

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра социальной работы

«Утверждаю»
Проректор по учебно-методической работе
_____ Ю.А. Устименко
«19» сентября 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 История духовно-нравственного идеала**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) Психология и социальная педагогика
Форма обучения – заочная
Курс – 1
Семестр – 1
Всего зачетных единиц – 2 часов – 72

Форма отчетности: зачет – 1 семестр

Программу разработал
кандидат психологических наук, доцент Ф.М. Кремень

Одобрена на заседании кафедры
«12» сентября 2019 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой _____ Ф.М. Кремень

Смоленск
2019

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «История духовно-нравственного идеала» является дисциплиной по выбору в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений. Усвоение дисциплины сопровождается изучением дисциплины «История». Усвоение дисциплины является предшествующим для дисциплины «Воспитательный потенциал детско-юношеской литературы», а также дисциплин вариативной части ОП, формирующих технологические компетенции (например, «социально-педагогические технологии», «социально-педагогическая реабилитация детей и подростков»), поскольку материал данной дисциплины является основой разработки различных мероприятий воспитательной и культурно-досуговой направленности профилактического и реабилитационного характера.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения (в соответствии с разделом 7 общей характеристики ОП ВО)
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>Знать: особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества.</p> <p>Уметь: анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических, этнических и философских контекстах.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией философской науки, умением ориентироваться в этических и социальных коннотациях феноменов культуры.</p>
ПК-1. Способен организовывать и обеспечивать социально-педагогическую поддержку обучающихся в процессе социализации	<p>Знать: социально-педагогический потенциал различных институтов социализации, формы социального партнерства институтов социализации в целях позитивной социализации обучающихся.</p> <p>Уметь: планировать совместную</p>

	<p>деятельность с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся. Владеть: методиками и технологиями профилактики социальных девиаций, работы с детьми и семьями группы социального риска.</p>
--	--

3. Содержание дисциплины

Понятие о нравственности в философских и религиозных системах. Нравственное поведение. Нравственный человек. Истоки нравственности. Понятие о духовности в философских и религиозных системах. Духовность как свойство духа. Духовность как противоположное материальному. Духовность как высшее свойство души. Человек и его идеал. Идеал для человека и человечества. Социальная функция идеала. Идеал и вера. Формирование духовно-нравственного идеала: от народа - к человеку. Роль духовно-нравственного идеала в истории страны.

Дом и семья. Традиционный уклад русской семьи. Традиции организации быта в русских семьях. Семейные традиции. Связь поколений. Основа семьи - любовь. Идеал супружеской любви в христианстве. Идеал отца в семье. Идеал семейных отношений в Евангелии и произведениях русской литературы. Миссия и предназначение женщины в супружестве и материнстве. Образ жены и матери в христианской и русской классической литературе. Особое отношение к девичеству и девству в христианской традиции. Монашество как особый образ жизни в христианстве. Идеал семьи в России XVIII-XIX вв. Новое и старое в понимании семьи в Новое время. Идеал семьи в XX веке и в наши дни. Трагедия русской семьи в гражданской войне. Семья в годы Великой Отечественной войны. Верность семье и верность стране:

Понятие патриотизма Гражданственность и Гражданин. Национальное самосознание и толерантность. Свобода как важнейшая духовная ценность. Понятие ответственности. Вера и верность. Идеал Гражданина в Древней Руси. Различные виды подвига в Древней Руси. Идеал Гражданина в XVIII-XIX вв. Гражданская позиция в мирное время. Патриотизм на войне. Служение человечеству. Гражданский подвиг на Великой Отечественной войне: в тылу и на фронте. Гражданственность искусства.

Нравственная сторона Знания в философских и религиозных концепциях. Знание, ведущее ко благу. Процесс познания как подвиг самопожертвования. Служение своему народу в жизни и творчестве русских ученых. Знание и духовность сегодня: этические проблемы современной науки в свете традиционной русской духовности. Изобретения XX века и ответственность ученых. Духовно-этический аспекты проблем эвтаназии, клонирования. Технический прогресс и духовность. Духовно-этический аспект трансгуманизма. Познание и благо человека.

Наставничество в культуре. Учение и Учитель в христианстве: Христос как

Учитель. Основные педагогические идеи христианства. Образы учителей и учеников в культуре и искусстве. Учитель в Древней Руси. Идеал Учителя в классической русской культуре. Новые задачи, поставленные перед учителями. Школа екатерининской эпохи. Учителя народных школ. Учителя XX века. Традиции русского учительства в современной педагогической практике. Образование как единство воспитания и обучения. Воспитание личным примером.

Феномен святости. Понятия святости в Православии. Святость: благочестие и подвиг. Пути достижения святости. Святые как духовные ориентиры русского народа. Святые земли Русской. Равноапостольные святые: Кирилл и Мефодий, Просветительница Руси княгиня Ольга. Чины святости в православной культуре (просветители, благоверные, мученики, преподобные, чудотворцы). Святость земли Русской в произведениях русской художественной литературы. Святость Смоленской земли. Места, связанные с почитанием смоленских святых, сегодня. К вопросу об исторической памяти.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа
1	Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал	10	2		8
2	Идеал семьи в русской культуре	12	2		10
3	Идеал Гражданина	10		2	8
4	Идеал Ученого	12			12
5	Идеал Учителя	12		2	10
6	Идеал Святости	12		2	10
	Подготовка к зачету	4			4
	Итого	72	4	6	62

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Лекция 1. Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал

Лекция 2. Идеал семьи в русской культуре

Занятия семинарского типа (практические занятия)

Занятие 1. Идеал Гражданина

1. Идеал Гражданина в Древней Руси. Различные виды подвига в Древней Руси

2. Идеал Гражданина в ХУШ-Х1Х вв.

3. Идеал Гражданина в XX веке и до наших дней
4. Что значит быть гражданином

Занятие 2. Идеал Учителя

1. Наставничество в культуре
2. Учитель в Древней Руси
3. Идеал Учителя в классической русской культуре
4. Традиции русского учительства в современной педагогической практике
5. Воспитание личным примером

Занятие 3. Идеал Святости

1. Феномен святости.
2. Святые земли Русской
3. Святость Смоленской земли

Самостоятельная работа

Тема 1. Основные понятия курса: духовность, нравственность, идеал

1. Коллекция высказываний философов и религиозных мыслителей о понятиях “духовность”, “нравственность”
2. Краткое эссе на тему “Мои духовно-нравственные ориентиры”
3. Примеры нравственного поведения из жизни воспитанников
4. Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), ставящих проблему духовно-нравственного идеала

Тема 2. Идеал семьи в русской культуре

1. Словарь важнейших понятий счастливой семьи
2. Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), затрагивающих тему духовно-нравственного идеала семьи

Тема 3. Идеал Гражданина

1. Словарь важнейших понятий, связанных с духовно-нравственным идеалом Гражданина
2. Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), затрагивающих проблему духовно-нравственного идеала Гражданина
3. Коллекция цитат философов и религиозных мыслителей о патриотизме и гражданственности с кратким комментарием, почему выбран афоризм
4. Краткий биографический справочник “Патриоты Смоленской земли”

Тема 4. Идеал Ученого

1. Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), затрагивающих духовно-нравственные проблемы, связанные с наукой
2. Краткий биографический справочник “Ученые России-носители духовно-нравственных традиций”
3. Подборка вопросов и заданий, которые помогут будущим воспитанникам осознать ответственность человека за знания, которые он получает

Тема 5. Идеал Учителя

1. Краткий аннотированный список произведений кинематографа (литературы, живописи), ставящих вопрос о духовно-нравственной роли Учителя

2. Эссе на тему “Быть Учителем”

Тема 6. Идеал Святости

1. Краткий аннотированный список произведений искусства на религиозные темы
2. Краткий биографический справочник “Святые Земли Смоленской”
3. Эссе на тему “Трудный путь святости”

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Примерные задания для самостоятельной работы

Краткий аннотированный список произведений искусства по изучаемой теме (см. задания для самостоятельной работы)

Краткий биографический справочник по теме (см. задания для самостоятельной работы).

Критерии оценивания заданий по самостоятельной работе

Показатели по уровням	оценка
Студент выполняет задание самостоятельно, задание выполнено в полном объеме, представлена исчерпывающая информация, при необходимости присутствует собственная корректная аргументация, обоснованные выводы, отсутствуют ошибки и недочеты.	отлично
Студент выполняет задание самостоятельно, задание в основном выполнено, представлена полная информация, при необходимости присутствует корректная аргументация, обоснованные выводы, отсутствуют ошибки, допускаются незначительные недочеты.	хорошо
Студент затрудняется выполнять задание самостоятельно, задание в основном выполнено не в полном объеме, представлена частичная информация, при необходимости аргументации – она носит нелогичный или ошибочный характер, выводы не обоснованы, присутствуют фактические ошибки и недочеты.	удовлетворительно
Студент затрудняется выполнять задание самостоятельно, задание не выполнено или выполнено не в полном объеме: представленная информация не соответствует заданию, содержит существенные ошибки, не раскрывает тему, при необходимости аргументации – она носит нелогичный или ошибочный характер, отсутствуют выводы.	не удовлетворительно

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Эссе

Требования, предъявляемые к эссе: эссе - краткое, свободное сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При написании эссе автору должен уметь четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; владеть научным стилем речи.

Перечень тем эссе:

1. Мои духовно-нравственные ориентиры
2. Быть Учителем
3. Трудный путь святости

Шкала оценивания эссе

Единицы оценки	Критерии оценки	Шкала оценивания
Структура	- эссе соответствует теме - тема раскрыта глубоко	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3
Аргументация	- аргументация логичная - факты представлены точно	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3
Новизна	- оригинально и творчески	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3
Стиль	- актуальное письмо - концентрированный текст	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3
Оформление	- четко и хорошо оформленная работа - разумный объем	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3
Источники	- адекватное использование источников / плагиат	в полном объеме – 5; отчасти – 4; очень слабо - 3

Для получения зачета по дисциплине студент должен:

1. Регулярно посещать занятия и выполнять все задания для самостоятельной работы, предлагаемые преподавателем.
2. Продемонстрировать знание основных теоретических вопросов по темам курса, предусмотренных рабочей программой.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

Скворцов, А. А. Этика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. А. Скворцов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2019. — 321 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09812-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblionline.ru/bcode/428704> (дата обращения: 23.01.2020).

7.2. Дополнительная литература

1. Архимандрит Тихон. Несвятые святые. М.: Изд-во Сретенского монастыря; «ОЛМА Медиа Групп», 2011.
2. Васюков И.А. Смоленские святые в истории Церкви и Отечества. Смоленск, 2012.
3. Водолазкин Е.Г. Дом и остров, или Инструмент языка: Эссе. - М.: АСТ, 2014.
4. Зубов В.П. Русские проповедники: Очерки по истории русской проповеди.— Эдиториал УРСС, 2001.
5. Лукашенко Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы учителя). - Смоленск: Смоленская православная духовная семинария, 2013
6. Ксенофонов И.В. “Се человек...” Нравственный идеал в русской литературе: хрестоматия. - Калуга: Калужский государственный институт модернизации образования, 2013.
7. Монахиня Таисия. Русские святые. Санкт-Петербург. Издательство «Азбука-классика». 2001
8. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. М.: Детская литература, 1985.
9. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства. (XVIII-начало XIX века). - СПб.: Искусство-СПБ, 2006.
10. Любимов Л. Д. Искусство Древней Руси: Кн. для чтения. - М.: Просвещение, 1981.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.pravoslavie.ru/
2. <http://Dravoslavie.ssau.ru>
3. <http://www.pravmtr.ru>
4. <http://azbvka.ru/>
5. <http://www.sedmitza.ru/lib/text/436741/>
6. <http://www.portal-slovo.ru/>
7. [/kulturolog.narod.ru](http://kulturolog.narod.ru)
8. [/treyakovRallerv.ru](http://treyakovRallerv.ru)
9. [/rublev-museum.ru](http://rublev-museum.ru)
10. [/arts-museum.ru/](http://arts-museum.ru/)

8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 504, корпус 3): стандартная учебная мебель (22 учебных посадочных места), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт., переносной настенный экран – 1 шт., мультимедиапроектор BenQ – 1 шт., ноутбук Lenovo – 1 шт., колонки Genius – 1 шт.

Помещение для самостоятельной работы: компьютерный класс (ауд. 507, корпус 3) с выходом в сеть Интернет (15 компьютеров): компьютерный студенческий стол – 15 шт., компьютерный стол для преподавателя – 1 шт., монитор Acer – 16 шт., системный блок Kraftway – 16 шт., принтер Canon – 1 шт., проектор InFokus – 1 шт., интерактивная доска сенсорная SMART Board– 1 шт., стандартная учебная мебель (40 учебных посадочных мест), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт.

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),
Лицензия 66920993 от 24.05.2016, до 31.05.2018

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),
Лицензия 66975477 от 03.06.2016, до 30.06.2018

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Лицензия
1FB6151216081242, ежегодное обновление

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022