

"

"

«Утверждаю»

-

Рабочая программа дисциплины

.11

: 44.03.05
)

(

:

,

- 2

- 3

- 3, - 108

:

8 _____ 2020

2

2020

1. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

| | |
|------|---|
| | |
| ПК-5 | Знать: Уметь: Владеть: |

3. Содержание дисциплины.

1. «Креативное письмо» как учебная дисциплина

2. Две задачи курса: обучение навыкам построения микротекстов и обучение навыкам построения макротекстов

3. Теоретические основы курса

4. Структура микротекста.
5. Микротексты, построенные на основе семантической рекуррентности.
6. Микротексты, построенные на основе семантической дистрибуции.
7. Тексты тавтологического типа.
8. Тексты, построенные на основе последовательного семантического приращения
9. Логические структуры как основа микротекста
10. Определение
11. Способы выражения смыслового контраста в тексте.
12. Диалогические модели текстового построения
13. Текстовые комплементаризеры
14. Комбинирование текстовых структур.

4. Тематический план.

| 1. | «Креативное письмо» как учебная дисциплина | 4 | | 2 | 2 |
|----|--|---|--|---|---|
| 2 | Две задачи курса: обучение навыкам построения микротекстов и обучение навыкам построения макротекстов | 4 | | 2 | 2 |
| 3. | Теоретические основы курса «Креативное письмо». | 6 | | 3 | 3 |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|
| | | | | | |
| 4. | Структура микротекста. | 4 | | 1 | 3 |
| 5. | Микротексты, построенные на основе семантической рекуррентии. - - . | 7 | | 4 | 3 |
| 6. | Микротексты, построенные на основе семантической дистрибуции. . | 5 | | 2 | 3 |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|
| 7. | Тексты тавтологического типа. | 5 | | 2 | 3 |
| 8. | Тексты, построенные на основе последовательного семантического приращения. - - | 7 | | 4 | 3 |
| 9. | Логические структуры как основа микротекста. | 5 | | 2 | 3 |
| 10. | Определение | 5 | | 2 | 3 |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|
| | | | | | |
| 11. | Способы выражения смыслового контраста в тексте. | 5 | | 2 | 3 |
| 12. | Диалогические модели текстового построения. | 7 | | 4 | 3 |
| 13. | Текстовые комплементаризеры. | 7 | | 4 | 3 |

| | | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|---|----|----|
| 14. | Комбинирование текстовых структур. | 5 | | 2 | 3 |
| | | | | | |
| | | 108 | 0 | 32 | 76 |

**5. Виды образовательной деятельности.
Практические занятия**

Практическое занятие № 1. «Креативное письмо» как учебная дисциплина

- 1.
- 2.

Практическое занятие № 2. Две задачи курса: обучение навыкам построения микротекстов и обучение навыкам построения макротекстов

- 1.
- 2.

Практическое занятие № 3. Теоретические основы курса

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Практическое занятие № 4. Структура микротекста

- 1.

Практическое занятие № 5. Микротексты, построенные на основе семантической рекуррентности

1. -
2. -
3. -
- 4.

Практическое занятие № 6. Микротексты, построенные на основе семантической дистрибуции

- 1.

Практическое занятие № 7. Тексты тавтологического типа

- 1.
- 2.

Практическое занятие № 8. Тексты, построенные на основе последовательного семантического приращения

1. -
2. -
- 3.
- 4.
- 5.

Практическое занятие № 9. Логические структуры как основа микротекста

- 1.
- 2.
- 3.

Практическое занятие № 10. Определение

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Практическое занятие № 11. Способы выражения смыслового контраста в тексте

- 1.
- 2.

Практическое занятие № 12. Диалогические модели текстового построения

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Практическое занятие № 13. Текстовые комплементаризеры

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Практическое занятие № 14. Комбинирование текстовых структур

- 1.
- 2.
- 3.

Задания, выполняемые на семинарах (образец)

Определите модель, по которой построены данные тексты:

1.

49 50).

4.

93).

lesgrandesideesviennentducoeur²

5.

6.

65).

-

-

9.

3

три грозди

103 104).

**первых
в-третьих
11.
первы**

**три вещи
во-вторых**

во-

45).

**следующим причинам:
во-вторых**

во-

в-третьих

в-четвертых

в-пятых

расчленять произведения Сперва

**отделить
посмотреть
Посмотреть**

затем

Посмотреть

Посмотреть,

140).

**четыре эт
на первом
на втором
третьем
наконец**

;

-
86).

-
16.

4.

Креативные задания (образец)

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Самостоятельная работа

1. Проанализируйте тексты, определите, какой тип текста в них реализован (к темам 5-8)

(Финальный итоговый повтор)

(Контактный повтор)

**И речка гремит, и машет вода,
А в воде невода, в неводах лебеда,
В лебеде человек тишиной пообедав,
В лебеде человек, человек этот я.
Как попал я сюда?**

**А вода та беда,
А с бедой лебеда, в лебеде невода,**

(Повтор с перестановкой, противопоставление)

(Вариативный повтор)

-

(

)

(Итоговый повтор, вариативный повтор)

(

(Вариативный повтор)

1991-

).

(Дискретное построение)

2) , ,

3) , ,

Определение-метафора

)

Определение + комментарий

1910

(_____ Что читали авторы «Горького» в 2016 году, часть II)

Лимитативная антитеза

Однако

Уступление

Многие опасаются могущества царя и утверждают, что он очень грозный противник, напоминая о его большом влиянии на эллинские дела

-

Но

-

а

Сопоставление

- 2. Составьте тексты, в которых бы реализовывались модели презентации знания.**
- 3. Составьте тексты, в которых бы реализовывались модели логического вывода.**
- 4. Составьте тексты, в которых бы реализовывались модели диалогического взаимодействия.**
- 5. Составьте целостный текст со структурами разного типа.**
- 6. Проанализируйте тексты, определите, какие текстовые структуры в них реализованы (к темам 9 - 13):**

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии освоения для текущей аттестации

(

Портфолио

1)

;

2)

.

Критерии оценивания портфолио

1)

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточного контроля по изучаемым разделам

Защита портфолио

Критерии выставления оценки на зачете:

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1.

/

421

). ISBN 978-5-534-12882-6.

URL: <https://urait.ru/bcode/460524>

18.05.2021).

7.2. Дополнительная литература

1.

2.

3.

iorum.ruscorpor.ru

4.

5.

- 6.
- 7.
- 8.
- 2013.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.

176.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.rsl.ru/>
2. <http://txt.elibrary.ru/>
3. -
- a. <http://www.lib.msu.su/index.html>
4. <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
5. - <http://www.lib.pu.ru/>
6. <http://uisrussia.msu.ru>
7. <http://www.russianlectures.ru/course>
8. - www.gramota.ru
9. www.gramma
10. - www.auditorium.ru

8. Материально-техническое обеспечение

ViewSonic

SAMSUNG (1),

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server,
Office 2003-

