

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра общей психологии

*«Утверждаю»*  
Проректор по учебно-  
методической работе  
Ю.А. Устименко  
«16» июня 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.01.10 Психологическое проектирование и обеспечение образования**

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
Направленность (профиль): **Психология в образовании**  
Форма обучения – очная  
Курс – 4  
Семестр – 7  
Всего зачетных единиц – 2, часов — 72  
Форма отчетности: зачет – 7 семестр

Программу разработал  
кандидат психол. наук Петрова Е.М.

Одобрена на заседании кафедры общей психологии  
«09» июня 2022 г., протокол №11

Заведующий кафедрой

Смоленск  
2022

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Курс «Психологическое проектирование и обеспечение образования» в подготовке студентов-бакалавров относится к дисциплинам базовой вариативной части, формируемым участниками образовательных отношений. В ходе освоения дисциплины актуализируются личностные ресурсы студента по самостоятельному планированию проектной деятельности, формируются и развиваются навыки проектирования в психолого-педагогической работе. Данная дисциплина является основой будущей успешной деятельности студента и логичным следствием изучения практически всех учебных дисциплин благодаря творческому компоненту.

Освоение дисциплины «Психологическое проектирование и обеспечение образования» необходимо для дальнейшего выполнения научно-исследовательской практик, планирования и проведения научно-исследовательской работы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>ПК-1.</b> Способен осуществлять психолого-педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных и личностных результатов	<b>Знать:</b> федеральные государственные образовательные стандарты общего образования; характеристику личностных и метапредметных результатов учащихся; методологические основы организации и проведения мониторинга личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы обучающимися на разных уровнях общего образования; методологические основы проектирования образовательной среды; методы организационно-методического сопровождения основных образовательных программ. <b>Уметь:</b> анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом возрастного и психофизического развития обучающихся; проводить мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения основной общеобразовательной программы; оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей. <b>Владеть:</b> умениями разработки программ развития универсальных учебных действий, программ воспитания и социализации обучающихся, воспитанников, коррекционных программ; разработки психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных учебных планов для творчески одаренных обучающихся и воспитанников.
<b>ПК-2</b> Способен проводить психологическое консультирование субъектов образовательного процесса по различным вопросам	<b>Знать:</b> современные теории и методы консультирования, этические нормы организации и проведения консультативной работы в образовательном учреждении. <b>Уметь:</b> проводить индивидуальные и групповые консультации субъектов образовательного

	<p>процесса по различным вопросам обучения, воспитания, развития и саморазвития.</p> <p><b>Владеть:</b> приемами консультирования: обучающихся – по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и др.; родителей (законных представителей) – по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития, профессионального самоопределения и др.; педагогов – по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся, проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.</p>
<p><b>ПК-6</b> Способен планировать и реализовывать мероприятия, направленные на сохранение и укрепление психологического здоровья субъектов образовательного процесс</p>	<p><b>Знать:</b> основы возрастной физиологии и гигиены; закономерности и возрастные нормы психического, личностного и индивидуального развития на разных возрастных этапах, способы адаптации и проявления дезадаптивного поведения детей, подростков и молодежи к условиям образовательных организаций и в социуме; признаки профессионального выгорания и профессиональной деформации педагогов.</p> <p><b>Уметь:</b> планировать работу по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии обучающихся и педагогов; использовать здоровьесберегающие технологии.</p> <p><b>Владеть:</b> умениями диагностики неблагоприятных для развития и жизнедеятельности личности условий среды; проведения мероприятий психопрофилактической направленности.</p>

### 3. Содержание дисциплины

Сущность и содержание проектно-исследовательской деятельности. Цели и задачи проектно-исследовательской деятельности обучающихся на разных возрастных этапах. Классификации проектно-исследовательской деятельности. Основные этапы организации проектно-исследовательской деятельности. Педагогические условия организации исследования младших школьников. Выбор тематики психологической проблематики для работы над проектом на разных возрастных этапах. Определение руководителя проекта. Распределение ролевых позиций в команде. Формы организации проектно-исследовательской деятельности. Требования к оформлению учебного проекта. Особенности представления проекта в группах. Критерии оценивания проекта. Функциональные обязанности руководителя проекта. Варианты стимулирования победителей.

### 4. Тематический план

Наименование разделов и тем	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Самост. работа
Тема 1. Понятие проектно-исследовательской деятельности педагога-психолога	8	2	2	4

Тема 2. Этапы организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся	12	4	4	4
Тема 3. Возможности психологии как науки для построения учебных исследовательских проектов	12	4	4	4
Тема 4. Руководитель проекта. Распределение ролевых позиций в команде проекта	8	2	2	4
Тема 5. Требования к оформлению учебного проекта.	8	2	2	4
Тема 6. Особенности представления проекта в группах	8	2	2	4
Тема 7. Критерии оценивания проекта	8	2	2	4
Тема 8. Варианты стимулирования победителей.	8	2	2	4
Всего	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>32</b>

## 5. Виды учебной деятельности

### Лекции.

#### **Лекция 1 (тема1). Понятие проектно-исследовательской деятельности педагога-психолога**

1. Исследовательская деятельность обучающихся, проектная деятельность обучающихся, проектно-исследовательская деятельность.
2. Цели и задачи проектно-исследовательской деятельности обучающихся на разных возрастных этапах.
3. Классификации проектно-исследовательской деятельности.
4. Современное понимание проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

#### **Лекция 2-3 (тема 2). Этапы организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся.**

1. Подготовительный, или вводный (погружение в проект)
2. Поисково-исследовательский этап
3. Трансляционно-оформительский этап.
4. Заключительный этап.

#### **Лекция 4-5 (тема 3). Возможности психологии как науки для построения учебных исследовательских проектов.**

1. Психолого-педагогические конкурсы представления проектов.
2. Психолого-педагогические проблемы и степень их проработки с учащимися разных ступеней школьного обучения.

#### **Лекция 6 (тема 4). Руководитель проекта. Распределение ролевых позиций в команде проекта.**

1. Личность руководителя проекта.
2. **Функции руководителя проекта, его профессионально-важные качества.**

#### **Лекция 7 (тема 5). Требования к оформлению учебного проекта.**

1. Паспорт проектной работы.

2. Оформление проектной папки.
3. Виды презентаций проектов.

### **Лекция 8 (тема 6). Особенности представления проекта в группах.**

1. Процедуры защиты проекта, представление на конкурс или итоговую аттестацию.
2. Презентации, выставки, инсценировки, видеофильмы, фоторепортажи, стендовые отчеты

### **Лекция 9 (тема 7). Критерии оценивания проекта. Варианты стимулирования победителей**

1. Критерии оценки содержания проекта.
2. Критерии оценки защиты проекта.
3. Благодарности участникам.
4. Обобщение материалов, оформление отчетов о выполненной работе.

### **Лекция 10 (тема 8). Варианты стимулирования победителей**

1. Материальное стимулирование
2. нематериальное стимулирование
3. условия эффективного стимулирования

## **Практические занятия.**

### **Практическое занятие №1: подготовительный или вводный этап (погружение в проект)**

#### **План**

1. Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).
  2. Определение цели, формулирование задач. Формирование проектных групп, распределение в них обязанностей.
  3. Выдача письменных рекомендаций участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т.д.)
  4. Утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы.
- Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления

#### **Задание для самостоятельной работы:**

Разработать список тем для проектной работы со школьниками не менее 10.

### **Практическое занятие №2: Поисково-исследовательский этап**

#### **План**

1. Определение источников информации.
2. Планирование способов сбора и анализа информации.
3. Подготовка к исследованию и его планирование. Проведение исследования.
4. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.
5. Организационно-консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта

#### **Задание для самостоятельной работы:**

Разработать список источников информации по выбранной для проекта теме, план исследования, план консультационных занятий для школьников.

### **Практическое занятие №3: трансляционно-оформительский этап**

#### **План**

1. Предзащита проекта.
2. Подготовка к публичной защите проекта: определение даты и места защиты, определение программы и сценария публичной защиты, распределение заданий внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.), стендовая информация о проекте

**Задание для самостоятельной работы:**

Разработать требования к публичной защите проекта для школьников.

**Практическое занятие №4: заключительный этап**

**План**

1. Публичная защита проекта.
2. Подведение итогов, конструктивный анализ выполненной работы.

**Задание для самостоятельной работы:**

Разработать критерии оценки проекта, критерии оценки публичной защиты проекта

**Практическое занятие №5: Особенности педагога-психолога в работе над проектом**

**План**

1. Обязанности руководителя проекта: формулировка темы проектов с различными доминирующими методами (научно-исследовательский, социальный, творческий, информационный, практико-ориентированный, игровой и т.п.).
2. Характеристика и дополнение проекта по другим признакам (характер контактов, характер координации проектов, продолжительность, число участников).
3. Формулировка проблемы, целей и задач проекта, подбор учебного материала по предмету и межпредметные связи (в форме дидактических единиц), которые должны быть задействованы в ходе выполнения проекта.
4. Обоснование практической и теоретической значимости проекта.

**Задание для самостоятельной работы:**

В рамках выбранной для проекта темы сформулировать проблему, цели и задачи проекта, подобрать виды учебного материала по предмету и межпредметные связи (в форме дидактических единиц), которые должны быть задействованы в ходе выполнения проекта.

**Практическое занятие №6. Разработка разных видов психолого-педагогических проектов.**

В течение практических занятий в формате работы мини-групп 2-4 человека осуществить разработку проектов следующих видов:

1. информационный (поисковый): направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
2. исследовательский: полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
3. творческий (литературные вечера, спектакли, экскурсии);
4. социальный, прикладной (практико-ориентированный);
5. игровой (ролевой);
6. инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

**Задание для самостоятельной работы:** проанализировать возможности разных форм представления проектов с точки зрения практического выхода:

Перечень (далеко не полный) возможных выходов проектной деятельности:

1. WEB-сайт
2. Анализ данных социологического опроса
3. Атлас, карта
4. Видеофильм
5. Выставка
6. Газета, журнал
7. Действующая фирма
8. Законопроект
9. Игра
10. Коллекция
11. Костюм
12. Модель
13. Музыкальное произведение
14. Мультимедийный продукт
15. Оформление кабинета
16. Постановка
17. Праздник
18. Справочник
19. Сравнительно-сопоставительный анализ
20. Учебное пособие
21. Экскурсия

### **Практическое занятие №7. Разработка разных видов психолого-педагогических проектов.**

В течение практических занятий в формате работы мини-групп 2-4 человека осуществить разработку проектов следующих видов:

#### **1. Для обучающихся в начальной школе**

При организации данной работы в начальной школе необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего школьного возраста. А именно: Темы детских работ выбираются из содержания учебных предметов или близкие к ним. Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития. Длительность выполнения проекта или исследования целесообразно ограничить 1-2 неделями в режиме урочно-внеурочных занятий или 1-2 сдвоенными уроками.

Важно при этом ставить вместе с детьми и учебные цели по овладению приёмами проектирования и исследования как общеучебными умениями. Целесообразно в процессе работы над темой включать экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции, работу с различными текстовыми источниками информации, подготовку практически значимых продуктов и широкую общественную презентацию (с приглашением старших ребят, родителей, коллег педагогов и руководителей).

Наряду с формированием умений по отдельным элементам проектной и исследовательской деятельности у обучающихся на традиционных занятиях начиная со 2 класса (таких как: целеполагание, формулирование вопросов, рефлексия, планирование действий и так далее) возможно проведение в 3-ем классе во 2-ом полугодии одного проекта или исследования, в 4-ом - двух проектов или исследований. Если позволяют ресурсы учебного времени, проектную и исследовательскую деятельность можно организовывать в урочное время, но при условии лично мотивированного включения ребёнка в работу.

#### **2. Для обучающихся в основной школе**

В соответствии с возрастной спецификой на первый план у подростка выходят цели освоения коммуникативных навыков. Здесь проектная или исследовательская деятельность целесообразно организовывать в групповых формах. При этом не следует лишать возможности ученика выбора индивидуальной формы работы.

Темы детских работ выбираются из любой содержательной области (предметной, межпредметной, внепредметной), проблемы - близкие пониманию и волнующие подростков в личном плане, социальных, коллективных и личных взаимоотношений. Получаемый результат должен быть социально и практически значимым.

Презентация результатов проектирования или исследования целесообразно проводить на заседаниях научного общества учащихся или школьной конференции, - идёт подготовка к различным мероприятиям окружного и городского уровней (ярмарки идей, окружные и городские конкурсы и конференции). При этом педагоги должны иметь в виду реальные сроки проведения таких мероприятий и соответствующим образом планировать завершение работ обучающихся, - дать тем самым шанс обучающемуся публично заявить о себе и своей работе, получить подкрепление в развитии личностных качеств и проектной и исследовательской компетентности.

### **3. Для обучающихся в старшей школе**

Формирование надлежащего уровня компетентности в проектной и исследовательской деятельности (то есть самостоятельное практическое владение технологией проектирования и исследования) должно достигаться к концу 10 класса.

Темы и проблемы проектных и исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося и должны находиться в области их самоопределения. Предпочтительны индивидуальные или мини групповые формы работы. Выполнение проектов или исследований в 11 (выпускном) классе может быть как отдельные случаи выдающихся успехов одарённых обучающихся, или как курсовое проектирование на профильном предмете с последующей защитой результатов в качестве творческого экзамена. В старшей школе целесообразно выполнение работ на базе и с привлечением специалистов из профильных научных учреждений, вузов. Перспективно широкое использования разнообразных форм проектной и исследовательской деятельности: экспедиций, конференций и др.

### **4. Для обучающихся в учреждениях дополнительного образования**

Проектная и исследовательская форма работы с обучающимися должна быть приоритетной. В условиях дополнительного образования нет жёстких рамок классно-урочной системы, выбор содержания, тематики и проблематики проектов и исследований обучающимися происходит в момент выбора секций, кружков и обществ, в которые он посещает. При выборе формы работы здесь также необходимо учитывать возрастные особенности детей. В зависимости от уровня полученных результатов необходимо предоставить возможность обучающимся продемонстрировать их на публичных презентациях различного уровня: перед сверстниками, родителями, педагогами, для широкой общественности.

Где бы мы ни занимались проектной или исследовательской деятельностью с обучающимися необходимо помнить, что главный результат этой работы - формирование и воспитание личности, владеющей проектной и исследовательской технологией на уровне компетентности

## **Практическое занятие 8-10: презентация и оценивание проектов.**

### **Задание для самостоятельной работы:**

#### **1. Оформление проектной папки**

В состав проектной папки (портфолио проекта) входят:

#### **2. паспорт проекта**

**3. планы выполнения проекта и отдельных его этапов (для долгосрочных проектов это могут быть недельные или месячные планы; для проекта, выполняемого в**



ходе проектной недели, ежедневные планы). В планах указываются: индивидуальное задание каждого участника проектной группы на предстоящий промежуток времени, задачи группы в целом, форма выхода очередного этапа

4. промежуточные отчеты группы
5. вся собранная информация по теме, в том числе ксерокопии и распечатки из Internet
6. результаты исследований и анализа
7. записи всех идей, гипотез и решений
8. отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, "мозговых штурмах" и т. д.
9. краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их решения
10. эскизы, чертежи, наброски продукта
11. материалы к презентации (сценарий)
12. другие рабочие материалы и черновики группы.

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы. Записи учащихся должны быть по возможности краткими - в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдается в жюри.

**Грамотно составленная проектная папка позволяет:**

13. организовать работу каждого участника проектной группы;
14. создать удобный коллектор информации и справочник для работы над проектом;
15. объективно оценить ход работы над завершенным проектом;
16. судить о личных достижениях и развитии каждого участника проекта;
17. сократить время поиска информации при проведении в дальнейшем других, близких по теме, проектов.

***2. Разработка презентации для проекта любого следующего типа:***

***Виды презентаций проектов***

Презентации учебных проектов могут быть проведены в виде:

1. деловой игры
2. демонстрации видеofilmа/продукта, (выполненного на основе информационных технологий)
3. диалога исторических или литературных персонажей
4. защиты на Ученом Совете
5. игры с залом
6. иллюстрированного сопоставления фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций
7. инсценировки реального или вымышленного исторического события
8. научной конференции
9. научного доклада
10. отчета исследовательской экспедиции
11. пресс-конференции
12. путешествия
13. рекламы
14. ролевой игры
15. соревнования
16. спектакля
17. спортивной игры

18. театрализации (воплощения в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа)
19. телепередачи
20. экскурсии.

### **3. Разработка системы оценки проектных работ**

Для выработки системы оценки проектных работ предварительно требуется ответить на следующие вопросы:

1. Будут ли включаться самооценки участников проектных групп в общую оценку проекта?
2. Предполагается ли присуждение мест (I, II, III) или номинаций (за лучшее исследование, за лучшую презентацию и т. д.)?
3. Как будет происходить оценка проектов - по предметным секциям (например, лингвистической, естественнонаучной, гуманитарной) или "единым списком"?

#### ***Проблемными местами при оценке проектных работ обычно являются:***

1. Предметная компетентность жюри. Оно должно обязательно включать в свой состав специалистов по всем предметам, отраженным в проектах данной секции.
2. Разрешение ситуации "Все приложили усилия, но не все получили места и номинации". В этом случае лучше обнародовать рейтинговые оценки всех представленных проектов, чтобы свой итоговый балл видели и те проектанты, которые не удостоились наград.

Критерии оценки должны быть выбраны, исходя из оптимальности их числа (не более 7 - 10) и доступности для учащихся каждого ДЦ возраста. Оцениваться должна не столько презентация, сколько качество проекта в целом. Очевидно, что критерии должны быть известны всем проектантам задолго до защиты. Ниже приведены примеры критериев, которые были использованы в двух московских школах (частной и государственной) при проведении проектной недели.

Пример 1 (первые четыре критерия - оценка проекта, остальные - оценка презентации):

- Самостоятельность работы над проектом
- Актуальность и значимость темы
- Полнота раскрытия темы
- Оригинальность решения проблемы
- Артистизм и выразительность выступления
- Раскрытие содержания проекта на презентации
- Использование средств наглядности, технических средств
- Ответы на вопросы

#### Пример 2:

1. Важность темы проекта
2. Глубина исследования проблемы
3. Оригинальность предложенных решений
4. Качество выполнения продукта
5. Убедительность презентации

**Самостоятельная работа (32ч).**

В рамках изучения дисциплины «Психологическое проектирование и обеспечение образования» на самостоятельную работу студентов отводится 32 часа.

Одной из обязательных форм самостоятельной работы студентов по курсу «Психологическое проектирование и обеспечение образования» является изучение первоисточников, периодической литературы и составление опорных конспектов по предложенным источникам.

Каждая выполненная работа рецензируется преподавателем. Своевременное выполнение учебных заданий и представление результатов на проверку является обязательным условием допуска к зачету. Допуск к зачету осуществляется также на основании результатов итоговой контрольной работы.

**I. Задания для самостоятельной работы** выполняются к каждому занятию и служат закреплению знаний и выработке практических умений и навыков по развитию самоорганизации в учебной деятельности, а также способность понимать высокую социальную значимость профессий, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики. Представляет собой набор заданий с разной степенью творчества, которые необходимо выполнить каждому студенту самостоятельно. Каждая из включенных в самостоятельную работу задач представляет собой частично регламентированное задание, имеющее решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Задания, которые предъявляются студенту в рамках самостоятельной работы, должны быть выполнены к началу соответствующего практического занятия. В случае пропусков занятий, все задания должны быть выполнены до окончания курса.

По результатам выполнения каждого из заданий для самостоятельной работы формируется письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту.

**Критерии оценки выполнения задания для самостоятельной работы:**

**Зачтено:** студент выполнил задание в полном объеме в соответствии с требованиями. Представленный фрагмент проекта можно применять в работе со школьниками.

**Незачтено:** студент выполнил задание не в полном объеме или не выполнил его совсем. Разработанный фрагмент проекта невозможно применить в работе со школьниками. Требуется доработка.

**II. Разработка проектов**

**Требования к оформлению и представлению проектов:**

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, причем социально-значимой проблемы - исследовательской, информационной, практической. В идеальном случае проблема ставится перед проектной группой внешним заказчиком. Например: учащиеся школы посещают спортивный клуб, руководство которого заказывает проектной группе дизайн оформления помещений клуба.

2. Планирование действий по разрешению проблемы - иными словами, выполнение работы всегда начинается с проектирования самого проекта, в частности - с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой приводится перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца.

3. Исследовательская работа учащихся как обязательное условие каждого проекта. Отличительная черта проектной деятельности - поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и представляется участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, его выходом, является продукт, который создается участниками проектной группы в ходе решения поставленной проблемы.

5. Представление заказчику и (или) общественности готового продукта с обоснованием, что это наиболее эффективное средство решения поставленной проблемы. Иными словами, осуществление проекта требует на завершающем этапе презентации продукта и защиты самого проекта.

**Критерии оценки проектов:**

Первые четыре критерия - оценка проекта, остальные - оценка презентации:

Самостоятельность работы над проектом

Актуальность и значимость темы

Полнота раскрытия темы

Оригинальность решения проблемы

Артистизм и выразительность выступления

Раскрытие содержания проекта на презентации

Использование средств наглядности, технических средств

Ответы на вопросы

Оценка производится по 10-бальной системе. При получении среднего балла по критериям выше 4 выставляется отметка **Зачтено**.

Шкала оценивания участия в устном опросе на практическом занятии

Студент демонстрирует сформированность компетенций на итоговом уровне, обнаруживает систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.	Отлично.
Студент демонстрирует сформированность компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.	Хорошо
Студент демонстрирует сформированность компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым компетенциям, испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями.	Удовлетворительно
Студент демонстрирует сформированность компетенций на уровне ниже базового, проявляет недостаточность знаний, умений, навыков. Проявляется практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.	Неудовлетворительно

4. Эссе

Требования к эссе

1. Текст должен отражать позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

2. В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

3. Текст должен быть завершённым и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике.

4. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

5. Структура эссе: введение (в нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме), основная (в ней раскрывается тема), заключение (в нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п.), список использованных ссылок и литературы (не менее 3).

6. Объем – не более 12000 знаков, шрифт Times New Roman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14, межстрочный интервал – полуторный.

#### Критерии оценки эссе

Критерий	Требования к эссе	Максимальное количество баллов
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры,</li> <li>– используемые понятия строго соответствуют теме,</li> <li>– самостоятельность выполнения работы.</li> </ul>	1-10
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно применяется категория анализа,</li> <li>– умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений,</li> <li>– объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему,</li> <li>– обоснованно интерпретируется текстовая информация,</li> <li>– дается личная оценка проблеме.</li> </ul>	1-10
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изложение ясное и четкое,</li> <li>– приводимые доказательства логичны,</li> <li>– выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией,</li> <li>– приводятся различные точки зрения и их личная оценка,</li> <li>– общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</li> </ul>	1-10
<b>Итоговая оценка</b>	<p>до 15 баллов – неудовлетворительно;            15-19 баллов – удовлетворительно;            20-25 баллов – хорошо;            26-30 баллов – отлично.</p>	

## **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

Зачеты студенту по изучаемой дисциплине выставляются преподавателем, проводившим практические занятия группы, на последнем занятии по результатам работы в семестре.

Студенту, выполнившему все виды учебной работы в семестре, предусмотренные программой дисциплины, и успешно прошедшему все виды текущего контроля успеваемости проставляется отметка «зачтено», в противном случае студенту ставится отметка «не зачтено».

### **Критерии выставления зачёта:**

Оценка экзаменатора	Требования к знаниям (в соответствии с компетенциями)
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он при выполнении всех заданий для самостоятельной работы, а также при использовании других оценочных средств получил только «зачтено» или «удовлетворительно» и выше
«незачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он при выполнении всех заданий для самостоятельной работы, а также при использовании других оценочных средств получил хотя бы одно «незачтено» или «неудовлетворительно»

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

1. Поляков, Н.А. Управление инновационными проектами: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.А. Поляков, О.В. Мотовилов, Н.В. Лукашов. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 330 с. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/2C4C4A2E-F30D-4E7F-BED2-EC9CA2192FFC](http://www.biblio-online.ru/book/2C4C4A2E-F30D-4E7F-BED2-EC9CA2192FFC)

2. Кузнецова, Е.В. Управление портфелем проектов как инструмент реализации корпоративной стратегии: учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Кузнецова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 244 с. Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/5AA51BED-9BF1-4A5E-B65F-BF57FA1F128A](http://www.biblio-online.ru/book/5AA51BED-9BF1-4A5E-B65F-BF57FA1F128A)

3. Зуб, А.Т. Управление проектами : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.Т. Зуб. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 422 с. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/2966A025-2AC5-4E36-BE06-456F3F9ECE3B](http://www.biblio-online.ru/book/2966A025-2AC5-4E36-BE06-456F3F9ECE3B)

4. Сорокоумова, Е.А. Педагогическая психология: учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Сорокоумова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 175 с. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/E0D20457-40A3-4C02-AB8B-7AA8FF94CCDD](http://www.biblio-online.ru/book/E0D20457-40A3-4C02-AB8B-7AA8FF94CCDD)

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Громько Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования.- 2000.- N 2.- С. 36-43.
2. Дж. Дьюи. Демократия и образование. - М.: Педагогика-Пресс, 2000. 384 с.
3. Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. - М.: МИПКРО, 2001. 144 с.
4. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000, с 151-157

5. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2003. - 112с.
6. Заир-Бек Е.С. Основы педагогического проектирования. - СПб., 1995.
7. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений. - М.: издательский центр "Академия", 2005.
8. Коньшева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
9. Матяш Н.В. Хохлова М.В, Творческие проекты в младшей школе. /Под ред. Симоненко В. Д. - Брянск, 1999.
10. Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. М., 2001.
11. Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный проект: методология образовательной деятельности. - М., 2004.
12. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2003.
13. Пахомова Н.Ю. Методика использования учебных проектов для изучения отдельной темы или крупного блока содержания. /Глобальные телекоммуникации в образовании" сб. докладов научно-практической конференции. М., 1996.
14. Пахомова Н.Ю. Методология учебного проекта. /Учитель №1, 2000.
15. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка//Иностранные языки в школе. - 2000. - №1.
16. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". М., 2004.
17. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М., 1997.

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

#### *I. Сайты базовых академических и государственных структур*

1. Поиск научной информации для ученых, специалистов, аспирантов, студентов // <http://www.scholar.ru>
2. - [www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru) – Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского Российской академии образования (ГНПБ РАО).
3. - <http://www.shpi.ru> - Государственная публичная историческая библиотека России (ГПИБ).
4. <http://www.loc.gov> - The Library of Congress (Библиотека Конгресса США).
5. <http://www.bl.uk> - The British Library (Британская библиотека).
6. Психологические сайты в интернете:
7. PSYCHOLOGY.RU
8. AZOS.RU
9. PSYBERLINK
10. PSYCHOLOGY WORLD
11. HIGH.RU

#### *II. Электронные библиотеки*

1. ЭБС Юрайт <https://biblio-online.ru/>
2. [Российская Государственная Библиотека: http://www.rsl.ru.](http://www.rsl.ru)
3. Научная электронная библиотека: [http://txt.elibrary.ru.](http://txt.elibrary.ru)
4. Открытая русская электронная библиотека: [http://orel.rsl.ru/index.shtml.](http://orel.rsl.ru/index.shtml)
5. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: [http://www.lib.pu.ru.](http://www.lib.pu.ru)
6. Научная электронная библиотека: [http://elibrary.ru.](http://elibrary.ru)
7. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru> .

## **8. Перечень информационных технологий**

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian
2. Microsoft Office 2010 Russian

## **9. Материально-техническая база**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине в университете имеется следующая необходимая инструментальная база: Персональный компьютер, проектор, экран.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022