

-

.23

39.03.01

:

1

2

2

72

2

|           |  |
|-----------|--|
|           |  |
| <b>-1</b> |  |
| <b>-4</b> |  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

1920-

- .

4

| 1. |  | 4 | 2 |  |   |  | 2 |
|----|--|---|---|--|---|--|---|
| 2. |  | 4 | 2 |  |   |  | 2 |
| 3. |  | 8 |   |  | 2 |  | 6 |
| 4. |  | 6 |   |  |   |  | 6 |
| 5. |  | 6 |   |  |   |  | 6 |
| 6. |  | 6 |   |  |   |  | 6 |
| 7. |  | 6 |   |  |   |  | 6 |

|    |   |           |          |  |          |  |           |
|----|---|-----------|----------|--|----------|--|-----------|
| 8. | - | 28        |          |  | 2        |  | 26        |
| 9. |   | 4         |          |  |          |  | 4         |
|    |   | <b>72</b> | <b>4</b> |  | <b>4</b> |  | <b>64</b> |

1.

.

-

-1980-

.

.

2

).

<http://bourdieu.name/content/burde-pole-literary>

7.09.2019).

2000. URL: <https://smolsoc.ru/images/referat/a1508.pdf>  
07.09.2019).

2.

1.

2.

7-186. URL: <http://philology.ru/literature1/zhirmunsky-60.htm>.

URL: [https://litlife.club/books/211013/read?page=28#section\\_33](https://litlife.club/books/211013/read?page=28#section_33)

URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/Kle-abc/default.asp>

.

1.

2.

-

3.

-

4.

).

1.

2.

3.

- )?

4.

-

5.

-50.

231-268. URL: <http://www.mberg.net/litkrat/>

-

1.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

1.

2.

3.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

4.

1.

2.

3.

-32

-7). URL: <http://ruthenia.ru/canon/canon.pdf>.

233.

URL:

<http://echo.msk.ru/programs/citizen/825644-echo/>.



## Atlas of European Novel

- 1) P. 3-8
- 2) P. 13-18 (1. Home-land; 2. England and its Double  
.).
- 3) P. 33-40
- 4) P. 134-
- 5) P. 171-174 (The three Europes)

1)

2)

3)

4)

5)

6)

Moretti F. Atlas of European Novel, 1800-1900. London, 1998.  
URL: <http://litlab.stanford.edu/>.

3.

1)

2)

3)

-20

4)

a.

b.

a.

b.

c.

d.

e.

f.

g.

a.

b.

-  
, -

URL:

<http://sociologica.hse.ru/2013-12-3/106760000.html>.

**1.**

4

•  
2.

□  
- □  
- □  
□  
□  
□

-

-

.



□

-

-

-

-

□

□

□

□

:

;

1);

(

).

2

7.

-

7.2.

22-87.

-

<http://www.iek.edu.ru/publish/slcont.htm>

08.09.2019).

URL:

. URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/Kle-abc/default.asp>

. .

:

URL: <http://philology.ru/literature1/zhirmunsky-60.htm>

-

<https://gorky.media/context/kak-izuchat-sotsiologiyu-literatury/>  
08.09.2019).

URL:

2013. (Acta Slavica Estonica IV).

9.

URL: <http://magazines.russ.ru/nlo/2001/49/rebek.html>

3.

5-130.

Estonica IV). (Acta Slavica

-144.

Bourdieu P. Rules of Art: Genesis and Structure of Literary Field. Stanford University Press, 1996.

ogt L. Literatursoziologie. Springer, 2013.

Guillory J. Cultural Capital: The Problem of Literary Canon Formation. Chicago, 1993.

Guillory J. Literary Canon // Critical Terms for Literary Study. Stanford UP, 1995.

Moretti F. Atlas of European Novel, 1800-1900. London, 1998.

7.3.

Arzamas. URL: <http://arzamas.academy/about>  
08.09.2019).

. URL: <https://godliteratury.ru/>  
08.09.2019).

URL: <https://gorky.media/>

URL:

<http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm?cmd=show#%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9>

19).

. URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/kle-abc/ke6/ke6-2541.htm>



- - . URL:  
<http://www.ekniga.com.ua/>

. URL:  
[http://samlib.ru/a/alina\\_a/opredelenia.shtml#a117](http://samlib.ru/a/alina_a/opredelenia.shtml#a117)

. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

URL: <https://polka.academy/about>

. URL:  
<http://slovar.lib.ru/dict.htm>

. URL: <http://www.a4format.ru/>

URL: [http://www.feb-](http://www.feb-web.ru/index.htm)  
[web.ru/index.htm](http://www.feb-web.ru/index.htm)

-

-LITE

BenQ

16

Canon

InFokus

## 9.

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),

Kaspersky Endpoint Security

1FB

-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7A0A9B747A1E041DEZ081B0.

Владелец: Артеменков Михаил Николаевич

Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022