. Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания. Истоки проблемы формирования нравственной личности в концепциях представителей эпохи. Новое понимание сущности нравственного воспитания в эпоху Возрождения. Проблема нравственности в истории развития педагогики России.

Задачи, средства и методы, принципы нравственного воспитания детей. Механизм нравственного воспитания дошкольников. Задачи нравственного воспитания. Средства и методы нравственного воспитания. Общепедагогические принципы нравственного воспитания детей.

Лекция 3. Воспитание гуманности и коллективизма у детей раннего и дошкольного возраста. Воспитание гуманности (формирование гуманного отношения к природе у детей раннего и дошкольного возраста): методические особенности. Воспитание коллективизма у ребенка-дошкольника (появление и развитие дружбы, отзывчивость и взаимопомощь, общественное мнение): методические особенности.

Воспитание у детей культуры поведения. Сущность понятий «культура поведения», «этикет». Культурно-гигиенические правила. Методы и приемы формирования культурно-гигиенических навыков и привычек. Содержание понятия «культура общения». Правила культуры общения. Методы и приемы формирования культуры общения детей со взрослыми и сверстниками. Содержание понятия «культура деятельности». Правила культуры деятельности. Методы и приемы её формирования с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

Индивидуальный подход к нравственному развитию ребенка. Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе. Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений.

Лекция 4. Нравственное воспитание в игре. Игра как средство нравственного воспитания ребенка-дошкольника. Воспитание нравственных качеств в процессе игровой деятельности. Значение содержания игр. Роль правил. Методика руководства играми детей в целях нравственного воспитания.

Нравственно-трудовое воспитание дошкольников. Трудовая деятельность в дошкольном возрасте. Виды труда и формы его организации в детском саду. Руководство детской деятельностью в целях нравственного воспитания. Своеобразие воспитательных приемов при организации труда, в процессе труда и при обсуждении его результатов.

Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду. Природа и её поэтический образ в воспитании нравственно-эстетических чувств. Театр и внутренний мир ребенка. Нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности.

Лекция 5. Сотрудничество детского сада и семьи в нравственном воспитании детей. Задачи нравственного воспитания детей в семье. Приоритетные ценностные ориентиры семьи в нравственном воспитании детей. Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности.

Практические занятия

Занятие 1.

Нравственное воспитание как педагогическая проблема.

Нравственность и нравственная культура

Вопросы для обсуждения

1. Нормы и правила, определяющие обязанности человека по отношению к обществу.
2. Основные направления нравственного воспитания детей.
3. Общечеловеческие ценности в системе нравственного воспитания дошкольников.
4. Нравственное воспитание детей в современных нормативно-информационных документах.

5. Сущность понятий «мораль», «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственное развитие», «нравственное образование», «нравственная культура».
6. Этапы формирования личности в процессе нравственного воспитания.
7. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: задачи воспитания нравственной личности. Анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования.

Занятие 2

Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания Задачи, средства, методы и принципы нравственного воспитания детей

Вопросы для педагогических размышлений

1. Гераклит, Демокрит, Сократ, Аристотель о формировании нравственной личности.
2. Томас Мор, Виторино да Фельтре, Мишель Монтень о новых подходах в вопросах нравственного воспитания (эпоха Возрождения).
3. К.Д. Ушинский о нравственном воспитании детей.
4. В.А. Сухомлинский о воспитании нравственной культуры у детей.
5. Вопросы нравственного воспитания в трудах А.С. Макаренко.
6. Механизм нравственного воспитания дошкольников.
7. Задачи и содержание воспитания нравственной личности в детском саду.
8. Характеристика общепедагогических принципов нравственного воспитания детей.
9. Педагогические условия, необходимые для успешного осуществления нравственного воспитания детей.
10. Парциальные программы социально-нравственного развития дошкольников.

Занятие 3

Воспитание гуманности и коллективизма у детей раннего и дошкольного возраста Воспитание у детей культуры поведения Индивидуальный подход к нравственному развитию ребенка

Вопросы для обсуждения

1. Воспитание гуманности (формирование гуманного отношения к природе у детей раннего и дошкольного возраста): методические особенности.
2. Воспитание коллективизма у ребенка-дошкольника (появление и развитие дружбы, отзывчивость и взаимопомощь, общественное мнение): методические особенности.
3. Раскройте сущность понятий «культура поведения», «этикет». В чем их различие.
4. Культурно-гигиенические правила. Методы и приемы формирования культурно-гигиенических навыков и привычек.
5. Содержание понятия «культура общения». Правила культуры общения. Методы и приемы формирования культуры общения детей со взрослыми и сверстниками.
6. Содержание понятия «культура деятельности». Правила культуры деятельности. Методы и приемы её формирования с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.
7. Сущность индивидуального подхода к детям. Сходство и принципиальное различие между индивидуальным и дифференцированным подходами; их место в воспитательном процессе.
8. Основные требования индивидуального подхода к детям в процессе воспитания гуманных отношений.
9. Характеристика гуманных отношений детей к окружающим (доброжелательности, отзывчивости, внимательности, заботливости, справедливости). Их роль в общении, установлении положительных взаимоотношений и взаимодействия.

Занятие 4
Нравственное воспитание в игре
Нравственно-трудовое воспитание дошкольников
Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду

Вопросы для обсуждения

1. Игра как средство нравственного воспитания ребенка-дошкольника.
2. Воспитание нравственных качеств в игровой деятельности. Значение содержания игр. Роль правил.
3. Методика руководства играми детей в целях нравственного воспитания (создание условий для игры, обогащение сюжета игр, построение образовательного процесса на основе взаимосвязей игры, обучения, труда).
4. Трудовая деятельность в дошкольном возрасте.
5. Виды труда и формы его организации в детском саду.
6. Руководство детской деятельностью в целях нравственного воспитания. Своеобразие воспитательных приемов при организации труда, в процессе труда и при обсуждении его результатов.
7. Природа и её поэтический образ в воспитании нравственно-эстетических чувств.
8. Театр и внутренний мир ребенка.
9. Нравственное воспитание средствами изобразительной деятельности.

Занятие 5

Сотрудничество детского сада и семьи в нравственном воспитании детей

Вопросы для обсуждения

1. Задачи нравственного воспитания детей в семье.
2. Приоритетные ценностные ориентиры семьи в нравственном воспитании детей.
3. Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности.
4. Нетрадиционные формы взаимодействия детского сада и семьи в нравственном воспитании детей.

Самостоятельная работа

Тема: Нравственное воспитание как педагогическая проблема. Нравственность и нравственная культура

Задания

1. Проанализируйте задачи нравственного воспитания, сформулированные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и сравните их с задачами из Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
2. Прочтите стихотворение Иосифа Бродского и постарайтесь ответить на поставленные автором вопросы в сочинении размышлении о будущем человечества:
*К чему близки мы? Что там впереди?
Не ждёт ли нас теперь другая эра?
И если так, то в чём наш общий долг?
И что должны мы принести ей в жертву?*
3. Составьте тезаурус по теме занятия (не менее 10 терминов).
4. Отрадите в таблице сущностную характеристику понятия «нравственная культура».

№	Автор	Название работы	Сущность понятия
---	-------	-----------------	------------------

п/п			

5. Составьте блок-схему понятий: «мораль», «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственное развитие», «нравственное образование», «нравственная культура» и объясните их взаимосвязь.

6. Подготовьте выступление: «Воспитание нравственной личности как педагогическая проблема».

7. Проанализируйте задачи воспитания нравственной личности (ОО «Социально-коммуникативное развитие») на примере ОП ДО «От рождения до школы», «Детство», «Успех», «Радуга» и др. Результаты работы представьте в виде таблицы (форма таблицы свободная).

Тема: Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания. Задачи, средства, методы и принципы нравственного воспитания детей

Задания

1. На основе анализа литературных источников, конспекта лекции «Исторические аспекты проблемы нравственного воспитания». Подготовиться к дискуссии по вопросам:

- *Истоки проблемы формирования нравственной личности в концепциях представителей философии эпохи античности.*

- *Новое понимание сущности нравственного воспитания в эпоху Возрождения.*

- *Проблема нравственности в истории развития педагогики России.*

2. Докажите зависимость содержания воспитания от его цели, исторического периода.

3. *Интерактив:* Подготовить презентацию «Воспитание нравственной личности в историко-педагогическом наследии» (*дискуссия*).

4. Напишите сочинение на тему «Что такое хорошо и что такое плохо в нравственном воспитании».

5. Составьте и разметите в портфолио педагогическую копилку «Мудрые мысли о нравственном воспитании ребенка» для родителей. Обоснуйте свой выбор высказываний ученых.

6. Подберите книги для организации книжной выставки на тему: «Отечественная педагогика о нравственном воспитании детей».

7. Охарактеризуйте задачи нравственного воспитания, опираясь на научные источники, объясните свое отношение к ним.

8. Составьте классификацию методов и приемов нравственного воспитания детей.

9. Представьте в виде блок-схемы механизм нравственного воспитания дошкольников. Объясните, что произойдет с нравственным качеством при исключении одного из компонентов. Можно ли заменить его другим компонентом?

10. Проанализируйте мультипликационные фильмы, предложенные преподавателем: установите соответствие содержания мультипликационного фильма принципам нравственного воспитания героев мультипликационных фильмов.

11. Подготовьте презентации парциальных программ социально-нравственного развития дошкольников.

Тема: Воспитание гуманности и коллективизма у детей раннего и дошкольного возраста. Воспитание у детей культуры поведения. Индивидуальный подход к нравственному развитию ребенка

Задания

1. Разработайте план проведения тематического дня по воспитанию у детей гуманного отношения к людям (коллективизма) через интеграцию образовательных областей с использованием разнообразных форм работы. Предлагаем примерную схему:

Тематический день «Настоящий друг»

Форма работы	Образовательная область
Утро. Работа в группе	
<p>1. Беседа на тему «Мой друг». <i>Задачи:</i> продолжать формирование представлений о дружбе, о роли друзей в жизни человека. <i>Вопросы для обсуждения:</i> Каким бы я хотел видеть своего друга? Что значит <i>дружить</i>? Для чего человеку нужен друг? Аналитическая работа над пословицей «Друг познается в несчастье».</p> <p>2. Педагог предлагает детям найти себе пару. Дидактическая игра «Дружные пальчики» (дети становятся друг против друга и поочередно соединяют пальчики правой и левой рук, начиная с мизинцев). <i>Дружат в нашей группе девочки и мальчики. Мы с тобой подружим маленькие пальчики. Один, два, три, четыре, пять! Вот и кончили считать</i></p>	Социально-коммуникативное развитие
Фрагмент занятия	Познавательное развитие
<p>Аналитическая работа над рассказом Н. Чабаевского «Одинаковые». <i>Вопросы к детям:</i> За что мама осудила Соню? Что бы вы сказали Соне?</p>	
Прогулка (первая половина дня)	
<p><i>Психогимнастика.</i> Этюд «Встреча с другом». У девочки был друг. Он заболел, и его положили в больницу. Девочка не могла пойти к нему в больницу. Ей было очень скучно. Однажды она вышла на улицу и увидела, как ее друг возвращается домой. Как же они обрадовались друг другу! <i>Выразительные движения:</i> печаль на лице, плечи опущены, объятия, улыбка, смех. Педагог предлагает детям разыграть эту сценку</p>	Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое развитие
Вечер. Работа в группе	
<p>Педагог предлагает детям взять краски и нарисовать дружбу. (Звучит песня «Когда мои друзья со мной», слова М. Танича, музыка В. Шаинского). Резюме: настоящий друг всегда придет на помощь, заботится о своем товарище, помогает ему, считается с мнением товарищей.</p>	Художественно-эстетическое, познавательное развитие

2. Сделайте подборку пословиц, поговорок, стихов для детей по изучаемой проблеме.
3. Сочините сказку на нравственную тематику (по изучаемой теме). Подготовьтесь к её презентации.
4. Составьте аннотированный список статей из журналов за 2014-2016 гг. по изучаемой проблеме.
5. Подготовьте реферативные выступления на тему «Педагогу, родителям, детям: а) о столовом этикете; б) об эlegantности и культуре одежды; в) о гостевом этикете; г) о соблюдении этикета в общественных местах».
6. Придумайте юмористические рассказы-миниатюры или разработайте короткие инсценировки (либо сделайте «нарезки» из мультипликационных фильмов), побуждающие детей заметить ошибки в своем поведении и исправить их.

7. Подготовьте микро-выступления о том, что будущим воспитателям необходимо увеличить свой запас средств толерантного речевого поведения.

8. Составьте портрет идеально воспитанного ребенка младшего и старшего дошкольного возраста.

9. Составьте аннотацию и подготовьте рекламу новой книги по обсуждаемой теме.

10. Постройте рассуждение по строчкам Расула Гамзатова:

Он мудрецом не слыл,

Он храбрецом не слыл,

Но поклонись ему:

Он человеком был.

Что значит быть человеком по отношению к окружающим тебя людям?

Должны ли существовать определенные правила общения между людьми?

10. Назовите случаи, когда дети используют гуманные отношения в корыстных целях (для получения благосклонности сверстника, разрешение на участие в интересном деле, для обеспечения права первенства в игре и т.п.). Обсудите вопросы: остаются ли такие отношения гуманными; с социальным или нравственным развитием детей они больше связаны.

11. Разработайте и разыграйте проблемные ситуации, требующие от ребенка самостоятельности выбора нравственно-ценного решения, проявления гуманности. *(Задание проводится в форме ситуативно-ролевой игры, где часть студентов предстают в роли детей, часть – в роли воспитателей, методиста, родителей и т.д.)*

12. Заполните таблицу «Характеристика гуманных отношений старших дошкольников»

Для доброжелательного отношения характерно	Для отзывчивого отношения характерно	Для внимательного отношения характерно	Для заботливого отношения характерно	Для справедливого отношения характерно

Тема: Нравственное воспитание в игре. Нравственно-трудовое воспитание дошкольников. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду

Задания

1. Составьте коллекцию игр с правилами по нравственному воспитанию детей (не менее 10 шт.). Подготовьтесь в презентации.

2. Раскройте методические аспекты игр-занятий с куклами в нравственном воспитании детей. Приведите примеры игр-занятий с куклами. Подготовьтесь к презентации игр-занятий с куклами.

3. Разработайте конспект организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста по изучаемой проблеме. Представьте перспективный план обогащения, развития сюжета игр детей на нравственную тематику.

4. Составьте аннотированный список статей из журналов за 2019-2021 гг. по изучаемой проблеме.

5. Подготовьте реферативные выступления на темы:

– Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей младшего дошкольного возраста.

– Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей среднего дошкольного возраста.

– Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей старшего дошкольного возраста.

6. Составьте аннотированный каталог литературы по теме.

7. Разработайте в микро-группах проект «Дошкольник и труд». Подготовьтесь к презентации проектов.
8. Разработайте план подготовки и проведения устного журнала для родителей по теме: «Как приучить детей к труду».
9. Составьте сборник рассказов-коллизий для дошкольников по изучаемой теме. Подготовьтесь к их презентации.
10. Напишите реферат по одной из следующих тем:
 - Роль художественного слова в нравственном воспитании ребенка.
 - Единство этического и эстетического в нравственном воспитании детей.
 - Нравственно-эстетическое воспитание средствами музыки.
 - Этическая беседа на основе художественного произведения.
11. Разработайте конспекты по изобразительной деятельности детей 5-7 лет на нравственную тематику. Подготовьтесь к их презентации и обсуждению в группах.
12. Напишите эссе «Педагогическое сопровождение нравственного воспитания детей».

Тема: Сотрудничество детского сада и семьи в нравственном воспитании детей

Задания

1. Приведите примеры влияния родительского авторитета на эффективность нравственного воспитания детей.
2. Сделайте подборку высказываний великих ученых по проблеме нравственного воспитания детей. Составьте памятку «Десять советов отцам и матерям».
3. Напишите эссе «Мое представление о нравственном воспитании старших дошкольников в семье».
4. Подготовьте презентацию «Семья как фактор нравственного воспитания ребенка»
5. Разработайте совместные нетрадиционные формы взаимодействия детского сада и семьи в воспитании нравственной личности. Результаты представьте в виде таблицы (форма таблицы свободная).

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Требования к информационному сообщению: 1) обоснуйте актуальность заявленной темы; 2) логически выстройте содержательную часть сообщения, при этом акцентируйте внимание на ученых, чьи работы легли в основу вашего материала; 3) акцентируйте внимание на практической значимости сообщения; 4) в заключении сделайте вывод; 5) значительно обогатит ваше сообщение дополнительная презентация (по желанию студента).

Критерии оценки информационного сообщения

- 1) Новизна и оригинальность решения поставленных задач (5б),
- 2) Теоретическая, практическая значимость результатов (5б),
- 3) Использование современных демонстрационных средств (5б),
- 4) Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя (5б),
- 5) Общий объем сообщения (5б)
- 6) Достаточное количество литературных источников, их достоверность (5б)
- 7) Соблюдение регламента выступления (5б)

Схема оценки информационного сообщения:

«отлично»: 31 – 35 баллов

«хорошо»: 26 – 30 баллов

«удовлетворительно»: 21 – 25 баллов

«неудовлетворительно»: менее 21 баллов

Требования к составлению тезауруса:

Составить тезаурус (тематический словарь) на материале изученных вами работ. Возможно объединение авторов, возможны любые комбинации между ними. Важно найти в тексте выражения, которые вам предоставляются значимыми и обязательно сделать ссылку на источник. При этом важно: предварительно обработать текст с целью выделения ключевых слов, далее – формирование множества слов и словосочетаний для включения в тезаурус.

Критерии оценивания тезауруса

- соответствие понятий дисциплине или теме (5б),
- понятия расположены в алфавитном порядке (5б),
- указан источник, откуда взято определение понятия; имеются разные определения одного понятия (5б),
- отсутствуют фактические, орфографические, пунктуационные, синтаксические, стилистические ошибки (5б)
- задание выполнено в срок (5б).

Схема оценки конспекта:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов

Требования к написанию эссе:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения проблематикой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Критерии оценки материалов эссе

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Актуальность проблемы. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической действительности или собственный опыт.	5
1. Актуальность проблемы. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа, но теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической	4

действительности или собственный опыт.	
1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической действительности или собственный опыт.	3
1. Представлена собственная позиция при раскрытии проблемы. 2. Проблема обозначена на бытовом уровне. 3. Аргументация неубедительная или отсутствует.	2
1. Не ясно выражена собственная позиция. 2. Проблема не раскрыта, или сформулировано мнение без аргументов. 3. Аргументация своего мнения дана вне контекста проблемы.	1
<i>Максимальный балл за материалы эссе</i>	
	5

Схема оценки эссе:

«отлично» / «зачтено»: 5 баллов

«хорошо» / «зачтено»: 4 балла

«удовлетворительно» / «зачтено»: 3 балла

«неудовлетворительно» / не «зачтено»: 2 балла, 1 балл

Требования к построению блок-схемы: 1) в блок-схему заносится самое главное и наиболее важное с точки зрения теоретических и практических вопросов; 2) схема алгоритма состоит из блоков, соединяющих линий и краткого пояснительного текста; 3) блоки являются графическим обозначением отдельных операций, смысл которых выражается внутри блоков текстом; 4) текст блока, по возможности, должен быть минимальным, но достаточным для выражения его функциональной сути; 5) линии в схеме соединяют блоки и указывают потоки управления. Стандартным считается направление потока слева направо и сверху вниз. Нестандартное направление потока отмечается стрелкой на конце линии; 6) линии должны быть направлены к центру блока.

Критерии оценки схемы, блок-схемы

- 1) Оригинальность решения поставленных задач (5б),
- 2) Последовательное графическое изображение связанных между собой блоков (шагов) (5б),
- 3) Грамотное решение (5б),
- 4) Умение дать аргументированное пояснение (5б),
- 5) Расшифровка условных обозначений (5б).

Схема оценки схемы, блок-схемы:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов.

Требования к написанию конспекта

Необходимо четко следовать структуре конспекта:

1. Тип, вид, тема ОД с указанием возрастной группы детей
2. Программное содержание (обучающие, развивающие, воспитывающие задачи).
3. Словарная работа.
4. Оборудование занятия.
5. Демонстрационный материал.
6. Раздаточный материал.
7. Предшествующая работа воспитателя по подготовке к занятию.
8. Предварительная работа с детьми (со всей группой, с подгруппой, индивидуально).

9. Индивидуальная работа с детьми на ОД (какая, с кем, в какой части занятия).
 10. Структура занятия и методические приемы.
 11. Организаций детей на занятии.
 12. Ход занятия (в прямой речи).
- В конце завершающие фразы или анализ занятия.

Критерии оценки конспекта:

целесообразность – 1 б.;
соответствие содержания цели – 1 б.;
оригинальность содержания – 10 б.;
использование активных методов и приемов работы с детьми – 3 б.;
привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;
соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов
«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов
«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Требования к оформлению аннотированного перечня статей

Аннотация - краткая характеристика статьи с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Аннотация дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту статьи; используется в информационных, в том числе автоматизированных системах для поиска информации.

Аннотация должна включать характеристику проблемы научной статьи, цели работы и её результаты. Аннотированный каталог по проблеме предполагает набор статей, по конкретной теме.

Критерии оценки аннотированного перечня статей:

актуальность – 1 б.;
соответствие содержания темы – 1 б.;
практическая направленность содержания – 10 б.;
привлечение периодической печати по дошкольному образованию – 3 б.;
привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;
соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов
«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов
«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Требования к оформлению презентации

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должен быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Наименование программ, в которых были сделаны расчеты, графика и т.д. должны быть указаны в именительном падеже (не «рисунок в Allplane», а «рисунок в Allplan»).

Критерии оценки презентации

СОДЕРЖАНИЕ		Максимальное количество баллов
Наличие титульных слайдов с заголовком, темой и проблемой презентации		1
Указание на авторство		1
Достоверность информации		3
Соответствие содержания заявленной темы		5
Практическая направленность содержания		5
Отсутствие ошибок		2
Наличие выводов		1
ГРАФИКА И ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ		
Корректное использование дополнительных эффектов PowerPoint (одинаковая смена слайдов, оправданное разнообразие фона, сочетаемость цветовой палитры)		2
Логическая последовательность слайдов		2
Стиль изложения материала (лаконичность, ясная формулировка, структурированность)		2
Текст хорошо читается		1
		25
Отлично	Более 23-25 б.	
Хорошо	Более 19-22 б.	
Удовлетворительно	Более 15-18 б.	
Неудовлетворительно	Менее 15б.	

Требования к написанию реферата

Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц текста, интервал 1,5. Список литературы и приложений в указанный объем не входит.

Введение - краткое обоснование актуальности выбранной темы, цель и задачи.

Основная часть - подробное раскрытие содержательных аспектов темы.

Заключение - представить кратко полученные результаты исследования, привести обобщающие выводы. Также заключение может включать предложения автора по

изученной проблеме. В тексте должны быть обязательно ссылки на литературу и оформлены в соответствии с ГОСТом. В приложении к реферату допускаются таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Критерии и показатели оценивания реферата

Критерии (максимально)	Показатели
1. Новизна реферированного текста (5б)	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы (5б)	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников (5б)	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению (5б)	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность (5б)	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток; - литературный стиль.

Схема оценки реферата:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов

Критерии оценки обзора статей:

актуальность – 1 б.;

соответствие содержания темы – 1 б.;

практическая направленность содержания – 10 б.;

привлечение периодической печати по дошкольному образованию – 3 б.;

привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;

соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов

«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Структура портфолио

Структура портфолио соответствует темам учебной дисциплины. Портфолио включает в себя следующие образовательные продукты:

Тема 1:

1. Тезаурус по теме занятия.
2. Блок-схема понятий: «мораль», «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственное развитие», «нравственное образование», «нравственная культура» и их взаимосвязь.
3. Таблица «Задачи воспитания нравственной личности» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») на примере ОП ДО «От рождения до школы», «Детство», «Успех», «Радуга».

Тема 2

1. Эссе на тему «Что такое хорошо и что такое плохо в нравственном воспитании».
2. Презентация по теме «Воспитание нравственной личности в историко-педагогическом наследии».
3. Перечень книг для организации книжной выставки на тему: «Отечественная педагогика о нравственном воспитании детей».
4. Блок-схема «Механизм нравственного воспитания дошкольников».
5. Презентации парциальных программ социально-нравственного развития дошкольников (на выбор студента).

Тема 3

1. Сообщение: «План проведения тематического дня по воспитанию у детей гуманного отношения к людям (коллективизма) через интеграцию образовательных областей с использованием разнообразных форм работы».
2. Подборка пословиц, поговорок, стихов для детей по изучаемой проблеме.
- 3 Сказка на нравственную тематику (по изучаемой теме).
4. Аннотированный список статей из журналов за 2014-2016 гг. по изучаемой проблеме.
5. Рефераты на тему «Педагогу, родителям, детям: а) о столовом этикете; б) об эlegantности и культуре одежды; в) о гостевом этикете; г) о соблюдении этикета в общественных местах».
6. Юмористические рассказы-миниатюры (короткие инсценировки или «нарезки» из мультипликационных фильмов), побуждающие детей заметить ошибки в своем поведении и исправить их.
7. Портрет идеально воспитанного ребенка младшего и старшего дошкольного возраста.
8. Аннотация и реклама новой книги по обсуждаемой теме.
9. Проблемные ситуации, требующие от ребенка самостоятельности выбора нравственно-ценного решения, проявления гуманности.
10. Таблица «Характеристика гуманных отношений старших дошкольников»

Тема 4

1. Коллекция игр с правилами по нравственному воспитанию детей
2. Конспект организации игровой деятельности детей раннего (дошкольного) возраста по изучаемой проблеме.
3. Аннотированный список статей из журналов за 2014-2016 гг. по изучаемой проблеме.
4. Рефераты на темы:
 - Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей младшего дошкольного возраста.
 - Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей среднего дошкольного возраста.

- Средства трудового и нравственно-волевого воспитания детей старшего дошкольного возраста.
- 5. Аннотированный каталог литературы по теме.
- 6. Проект «Дошкольник и труд».
- 7. План подготовки и проведения устного журнала для родителей по теме: «Как приучить детей к труду».
- 8. Сборник рассказов-коллизий для дошкольников по изучаемой теме.
- 9. Рефераты на темы:
 - Роль художественного слова в нравственном воспитании ребенка.
 - Единство этического и эстетического в нравственном воспитании детей.
 - Нравственно-эстетическое воспитание средствами музыки.
 - Этическая беседа на основе художественного произведения.
- 10. Конспект по изобразительной деятельности детей 5-7 лет на нравственную тематику.
- 11. Эссе «Педагогическое сопровождение нравственного воспитания детей».

Тема 5

1. Высказывания великих ученых по проблеме нравственного воспитания детей. Памятка «Десять советов отцам и матерям».
2. Эссе «Мое представление о нравственном воспитании старших дошкольников в семье».
3. Презентация «Семья как фактор нравственного воспитания ребенка»

Критерии оценивания Портфолио

«Зачтено»

Творческие задания (доклады, подбор педагогических ситуаций, эссе), входящие в состав портфолио выполнены с качественной оценкой не менее 60 %.

«Не зачтено» отсутствие заданий предусмотренных в портфолио; качественная оценка портфолио – менее 60%.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации **Примерный тест**

Вопрос 1.

Какая образовательная область включает в себя вопросы нравственного воспитания детей?

- а) социально-коммуникативное развитие;
- б) познавательное развитие;
- в) художественно-эстетическое развитие;
- г) физическое развитие;
- д) речевое развитие.

Вопрос 2.

Кто из видных мыслителей-философов считал злой поступок следствием непонимания того, что есть истинное благо, другими словами, умышленное зло невозможно?

- а) Гераклит;
- б) Демокрит;
- в) Сократ;
- г) Аристотель;
- д) Платон.

Вопрос 3

Укажите автора (эпоха античности) материалистической концепции развития личности, в которой показана тесная связь умственного воспитания с нравственным воспитанием.

- а) Сократ;

- б) Демокрит;
- в) Платон;
- г) Фалес;
- д) Гераклит;

Вопрос 4

Соотнесите имя философа и его воззрение на проблему нравственного воспитания

Гераклит	Считал важным идеалом нравственности добродетель, которую он отождествлял со знанием
Демокрит	Считал интеллектуальное образование и нравственное воспитание единым процессом.
Сократ	Считал важным упражнения в нравственных поступках.
Аристотель	Три главных источника нравственного воспитания: задатки, развитие навыков, разум.

Вопрос 5

Соотнесите имя педагога-гуманиста и его взгляды на проблему нравственного воспитания.

Дж. Локк	Первостепенная социальная задача – воспитание высокой нравственности
Эразм Роттердамский	Основа нравственного развития ребенка – во взаимодействии семьи и школы.
И.Г. Пестелов	Провозгласил отношение к труду как критерий нравственности.
Мишель Монтень	Нравственные нормы и правила поведения должны стать глубоко внутренними личностными качествами человека.

Вопрос 6.:

Кому из ученых принадлежит фраза: «Ребенок должен быть окружен атмосферой любви, и если ребенка лишит этого чувства с детства, то он не сможет делать людям добро, не будет способен любить»?

- а) К.Д. Ушинский
- б) Л.Н. Толстой
- в) П.Ф. Каптерев
- г) П.Ф. Лесгафт

Вопрос 7.

П.Ф. Каптерев выделил три категории факторов, которые влияют на формирование характера:

- а) естественные
- б) экономические
- в) политические
- г) личные

Вопрос 8.

Кому из ученых принадлежит фраза: «Если бы человек жил вне общества, не существовало бы самого понятия о нравственности»?

- а) К.Н. Вентцель
- б) Н.А. Добролюбов
- в) П.Ф. Каптерев
- г) В.П. Вахтеров (**верный ответ**).

Вопрос 9

Исключите лишнее. Мораль включает в себя

- а) моральное сознание
- б) личностные отношения
- в) нравственные отношения
- г) моральную деятельность

Критерий оценки теста

Тестовые задания оцениваются по 5-ти балльной и 100-балльной системе.

Критерии оценки тестов	
«отлично» / «зачтено»	Правильные ответы на 90 – 100 % тестов
«хорошо» / «зачтено»	Правильные ответы на 70 – 80 % тестов
«удовлетворительно» / «зачтено»	Правильные ответы на 60 – 50 % тестов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»	Правильные ответы менее 50 % тестов

Итоговая оценка достижений студента в ходе изучения дисциплины

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала в соответствии с выполненными творческими заданиями по курсу, отраженными в **портфолио по следующим критериям:**

Полнота отражения изучаемого материала.

Убедительность материалов.

Глубокое понимание проблемы.

Необычная презентация идеи.

Аккуратность (тщательность) выполнения заданий.

Самостоятельность при создании портфолио.

Качество предоставленных работ.

Полезность портфолио в его ориентированности на профиль обучения.

Творческие задания, тест (не менее 50% правильных ответов) входят в состав электронного портфолио, выполнены с качественной оценкой не менее 60 %.

Оценки «не зачтено» заслуживает студент, обнаруживший:

- пробелы в знаниях основного учебно-программного материала;
- принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой творческих заданий;
- оценка по тесту- менее 50% правильных ответов;
- отсутствие творческих заданий, предусмотренных в портфолио; качественная оценка портфолио – менее 60%.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 257 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097

2. Козлова, С. А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02559-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2612925F-08A2-4D48-A309-BD2156F8F1E8.

3. Маралов, В. Г. Педагогика и психология ненасилия в образовании : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. — (Серия : Бакалавр и магистр.

Модуль.). — ISBN 978-5-534-02691-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A46B84DD-E1EC-4960-93EF-5E29DC870C53

4. Максакова, В. И. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Максакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 206 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06562-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8BFCAB45-C9A8-46C0-8213-9720759DCE4B

5. Смирнова, Е. О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания : учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13304-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/466292>

6. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-06232-8. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/2B2E0C84-59CE-4B1B-B492-A836DAC4D0BF

7.2. Дополнительная литература

1. Афанасьева С. Добрые сказки / С. Афанасьева // Дошкольное воспитание. — 2011. — №3. — С. 36-39.

2. Гризык Т. Роль социального окружения ДОУ в патриотическом воспитании старших дошкольников / Т. Гризык // Дошкольное воспитание. — 2011. — № 12. — С. 14-17.

3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков // Народное образование. — 2010. - № 1. — С. 39-46.

4. Маркушева М.Е. Нравственное развитие детей дошкольного возраста / М.Е. Маркушева // Дошкольная педагогика. — 2013. — № 3(88). — С. 20-23.

5. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общ. ред. Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 411 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года <http://www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> [Электронный ресурс].

7. Суртаева, Н. Н. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10405-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/456296>

8. Чепикова Л.В. Взаимодействие педагогов и родителей в воспитании нравственной культуры у детей 6-7 лет / Л.В. Чепикова //Аксиологические проблемы педагогики: сборник научных трудов. — Смоленск, 2003. — С. 145-150.

9. Чепикова Л.В. Воспитание основ нравственной культуры у детей 6-7 лет: учебное пособие (краткие конспекты лекций) / Л.В. Чепикова. - Смоленск: Изд-во СмолГУ, 2015. — 52 с.

10. Чепикова Л.В. Технология воспитания основ нравственной культуры личности у старших дошкольников / Л.В. Чепикова // Известия Смоленского государственного университета. — 2015. № 4 (32). — С.428-435.

11. Шаехова Р.К. ФГОС и проблемы нравственного воспитания современного ребенка / Р.К. Шаехова // Управление ДОУ. — 2013. — № 9. — С.85–91.

12. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду / С. Г. Якобсон. — М.: Воспитание дошкольника, 2003. — 112 с.

7.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.standart.edu.ru/> Портал ФГОС общего образования

<http://www.edu.ru/> Российское образование.

<http://www.7ya.ru/> Портал о детях и семье

Электронные версии журналов:

1. Журнал Обруч – <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>

2. Журнал Дошкольное воспитание <http://www.dovosp.ru/>

3. Журнал Детский сад: теория и практика <http://www.editionpress.ru/>

4. Журнал «Дошкольное образование» (Некоторые статьи доступны для скачивания) <http://dob.1september.ru/>

5. Журнал «Педагогический мир (Раздел «Дошкольное образование»)» (представлены конспекты занятий) <http://pedmir.ru/docs.php?cid=1>

8. Материально-техническое обеспечение

Стационарный экран LUMA, Ноутбук Lenovo, Колонки Genius, Мультимедийный проектор BENQ

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022