

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра теории и методики начального образования

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе
Устименко Ю.А.
«23» июня 2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.06.03 Методика обучения технологии в начальной школе

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль): **Начальное общее образование**

Форма обучения: заочная

Курс – 4

Семестр – 7,8

Всего зачетных единиц – 6, часов – 216

Форма отчетности: зачет – 7 семестр, экзамен – 8 семестр.

Программу разработал
кандидат философских наук, доцент Гирвиц Г.И.

Одобрена на заседании кафедры
«16» июня 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Варнаева А.Е.

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.06.03 «Методика обучения технологии в начальной школе» относится к обязательной части дисциплин Блока 1.

Для освоения дисциплины «Методика обучения технологии в начальной школе» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Психология младшего школьника», «Введение в специальность», «Педагогика начального образования», «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности учителя начальных классов».

Освоение дисциплины «Методика обучения технологии в начальной школе» является необходимой базой для прохождения производственных практик и будущей успешной профессиональной деятельности выпускников.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Компетенция | Индикаторы достижения |
|---|---|
| ОПК-3. Способен организовать совместную индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | Знать: требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; современные методики и технологии организации образовательной (учебной и воспитательной) деятельности; основные формы, приемы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и внеучебной работы по предметам начальной ступени общего образования, а также воспитательной работы; возрастные, индивидуальные особенности организации учебной и воспитательной деятельности с учащимися начальной школы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями. Уметь: планировать и организовывать совместную и индивидуальную учебную и внеучебную работу, воспитательные мероприятия, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования, отбирать различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников; выбирать и применять на практике оптимальные методы, методические приемы, средства и формы обучения и воспитания с учетом содержания учебного материала и конкретных условий образовательного |

| | |
|--|---|
| | <p>процесса, а также с учетом возможностей детей с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Владеть: навыками систематизации, обобщения и использования отечественного и зарубежного опыта организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками планирования и осуществления образовательного и воспитательного процесса для класса, группы и/или отдельных обучающихся с выдающимися способностями или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся.</p> |
| <p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.</p> | <p>Знать: современные требования к контролю и оценке результатов образования; типы, виды, формы, методы и способы организации контроля и оценки результатов образования; современные средства оценивания учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы начальной ступени общего образования.</p> <p>Уметь: применять дидактические методики оценки показателей уровня и динамики развития младших школьников; выделять действия, входящие в состав предметных умений, для оценки достигнутых результатов; определять адекватные образовательным задачам способы контроля полученных результатов; разрабатывать различные виды контрольно-коммуникационных материалов, в том числе с использованием информационно-коммуникативных технологий; использовать в учебной практике различные формы оценки ответов учащихся; выявлять и корректировать трудности в обучении предмету на основе применения различных форм и методов контроля и средств обучения.</p> <p>Владеть: способами и средствами оценивания учебных достижений учащихся, текущих и итоговых</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>результатов освоения образовательной программы младшими школьниками; специальными технологами и методами позволяющими проводить работу с неуспевающими обучающимися; различными способами контроля и оценки результатов образования в организации учебного процесса.</p> |
| <p>ПК-1. Способен реализовать процесс психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования</p> | <p>Знать: особенности реализации психолого-педагогической деятельности в начальном образовании; требования ФГОС начального образования, регламентирующие содержание образования и организацию учебного процесса; современные образовательные технологии начального образования; содержание образовательной программы начального общего образования, предметов, преподаваемых в начальной, теорию и методику обучения им младших школьников.</p> <p>Уметь: реализовывать элементы образовательной программы; планировать и осуществлять различные организационные формы обучения; обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, применять их в педагогической практике, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.</p> <p>Владеть: умениями по реализации психолого-педагогической деятельности; современными образовательными технологиями; методикой преподавания учебных занятий и организации самостоятельной работой младших школьников.</p> |
| <p>ПК-7. Готов к художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> | <p>Знать: основы художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; объем и содержание предметных областей «Искусство (Изобразительное искусство)» и «Технология» начальной ступени общего образования.</p> <p>Уметь: осуществлять художественно-творческую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проектировать и реализовывать различные формы обучения и развития младших школьников на</p> |

| | |
|--|---|
| | уроках изобразительного искусства и технологии. Владеть: различными приемами художественно-творческой деятельности; умениями по организации данного вида деятельности у младших школьников. |
|--|---|

3. Содержание дисциплины

Тема 1. «Технология» как учебный предмет общеобразовательной школы.

Технология - интегративная образовательная область. «Технология» как учебный предмет общеобразовательной школы. Базовое содержание образовательной области «Технология». Цели, задачи учебного предмета.

Тема 2. Анализ процесса психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования.

Обучение – процесс активного взаимодействия обучающегося и обучаемого. Структура учебной деятельности, формирование учебной деятельности, внутренняя сторона учебного процесса. Принципы обучения как основополагающие требования к организации обучению технологии младших школьников.

Тема 3. Организация учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках технологии, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Государственный образовательный стандарт. Государственные документы, отражающие содержание обучения предмета «Технология», структура, принцип построения учебных программ, УМК. Материально-техническое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Требования к соблюдению санитарно-гигиенических норм в учебных помещениях. Обеспечение безопасных условий труда. Здоровьесберегающие технологии в обучении младших школьников.

Тема 4. Основные формы, приемы и методы организации совместной и индивидуальной учебной работы по предмету «Технология» начальной ступени общего образования.

Основные формы организации совместной и индивидуальной учебной работы по предмету «Технология». Традиционные и инновационные методы и приемы, используемые при организации и проведении уроков технологии в начальной школе. Средства обучения. Особенности организации учебной и воспитательной деятельности с учащимися начальной школы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Тема 5. Способы, приемы проведения диагностики уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий. Методы контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков.

Способы, приемы проведения диагностики уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий. Классификация способов контроля. Виды контроля. Методы и формы традиционного контроля. Дидактические методики оценки показателей уровня и динамики развития младших школьников. Информационно-коммуникативные технологии контроля знаний учащихся. Современные средства оценивания учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы начальной ступени общего образования.

Тема 6. Урок как основная форма организации обучения младших школьников по предмету «Технология».

Классификации уроков Типы уроков и их особенности. Типовая структурная схема урока технологии. Классификация форм организации учебной работы. Подготовка учителя к уроку, планирование и достижение учебно-образовательных целей на уроках технологии Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной

деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Тема 7. Планирование и организация совместной и индивидуальной учебной деятельности на уроках технологии, во внеучебной работе.

Планирование и организация совместной и индивидуальной учебной и внеучебной работы с обучающимися, в том числе с обучающимися с особыми образовательными потребностями. Организация учебного процесса в соответствии с образовательной программой начального общего образования, используя различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых). Контроль за процессом и результатом работы.

Тема 8. Технологии начального обучения. Технологии формирования предметных УД на уроках технологии.

Технологии обучения. Умственные и учебные действия. Классификация умственных (учебных) действий. Технологии формирования предметных учебных действий: теория алгоритмизации; теория поэтапного формирования умственных действий П.Я Галперина, Н.Ф. Талызиной; теория программированного обучения.

Тема 9. Технология формирования учебной деятельности младших школьников на уроках технологии. Технология формирования универсальных учебных действий школьников (УУД).

Учебная деятельность (УД), ее отличительные признаки. Характеристика системы формирования УД. Дидактические основы формирование учебной деятельности на уроке технологии. Технология формирования УД. Показатели и уровни сформированности УД. Задачи формирования универсальных учебных действий (УУД). Виды УУД, условия формирования УУД, критерии сформированности УУД.

Тема 10. Система развивающего образования Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова. Система развивающего образования Л.В. Занкова.

Принципы развивающего образования Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова. Особенности методов и приемов обучения. Характер взаимодействия учителя и учащихся. УМК системы В.В. Давыдова и Д.Б. Эльконина. Подход Л.В. Занкова к проблеме соотношения обучения и развития. Особенности системы, основные формы организации УМК системы Л.В. Занкова.

Тема 11 Технология проблемного обучения. Технология формирования общих творческих способностей младших школьников.

Сущность проблемного обучения. Этапы познавательной деятельности в условиях проблемной ситуации. Технология проблемного обучения. Общие и специальные творческие способности. Психолого педагогические условия формирования общих творческих способностей. Планирование и осуществление образовательного и воспитательного процесса для класса, группы и/или отдельных обучающихся с выдающимися способностями или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся.

Тема 12. Технология проектного обучения. Проектный метод в условиях личностно ориентированного обучения младших школьников.

Актуальность использования технологии проектного обучения в начальной школе. Проектная деятельность как вид учебной деятельности. Виды проектов обучения. Этапы проектной деятельности. Организация индивидуальной и совместной образовательной деятельности обучающихся в процессе выполнения проектов. Психолого-педагогические подходы к организации деятельности уча-ся при выполнении творческих проектов. Развитие младших школьников в процессе проектной деятельности.

Тема 13. Образовательные программы по технологии (1-4 классы): «Художественно-конструкторская деятельность (основы дизайнобразования) 1-4

классы», автор Н.М. Конишевой УМК «Гармония»; «Ступеньки к мастерству» 1-4 классы» автор Е.А. Лутцева УМК «Начальная школа XXI века».

Образовательные программы по технологии: «Художественно-конструкторская деятельность (основы дизайнообразования) 1-4 кл.», Н.М. Конишевой УМК «Гармония»; «Ступеньки к мастерству» 1-4 кл.» автор Е.А. Лутцева УМК «Начальная школа XXI века» (науч. Рук. Чл. Корр. РАО проф. Н.Ф. Виноградова). Цели, задачи учебных программ. Характеристика концептуальной основы и принцип построения программ. Структура и содержание программ. Программно – методическое обеспечение. Особенности построения учебников, рабочих тетрадей.

Тема 14. Образовательная программа по технологии (1-4 классы) по системе Л.В. Занкова: «Технология», авторы Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова.

Образовательные программы по технологии 1-4 классов: «Технология, автор Н. А Цирулик; «Технология. Художественный труд» авторы Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова. Цели, задачи учебных программ. Характеристика концептуальной основы и принцип построения программ. Структура и содержание программ. Программно – методическое обеспечение. Особенности построения учебников, рабочих тетрадей. Особенности построения урока по системе Л.В. Занкова.

Тема 15. Образовательные программы по технологии (1-4 классы) УМК «Школа России»: «Технология. 1-4 классы» авторы Н.И., Роговцева, С.В. Анащенкова; «Технология» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева; «Технология. 1-4 классы» авторы Н.И., Роговцева, Н.В.Богданова; И.П. Фрейтаг.

Образовательные программы по технологии (1-4 классы) УМК «Школа России»: «Технология. 1-4 классы» авторы Н.И., Роговцева, С.В. Анащенкова; «Технология» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева; «Технология. 1-4 классы» авторы Н.И., Роговцева, Н.В.Богданова; И.П. Фрейтаг. Цели, задачи учебных программ. Характеристика концептуальной основы и принцип построения программ. Структура и содержание программ. Программно – методическое обеспечение. Особенности построения учебников, рабочих тетрадей.

Тема 16. Организация учебной, предметно-практической деятельности на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ из бумаги и картона.

Планирование и осуществление учебного процесса в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Основные технологические сведения и приемы обработки: приемы разметки, обработки бумаги и картона. Инструменты и приспособления для разметки, обработки бумаги и картона. Опыты и наблюдения, проводимые с бумагой на уроках труда.

Тема 17. Планирование и организация учебной, предметно-практической художественно-творческой деятельности обучающихся в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ в технике аппликация из бумаги и картона.

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Виды аппликации из бумаги. Способы и приемы выполнения аппликации из бумаги (резаная, рваная, прорезная и др.),

(однослойная и многослойная). Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ в технике аппликация. Художественные средства выразительности в передаче художественного образа в аппликации.

Тема 18. Планирование и организация учебной, предметно-практической художественно-творческой деятельности обучающихся в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы, способы выполнения изделий из бумаги разной сложности на основе пластических свойств бумаги.

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Бумажная пластика. Технология изготовления плоских, объемных конструкций из бумаги и картона на основе пластических свойств бумаги. Квиллинг. Правила и принципы конструирования формы предметов на основе пластических свойств бумаги, художественные средства выразительности.

Тема 19. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования (конструирование из бумаги и картона).

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Виды учебного конструирования. Приемы и способы выполнения конструкций из бумаги и картона. Формирование конструкторских знаний и умений на уроках конструирования из бумаги и картона. Правила принципы конструирования объемных форм, пространственных композиций в, художественные средства выразительности.

Тема 20. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды, способы, приемы выполнения изделий из пластических материалов.

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из пластических материалов. Правила и приемы выполнения плоских и объемных изделий из пластических материалов.

Тема 21. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды, способы, приемы выполнения изделий из природных материалов.

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из природных материалов. Правила и приемы выполнения плоских и объемных композиций и природных материалов.

Тема 22. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды работ из текстиля и ткани, способы и приемы выполнения изделий разной сложности из текстиля и ткани.

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из ткани. Технология изготовления изделий из готового кроя, изготовление изделий из кроя разной формы по готовым лекалам. Обучение ручным швам.

Тема 23. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. (Кройка и шитье)

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Классификация тканей, виды и свойства. Обзор заданий из ткани и волокнистых материалов. Организация и проведение занятий по темам кройка и шитье. Технология изготовления однодетальных, многодетальных изделия из ткани.

Тема 24. Организация художественно-творческой деятельности выполнения учебных и творческих заданий из текстиля и ткани. (Аппликация из ткани)

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Виды аппликации. Способы выполнения аппликации. Художественные средств выразительности.

Тема 25. Художественное оформление изделий из ткани. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Вышивка как один из видов художественного оформления изделий из ткани

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Вышивание как один из видов художественного оформления изделий из ткани. Материалы, приспособления, инструменты, применяемые для вышивания. Виды декоративных стежков и швов. Приемы выполнения стежков и швов. Вышивание как один из видов художественного оформления изделий из ткани

Тема 26. Художественное оформление изделий из ткани. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования (роспись по ткани)

Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Организация решения разной сложности учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников. Роспись по ткани (батик) - один из видов художественного оформления изделий из ткани. Материалы, приспособления, инструменты для выполнения росписи по ткани. применяемые для вышивания. Виды росписи, техники выполнения.

4. Тематический план

| № п/п | Разделы и темы | Всего часов | Формы занятий | | | | |
|-------|---|-------------|---------------|-----------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| | | | лек-ции | семи-нары | практич-еские занятия | лабора-торные заня-тия | самос-тоятел-ья работа |
| 1. | «Технология» как учебный предмет общеобразовательной школы | 7 | 1 | | | | 6 |
| 2. | Анализ процесса психолого-педагогической деятельности в начальном образовании в соответствии с требованиями ФГОС начального образования. | 7 | | | | | 7 |
| 3. | Организация учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках технологии, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. | 7 | | | | | 7 |
| 4. | Основные формы, приемы и методы организации совместной и индивидуальной учебной работы по предмету «Технология» начальной ступени общего образования. | 7 | | | | | 7 |
| 5. | Способы, приемы проведения диагностики уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий. Методы контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков. | 7 | | | | | 7 |
| 6. | Урок как основная форма организации обучения младших школьников по предмету «Технология». | 8 | 1 | | 2 | | 5 |
| 7. | Планирование и организация совместной и индивидуальной | 8 | | | | | 8 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|--|---|
| | учебной деятельности на уроках технологии, во внеучебной работе. | | | | | | |
| 8. | Технологии начального обучения. Технологии формирования предметных УД на уроках технологии. | 8 | 1 | | | | 7 |
| 9. | Технология формирования учебной деятельности младших школьников на уроках технологии. Технология формирования универсальных учебных действий школьников (УУД). | 8 | | | | | 8 |
| 10. | Система развивающего образования Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова. Система развивающего образования Л.В. Занкова. | 8 | | | | | 8 |
| 11. | Технология проблемного обучения. Технология формирования общих творческих способностей младших школьников. | 8 | | | | | 8 |
| 12. | Технология проектного обучения. Проектный метод в условиях личностно ориентированного обучения младших школьников. | 8 | | | | | 8 |
| 13. | Образовательные программы по технологии (1-4 классы): «Художественно-конструкторская деятельность (основы дизайнообразования) 1-4 классы», автор Н.М. Коньшевой УМК «Гармония»; «Ступеньки к мастерству» 1-4 классы» автор Е.А. Лутцева УМК «Начальная школа XXI века». | 8 | | | | | 8 |
| 14. | Образовательная программа по технологии (1-4 классы) по системе Л.В. Занкова: «Технология», авторы Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова | 8 | | | | | 8 |
| 15. | Образовательные программы по технологии (1-4 классы) УМК «Школа России»: «Технология. 1-4 классы» авторы Н.И., Роговцева, С.В. Анащенкова; «Технология» авторы Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева; «Технология. 1-4 классы» | 8 | | | | | 8 |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|---|--|---|
| | авторы Н.И., Роговцева, Н.В..Богданова; И.П. Фрейтаг. | | | | | | |
| 16. | Организация учебной, предметно-практической деятельности на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ из бумаги и картона. | 8 | 1 | | | | 7 |
| 17. | Планирование и организация учебной, предметно-практической художественно-творческой деятельности обучающихся в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ в технике аппликация из бумаги и картона. | 8 | | | | | 8 |
| 18. | Планирование и организация учебной, предметно-практической художественно-творческой деятельности обучающихся в соответствии с образовательной программой начального общего образования Приемы, способы выполнения изделий из бумаги разной сложности на основе пластических свойств бумаги. | 8 | | | | | 8 |
| 19. | Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования (конструирование из бумаги и картона). | 8 | | | 2 | | 6 |
| 20. | Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования Виды, способы, приемы выполнения изделий из пластических материалов. | 8 | 1 | | 2 | | 5 |
| 21. | Планирование и организация | 8 | | | 2 | | 6 |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|--|---|
| | учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды, способы, приемы выполнения изделий из природных материалов. | | | | | | |
| 22. | Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды работ из текстиля и ткани, способы и приемы выполнения изделий разной сложности из текстиля и ткани. | 8 | | | 2 | | 6 |
| 23. | Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. (Кройка и шитье). | 8 | | | 2 | | 6 |
| 24. | Организация художественно-творческой деятельности выполнения учебных и творческих заданий из текстиля и ткани. (Аппликация из ткани). | 8 | | | | | 8 |
| 25. | Художественное оформление изделий из ткани. Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Вышивка как один из видов художественного оформления изделий из ткани. | 8 | | | | | 8 |
| 26. | Художественное оформление изделий из ткани. Планирование и организация учебной, предметно-практической художественно- | 8 | | | | | 8 |

| | | | | | | | |
|-------|---|-----|---|--|----|--|-----|
| | творческой деятельности обучающихся и на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования (роспись по ткани) | | | | | | |
| 27. | Зачет | 4 | | | | | 4 |
| 28. | Экзамен | 9 | | | | | 9 |
| ИТОГО | | 216 | 4 | | 12 | | 200 |

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Лекция № 1

Урок как основная форма организации обучения младших школьников по предмету «Технология».

1. Классификации уроков Типы уроков и их особенности. Типовая структурная схема урока технологии. Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.
2. Технологии обучения. Умственные и учебные действия. Классификация умственных (учебных) действий. Технологии формирования предметных учебных действий: теория алгоритмизации; теория поэтапного формирования умственных действий П.Я Галперина, Н.Ф. Талызиной; теория программированного обучения.
3. формирования УД. Дидактические основы формирование учебной деятельности на уроке технологии. Технология формирования УД. Показатели и уровни сформированности УД. Задачи формирования универсальных учебных действий (УУД). Виды УУД, условия формирования УУД, критерии сформированности УУД.

Лекция № 2

Организация учебной, предметно- практической деятельности на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ из бумаги и картона.

1. Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Основные технологические сведения и приемы обработки: приемы разметки, обработки бумаги и картона. Правила обращения с измерительными и разметочными инструментами, приспособлениями. Опыты и наблюдения, проводимые с бумагой на уроках труда.
2. Художественные средства выразительности в передачи художественного образа в аппликации, конструкциях разной сложности.
3. . Требования к выполнению изделий из пластических материала. Правила и приемы выполнения плоских и объемных изделий из пластических материалов.
4. Требования к выполнению изделий из природных материалов. Правила и приемы выполнения плоских и объемных композиций и природных материалов.

Занятия семинарского типа

Практические занятия № 1

Тема: Урок как основная форма организации обучения младших школьников по предмету «Технология». Технологии формирования предметных УД на уроках технологии. Технология формирования учебной деятельности младших школьников на уроках технологии. Технология формирования универсальных учебных действий школьников (УУД).

Вопросы для подготовки:

1. Типы уроков и их особенности. Типовая структурная схема урока технологии.
2. Классификация форм организации учебной работы. Планирование и достижение учебно-образовательных целей на занятиях технологии.
3. Формы, методы, приемы и способы организации индивидуальной и совместной образовательной деятельности обучающихся, основанной на применении развивающих образовательных программ.
4. Технологии формирования предметных учебных действий: теория алгоритмизации; теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Галперина, Н.Ф. Талызиной; теория программированного обучения.
5. Что означает учебная деятельность (УД), ее отличительные признаки. Технология формирования УД. Показатели и уровни сформированности УД.
6. Виды УУД. Задачи формирования универсальных учебных действий (УУД).

Задания для самостоятельной работы:

1. Приведите классификации уроков технологии.
2. Приведите варианты структуры урока. Представьте типовую схему урока технологии.
3. Представьте этапы подготовки к уроку. Перечислите требования к современному уроку.
4. Разрабатывать различные виды контрольно-коммуникационных материалов, в том числе с использованием информационно-коммуникативных технологий; использовать в учебной практике различные формы оценки ответов учащихся;
5. Перечислите умственные и учебные действия. Дайте классификацию умственных (учебных) действий.
6. Дайте характеристику системы формирования УД. Дидактические основы формирования учебной деятельности на уроке технологии. Перечислите технологии формирования УД, показатели и уровни сформированности УД. Перечислите задачи формирования универсальных учебных действий (УУД).
7. Перечислите виды УУД, условия формирования УУД, критерии сформированности УУД.

Практические занятия № 2

Тема: Организация учебной, предметно-практической деятельности на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Приемы и правила выполнения учебных и творческих работ из бумаги и картона.

Вопросы для подготовки:

1. Требования к выполнению изделий из бумаги. Технологические операции их обобщенные названия. Технология изготовления плоских, объемных изделий из бумаги и картона.
2. Виды разметки и обработки бумаги и картона. Элементы черчения на уроки технологии: определение понятия «чертеж»; типы линий; специальные знаки обозначения; этапы чтения чертежа.

3. Планирование и осуществление учебного процесса в соответствии с образовательной программой начального общего образования, отбирать различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых).
4. Виды аппликации из бумаги. Способы и приемы выполнения аппликации из бумаги (резаная, рваная, прорезная и др.), (однослойная и многослойная). Технологические операции их обобщенные названия. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении аппликации из бумаги.
- 5.

Задания для самостоятельной работы:

1. Перечислите необходимые инструменты, оборудование для проведения работ с бумагой и картоном. Представьте тексты по технике безопасности работы с режущими, колющими инструментами. Перечислите основные требования к выполнению изделий из бумаги.
2. Перечислите и дайте характеристику видам разметки и обработки бумаги и картона.
3. Запишите этапы выполнения технологических операции изготовления плоских, объемных изделий из бумаги и картона (разметка по шаблону, выполнение чертежа).
4. Запишите этапы систематизации графических понятий по классам. Методы формирования начальных элементов графической грамотности.
5. Назовите технологические операции и их последовательность процесса выполнения, аппликаций: резаная, рваная, прорезная и др.; однослойной, многослойной. Составьте технологическую цепочку основных технологических операций выполнения аппликации из бумаги.
6. Написание конспект урока по теме занятия (программа, класс по выбору) с выполнением операционной технологической карты выполнения изделия.
7. Выполнение аппликаций разной сложности с решением художественно-творческих задач (предметная, сюжетная, декоративная, объемная).

Практические занятия № 3

Тема: Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды, способы, приемы выполнения изделий из пластических материалов

Вопросы для подготовки:

1. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из пластических материалов
2. Виды разметки, обработки пластилина, глины.
3. Виды, приемы и способы лепки.
4. Технология лепки рельефов, объемных изделий. Технологические операции их обобщенные названия.
5. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении изделий из пластических материалов.
6. Виды декоративной лепки по мотивам народной пластики.
7. Организационные формы обучения, образовательные технологии, методы обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала.

8. Приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.

Задания для самостоятельной работы:

1. Запишите виды, приемы и способы лепки.
2. Запишите этапы лепки объемных, рельефных изделий.
3. Составьте технологическую цепочку основных технологических операций выполнения объемных
- 4.
5. Написание 4 конспектов урока по теме занятия (программа, класс по выбору) с выполнением операционной технологической карты выполнения изделия (рельеф, объемные изделия, по мотивам народной пластики).
6. Выполнение изделий (школьного типа) разной сложности с решением художественно-творческих задач.
7. Обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.
8. Перечислите приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.

Практические занятия № 4

Тема: Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды, способы, приемы выполнения изделий из природных материалов.

Вопросы для подготовки:

1. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из природных материалов Виды обработки природного материала
2. Технология выполнения аппликации из природного материала (из засушенных растений. семян, соломки и др.), объемных изделий (лесная скульптура). Технологические операции их обобщенные названия.
3. Виды и способы выполнения конструкций из природных материалов. Виды соединения деталей.
4. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении изделий из природных материалов.
5. Организационные формы обучения, образовательные технологии, методы обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала.
6. Приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.

Задания для самостоятельной работы:

1. Запишите технологические цепочки выполнения аппликации из природного материала (из засушенных растений. семян, соломки и др.)
2. Запишите этапы выполнения объемных изделий (лесная скульптура).
3. Написание 4 конспектов урока по теме занятия (программа, класс по выбору) с выполнением операционной технологической карты выполнения изделия (аппликация из листьев, соломки и растений, объемных изделий).
4. Выполнение изделий (школьного типа) разной сложности с решением художественно-творческих задач.

5. Обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.
6. Перечислите приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.

Практические занятия № 5

Тема: Планирование и организация учебной, предметно-практической, художественно-творческой деятельности обучающихся на уроках технологии в соответствии с образовательной программой начального общего образования. Виды работ из текстиля и ткани, способы и приемы выполнения изделий разной сложности из текстиля и ткани.

Вопросы для подготовки:

1. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из ткани и текстиля.
2. Виды работ из текстиля и ткани, способы и приемы выполнения изделий разной сложности из текстиля и ткани (салфетка, прихватка, объемные сувенирные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).
3. Технология изготовления изделий из готового кроя, из кроя разной формы по готовым лекалам. Технологические операции их обобщенные названия.
4. Технология изготовления изделий из текстильных материалов. Технологические операции их обобщенные названия.
5. Виды ручных швов, способы выполнения.
6. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении изделий из ткани и текстильных материалов.
7. Приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.

Задания для самостоятельной работы:

1. Перечислите требования к выполнению изделий из ткани и текстиля.
2. Запишите виды работ из текстиля и ткани, способы и приемы выполнения изделий разной сложности из текстиля и ткани (салфетка, прихватка, объемные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).
3. Виды швов, их характеристики, приемы выполнения швов «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом», «стебельчатый», «тамбурный» и др., приемы выполнения счетных швов.
4. Обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.
5. Перечислите приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.
6. Написание 4 конспектов урока по теме занятия (программа, класс по выбору) с выполнением операционной технологической карты выполнения изделия (салфетка, прихватка, объемные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).
7. Выполнение изделий (школьного типа) разной сложности с решением художественно-творческих задач (салфетка, прихватка, объемные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).

Практические занятия № 6

Тема: Организация художественно-творческой деятельности выполнения учебных и творческих заданий из текстиля и ткани. Аппликация из ткани.

Вопросы для подготовки:

1. Материалы, инструменты, организация рабочего места. Требования к выполнению изделий из ткани и текстиля.
2. Аппликация как художественная техника оформления изделий. Виды аппликации
3. Способы и приемы выполнения аппликаций из ткани и текстиля разной сложности (предметная, сюжетная, декоративная), (пришивная, клеевая)
4. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении аппликации из ткани и текстильных материалов.
5. Организационные формы обучения, образовательные технологии, методы обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала.

Задания для самостоятельной работы:

1. Запишите виды аппликаций из текстиля и ткани. Требования к выполнению изделий из ткани и текстиля.
2. Способы и приемы выполнения аппликация из ткани текстильных материалов (предметная, сюжетная, декоративная).
3. Виды швов, их характеристики, приемы выполнения швов «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом», «стебельчатый», «тамбурный» и др., приемы выполнения счетных швов.
4. Перечислите приемы художественно-творческой деятельности, применяемые на уроках технологии в начальной школе.
5. Обосновывать выбор образовательных технологий и методов обучения, исходя из особенностей содержания учебного материала и психологических особенностей младших школьников.
6. Написание 4 конспектов урока по теме занятия (программа, класс по выбору) с выполнением операционной технологической карты выполнения изделия (салфетка, прихватка, объемные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).
8. Выполнение изделий (школьного типа) разной сложности с решением художественно-творческих задач (салфетка, прихватка, объемные изделия, аппликация из ткани, аппликация из текстильных материалов и др.).

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Основной формой текущего контроля являются доклады, самостоятельные задания к занятиям №1-26.

1. Доклады

Темы докладов

1. Развитие трудового и профессионального обучения в России и зарубежных странах.
2. Правовые аспекты организации и оборудования школьных трудовых кабинетов.
3. Методы, приемы организации учебной работы по развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста.
4. Развитие воображение в процессе конструирования.
5. Развитие мышления у детей младшего школьного возраста в процессе выполнения художественных работ в технике «Квиллинг».

6. .Конструирование из бумаги на основе пластических свойств бумаги. Развитие конструкторских способностей детей младшего возраста в процессе конструирования.
7. Конструирование на основе чертежа. Развитие дизайнерских способностей в процессе конструирования.
8. Оригами. Развитие пространственного мышления детей младшего возраста в процессе конструирования.
9. Развитие творческого воображения детей на уроках конструирования из природного материала.
10. Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в процессе выполнения аппликаций из засушенных растений, соломки.
11. Виды лепки игрушек по мотивам народной пластики. Художественные средства выразительности.
12. .Аппликация – вид художественных работ.
13. .Развитие творческого потенциала школьников в процессе моделирования.
14. Проектная деятельность как форма учебно-познавательной активности.
15. .Проектная деятельность в качестве средства формирования новообразований личности (произвольность психических функций, рефлексии, внутреннего плана действия).
16. Роспись по ткани как один из видов художественного оформления изделий из ткани.
17. Вышивка как один из видов художественного оформления изделий из ткани.
18. Организация художественно-творческой деятельности выполнения учебных и творческих заданий из текстиля и ткани.
19. Средства художественной выразительности, направленные на решение художественно-творческих задач при выполнении конструкций из бумаги.
20. Организация решения разной сложности учебных задач на уроках технологии (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) в индивидуальной или групповой форме в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития младших школьников.

Требования к подготовке доклада

1. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. В ходе подготовки доклада должно быть использовано 3-5 учебных (научных) источников.
3. Доклад должен глубоко раскрывать суть затронутой темы, содержать наиболее важную и новую информацию.
4. Доклад должен иметь трехчастную структуру (вступление, основная часть, заключение) и характеризоваться логичностью изложения материала.
5. Иллюстративный и демонстрационный материалы должны быть достаточными.
6. Доклад должен быть оформлен в соответствии со следующими правилами:

Доклад должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом (Times New Roman).

Текст доклада следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 3 см, правое - не менее 1 см, верхнее - не менее 1,5 см, нижнее - не менее 2 см.

Объем доклада: не более 10–15 страниц.

Заголовки структурных элементов доклада и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы доклада следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц доклада. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1. - 2003.

7. Доклад должен демонстрировать владение студентом анализируемой проблемы, умение взаимодействовать с аудиторией и отвечать на ее вопросы.

Критерии оценки доклада

| № п/п | Оцениваемые параметры | Оценка в баллах |
|---------------|---|-------------------|
| 1. | Качество доклада: логика изложения материала, сопровождается иллюстративным материалом; | 20 |
| 2. | Использование демонстрационного материала в качественном исполнении. | 20 |
| 3. | Качество и полнота ответов на вопросы | 20 |
| 4. | Владение научным и специальным аппаратом: | 20 |
| 5. | Четкость выводов | 20 |
| Итого: | | 100 баллов |

Доклад оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

100 баллов – «отлично»;

90-80 баллов – «хорошо»;

70-60 баллов – «удовлетворительно»;

менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

2. Задания для самостоятельной работы (темы занятий 1-26)

Требования к выполнению самостоятельного задания.

1. Задание выполняется с использованием нескольких научных источников.
2. Готовится письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту.
3. Подготовленный письменный отчет зачитывается перед аудиторией.
4. Выполненная практическая работа: конспект урока, изделие школьного типа.

Рейтинговая шкала оценивания выполненных самостоятельных заданий.

| | |
|---|-------------|
| Полнота и точность представленной информации по отчету (использование 2-3 источников из основной и дополнительной литературы) | 0-20 баллов |
| Умение анализировать литературу при подготовке тезисного ответа на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту, (заполнение таблицы). | 0-30 баллов |
| Владение навыками ведения подготовки письменного ответа. Полнота и аргументированность ответа | 0-20 баллов |
| Владение научным и специальным аппаратом: | 0-20 баллов |

| | |
|--|--------------|
| Краткость, научная точность ответа на вопросы. | 0-10 баллов |
| Итоговая оценка | 0-100 баллов |

Оценивание самостоятельной работы.

- 100 баллов - «отлично»;
- 80 баллов - «хорошо»;
- 60 баллов – «удовлетворительно»;
- ниже 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Требование к выполнению практического задания

1. Изделие выполнено с соблюдением технологической последовательности.
2. Умение вести работу с опорой на ранее приобретенные знания и умения, а также активно использовать новые знания.
3. Пооперационная технологическая карта выполнения изделия выполнена в соответствии с правилами составления технологических пооперационных карт и содержит рисунки или фотографии этапов работы, описание этапов работы.
4. Конспект урока написан с опорой на методическую, психологи-педагогическую литературу, конспекты лекций. В конспекте урока определены цель, задачи урока УУД, подробно представлены все этапы урока, показаны технологические этапы выполнения учебного изделия (технологическая карта, презентация), даны средства оценивания учебных достижений учащихся, указаны способы контроля и оценки результатов образования в организации учебного процесса.

Рейтинговая шкала оценивания выполненных практических заданий.

| | |
|--|--------------|
| Умение применять знания технологии обработки материалов при изготовлении изделия (школьного типа) | 0-20 баллов |
| Владение навыками ведения самостоятельной работы с применением ранее приобретенных знаний, умений и новых знаний. | 0-30 баллов |
| Владение навыками применения художественных средств выразительности при выполнении конструкций изделий, композиций в разных техниках исполнения. | 0-30 баллов |
| Технологическая точность, аккуратность, законченность работы. | 0-20 баллов |
| Итоговая оценка | 0-100 баллов |

Оценивание практической работы.

- 100 баллов - «отлично»;
- 80 баллов «хорошо»;
- 60 баллов – «удовлетворительно»;
- ниже 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Рейтинговая шкала оценивания написания конспекта урока.

| | |
|--|-------------|
| Конспект урока написан с опорой на методическую, психологи-педагогическую литературу, конспекты лекций. Четко выделана | 0-20 баллов |
|--|-------------|

| | |
|--|--------------|
| структура урока. | |
| Определены цель, задачи урока, прописаны УУД в соответствии с содержанием программы и темой урока. Четкость и научность формулировок. | 0-30 баллов |
| Подробно представлены материалы для всех этапов урока, показаны технологические этапы выполнения учебного изделия (рисунки в конспекте, технологическая карта, презентация). | 0-30 баллов |
| Указаны методы и приемы организации учебной, практической, творческой деятельности обучающихся, способы контроля и оценки результатов образования. | 0-20 баллов |
| Итоговая оценка | 0-100 баллов |

Оценивание практической работы.

- 100 баллов - «отлично»;
- 80 баллов - «хорошо»;
- 60 баллов – «удовлетворительно»;
- ниже 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора;.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.
- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

- Единый стиль оформления.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
- По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими. Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

- Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

- Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).
- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

| Критерии | Показатели | Баллы |
|---|--|-------|
| 1. Тема презентации | - соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела | 3 |
| 2. Дидактические и методические цели и задачи презентации | - соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач | 3 |
| 3. Выделение основных идей презентации. | - соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5) | 3 |
| 4. Содержание информации | - достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятиям аудитории | 3 |
| 5. Подбор информации для создания презентации | - графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д. | 3 |
| 6. Подача материала презентации | - хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; | 3 |
| 7. Логика и переходы во время презентации | - от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому | 3 |
| 8. Заключение | - яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; | 3 |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | - подведение итогов; | |
| 9. Дизайн презентации | - шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации | 3 |
| 10. Техническая часть | - грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки | 3 |

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

30- 25 баллов– «отлично»;

24 - 19 баллов – «хорошо»;

18 – 15 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (7 семестр), экзамен (8 семестр). При выставлении зачета учитываются результаты работы студента в течение семестра: выступление с докладом, ответы на вопросы на практических занятиях, написание конспектов уроков, выполнение учебных изделий (школьного типа-композиции, конструкции и т.д.).

Критерии выставления зачета

«**Зачтено**» выставляется студенту, хорошо работавшему на всех занятиях в течение семестра, продемонстрировавшему знание теории изучаемой дисциплины, умение применять теоретические знания на практике, подготовившему запланированные выступления, доклады, практические задания, умеет использовать современные методы и технологии организации образовательной деятельности.

«**Не зачтено**» выставляется студенту, продемонстрировавшему слабые знания теории изучаемой дисциплины, не умеет применять теоретические знания на практике, не все подготовил запланированные доклад, не выполнил или выполнил с ошибками практические задания, показывает слабые знания и умения применения современных методов и технологии организации образовательной деятельности.

Требования к экзаменационному выступлению

Экзаменационное выступление (20 минут) должно быть подготовлено по вопросам билета и произнесено в аудитории с учетом всех требований, предъявляемых к экзаменационному ответу: логика в изложении материала, научность изложения, точность терминологии, демонстрация глубины освоения программного материала предмета и раскрытия содержания вопроса билета, демонстрация знания основной и дополнительной литературы. Ответ соответствует основным требованиям культуры речи.

Пример экзаменационного билета.

Билет №1

1. Концептуальные основы и принцип построения образовательной программы «Технология. Ступеньки к мастерству» 1-4 кл, автор - Е.А. Лутцева. Структура и содержание программы. Особенности построения учебников, рабочих тетрадей.

2. Требования к выполнению изделий из бумаги. Технологические операции их обобщенные названия.
3. Представьте план урока для 2 класса по теме «Народный костюм» (4 час.), программа «Технология» УМК «Школа Россия», авторы Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.

Критерии оценивания экзаменационного выступления

Оценка «отлично» выставляется, если выступление полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к его содержанию, структуре показывает глубину освоения программного материала предмета; характеризуется логикой изложения материала, соответствовать основным требованиям культуры речи. Получен положительный ответ на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется, если ответ и его речь студента в целом соответствуют всем необходимым требованиям, но отмечается 2–3 недочета в ответах или в его языковом оформлении.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если допущены 2–3 ошибки, связанные с характером выступления и не показана глубина освоения программного материала предмета.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если таких ошибок более 3-х.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Коньшева Н.М. Методика преподавания технологии с практикумом. М.:Academia,2009
2. .Серебренников, Л. Н. Методика обучения технологии [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Л. Н. Серебренников. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 226 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06302-8. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/287C8641-25D2-4793-A8AD-5C079BD6333B>
3. Петряков, П. А. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Петряков, М. Е. Шувалова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 191 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03431-8. <https://biblio-online.ru/book/30FA13FC-926A-40C2-8E2D-653BDF7D7352>
4. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Петрушин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 221 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-04905-3. — URL : <https://www.biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC>.

7.2. Дополнительная литература

1. Бухарова, И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / И. С. Бухарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06166-6. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/154762FC-2CAC-43DF-9503-D05FF9C9BFBA>
2. Леванова Е.А., Волошина А.Г., Плешакова В.А., Соболева А.Н., Телегина И.О. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия. 2-е изд. — СПб.: Питер, 2009.
3. Мухина С.А., Соловьева А.А. Современные инновационные технологии обучения / Мухина С.А.— М.: Издательский центр «Академия», 2008.
4. Панфилова А. П. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений : учеб. пособие — 2-е изд./А.П.Панфилова. — М. : Издательский центр «Академия», 2009.
5. Панфилова А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие. — 3-е изд. /А.П.Панфилова. — М. : Издательский центр «Академия», 2008.

6. Панфилова А. П. : Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П.Панфилова. — М. : Издательский центр «Академия», 2009.
7. Петрушин, В. И. Психология художественного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Петрушин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 232 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04904-6. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CD677A9C-B2A0-4D43-9ADA-F10ED5A73AF7>

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. [Российская Государственная Библиотека: http://www.rsl.ru/](http://www.rsl.ru/)
2. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
3. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.ru/index.html>
4. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.spbpu.ru/>
5. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>
6. www.gramota.ru Справочно-информационный портал
7. www.auditorium.ru Информационно-образовательный портал

8. Материально-техническое обеспечение

1. Кабинет – учебная аудитория 207, корпус № 3, оборудованная мультимедийным оборудованием для презентаций (интерактивная доска (напольная) SMART BOARD (1 шт.), мультимедиапроектор ViewSonic (1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки OOOJ88393-C – (1 комп.)).

2. Перечень лицензионного программного обеспечения: ОС Windows 7, MS Office 2007 (Microsoft Open License), Лицензия 66920993, Лицензия 66975477.

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022