
**Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.02.01 История современного искусства**

**: 44.03.01 Педагогическое образование
: Дополнительное образование (в области дизайна)**

4
7 :

2 72
7

--	--

3. Содержание дисциплины

’ - ’
-
- 70- XX
:
- , -
XX - XXI
2020-
- 1920-
- -
1955-
1960- - 1980-
- - 1970-1980-
1990- -

4. Тематический план

7 семестр					
1.		5	2	2	1
2.		5	2	2	1
3.	- 70- XX - -	5	2	2	1
4.		5	2	2	1
5.	-	5	2	2	1
6.	-	5	2	2	1
7.	1920- 1917 -	5	2	2	1
8.	-	5	2	2	1
9.		5	2	2	1
10.	- - -	5	2	2	1
11.	1955-	6	2	2	2
12.	- - 1980-	6	2	2	2
13.	- -	10	4	4	2
Всего:		72	28	28	16

5. Виды образовательной деятельности

5.1. Занятия лекционного типа

Лекция 1.

ФОВИЗМ

. Кубизм

Футуризм.

Литература: 1,2,3

Лекция 2.

Литература: 1,2,3,6

Лекция 3.

Литература: 1,2,3,5

Лекция 4

Литература: 1,2,3,4

Лекция 5.

XX -

XXI

Литература: 1,2,3,5

Лекция 6

XX -

XXI

- XXI

Литература: 1,2,3,3

Лекция 7.

- 1920-

Литература: 1,2,3,4

Лекция 8.

Литература: 1,3,5

Лекция 9.

Литература: 1,2,3,6

Лекция 10.

Литература: 1,2,3,5,6

Лекция 11.

1955-

Литература: 1,2,3,4,3

Лекция 12.

- 1980-

Литература: 1,2,4

Лекция 13.

1970-1980-

1990-

Литература: 1,2,3,6

5.2. Занятия семинарского типа (практические занятия)

Практическое занятие № 1

Тема:

_____:

1.

1.

(фовизм кубизм),
(футуризм),
экспрессионизм),
, (абстракционизм), С. Дали, Р. Магритта (сюрреализм) - на выбор студента.

Литература: 1,2,3,6

Практическое занятие № 2

Тема:

1.

2.

3.

Литература: 1,2,3,4

Практическое занятие № 3.

Тема:

XX

1.

3.

абстрактный экспрессионизм),
(поп- арт), оп - арт) кинетическое
искусство) - на выбор студента.

Литература: 1,2,3

Практическое занятие №4

Тема:

1.

2.

Литература: 1,2,3,4

- на выбор студента.

Тема

Практическое занятие № 5.

XX -

XXI

1.

2.

3.

1.

- на выбор студента.

Литература: 1,2,4,5

Тема:

Практическое занятие № 6

-

XXI

0 _____ :

1.

2.

1.

2

- 2010-

Литература: 1,2,3,6

Тема:

Практическое занятие № 7

1.

2.

3.

Литература: 1,2,3,3

Тема:

-
- 1.
 2. III

Практическое занятие № 8

-
1. **Литература: 1,2,3,6**

Тема:

-
- 1.
 2. -

Практическое занятие № 9

20-

-
3. 1920-

-
1. 1920- -1929

Литература: 1,2,3,4

Тема:

-
- 1.
 - 2.
 - 3.

Практическое занятие № 10

- - -

-
- 1.

Литература: 1,2,3,6

Тема:

-
- 1.

Практическое занятие № 11

1946 1955-

- 2.
- 3.

1.

Литература: 1,2,3,6,5

Тема: Практическое занятие № 12

-
- 1.
 - 2.
 - 3.

1.

Литература: 1,2,3,4,5

Тема: Практическое занятие № 13

1990-

1.

-1990

2. XX

3.

1.

Литература: 1,2,3,6,2

Самостоятельная работа

Тема: Практическое занятие № 1

1.

Авангардные течения в живописи начала XX века».

Литература: 1,2,3,6

Тема: Практическое занятие № 2

1. «Архитектурный модернизм 1920-х годов – решительное обновление форм и конструкций».
Литература: 1,2,3,4

Тема: Практическое занятие № 3. XX

1. «Модернистские направления в изобразительном искусстве середины XX века».
Литература: 1,2,3

Тема: Практическое занятие №4

1. «Стили постмодернизма в изобразительном искусстве второй половины XX века».
Литература: 1,2,3,4

Тема: Практическое занятие № 5. XX - XXI

1. Архитектура постмодернизма
Литература: 1,2,4,5

Тема: Практическое занятие № 6 - XXI

«Стили и направления в искусстве конца XX – начала XXI века».
Литература: 1,2,3,6

Тема: Практическое занятие № 7

1. 1920-
Литература: 1,2,3,3

Тема: Практическое занятие № 8

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)
6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Форма текущего контроля:

-
-
- -

Критерий оценки устного ответа

«отлично»

«хорошо»

-
«удовлетворительно»

«неудовлетворительно»

1. _____

Требования к презентации

- -
-
-

-
-
-

-

-
-
-
-

-

-

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

	-
	- -
	- - -
	- - - - - -
	- - - - - -
	- - - - - -

-5)

	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-
	-

25
19
15

Вариант экспресс-теста на соответствие

	-	1.
-		2.
		3.
		4.
		5.
		6.
	-	7.
		8.
		9.
-		10.
		11.

Критерии и показатели, используемые при оценивании экспресс-теста

-	
экспресс - тесты 5-15 слайдов на соответствие	- «отлично» - - - «хорошо» - 1 – 2 - - «удовлетворительно» - - - «неудовлетворительно» - - -
10-15 минут	-
4. оценивается по пятибалльной шкале	-

-
-
- 13
15 12-
- -

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации 7 семестр - зачет

Оценочные средства

•

Вопросы для подготовки к зачету

1.

2.

3.

XX

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10. -

12.

13.

14. - -

15. -

16.

17.

-

18.

19. -

20.

-

-

22.

23. -

24. -

25. -

26. -

27.

28. -

Вариант проверочного теста

1. **Анри Матисс. Радость жизни. 1905–1906 гг.**
2. **Андре Дерен. Мост Чаринг-Кросс. 1906.**
3. **А. Матисс. Танец». 1910.**
4. **Пабло Пикассо. Авиньонские девицы. 1907.**
5. **П. Пикассо. Портрет Амброзо Воллара. 1910.**
6. **Пабло Пикассо. Натюрморт с плетеным стулом. 1911–1912 гг.**
7. **Эгон Шиле. Двойной портрет с Г. Климтом. 1912.**
8. **Ф. Марк. «Башня синих лошадей». 1913.**

<p>1. автора, названия</p> <p>одна-две минуты (на 1 слайд).</p>	<p>1 – 3</p> <p>- «удовлетворительно» -</p>
<p>2. Тесты оцениваются по пятибалльной шкале</p>	<p>- «неудовлетворительно» -</p>

Критерии и показатели, используемые при оценивании письменного теста

<p>1. 10 - 15</p>	<p>- «отлично» -</p>
<p>четыре варианта ответа.</p>	<p>- «хорошо» -</p> <p>1 – 3</p>
<p>- 20 минут</p>	<p>- «удовлетворительно» -</p> <p>- «неудовлетворительно» -</p>
<p>4. Тесты оцениваются по пятибалльной шкале</p>	

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1.

ISBN 978-5-534-08240-

ISBN 978-5-7996-1891-

URL: <https://urait.ru/bcode/438585>;

2.

ISBN 978-5-534-07570-0

- ISBN 978-5-7996-1891- - - URL:
<https://urait.ru/bcode/442031>
 3. 2- ISBN 978-5-
 534-07301-0. URL: <https://urait.ru/bcode/437679>
 4. 2- ISBN 978-5-
 534-07342-3. URL: <https://urait.ru/bcode/437680>;
 5. 7-
 6. ISBN 978-5-534-03311-3. URL: [https:// urait.ru/bcode/431152](https://urait.ru/bcode/431152);
 6- ISBN 978-5-534-05213-8. URL: <https://biblio-online.ru/book/1EBDA577-9793-42A6-9506-E16A04BBF624>

7.2. Дополнительная литература

1. (Oxford).
 2. 3- - -
 3. 3- - -

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.biblioclub.ru
www.elibrary.ru
www.ebiblioteka.ru

8. Материально-техническое обеспечение

9. Программное обеспечение

- Kaspersky Endpoint Security
 FB6-161215-133553-1-6231
 Microsoft Open License, 49463448 :
 1. Microsoft Windows Professional 7 Russian
 2. Microsoft Office 2010 Russian

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 038643C500B777D40A7674251E04D7E10816

Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022