

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра географии

«Утверждаю»  
Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«16» сентября 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.03 Основы ландшафтоведения и физико-географическое**  
**районирование**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) География

Форма обучения: заочная

Курс – 3

Семестр – 6

Всего зачетных единиц – 3, часов – 108

Форма отчетности: экзамен – 6 семестр

Программу разработал: кандидат географических наук, доцент Бобров Е.А.

Одобрена на заседании кафедры  
«9» сентября 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Смоленск  
2021

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.03 «Основы ландшафтоведения и физико-географическое районирование» относится к блоку Б1 части, формируемой участниками образовательных отношений и является неотъемлемой частью подготовки специалистов по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» (заочная форма обучения).

Для освоения дисциплины Б1.В.03 «Основы ландшафтоведения и физико-географическое районирование» студент должен обладать базовыми знаниями, умениями и навыками, полученными в результате изучения курсов «Общее землеведение», «Геология», «География почв с основами почвоведения».

Целью дисциплины является формирование у студентов системного подхода к познанию природы, представлений о единстве природы и необходимости учета взаимосвязей между компонентами природной среды во всех сферах хозяйственной деятельности.

Знания, полученные в ходе изучения курса, помогут в понимании других дисциплин, таких как «Физическая география России», «Физическая география материков и океанов» и других.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>ПК-5.</b> Способен использовать научные знания в области географии, геологии, картографии в процессе формирования предметной компетенции обучающихся в рамках реализации основной общеобразовательной программы	<b>Знать:</b> результаты современных достижений ландшафтоведения; методику ландшафтных исследований; пути практического использования ландшафтных исследований. <b>Уметь:</b> проводить ландшафтное картирование. <b>Владеть:</b> навыками и умениями проведения и обработки простейших метеорологических, гидрологических и геоморфологических наблюдений, дальнейшего анализа и систематизации полученных результатов, навыками самостоятельной работы.

## 3. Содержание дисциплины

**Предмет, задачи и основные этапы развития ландшафтоведения.** Ландшафтоведение - наука о ландшафтной оболочке, ее структуре.

История развития ландшафтоведения. Место ландшафтоведения среди других наук. Основные задачи, этапы развития ландшафтоведения. Значение работ В.В. Докучаева, Л.С. Берга, Л.Г. Раменского, Н.А. Солнцева, Н.Ф. Милькова, А.Г. Исаченко.

**Природные компоненты и их взаимосвязи.** Природно-территориальный комплекс как совокупность взаимосвязанных компонентов земной коры, воздуха, воды, почв, растительности, животного мира. Факторы природной среды. Роль отдельных компонентов в формировании, дифференциации и развития ПТК. Прямые и обратные связи в ПТК.

**Понятие о природных комплексах.** Таксономические и типологические природные комплексы. Полные и неполные природные комплексы. Соотношение понятий "геосистема" и "экосистема". Иерархия ПТК. Различия между ПТК различного уровня организации.

**Ландшафт и его морфологическая структура.** Понятие о ландшафте. Морфологические единицы ландшафта: местность, урочище, подурочище, фация. Границы ландшафта и его структурных единиц.

**Закономерности ландшафтной дифференциации суши.** Ландшафтные зоны. Географическая секторность. Высотная поясность. Ландшафты и морфоструктуры. Морфоскульптуры и морфологические единицы ландшафта.

**Функционирование и динамика природных систем, их устойчивость.** Энергетические факторы функционирования. Почвообразование как результат

функционирования ландшафта. Биопродуктивность и биомасса ландшафта. Биологический круговорот веществ. Устойчивость ПТК.

**Природно-антропогенные ландшафты и их типы.** Природно-антропогенные ландшафты, понятие, специфика структуры, энергетики и функционирования. Обратимые и необратимые антропогенные изменения в ландшафтах. Ландшафты сельскохозяйственные, лесохозяйственные, городские, промышленные, рекреационные. Культурный ландшафт. Современные культурные ландшафты, особенности их функционирования и развития.

**Производственная оценка геосистем.** Основные особенности оценочных ландшафтных исследований.

Оценка ландшафтов для сельскохозяйственных целей, мелиорации земель, градостроительства, строительства дорог и др. Методы качественной и количественной оценки. Бонитировка. Бальные оценки Экономическая оценка. Оценка антропогенного воздействия на окружающую среду.

**Роль ландшафтных исследований в решении вопросов рационального природопользования.** Использование ландшафтных исследований в комплексной организации территории и ее оптимизации. Значение ландшафтных исследований в создании экологического каркаса территорий и в решении различных экологических проблем.

**Методика ландшафтных исследований.** Ландшафтное картографирование. Общенаучные и прикладные ландшафтные карты. Ландшафтное дешифрирование аэрокосмических снимков. Методика полевых ландшафтных исследований (подготовительный, полевой, камеральный периоды).

**История физико-географического районирования.** Районирование как географическая проблема. Сущность физико-географического районирования. Районирование природных компонентов. Предпосылки возникновения и ранний период физико-географического районирования. Этап эмпирического районирования Аналитический период районирования. Развитие провинциального направления в физико-географическом районировании. Труды по естественно-историческому районированию СССР. Общенаучное и прикладное значение физико-географического районирования.

**Принципы физико-географического районирования.** Принцип территориальной общности. Принцип относительной однородности. Генетический принцип районирования. Его сущность и значимость. Принцип зональности. Принцип азональности, его значение в дифференциации ПТК региональной размерности. Принцип секторности. Ряды зональности. Зонально-азональный принцип, его сущность. Принцип комплексности, его сущность, преимущества. Принцип фотоструктурного единства.

**Методы физико-географического районирования.** Метод наложения (сопоставления) частных видов физико-географического районирования. Метод ведущего фактора. Метод выявления региональных единиц по картам ландшафтно-типологических комплексов. Метод встречаемости (повторяемости) характерных ландшафтных комплексов. Метод количественных характеристик. Использование при физико-географическом районировании картографических, аэрокосмических, палеогеографических, геофизических, геохимических, математических методов. Соотношение полевых и камеральных методов. Моделирование. Геоинформационные системы. Метод полевого выявления единиц физико-географического районирования. Районирование «сверху» и «снизу». Ландшафтный метод районирования. Единицы ландшафтного районирования и форма характеристики ландшафтных районов. Прикладное районирование. Ландшафтная карта физико-географического районирования как основа для разноплановых прикладных карт. Выбор и ранжирование оценочных показателей. Интегральное оценивание. Определение пороговых значений параметров. Качественная балльная оценка.

#### 4. Тематический план

№ П/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практи- ческие занятия	самостоя- тельная работа
1.	Предмет, задачи и основные этапы развития ландшафтоведения	9	1	2	6
2.	Природные компоненты и их взаимосвязи	10		2	8
3.	Понятие о природных комплексах. Индивидуальные (физико-географические) и типологические природные комплексы	8			8
4.	Ландшафт и его морфологическая структура	9	1	2	6
5.	Закономерности ландшафтной дифференциации суши	6			6
6.	Функционирование и динамика природных систем, их устойчивость	8			8
7.	Природно-антропогенные ландшафты и их типы	9	1	2	6
8.	Производственная оценка геосистем основные особенности оценочных ландшафтных исследований	8			8
9.	Роль ландшафтных исследований в решении вопросов рационального природопользования	7			7
10.	Методика ландшафтных исследований	11	1		10
11.	История физико-географического районирования	6			6
12.	Принципы и методы физико-географического районирования	8			8
	Контроль	9			
	Итого	108	4	8	87

#### 5. Виды образовательной деятельности

##### Занятия лекционного типа

##### **Предмет, задачи и основные этапы развития ландшафтоведения (1 час)**

1. Объект и предмет ландшафтоведения.
2. Понятие о ландшафтной оболочке.
3. Основные понятия ландшафтоведения.
4. Место ландшафтоведения среди других наук.
5. История развития ландшафтоведения.
6. Работы В.В. Докучаева, Л.С. Берга, Л.Г. Раменского, Н.А.Солнцева, Н.Ф. Милькова, А.Г. Исаченко и др.

##### **Ландшафт и его морфологическая структура (1 час)**

1. Понятие о ландшафте.

2. Морфологические единицы ландшафта: местность, урочище, подурочище, фация.
3. Границы ландшафта и его структурных единиц.

### **Природно-антропогенные ландшафты и их типы (1 час)**

1. Природно-антропогенные ландшафты, специфика их структуры, энергетики и функционирования.
2. Обратимые и необратимые антропогенные изменения в ландшафтах.
3. Ландшафты сельскохозяйственные, лесохозяйственные, городские, промышленные, рекреационные.
4. Культурный ландшафт.

### **Методика ландшафтных исследований (1 час)**

1. Основные этапы полевых ландшафтных исследований (подготовительный, полевой, камеральный периоды).
2. Ландшафтное картографирование. Общенаучные и прикладные ландшафтные карты.
3. Ландшафтное дешифрирование аэрокосмических снимков.

## **Практические занятия**

### **Практическое занятие № 1.**

#### **Предмет, задачи и основные этапы развития ландшафтоведения (2 часа)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Объект и предмет ландшафтоведения.
2. Понятие о ландшафтной оболочке: ее состав, границы, структурные варианты.
3. Основные понятия ландшафтоведения.
4. Место ландшафтоведения среди других наук.
5. История развития ландшафтоведения. Работы В.В. Докучаева, Л.С. Берга, Л.Г. Раменского, Н.А. Солнцева, Н.Ф. Милькова, А.Г. Исаченко и др.

#### **Задания для работы в аудитории:**

1. Составьте схему "Место ландшафтоведения в системе географических наук".
2. Составьте схему "Место ландшафтной оболочки в системе геосфер".
3. Приведите примеры взаимодействия отдельных геосфер в ландшафтной сфере Земли.
4. Составьте схему "Структурные варианты ландшафтной оболочки".

### **Практическое занятие № 2.**

#### **Природные компоненты и их взаимосвязи (2 часа)**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Компоненты природной среды и их основные свойства.
2. Роль отдельных компонентов в формировании и дифференциации ландшафтной оболочки.
3. Связи между природными компонентами.
4. Прямые и обратные связи компонентов, закон обратной связи. Значение связей между компонентами в решении экологических проблем.
5. Полные и неполные природные комплексы.
6. Зональные и а зональные ряды единиц физико-географического районирования.
7. Типологические природные комплексы.

### ***Задания для работы в аудитории:***

1. Перечислить и расставить компоненты природной среды в порядке значимости (по Н.А. Солонцеву, А.Г. Исаченко).
2. Привести примеры влияния "сильных" компонентов на "слабые" и наоборот "слабых" компонентов на "сильные".
3. Привести примеры последствий недостаточного учета взаимосвязей между отдельными компонентами природной среды.
4. Указать различия понятий "природные компоненты" и "природные факторы".
5. Привести примеры прямых и обратных связей в природе.
6. Привести примеры положительных и отрицательных обратных связей.

### **Практическое занятие № 3.**

#### **Ландшафт и его морфологическая структура (2 часа)**

### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Понятие о ландшафте.
2. Морфологические единицы ландшафта: местность, урочище, подурочище, фация.
3. Границы ландшафта и его структурных единиц.
4. Основные признаки, характерные для урочищ и других структурных единиц ландшафта.

### ***Задания для работы в аудитории:***

1. На топографической карте масштаба 1:10000 выделить основные мезоформы рельефа, являющиеся урочищами (бугры, холмы, гривы, гряды, балки, лощины, западины и др.).
2. Выделить основные урочища, используя топографические, почвенные и геоботанические карты масштаба 1:25000 и выявить отдельные их особенности.
3. Используя топографические, почвенные и геоботанические карты масштаба 1:10000, охарактеризовать основные виды урочищ.
4. Провести генерализацию карт масштаба 1:25000 и обозначить основные ПТК на карте масштаба 1:100000.
5. Сравнить предварительную ландшафтную карту, составленную на основе топографической с ландшафтной картой на данный участок, составленную ландшафтоведом профессионалом по результатам ландшафтной съемки.
6. Дать оценку основных особенностей природных условий на основе анализа ландшафтной карты.
7. Сравнить ландшафтные карты различного масштаба (1:10000; 1:25000; 1:100000; 1:1000000) и оценить основные подходы к генерализации ландшафтных карт.
8. На основе анализа ландшафтной карты Смоленской области выявить характерные черты ее ландшафтного устройства.

### **Практическое занятие № 4.**

#### **Антропогенные ландшафты и их типы (2 часа)**

### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Природно-антропогенные ландшафты, специфика их структуры, энергетики и функционирования.
2. Обратимые и необратимые антропогенные изменения в ландшафтах.
3. Ландшафты сельскохозяйственные, лесохозяйственные, городские, промышленные, рекреационные.
4. Культурный ландшафт. Основные пути формирования культурного ландшафта.
5. Эстетика и дизайн ландшафта.
6. Ландшафтная архитектура.

### Задания для работы в аудитории:

1. Проведите анализ карты «Степень нарушения природных ландшафтов России». Заполните таблицу:

Степень нарушения природных ландшафтов	Районы страны
Менее 5%	
5-20%	
20-50%	
Более 50%	

2. На основе анализа карты «Степень нарушения природных ландшафтов России» письменно ответьте на следующие вопросы:

- В какой природной зоне наблюдается максимальная степень нарушения природных ландшафтов?
- С каким типом антропогенного воздействия преимущественно связано трансформация природных ландшафтов в этой природной зоне?
- Какой тип природно-антропогенных ландшафтов наиболее широко распространен в этой природной зоне?
- Какие мероприятия по оптимизации (улучшению состояния) ландшафтов необходимо проводить в данной природной зоне?

3. Функциональное зонирование городской территории.

Старинный город расположен в средней полосе Нечерноземной зоны. Значительная часть города расположена в долине реки, к которой примыкают многочисленные балки, долины ручьев. Основные природные комплексы городской территории:

а) долинный комплекс урочищ:

гривистая пойма; низкая пойма, поросшая лозой; высокая пойма под лугом, частично застроенная; террасы, сложенные песчаным аллювием, шириной от 50 до 200 метров, склоны коренного берега, крутизной от 12 до 18° (застроены частными, реже многоэтажными домами, частично покрытые древесно-кустарниковой растительностью;

б) балочно-долинный комплекс:

балки, покрытые кустарником, частично застроенные индивидуальными домами, гаражами; долины ручьев с древесно-кустарниковой растительностью, застроенные гаражами, домами частного сектора;

в) плакорный комплекс урочищ:

слабоволнистые моренные равнины, перекрытые лессовидными суглинками; западины; ложбины.

Следует решить проблему функционального зонирования территории (реконструкцию) и ответить на следующие вопросы:

1. Как реконструировать территорию города в пределах долины главной реки?
2. Где сосредоточить рекреационные объекты?
3. Где сосредоточить основные массивы зеленых насаждений?
4. Каким должен быть экологический каркас города?
5. Где сосредоточить основные массивы жилой застройки?

### Самостоятельная работа.

#### Предмет, задачи и основные этапы развития ландшафтоведения

1. Составить таблицу "История развития ландшафтоведения".
2. Составить характеристику структурных вариантов ландшафтной оболочки.

3. Подготовить реферат по теме занятия.

### **Природные компоненты и их взаимосвязи**

1. Приведите примеры взаимосвязей между отдельными компонентами природной среды.
2. Проведите обоснование необходимости выделения природных комплексов для решения различных практических задач.
3. Подготовить компьютерную презентацию по теме занятия.

### **Понятие о природных комплексах**

1. Привести примеры прямых, обратных, положительных и отрицательных обратных связей.
2. Охарактеризовать выделенные (в атласе) отдельные единицы физико-географического районирования (пояса, зоны, физико-географические страны и др.).
3. Подготовить доклад по теме занятия.

### **Ландшафт и его морфологическая структура**

1. Ознакомиться с различными подходами к понятию «ландшафт», с ландшафтными картами, составленными для различных регионов страны.
2. ПТК какого ранга выделяют на ландшафтных картах масштабов: 1:10000; 1:25000; 1:100000; 1:1000000?
3. На картах какого масштаба наиболее удобно выделять урочища, местности, ландшафты?
4. Подготовить доклад по теме занятия.

### **Закономерности ландшафтной дифференциации суши**

1. Построить столбчатые диаграммы соотношения площадей суши и океана, распределения высот и глубин в географических поясах.
2. Построить столбчатые диаграммы изменения климатических особенностей и биомассы на суше в различных географических поясах. Рекомендуемый масштаб: радиационный баланс – 1 см – 20 ккал/см<sup>2</sup>, сумма активных температур – 2000 0С, осадки – 1 см – 500 мм, биомасса – 1 см – 20 тыс. т/км<sup>2</sup>.
3. Подготовить реферат по теме занятия.

### **Функционирование и динамика природных систем, их устойчивость**

1. Назовите энергетические факторы функционирования ПТК.
2. Раскрыть понятие «функциональная динамика» и «динамика развития», «эволюционная динамика», «динамика катастроф», «антропогенная динамика».
3. Подготовить доклад по теме занятия.

### **Природно-антропогенные ландшафты и их типы**

1. Охарактеризовать основные элементы экологического каркаса урбо- и агроландшафтов.
2. В чем проявляется эстетичность культурных ландшафтов?
3. Для чего необходим мониторинг в культурном ландшафте и каковы его особенности?
4. Как относятся понятия «антропогенный ландшафт» и «культурный ландшафт»?
5. Подготовить компьютерную презентацию по теме занятия.

### **Производственная оценка геосистем**

1. Каким требованиям должны удовлетворять поля сельскохозяйственных культур и какие ландшафты в наибольшей мере отвечают этим требованиям?



2. Каким требованиям должны удовлетворять ПТК, используемые в рекреационных целях?
3. Какой подход (ландшафтный, бассейновый, социально-экономический и др.) необходимо использовать при выделении:
  - особо охраняемых природных территорий (национальных парков, заказников, памятников природы и др.);
  - сельскохозяйственных организаций (фермерских хозяйств, колхозов и т.д.);
  - промышленных предприятий;
  - крупных животноводческих комплексов.
4. Каковы основные принципы создания оценочных карт?
5. Подготовить доклад по теме занятия.

### **Роль ландшафтных исследований в решении вопросов рационального природопользования**

1. Ознакомиться по данным литературных источников с вопросами, касающимися борьбы с эрозией почв, дефляцией, создания защитных лесонасаждений, формирования экологического каркаса.
2. Подготовить компьютерную презентацию по теме занятия.

### **Методика ландшафтных исследований**

1. На основе анализа учебных пособий составить конспект по теме занятия.
2. Подготовить компьютерную презентацию по теме занятия.

### **История физико-географического районирования**

1. На основе анализа учебных пособий составить конспект по теме занятия.
2. Подготовить компьютерную презентацию по теме занятия.

### **Принципы и методы физико-географического районирования**

1. На основе анализа учебных пособий составить конспект по теме занятия.
2. Подготовить доклад по теме занятия.

### *Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы*

Рекомендации к оформлению рефератов:

Рефераты набираются на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word. Формат страницы А4 (210×297 мм), ориентация книжная. Шрифт – Times New Roman, кегль – 14. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание – по ширине листа, абзацный отступ – 1,25 см. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см. Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом. Нумерация страниц вверху посередине. Общий объем реферата не должен превышать 15-20 страниц.

Каждая структурная часть реферата (введение, оглавление, основная часть и т. д.) начинается с новой страницы. Расстояние между главой и следующим за ней текстом, а также между главой и параграфом технически составляет одну пустую строку. После заголовка, располагаемого посередине строки, точка не ставится. Не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка.

Реферат имеет определенную структуру:

1. Титульный лист. Указывается учебное заведение, структурное подразделение, направление подготовки, тема реферата, ФИО автора, номер группы, ФИО преподавателя, место и год написания; номер страницы не ставится, но включается в нумерацию.

2. Оглавление. Помещается точное название глав, подглав с указанием начальных страниц.

3. Введение. Может занимать страницу-полторы. Обосновывается выбор темы (чем она важна), ее актуальность, раскрывается проблематика выбранной темы. Указываются цели и задачи работы.

4. Основная часть. Содержание реферируемого текста, приводятся основные тезисы, они аргументируются.

5. Заключение. В краткой форме приводятся общие выводы по главной теме, а также излагается собственный взгляд на проблему и ее решение.

6. Список литературы. Не менее 10 источников.

Текст должен содержать ссылки на цитируемые источники, которые все приводятся в данном разделе. Список литературы составляется в алфавитном порядке, обязательно указывается источник, из которого была взята информация.

Работа считается списанной, если в ней присутствуют цитаты длиной в одно предложение без кавычек или пересказ чужих мыслей без указания ссылки на источник в тексте!

Рекомендации к оформлению докладов:

Подготовка докладов ведется с использованием текста лекции по соответствующей теме, с использованием учебников и учебных пособий, указанных в списке литературы. Рекомендуемый объем доклада – 3-4 страницы.

Подготовка презентаций (электронных проектов) по отдельным темам.

Алгоритм создания презентаций в PowerPoint программе заключается в следующем:

1. Необходимо помнить, что презентация – это сопровождение доклада или выступления, а ни в коем случае не его замена. Поэтому сначала необходимо разработать концепцию выступления, а затем уже браться за составление презентации. Для этого нужно ответить себе на следующие вопросы:

- Какова цель используемой презентации?
- Каковы особенности слушателей?
- Какова продолжительность презентации и планируемое содержание?

2. Создание презентаций в PowerPoint начинается с запуска программы. Затем с помощью функции «Создать слайд», расположенной в правом верхнем углу панели навигации, выбирается макет слайда. Выбранный макет можно применить не только для всей презентации, но и подобрать для каждого слайда в отдельности.

Полезный совет:

Не размещайте на одном слайде сразу несколько блоков зрительной или текстовой информации. Это отвлекает, рассеивает внимание, ухудшает концентрацию.

3. Для новых презентаций PowerPoint по умолчанию использует шаблон презентации. Чтобы создать новую презентацию на основе шаблона PowerPoint, надо нажать кнопку Office и в открывшемся меню выбрать команду «Создать». В появившемся окне в группе «Шаблоны» выберите команду «Пустые и последние» и дважды щёлкните по кнопке «Новая презентация».

Шаблоны для PowerPoint можно выбрать и с помощью команды «Установленные шаблоны», где найдёте шаблоны «Классический фотоальбом», «Современный фотоальбом», «Рекламный буклет», «Викторина», «Широкоэкранный презентация».

4. Чтобы придать презентации PowerPoint желаемый внешний вид, по вкладке «Дизайн» надо перейти в группу «Темы» и щёлкнуть по нужной теме документа. Чтобы изменить внешний вид слайдов, на вкладке «Слайды» выберите нужные слайды, щёлкните правой кнопкой мыши по теме, которую нужно применить к этим слайдам, и в контекстном меню выберите команду «Применить к выделенным слайдам».

Темы для PowerPoint, собранные в программе, универсальны для всех видов презентаций. А с помощью кнопок «Цвета», «Эффекты» и «Стили фона» можно добиться изменения цветового решения выбранной темы.

Темы для презентации Microsoft PowerPoint можно создать и самостоятельно, используя собственные рисунки и фотографии.

Полезный совет:

Текст должен контрастировать с фоном, иначе слайд будет плохо читаться.

Не следует делать слайды слишком пёстрыми и разрозненными по цветовому решению. Это вредит формированию устойчивых зрительных образов.

Использование на слайдах трёх-четырёх цветов благоприятно влияет на концентрацию внимания и улучшает восприятие.

5. Презентация Microsoft Office PowerPoint позволяет выбирать и изменять тип, размер и цвет шрифта. Работа с текстом презентации строится на тех же принципах, что и работа в Microsoft Office Word.

Чтобы написать текст, надо поставить курсор в поле «Заголовок слайда» или «Текст слайда», затем на вкладке «Главная» перейти в группу «Шрифт», где выбрать шрифт, его размер и цвет.

Полезный совет:

При разработке презентации важно учитывать, что материал на слайде можно разделить на главный и дополнительный. Главный необходимо выделить, чтобы при демонстрации слайда он нес основную смысловую нагрузку: размером текста или объекта, цветом, спецэффектами, порядком появления на экране. Дополнительный материал предназначен для подчёркивания основной мысли слайда.

Уделите особое внимание такому моменту, как «читаемость» слайда. Для разных видов объектов рекомендуются разные размеры шрифта. Заголовок слайда лучше писать размером шрифта 22-28, подзаголовок и подписи данных в диаграммах – 20-24, текст, подписи и заголовки осей в диаграммах, информацию в таблицах – 18-22.

Для выделения заголовка, ключевых слов используйте полужирный или подчёркнутый шрифт. Для оформления второстепенной информации и комментариев – курсив.

Чтобы повысить эффективность восприятия материала слушателями, помните о «принципе шести»: в строке – шесть слов, в слайде – шесть строк.

Используйте шрифт одного названия на всех слайдах презентации.

Для хорошей читаемости презентации с любого расстояния в зале текст лучше набирать понятным шрифтом. Это могут быть шрифты Arial, Bookman Old Style, Calibri, Tahoma, Times New Roman, Verdana.

Не выносите на слайд излишне много текстового материала. Из-за этого восприятие слушателей перегружается, нарушая концентрацию внимания.

6. Для придания презентации PowerPoint наглядности и, если это необходимо, красочности на некоторых слайдах можно разместить различные схемы, графики, фотографии, рисунки, коллажи. Для этого по вкладке «Вставка» необходимо перейти в группу «Иллюстрации», щёлкнув по выбранной группе иллюстраций. Фотографию или рисунок можно разместить в презентации, используя уже известные команды «Копировать» и «Вставить».

Полезный совет:

Старайтесь избегать использования слайда «картинка, обтекаемая текстом». Иллюстрацию лучше разместить на отдельном слайде, подписав под ней основную информацию. Текст в этом случае лучше воспринимается на слух.

Вставляемые фотографии или картинки должны быть хорошего качества и достаточно большого размера, иначе при растягивании они теряют резкость, чем могут только испортить эффект от презентации.

7. Презентация Microsoft Office PowerPoint имеет более выигрышный вид, если в ней используется звуковое сопровождение. Как же в PowerPoint вставить музыку? По вкладке «Вставка» перейдите в группу «Клипы мультимедиа» и выберите функцию «Звук». В списке команд, который появится, щёлкните «Звук из файла». В появившемся диалоговом окне укажите папку, из которой будет вставляться музыка, и тип звукового файла. Затем установите

способ воспроизведения звука: автоматически или по щелчку. В появившейся вкладке «Работа со звуком» найдите группу «Параметры звука» и установите желаемые команды.

Полезный совет:

Не переборщите с громкостью звука, иначе речь будет плохо слышна.

Для музыкального сопровождения презентации лучше выбирать спокойную инструментальную или классическую музыку. Это не будет отвлекать слушателей от содержания презентации, а только добавит эмоциональности.

Презентацию PowerPoint можно значительно разнообразить, используя эффекты анимации, которые можно добавить к любому объекту на слайде. Для этого по вкладке «Анимация» перейдите в группу «Анимация» и откройте область задач «Настройка анимации». Затем щёлкните по тексту или объекту, которому нужно придать анимацию. В области задач «Настройка анимации» нажмите кнопку «Добавить эффект», а затем выполните одно или несколько действий по использованию эффектов. Эффекты появятся в списке «Настройка анимации» в порядке их добавления. В поле «Изменение эффекта» можно установить начало анимации, её направление и скорость.

Полезный совет:

Не следует перенасыщать презентацию спецэффектами. Чрезмерное обилие мигающих, вертящихся и скачущих объектов, посторонних звуков, анимационных картинок отвлекает слушателей и мешает им удерживать внимание на основном содержании выступления.

Помните, что анимация используется по минимуму и лишь тогда, когда на ней лежит функциональная нагрузка.

С помощью анимации хорошо выделять ключевые слова, цифры, обозначать выводы. Будет лучше, если анимация настроена на выделение цветом, а не на разного рода движения букв на экране.

8. Переходы между слайдами делают презентацию PowerPoint более эффектной. Чтобы добавить одинаковые переходы между слайдами презентации, на вкладке «Анимация» щёлкните по эскизу слайда и в группе «Переход к следующему слайду» выберите эффект смены слайдов.

Чтобы установить скорость смены слайдов, в группе «Переход к следующему слайду» раскройте кнопку «Скорость перехода», а затем выберите нужную скорость. В группе «Смена слайда» укажите порядок смены: по щелчку или автоматически.

К смене слайдов можно добавить и звук. Для этого на вкладке «Анимация» в группе «Переход к следующему слайду» раскройте кнопку «Звук перехода» и, чтобы добавить звук из списка, выберите нужный звук. Чтобы добавить звук, которого нет в списке, выберите команду «Другой звук». В открывшемся окне выберите звуковой файл, который нужно добавить, а затем нажмите кнопку ОК.

Полезный совет:

Не допускайте частого звукового сопровождения перехода слайдов.

Смену слайдов презентации PowerPoint более удобно делать по щелчку мыши.

В тексте выступления сделайте пометки, указывающие на смену слайда в тот или иной момент речи.

Лучше сделайте два экземпляра выступления с пометками смены слайдов: один экземпляр – себе, а второй – технику, руководящему показом презентации.

9. Работа над слайдами завершена. Чтобы просмотреть получившуюся презентацию, в правом нижнем углу нажмите кнопку «Показ слайдов». Если какой-то слайд требует корректировки, вернуться к слайдам можно, нажав кнопку клавиатуры «Esc». После просмотра откорректированной презентации следует её сохранить.

## **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины**

### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

Образец тестовых заданий

1. Основу горизонтальной структуры географической оболочки составляют:
  - А. биоценозы
  - Б. биогеоценозы
  - В. ПТК
  - Г. геотектуры различного порядка
  - Д. морфоструктуры различного порядка
  - Е. морфоскульптуры
2. В основу выделения урочищ положены:
  - А. биоценозы
  - Б. мезоформы рельефа
  - В. микроформы рельефа
  - Г. одинаковый микроклимат
  - Д. одинаковая степень увлажнения пород
3. К структурным единицам ландшафта относятся:
  - А. местности
  - Б. фации
  - В. биоценозы
  - Г. формации
  - Д. урочища
  - Е. ассоциации
  - Ж. провинции
4. Значительный вклад в развитие ландшафтоведения внесли:
  - А. Н.А. Солнцев
  - Б. Л.С. Берг
  - В. Ф.Н. Мильков
  - Г. А.Г. Исаченко
  - Д. А.Л. Яншин
  - Е. В.И. Вернадский
5. Подурочище обычно формируется:
  - А. на мезоформе рельефа
  - Б. на одном из элементов мезоформы рельефа
  - В. на части элемента рельефа
  - Г. в пределах микроформы рельефа
  - Д. на нескольких элементах мезоформы рельефа
6. Фация занимает:
  - А. часть элемента мезоформы рельефа
  - Б. микроформу рельефа
  - В. мезоформу рельефа
  - Г. макроформу рельефа
  - Д. часть макроформы рельефа
7. Холмы выделяют обычно как:
  - А. урочище
  - Б. подурочище
  - В. фации
  - Г. местности
  - Д. микроландшафты
  - Е. ландшафты
8. ПТК наименее устойчивы при воздействии:
  - А. на литогенную основу
  - Б. на растительный покров
  - В. на изменение водно-теплового режима почв
  - Г. на почвенную фауну

9. Почвенный покров в урочищах:

- А. не меняется
- Б. может быть представлен различными видами почв
- В. может отличаться разной степенью увлажнения
- Г. не отличается по температурному режиму
- Д. характеризуется одинаковым содержанием гумуса

10. Растительность в естественных урочищах обязательно представлена:

- А. одним фитоценозом
- Б. одним видом деревьев
- В. одним возрастом древесных насаждений
- Г. несколькими фитоценозами
- Д. существенно различающимися между собой фитоценозами
- Е. небольшим видовым разнообразием растений

11. В урочище обитают:

- А. строго определенные виды животных
- Б. строго определенное сочетание различных популяций животных
- В. животные разных видов, с преобладанием одного или нескольких из них
- Г. обязательно уникальные или редкие виды животных

12. Ландшафты Нечерноземной зоны России отличаются:

- А. сложностью устройства
- Б. слабой дифференциацией, слагающих их ПТК
- В. значительными различиями в увлажнении
- Г. однородностью литогенной основы
- Д. небольшими различиями мезоклиматических условий

13. Ведущим компонентом природной среды (по Н.А. Солнцеву) является:

- А. растительность
- Б. животный мир
- В. земная кора
- Г. воздух
- Д. вода
- Е. почва

14. Какую природную зону (подзону) характеризуют следующие показатели климата:

температура января -11,0 градусов, июня 18,0; сумма температур больше 10 градусов - 2000-2100; среднегодовое количество осадков 600-620 мм; испарение - 550 мм.

- А. южная тайга
- Б. смешанные леса
- В. широколиственные леса
- Г. лесостепь
- Д. северная степь

15. Полный природный комплекс выделяют с учетом:

- А. одного компонента природной среды
- Б. двух компонентов
- В. трех компонентов
- Г. четырех компонентов
- Д. пяти компонентов
- Е. шести компонентов
- Ж. семи компонентов

16. К полным природным комплексам относятся:

- А. биоценоз
- Б. материк
- В. физико-географическая страна
- Г. воздушная масса

- Д. ландшафт
  - Е. урочище
17. Термин «геосистема» в физическую географию и ландшафтоведение введен:
- А. Тенсли, в 1935 г.;
  - Б. Сукачевым В.Н., в 1945 г.;
  - В. Полиновым Б.Б., в 1915 г.;
  - Г. Докучаевым В.В., в 1899 г.;
  - Д. Сочавой В.Б., в 1963 г.
18. Геому геосистемы образуют природные компоненты:
- А. почвы; рельеф;
  - Б. рельеф, живые организмы;
  - В. воды, воздух, рельеф, горные породы;
  - Г. горные породы, воздух, вода;
  - Д. живые организмы; почвы.
19. В механизме саморегулирования геосистем ведущая роль принадлежит:
- А. почвам;
  - Б. биоте;
  - В. водам;
  - Г. климату;
  - Д. литогенной основе.
20. Генетически единую геосистему, однородную по зональным и аazonальным признакам и заключающую в себе специфический набор сопряженных локальных геосистем называют:
- А. местностью;
  - Б. ландшафтом;
  - В. районом;
  - Г. областью;
  - Д. фацией.
21. Становление и развитие ландшафтоведения как науки неразрывно связано с именами выдающихся ученых
- А. А. Гумбольдта, В.В. Докучаева, Л.С. Берга
  - Б. В.В. Докучаева, А.Г. Исаченко; А. Гумбольдта
  - В. Н.А. Солнцева; А. Гумбольдта
  - Г. Л.С. Берга, В.В. Докучаева,
  - Д. Б.Б. Полинова, А. Гумбольдта
22. Кто сформулировал представление о закономерных связях между компонентами природы, обосновал учение о почве как особом природном объекте, дал комплексную характеристику природных зон России
- А. К. Риттер
  - Б. В.В. Докучаев
  - В. А. Гумбольдт
  - Г. Л.С. Берг
  - Д. Б.Б. Полинов.
23. Первое определение термина «ландшафт» было дано:
- А. В.В. Докучаевым;
  - Б. Л.С. Бергом;
  - В. Л.Г. Раменским.;
  - Г. С.В. Калесником;
  - Д. Б.Б. Полиновым.
24. Для какой локальной геосистемы характерны: одинаковая литология поверхностных пород, одинаковый характер рельефа, один микроклимат, одна почвенная разность и один биоценоз?
- А. фация;
  - Б. подурочище;

- В. урочище;
  - Г. местность;
  - Д. ландшафт.
- 25.Вертикальная структура геосистем:
- А. упорядоченное расположение геосистем низших рангов;
  - Б. морфологическая;
  - В. ярусное расположение компонентов геосистем;
  - Г. латеральная;
  - Д. вещественно-энергетическая
- 26.Наиболее активный компонент ландшафта – это:
- А. воды;
  - Б. геолого-геоморфологическая основа;
  - В. климат;
  - Г. почва;
  - Д. биота.
- 27.Природно-территориальный комплекс, состоящий из генетически связанных между собой фаций и занимающий обычно целиком всю форму мезорельефа, называется:
- А. ландшафтом;
  - Б. местностью;
  - В. сложным урочищем;
  - Г. урочищем;
  - Д. подурочищем.
- 28.Самая крупная морфологическая часть ландшафта:
- А. фация;
  - Б. подурочище;
  - В. сложное урочище;
  - Г. местность;
  - Д. простое урочище.
- 29.Основными морфологическими частями ландшафта являются:
- А. местности;
  - Б. подурочища;
  - В. фации и урочища;
  - Г. местности и урочища;
  - Д. местности и подурочища.
- 30.Группа фаций, тесно связанных в своем происхождении и существовании вследствие общего положения на одном из элементов формы мезорельефа, называют:
- А. ландшафтом;
  - Б. подурочищем;
  - В. сложное урочищем;
  - Г. местностью;
  - Д. простое урочище.

#### Критерии выставления оценки за тест

«Отлично» - 98-100% правильных ответов

«Хорошо» - 74-97% правильных ответов

«Удовлетворительно» - 51-75% правильных ответов

«Неудовлетворительно» - менее 50% правильных ответов

### **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

#### Вопросы к экзамену



1. Объект и предмет ландшафтоведения. Понятие о ландшафтной оболочке.
2. Основные понятия ландшафтоведения. Место ландшафтоведения среди других наук.
3. История развития ландшафтоведения. Работы В.В. Докучаева, Л.С. Берга, Л.Г. Раменского, Н.А.Солнцева, Н.Ф. Милькова, А.Г. Исаченко и др.
4. Природные компоненты и их взаимосвязи.
5. Природно-территориальный комплекс как совокупность взаимосвязанных компонентов (земной коры, воздуха, воды, почв, растительности, животного мира).
6. Роль отдельных компонентов в формировании, дифференциации и развития ПТК.
7. Прямые и обратные связи в ПТК.
8. Факторы природной среды.
9. Таксономические и типологические природные комплексы.
10. Полные и неполные природные комплексы.
11. Соотношение понятий ПТК и "геосистема".
12. Соотношение понятий "геосистема" и "экосистема".
13. Иерархия ПТК. Различия между ПТК различного уровня организации.
14. Понятие о ландшафте.
15. Ландшафт и его морфологическая структура.
16. Морфологические единицы ландшафта: местность, урочище, подурочище, фация.
17. Границы ландшафта и его структурных единиц.
18. Основные закономерности ландшафтной дифференциации суши.
19. Функционирование и динамика природных систем, их устойчивость.
20. Антропогенные ландшафты и их типы.
21. Природно-антропогенные ландшафты, специфика их структуры, энергетики и функционирования.
22. Обратимые и необратимые антропогенные изменения в ландшафтах.
23. Ландшафты сельскохозяйственные, лесохозяйственные, городские, промышленные, рекреационные.
24. Культурный ландшафт.
25. Эстетика и дизайн ландшафта.
26. Ландшафтная архитектура.
27. Основные особенности оценочных ландшафтных исследований.
28. Оценка ландшафтов для сельскохозяйственных целей, мелиорации земель, градостроительства, строительства дорог и др.
29. Методы качественной и количественной оценки. Бонитировка. Экономическая оценка.
30. Оценка антропогенного воздействия на окружающую среду.
31. Использование ландшафтных исследований в комплексной организации территории и ее оптимизации.
32. Экологический каркас территории.
33. Значение ландшафтных исследований в создании экологического каркаса территорий и в решении различных экологических проблем.
34. Методика ландшафтных исследований.
35. История физико-географического районирования.
36. Принципы физико-географического районирования.
37. Методы физико-географического районирования.

*Критерии оценивания:*

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии; проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала; усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; применяющий теоретические знания к решению

практических задач; хорошо владеющий современными методами исследования; проявляющий способности к самостоятельному пополнению и обновлению знаний.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания; усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; правильно применяющий теоретические положения при решении конкретных задач, с небольшими погрешностями, приводящим формулировки определений, не допускающим существенных неточностей при выборе и обоснованности методов решения задач; по ходу изложения допускающим небольшие неточности, не искажающие содержания ответа.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. При ответах допускающих малосущественные погрешности, искажения логической последовательности при изложении материала, неточную аргументацию теоретических положений курса, испытывающий затруднения при решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине; допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

1. Ворончихина Е. А. Основы ландшафтоведения: учебное пособие для вузов / Е. А. Ворончихина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 210 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14460-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477664>

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Арманд Д.Л. Наука о ландшафте. — М., 1975.
2. Жучкова В.К., Раковская Э.М. Методы комплексных физико-географических исследований. — М.: «Академия», 2004.
3. Исаченко А.Г. Основы ландшафтоведения и физико-географическое районирование. — М., 1971.
4. Николаев В.А. Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн: учеб. пособие для студентов вузов по геогр. спец. / В. А. Николаев. — М.: Аспект Пресс, 2005. — 176 с.
5. Галицкова Ю.М. Наука о земле. Ландшафтоведение: учебное пособие / Галицкова Ю.М. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 138 с. — ISBN 978-5-9585-0441-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/20481.html>
6. Смагина Т.А. Ландшафтоведение: учебное пособие / Смагина Т.А., Кутилин В.С. — Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011. — 134 с. — ISBN 978-5-9275-0812-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/46991.html>
7. Скрипчинская Е.А. Ландшафтоведение: учебное пособие (лабораторный практикум) / Скрипчинская Е.А., Водопьянова Д.С, Нефедова М.В. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 118 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99477.html>
8. Ганжара Н.Ф. Ландшафтоведение. — 2-е изд. — М.: Инфра-М, 2013. — 240 с.

9. Голованов А.И. Ландшафтоведение / А. И. Голованов, Е.С. Кожанов, Ю.И. Сухарев; под ред. А.И. Голованова.— М.: КолосС, 2008.— 216 с.
10. Казаков Л.К. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования.— 2-е изд.— М.: Академия, 2008.— 336 с.
11. Колбовский Е.Ю. Ландшафтоведение. – 3-е изд.,— М.: Академия, 2008.— 480 с.

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Кафедра физической географии и ландшафтоведения географического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова - <http://www.landscape.edu.ru>
2. Институт географии РАН - <http://www.igras.ru>
3. Институт географии СО РАН имени В.Б. Сочавы - <http://www.irigs.irk.ru>
4. Ссылки на учебники по ландшафтоведению - <http://www.twirpx.com>

### **8. Материально-техническое обеспечение и программное обеспечение**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий - уч. корпус № 1, ауд. 65: ноутбук ASUS, проектор BenQ, экран настенный Screen.

Помещение для самостоятельной работы - уч. корпус № 1, ауд. 26: учебная мебель (30 посадочных мест), компьютерный класс с выходом в сеть Интернет (17 компьютеров), принтер HP Deskjet 1280, сканер EPSONGT1500 A3.

### **9. Программное обеспечение**

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), лицензия 66975477 от 03.06.2016 (бессрочно).

Обучающимся обеспечен доступ к ЭБС «Юрайт», ЭБС «IPRbooks», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022