

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра социальной работы

«Утверждаю»  
Проректор по учебно-методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«19» сентября 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.02.02 Коммуникативная культура социального педагога**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
Направленность (профиль) Психология и социальная педагогика  
Форма обучения – заочная  
Курс – 1  
Семестр – 2  
Всего зачетных единиц – 2 часов – 72

Форма отчетности: зачет – 2 семестр

Программу разработал  
кандидат педагогических наук П.Л. Дрибинский

Одобрена на заседании кафедры  
«12» сентября 2019 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Ф.М. Кремень

Смоленск  
2019

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Коммуникативная культура социального педагога» является дисциплиной по выбору в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений. Изучению данной дисциплины предшествует усвоение курса «Психологии», «Педагогике». Успешное усвоение содержания дисциплины является основой изучения дисциплин как обязательной, так и вариативной частей: «Социальная педагогика», «Социально-педагогические технологии», «Социально-педагогическое консультирование», «Социально-педагогическое сопровождение и поддержка учащихся», а также прохождения учебных и производственных практик.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения (в соответствии с разделом 7 общей характеристики ОП ВО)
ПК-1. Способен организовывать и обеспечивать социально-педагогическую поддержку обучающихся в процессе социализации	<p>Знать: формы и методы консультирования педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросам реализации прав обучающихся; основы социально-педагогической деятельности по адаптации и реабилитации обучающихся в учреждениях образования и социальной защиты.</p> <p>Уметь: планировать совместную деятельность с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся; координировать совместную деятельность с социальными институтами по социально-педагогической поддержке обучающихся; проводить мероприятия по формированию безопасной информационной среды.</p> <p>Владеть: методиками и технологиями социально-педагогического исследования; навыками консультирование педагогов, родителей (законных представителей) и различных категорий детей, по вопросам реализации прав обучающихся в процессе образования.</p>

### 3. Содержание дисциплины

Общее представление о культуре. Коммуникация и культура. Общая характеристика процесса общения. Общение в психологии и педагогике. Деловое общение. Неформальное общение. Служебное общение. Соотношение понятий «деловое общение» и «деловые отношения». Культура общения как способ регуляции человеческих отношений. Общение как фактор человеческой жизнедеятельности. Общение как потребность, мотив поведения и деятельности, Общение как цель и смысл отношений с другими людьми. Общение как источник познания и понимания других людей. Общение как фактор жизнедеятельности общности. Ситуативность в общении и поведении людей. Структура общения. Общение как информационный процесс. Общение как перцептивный процесс. Общение как коммуникативный процесс. Общение как интерактивный процесс. Разновидности общения: типы, виды и состояния общения. Уровни общения. Фазы общения. «Ролевой веер» и «актуальная роль». Социально-психологические механизмы общения. Взаимоотношение и взаимодействие механизмов общения. Психологические барьеры в процессе общения: общее представление о психологических барьерах межличностного общения, функции, пути преодоления социально-психологических барьеров. Деловое общение в рабочей группе. Особенности коллективной деятельности. Рабочая группа. Классификация рабочих групп. Сферы отношений членов рабочей группы. Ограничения, препятствующие эффективной работе коллектива. Классификация типов взаимоотношений в рабочей группе. Стили руководства. Конфликты. Пути их разрешения. Педагогическая культура социального педагога. Общая характеристика педагогической культуры педагога. Компоненты педагогической культуры социального педагога. Компетентность социального педагога. Критерии сформированности педагогической культуры педагога. Уровни развития педагогической культуры социального педагога. Социально-педагогическая поддержка ребенка. Система развития педагогической культуры социальных педагогов. Коммуникативная культура социального педагога. Понятие коммуникативная культура. Формирование коммуникативной культуры социального педагога. Факторы, влияющие на развитие коммуникативной культуры социального педагога. Коммуникативные качества и свойства личности коммуникативной культуры социального педагога. Коммуникативные умения и способности педагога. Определение уровня общительности педагога.

### 4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практич. занятия	самост. работа
	<b>РАЗДЕЛ I Общение как социальное явление</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
1	Тема 1. Предмет, основные понятия и категории курса	5	1		4
2.	Тема 2. Структура	7	1		6

	общения.Разновидности общения: типы, виды и состояния общения.				
3.	Тема 3. Стороны процесса общения: коммуникация, перцепция, интеракция.	9		1	8
4.	Тема 4. Социально-психологические механизмы общения.	7		1	6
5.	Тема 5. Психологические барьеры в процессе общения.	6			6
	<b>РАЗДЕЛ II Общение в профессиональной деятельности</b>	<b>34</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>30</b>
6.	Тема 6. Деловое общение в рабочей группе.	7		1	6
7.	Тема 7. Стили руководства. Конфликты. Пути их разрешения.	9		1	8
8.	Тема 8. Педагогическая культура социального педагога.	9		1	8
9.	Тема 9. Культура общения социального педагога	9		1	8
	Подготовка к зачету	4			4
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>64</b>

## 5. Виды образовательной деятельности

### Занятия лекционного типа

#### Лекция 1.

*Предмет, основные понятия и категории курса.* Общее представление о культуре. Коммуникация и культура. Общая характеристика процесса общения. Общение в психологии и педагогике. Деловое общение. Неформальное общение. Служебное общение. Соотношение понятий «деловое общение» и «деловые отношения». Культура общения как способ регуляции человеческих отношений.

*Понятие о структуре общения.* Основные компоненты общения: субъекты; средства; потребности, мотивация и цели; способы взаимодействия, взаимовлияния и отражения влияний в процессе общения; результаты. Субъект и объект общения. Средства общения. Психологическая структура процесса речевого общения (по А.А. Леонтьеву).

*Типы общения.* Виды общения. Специфика общения по критерию ее масштабности. Состояния общения.

### Занятия семинарского типа (практические занятия)

#### Тема 1.

**Стороны процесса общения: коммуникация, перцепция, интеракция (1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Вербальные и невербальные средства общения.
2. Правила слушания.
3. Восприятие и понимание в процессе общения. Социальная перцепция.
4. Психологические механизмы восприятия в межгрупповом общении.
5. Общение как взаимодействие. Деловое общение

### **Тема 2.**

#### **Социально-психологические механизмы общения (1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Механизмы общения: психологическое заражение.
2. Механизмы общения: подражание.
3. Взаимоотношение и взаимодействие механизмов общения.

### **Тема 3.**

#### **Деловое общение в рабочей группе(1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Особенности коллективной деятельности.
2. Рабочая группа. Классификация рабочих групп.
3. Сферы отношений членов рабочей группы: профессиональная, ценностно-мировоззренческая, межличностная.
4. Классификация типов взаимоотношений в рабочей группе. Лидерство и его составляющие. Теории лидерства.

### **Тема 4.**

#### **Стили руководства. Конфликты. Пути их разрешения(1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Процесс руководства и его стили. Индивидуальные качества руководителя.
2. Факторы, определяющие процессы межличностного взаимоотношения.
3. Понятие и общая характеристика конфликтов.
4. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.

### **Тема 5.**

#### **Педагогическая культура социального педагога(1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика педагогической культуры педагога.
2. Педагогическая культура социального педагога.
3. Компоненты педагогической культуры социального педагога.
4. Критерии сформированности педагогической культуры педагога.

### **Тема 6.**

#### **Культура общения социального педагога(1 час)**

### Вопросы для обсуждения

1. Понятие коммуникативная культура. Формирование коммуникативной культуры социального педагога.

2. Факторы, влияющие на развитие коммуникативной культуры социального педагога.
3. Коммуникативные умения и способности педагога.

### **Самостоятельная работа**

#### **Тема 1. Предмет, основные понятия и категории курса**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Общая характеристика процесса общения.
2. Деловое общение. Неформальное общение. Служебное общение.
3. Соотнесите понятия «деловое общение» и «деловые отношения».

#### **Тема 2.**

##### **Разновидности общения: типы, виды и состояния общения. Уровни общения.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Основные компоненты общения: способы взаимодействия, взаимовлияния и отражения влияний в процессе общения; результаты.
2. Психологическая структура процесса речевого общения (по А.А. Леонтьеву).
3. Примитивный и манипулятивный уровни общения.
4. Стандартизованный и конвенциональный уровни общения.
5. «Ролевой веер» и «актуальная роль».
6. Игровой и деловой уровни общения
7. Духовный уровень общения.

#### **Тема 3.**

##### **Стороны процесса общения: коммуникация, перцепция, интеракция.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Способы информационной связи.
2. Когнитивный диссонанс.
3. Фактор привлекательности. Фактор отношения к нам.
4. Фактор превосходства. Признаки превосходства
5. Походка. Дистанция между партнерами по общению.
6. Монолог и диалог.
7. Трансактный анализ.

#### **Тема 4.**

##### **Социально-психологические механизмы общения.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Механизмы общения: внушение.
2. Механизмы общения: убеждение.

#### **Тема 5.**

##### **Психологические барьеры в процессе общения.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Общее представление о психологических барьерах межличностного общения.

2. Функции психологических барьеров.
3. Пути преодоления социально-психологических барьеров.
4. Барьеры личности и общности.
5. Интеллектуальный барьер.
6. Эмоциональный барьер.

#### **Тема 6.**

##### **Деловое общение в рабочей группе.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Ограничения, препятствующие эффективной работе коллектива.
2. Исследование динамики межличностных отношений.
3. Стадии развития коллектива. Структура коллектива.
4. Лидерство и руководство.

#### **Тема 7.**

##### **Стили руководства. Конфликты. Пути их разрешения.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Методы руководства.
2. Стадии протекания конфликта. Структура конфликта.
3. Классификации конфликтов.

#### **Тема 8.**

##### **Педагогическая культура социального педагога.**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Компетентность социального педагога.
2. Уровни развития педагогической культуры социального педагога.
3. Социально-педагогическая поддержка ребенка.
4. Система развития педагогической культуры социальных педагогов.

#### **Тема 9.**

##### **Культура общения социального педагога**

##### Вопросы для самостоятельной работы

1. Общение как средство педагогического сотрудничества.
2. Коммуникативные качества и свойства личности коммуникативной культуры социального педагога
3. Определение уровня общительности педагога.

#### **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)**

- 6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

#### **Темы эссе для студентов.**

1. Виды коммуникации, их специфика.
2. Самопрезентация и коммуникативная компетентность.
3. Психологические аспекты деловой коммуникации при переговорах.
4. Письменная форма коммуникации и деловая переписка.

5. Конфликтные ситуации в педагогическом общении и пути их разрешения.
6. Технические средства коммуникации.
7. Особенности деловых коммуникаций на выставках и ярмарках.
8. Межкультурные коммуникации.
9. Методы диагностики конфликтов в коллективе и их урегулирования.
10. Убеждающая коммуникация в переговорном процессе.
11. Коммуникации в деятельности социального педагога в образовательной среде.
12. Стили педагогического общения.
13. Методы социальной психологии в педагогическом общении.
14. Анализ и устранение барьеров в процессе коммуникации
15. Культура социально-педагогического общения.
16. Электронная коммуникация (сущность, особенности).
17. Значение педагогического общения и его особенности.
18. Методы коммуникативно-управленческого влияния.
19. Национальные особенности деловых отношений.
20. Диагностика коммуникативных и организаторских способностей.

### **Методические требования к эссе**

**1. Тема эссе** не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель – побуждать к размышлению.

Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

**2. Построение эссе** – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

#### **3. Структура эссе.**

Включает в себя:

а). Титульный лист.

б). Введение – суть и обоснование выбора данной темы.

в). Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.



Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

г). Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

#### Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис – положение (суждение), которое требуется доказать; аргументы – категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса; вывод – мнение, основанное на анализе фактов; оценочные суждения – мнения, основанные на убеждениях, верованиях или взглядах.

#### Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

### Критерии оценивания эссе

Критерии	Максимальный балл
1. Уровень владения языком написания эссе (четкость и лаконичность изложения мыслей)	5
2. Владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.	5
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы (творческий подход при осмыслении темы)	5
4. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте раскрытия темы эссе.	5
5. Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или собственный опыт.	5
6. Соответствие работы формальным требованиям (структура эссе и его оформление)	5

### Оценивание эссе

Эссе оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

### Тестовое задание

1. Процесс обмена информацией между людьми – это ... (Коммуникация).
2. Выделяют два вида общения:
  - А) ... (Социально-ориентированное общение)
  - Б) ... (Личностно-ориентированное общение)...

3. Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам:

- А) ... (речевой - вербальный от лат. *verbalis* - устный, словесный);
- Б) ... (неречевой – невербальный);
- В) ... (голоса и речи).

4. Речь, как средство общения, одновременно выступает как:

- А) ... (источник информации);
- Б) ... (способ взаимодействия собеседников).

5. В структуру речевого общения входят:

- А) ... (значение слова, фраз);
- Б) ... (смысл слов, фраз);
- В) ... (речевые звуковые явления);
- Г) ... (выразительные качества голоса).

6. Под стилем педагогического общения понимаются... (индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и обучающихся).

7. К коммуникативным качествам личности, которые составляют основу педагогического общения, относятся:

- А) ... (четкая дикция),
- Б) ... (выразительность);
- В) ... (общительность),
- Г) ... (открытость),
- Д) ... (умение слушать и чувствовать людей).

8. Общительность как свойство личности включает в себя:

- А) ... (коммуникабельность);
- Б) ... (социальное родство);
- В) ... (альтруистические тенденции).

9. Серьезные препятствия во взаимодействии учителя и ученика создают:

- А) ... (невыразительная речь);
- Б) ... (дефекты речи);
- В) ... (необщительность);
- Г) ... (замкнутость);
- Д) ... (погруженность в себя).

10. К коммуникативным умениям педагога можно отнести:

- А) ... (умение устанавливать эмоциональный контакт);
- Б) ... (умение управлять своими эмоциями);
- В) ... (наблюдательность и переключаемость внимания);
- Г) ... (социальная перцепция);

- Д)...(умение "подавать себя" в общении с учащимися);  
Е)...(речевые (вербальные) и неречевые (невербальные) умения коммуникации).

11. Все коммуникативные умения можно объединить в четыре группы:

- А)...( умения быстро и правильно ориентироваться в условиях внешней ситуации общения);  
Б)... (умения правильно планировать свою речь, т.е. содержание акта общения);  
В) ... (умения находить адекватные средства для передачи содержания);  
Г) ... (умения обеспечивать обратную связь).

12. Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него:

- А). ... (экспрессивных умений и способностей: выразительность речи, жестов, мимики и внешнего облика);  
Б) ... (перцептивных умений и способностей).

13. Общительность – это... (устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты).

14. Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него... (экспрессивных) и... (перцептивных) способностей.

15. В соответствии с логикой педагогического взаимодействия можно выделить стадии коммуникации:

- А) ... (моделирование педагогом предстоящего общения с учащимися при подготовке к взаимодействию);  
Б) ... (организация непосредственного общения с учащимися);  
В) ... (управление общением в ходе педагогического взаимодействия);  
Г) ... (анализ результатов общения и моделирование новой педагогической задачи).

### **Критерии оценки тестового задания.**

«Отлично» - не более одной ошибки в тесте.

«Хорошо» - от 2-х до 4-х ошибок при выполнении тестового задания.

«Удовлетворительно» - от 5-ти до 7-ми ошибок при выполнении тестового задания.

«Неудовлетворительно» - 8 и более ошибок при выполнении тестового задания.

## **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

### **Вопросы для подготовки к зачету**

1. Общая характеристика педагогической культуры педагога.
2. Педагогическая культура социального педагога.

3. Компоненты педагогической культуры социального педагога.
4. Компетентность социального педагога.
5. Критерии сформированности педагогической культуры педагога.
6. Уровни развития педагогической культуры социального педагога.
7. Социально-педагогическая поддержка ребенка. Система развития педагогической культуры социальных педагогов.
8. Общение как средство педагогического сотрудничества.
9. Понятие коммуникативная культура. Формирование коммуникативной культуры социального педагога.
10. Факторы, влияющие на развитие коммуникативной культуры социального педагога.
11. Коммуникативные качества и свойства личности коммуникативной культуры социального педагога.
12. Коммуникативные умения и способности педагога.
13. Общее представление о культуре. Коммуникация и культура.
14. Общая характеристика процесса общения. Общение в психологии и педагогике.
15. Культура общения как способ регуляции человеческих отношений.
16. Социальная психология как наука о человеческом общении.
17. Общение как фактор человеческой жизнедеятельности и как потребность, мотив поведения и деятельности.
18. Общение как цель и смысл отношений с другими людьми и как источник познания и понимания других людей.
19. Общение и личность. Влияние общения на личность.
20. Влияние личности на общение. Общение и деятельность.
21. Понятие о структуре общения. Основные компоненты общения.
22. Субъект и объект общения. Средства общения.
23. Психологическая структура процесса речевого общения (по А.А. Леонтьеву).
24. Общение как информационный процесс.
25. Общение как перцептивный процесс.
26. Общение как коммуникативный процесс.
27. Общение как интерактивный процесс.
28. Типы общения.
29. Виды общения.
30. Состояния общения.
31. Фазы общения.
32. Уровни общения.
33. Социально-психологические механизмы общения.
34. Психологические барьеры в процессе общения.
35. Классификация типов взаимоотношений в рабочей группе.
36. Процесс руководства и его стили. Методы руководства.

### **Критерии оценки**

*«Зачтено»:*

1. Регулярное посещение занятий и выполнение всех заданий, предлагаемых преподавателем.

2. Демонстрация знаний основных теоретических вопросов по темам курса, предусмотренным рабочей программой.

3. Удовлетворительный ответ на дополнительные вопросы по основным темам курса, задаваемым преподавателем с целью определения степени усвоения изучаемого студентами материала.

*«Не зачтено»:*

1. Частое непосещение занятий по неуважительной причине, невыполнение заданий, предлагаемых преподавателем.

2. Незнание основных теоретических вопросов по темам курса, предусмотренным рабочей программой.

3. Неспособность дать ответ на дополнительные вопросы по основным темам курса, задаваемые преподавателем с целью определения степени усвоения изучаемого студентами материала.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### 7.1. Основная литература

1. Волков Б. С. Психология педагогического общения: учебник для бакалавров / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, Е. А. Орлова; под общ. ред. Б. С. Волкова. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 335 с. – (Серия: Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-9916-3184-6. – Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1055F50B-2A78-421A-A114-CE7E09CDAA9B](http://www.biblio-online.ru/book/1055F50B-2A78-421A-A114-CE7E09CDAA9B)

2. Корягина Н. А. Психология общения: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 440 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-03322 – Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/CC1541D5-EE7F-4C7F-A161-E16415286420](http://www.biblio-online.ru/book/CC1541D5-EE7F-4C7F-A161-E16415286420)

3. Садовская, В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 208 с. – (Серия: Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00453-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/21632566-5A22-4B7E-89F6-545D680CEBE3](http://www.biblio-online.ru/book/21632566-5A22-4B7E-89F6-545D680CEBE3)

### 7.2. Дополнительная литература

1. Аульбекова Г.Д. Педагогическая техника учителя. – Алматы, 2005.

2. Берков В.Ф. Культура диалога: учеб.-метод. пособие / В.Ф. Берков, Я.С. Яскевич. – Минск, 2009

3. Введенский В.Н. Профессиональная компетентность педагога. – Санкт-Петербург, Просвещение, 2004.

4. Воробьева И. В. Социально-психологическое взаимодействие личности и группы: учебное пособие / И. В. Воробьева, О. Н. Шахматова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2009.

5. Генике Е.А. Профессиональная компетентность педагога. – М: Сентябрь, 2008.

6. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений/ Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2013.
7. Зильберман М. Активный тренинг: Универсальный подход к обучению/ Мел Зильберман, Кэрол Ауэрбах: пер. с англ./ М. Зильберман – М., 2010.
8. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение. – 3-е изд. / А.П. Панфилова. – М., 2012.
9. Панфилова А. П. Социально-психологический климат в педагогическом коллективе: учеб. пособие/ А.П. Панфилова. – М., 2011.
10. Соснова, М.Л. Тренинг коммуникативного мастерства: учебно-практическое пособие / М.Л. Соснова. – М.: Академический проект, 2010.
11. Янушевский В. Н. Речевая компетентность в коммуникативной культуре педагога: практико-ориентированная монография. – Ульяновск, УИПКПРО, 2007.

### 7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. URL: <https://www.biblio-online.ru/>
2. Отделение Российской Академии наук (ОФСПП): [http:// www.che.nsk.su/RAN/WIN/STRUCT/DIVISION.HTM](http://www.che.nsk.su/RAN/WIN/STRUCT/DIVISION.HTM).
3. Российская Государственная Библиотека: <http://www.rsl.ru/>
4. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
5. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.su/index.html>
6. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.spb.ru/>

## 8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 504, корпус 3): стандартная учебная мебель (22 учебных посадочных места), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт., переносной настенный экран – 1 шт., мультимедиапроектор BenQ – 1 шт., ноутбук Lenovo – 1 шт., колонки Genius – 1 шт.

Помещение для самостоятельной работы: компьютерный класс (ауд. 507, корпус 3) с выходом в сеть Интернет (15 компьютеров): компьютерный студенческий стол – 15 шт., компьютерный стол для преподавателя – 1 шт., монитор Acer – 16 шт., системный блок Kraftway – 16 шт., принтер Canon – 1 шт., проектор InFokus – 1 шт., интерактивная доска сенсорная SMART Board– 1 шт., стандартная учебная мебель (40 учебных посадочных мест), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт.

## 9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),  
Лицензия 66920993 от 24.05.2016, до 31.05.2018

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016),  
Лицензия 66975477 от 03.06.2016, до 30.06.2018

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Лицензия  
1FB6151216081242, ежегодное обновление

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0

Владелец: Артеменков Михаил Николаевич

Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022