

buklhhzby hkcchcbb
vghlhmkgghhzhvghmb_ uklhhzby
eghbc]hmkggucmgbll^a
hkh]hyaudZ

«Утверждаю»

flhbhc h_ -
Mkbfgdh gy] .

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.07 «Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде»

ggkhvijnbev
Nmgbygh
k 1
k 1
k lhaquodgbp±
Nlghkba±

08.03.01 Строительство
Промышленное и гражданское строительство
-aZhqZ
k 72
1 k

h]fmz
dzbbeheh]bbogzndhpgldz]mkh]hyaudZdhZ
dzbbeheh]bbogzndhpgldz]mkh]hyaudZmE

hZgbbdz
©16^a bgy 2022 ijhlhdhe< 10

hxbcdzncdh

1. Место дисциплины в структуре ОП

bpbiebgZD mevlmZ b hghu dhffmgbdZbb \ihebdmevlmghc
 ihThlhd bblevk hfaZvgmx qK hZnZvghc ihZu ih gZgbx
 hZzh dmj m DmevlmZ h b hghu dhffmgbdZbb \ihebdmevlmghc
 kZg Z \khllkb hZbyfb jhkhghh hZnZvgch
 hpeucyfnkhgZvguodZ kpbZkhZghjh
 gZbyihThlhd khghkvZ bgnhfZbcZebgh]ho Zzy
 igby ihkhgZvguo b kpbZvguo aZhlhghkv d ibkfggch b mkgch
 dhffmgbdZbb eZ gb_flhZ hZgby \ihebdmevlmgfh ihZk mfgb_
 \ dheedlb) .
 mngb_ bpbiebg ;H DmevlmZ h b hghu dhffmgbdZbb \
 ihebdmevlmghc k a gZg h gZ ZbaZbx bZn\ ihebdmevlmgjh
 hZnZvgch ihZk ihZmx hblZb_m kmglh\ qk Z
 lhezghk hlaubhk hldjlk hZnZvgch l j bfhk
 nhfbhZb_ mfgbc ZbZk \kf gmlggf fbj_uZdm gZdh\
 hZbaZ bglbndZbb eb ghk \ihebdmevlmgch ZC nhfbhZb_
 kpbZvgch Zbghk mZghk \kbo keZ k hkgk d k ZnuZbx
 nhfbhZbkhgguoagZbcmfgbcbgZdhfeghgh]hhZgby
 amevlZbamgby bpbiebg DmevlmZ b hghu dhffmgbdZbb \
 ihebdmevlmghc k a kmglu ihZk agZby h kf bamZjh yaudZ
 jZbo b kg lZbo ihkgbyo \khllkb ghZ dhgd]ghjh
 yaudZhbaggZby ghfiZgh]hwlbdlZgbyipgyluoZghf
 dmevlmgfhfk mfgbybgZdbkhkmsbihZgbawlghdmevlmguf
 pgghkyfn]h]hgZ

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Д	З
УК-4. kn in kb h h z p d a Zb h	Знать: h a hZnZvgch Уметь: hZnZvgch\ h hZnZvgch h Владеть: h h h b h h p in h h

3. Содержание дисциплины

Тема 1.Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

hZb hZ bb hZ
 hZnZvgch
 hZnZvgch
 hZnZvgch
 hZnZvgch

Тема 2.Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

h dmevlmZ h BmgZ
 ghZzhghhZbZ dhffmgbdZbb mlb mkgby ghfu kZzhf
 jkhfyaudhwi bkgghfufggh]hkh]hyaudZjmgZby

Тема 3. Культура устной речи. Диалогическая и монологическая коммуникация

Механизмы диалогической и монологической коммуникации
 Диалогическая и монологическая коммуникация
 Диалогическая и монологическая коммуникация
 Диалогическая и монологическая коммуникация

Тема 4. Виды устного делового общения. Коммуникативные качества речи

Виды устного делового общения
 Коммуникативные качества речи
 Коммуникативные качества речи
 Коммуникативные качества речи

Тема 5. Особенности межкультурной деловой коммуникации

Особенности межкультурной деловой коммуникации
 Особенности межкультурной деловой коммуникации
 Особенности межкультурной деловой коммуникации
 Особенности межкультурной деловой коммуникации

Тема 6. Культура письменной речи

Культура письменной речи
 Культура письменной речи
 Культура письменной речи
 Культура письменной речи

Тема 7. Документационное обеспечение делового общения

Документационное обеспечение делового общения
 Документационное обеспечение делового общения
 Документационное обеспечение делового общения
 Документационное обеспечение делового общения

Тема 8. Этика рекламы. Особенности языка рекламы

Этика рекламы. Особенности языка рекламы
 Этика рекламы. Особенности языка рекламы
 Этика рекламы. Особенности языка рекламы
 Этика рекламы. Особенности языка рекламы

Зачет. Конкурс рекламных проектов (презентаций).

4. Тематический план

№	Тема	Экспертная оценка	Среднее значение	
			по 1 критерию	по 2 критерию
1.	Диалогическая и монологическая коммуникация	10	2	8
2.	Виды устного делового общения. Коммуникативные качества речи	10	2	8
3.	Особенности межкультурной деловой коммуникации	7		7
4.	Культура письменной речи	7		7
5.	Документационное обеспечение делового общения	10	2	8
6.	Этика рекламы. Особенности языка рекламы	7		7
7.	Зачет. Конкурс рекламных проектов (презентаций)	8	2	6
8.	Итого	7		7

		4		4
		2		
	Итого	72	8	64

5. Виды образовательной деятельности

Занятия семинарского типа (практические занятия)

Практическое занятие № 1.

Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

1. Вопросы для обсуждения:

- "Иногда в культурах различаются нормы поведения, например, в одних культурах принято рукопожиматься, в других – нет."
- "В некоторых культурах принято говорить громко, в других – тихо."
- "В одних культурах принято смотреть в глаза собеседнику, в других – это считается грубым."
- "В некоторых культурах принято использовать жесты, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято говорить прямо, в других – это считается грубым."
- "В некоторых культурах принято использовать юмор, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято использовать лжи, в других – это считается оскорбительным."

2. Практикум

- "В некоторых культурах принято использовать жесты, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято говорить прямо, в других – это считается грубым."
- "В некоторых культурах принято использовать юмор, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято использовать лжи, в других – это считается оскорбительным."

3. Тест «Уровень вашей общительности»

Практическое занятие №2.

Аспекты культуры речи: коммуникативный, нормативный, этический

1. Вопросы для обсуждения:

- "В некоторых культурах принято использовать жесты, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято говорить прямо, в других – это считается грубым."
- "В некоторых культурах принято использовать юмор, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято использовать лжи, в других – это считается оскорбительным."

2. Словарный диктант (слова из списка).

3. Практикум:

- "В некоторых культурах принято использовать жесты, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято говорить прямо, в других – это считается грубым."
- "В некоторых культурах принято использовать юмор, в других – это считается оскорбительным."
- "В одних культурах принято использовать лжи, в других – это считается оскорбительным."

4. Тест на постановку ударения.

**Практическое занятие №3.
Особенности межкультурной деловой коммуникации**

1. Вопросы для обсуждения:

- **Эффективность межкультурной деловой коммуникации**
- **Особенности межкультурной деловой коммуникации**
- **Особенности межкультурной деловой коммуникации**

2. Тест «Межкультурная компетентность: культурноспецифические знания»

Практическое занятие № 4.

Документационное обеспечение делового общения

1. Вопросы для обсуждения:

- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**

2. Практикум:

- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**
- **Особенности делового общения**

3. Тест для самоконтроля «Документационное деловое общение» (Вуденко, с.299)

Самостоятельная работа

Тема 1. Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

1. **Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах**

Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

3. **Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах**

Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

Этикетные формулы взаимодействия в разных культурах

ksbgzmx
fmqzsbgm

. 4

ahkiif
ahkthevdhgsbgz
ndhgfihahkzbcikhz
gahk

lmkn

. 4

?kbohaycdmfkz hnylv
febcihahkmbebihegbfmqzlyjbnmdk
gsbgzihlyjbnmdmfmgéyihby
fmqzifihlyjbnmdmgsbgéyihby

- kmky
im

. 4

hk ihchblevghjh hllgzp]ezg ihkgb ipfg yeylk
hyaevguf

ohjrbclhg - hihaZbgzgm
hihaZbhlzgrgbfwlbd]fhl]ulvkhpgylhhlppZevgh
mohblv - Z]ebkbgihsvk - gh]gggh]hwlbd]Z

. 4

Wlbd]lenhggghjh]h]h]mléblevghjh h]hylevghjh h]m]by
ihéfu

fehchahkmbekmghfmihchegbcég aZZ gq]zhjhj

zvrk]h

ehhf hfgbb km]hldzvk hl gclzv guo hlauh]eh^a
mrkz]gblvbobgnhfZ]gufb
ahgysfmihéhfmi]h]m]ghyaevghah]k

. 4

bkhvahv i]v]ihk]lex

kv]p]h]bg]z]h]l]Z

h]k
k]k
k]l_
jrm]vk

. 4

4

FgZ w]hgbdh]Z]hcf
Gh]h]w]h]f]kur
?Z]w]h]h]af]h]g]h
G

. 4

gclzvghh]ghrgbdk]bdm
m]ghk]k]ci]l_
k]h]z]h]g]bdm
ek]h]g]bdm

. 4

4

h]Eyahml]g]Z]evnbfu]Z]bgnh^a
h]k]ly]oh]le]i]k]ihag]z]h]f]b]l]v]k]F

gyahml]k]S]le]h]v]Z

4

-lm]f
h]ncl]Z]ihag]z]h]f]k]b]f]m]f]l]m]g]b]v]
h]j]c]g]v]e]g]v]Z]h]e]h]k]f]i]h]h]f]k]

wlbdlgufbnhfmeZhfgbydkmgIZ
wlbdlgufbnhfmeZhfgbyzh]hdZuf
hfaZvgufbnhfmeZhfgbydeacZblhpb
wlbdlgufbnhfmeZhfgbydfzhbfmsbf

. [REDACTED]

[REDACTED]

☐

qhjwlbdlguoaZh]h]kpbZvgh]hkmZ
Lu -hfgbyeylkhfaZvgufgnhfZvghchZhd_
ihpkh]hhfgbykfh]chhcwlbdl
wlbdlbf]gZbh gZvgmkpbnbdm

. [REDACTED]

☐

<ihpkbglykhZby ey ipfZgZ]m blZpby fm
hfZfbkfh]kdZ]kfk
eh]ibkfh]egudeZwlbdlgu_ nZu
ihZy dh]h -lh \chhf hfgbb u hegu Z qh]m ohly [i
fbgbfZvgmZ]pkbdm
hevragZ]chhf]fgbbb]Zhgh
2. [REDACTED]

☐

Тема 2. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический

1. [REDACTED] [REDACTED]

☐

2. [REDACTED]

☐

3. [REDACTED] [REDACTED]

☐

4. [REDACTED]

5. [REDACTED]

dZ hfipfmZ]biZ]ckh]"

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

emgZ]h]m]baZ]lv

dZhfkhmZ]biZ]ckh]"

[REDACTED]

а) и б) "

у



Тема 3. Культура устной речи. Диалогическая и монологическая коммуникация

-
-
-
-
-
-

Тема 4. Виды устного делового общения. Коммуникативные качества речи

1. и
- -
 -
- и
- -
 -
- и
- -
 -
- и
- -
 -

Тема 5. Особенности межкультурной деловой коммуникации

-
-
-
-

Тема 6. Культура письменной речи

1. и
 2. Тест по пунктуации
1. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка:
:

2. Двоеточие ставится в предложениях:

3. Приложение обособляется:

4. Деепричастие и деепричастный оборот не обособляется:

5. Определительный оборот не обособляется:

6. Запятая перед КАК ставится в предложениях:

7. Укажите номер пропуска, на месте которого тире не ставится

1) VelohjrvKfgh\
2) VgVfVlhemfcmēipVgūj
3) nofhbiVfbaufkuoihec?kbg
4) nofhbiVfbaufkuoihec?kbg

8. Укажите номера предложений, в которых нет обособленных определений

1) VghqhgVblmfzgyhdmlVfex
2) Vgyh]hebebkhkmgukVmj
3) mrvguclydbf]mehfLjbbgbdgl]hehhc
4) ehcfohhcrmhggVh]eVbVvr_
5) gguc dmfiVbrefbVlvkdV
6) mfegguchggVmgVehōhVsbchll

9. Укажите номер предложения, в котором пропущена запятая (запяты)

1) Vzalvh ldbgm]heh\maVfVb]jnkVz
2) Vbghqihg]hhcimkugkrmV]heh\mkhfy
3) fhghipkmiblvVgV]mVscgēb

10. Укажите номера пропусков, на месте которых должны стоять запяты

1) VdVmbakVgghgihōhVsoēywlh]hVc -ebh
2) VdVmbakVgghgihōhVsoēywlh]hVc

11. Какой знак препинания должен стоять на месте пропуска?

1) VlhqazV]hdV]lhc

12. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится двоеточие.

1) mgmeV]gmehhbehbaVmfeh
2) VrehV]mfeyek
3) VeygmehdghV]hēZ ghfgV]hVbkaat
4) VqipV]ubV]boghihēV"

13. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

1)

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

имлбгнл

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

14. В каком предложении на месте пропуска ставится тире?

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

кнл

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

15. В каком предложении нужно поставить двоеточие

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

Длм

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

- ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

аКеб

16. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире?

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

лнлнлг

4) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

17. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится запятая.

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

4) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

18. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится запятая.

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

лнлб

4) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

лх

19. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска запятая не ставится.

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

4) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

лблг

20. Отметьте номер предложения с пунктуационной ошибкой.

± емгггггггг

1) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

2) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

3) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

± мебулбимкугу

4) ~~М~~и ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г ~~л~~л ~~г~~г

± глблвзмзгблвмзб

21. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

- 1) 2, 3, 4;
- 2) 2, 4, 5;
- 3) 1, 3, 5;
- 4) 2, 3, 4, 5.

22. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложениях?

1.

- 1) 1, 2, 3, 4;
- 2) 2, 3, 4, 5;
- 3) 1, 2, 3;
- 4) 1, 3, 4.

2.

- 1) 1, 2;
- 2) 1, 3, 4;
- 3) 1, 2, 3;
- 4) 1, 2, 3, 4.

3.

В

- 1) 1, 3;
- 2) 2, 4, 5;
- 3) 1, 3, 5;
- 4) 3, 5, 6.

23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую

<

В

Всего в мире существует около 6000 языков, но только около 200 из них имеют письменность. Многие из этих языков являются исчезающими, так как их носители умирают, не передавая язык своим детям. В настоящее время усилиями лингвистов и антропологов ведется работа по описанию и фиксации исчезающих языков. Это позволяет не только сохранить язык, но и узнать о культуре и истории народа, который его говорит.

24. Укажите условие постановки двоеточия в данном предложении.

В предложении «Всего в мире существует около 6000 языков, но только около 200 из них имеют письменность» двоеточие ставится перед «но», так как это союз, соединяющий две части сложного предложения, вторая из которых противопоставлена первой.

25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В

- 1) 1, 2, 4, 5
- 2) 1, 2, 3

- 3) 3,4
- 4) 1, 3

26. Укажите условие постановки тире в данном предложении.

2 gbo

hbnfzbcfbjcbbljmrdr
 lhvkaagh]hkhgh]hiqhgbymdzuqkq_
 fmihezfbf hzmfuf
 hffkhhkhblichghjhuoqghiqhgy
 lhvkaagh]hkhgh]hiqhgbykplihlbhihkzgb_

27. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях

Lfgydzlmjleyegzuzmjndbsem
 Eyip]e]ebg]b]dl]hd]k]
 Omhgbdihkzguc]zhcihgbfzohimk]zebphdzdbl]k]bc
 fezqdl]p]k]zwlhlijnbev]k]c
 4) M]g]p]f]ng]k]ys]z]k]l]z]gh]k]v]i]y]e]y]k]i]n]m]
 k^ h]k]k]v]l]g]h]r]g]b]y]o]k]k]b]f]b] hgufb
 5) h]h]h]m]l]f]z]m]e]b]z]
 6) j]p]k]g]h]h]z]m]r]g]b]y]d]z]n]k]k]g]d]h]k]m]e]k]b]o]
 7) E]b]g]g]m]d]e]k]f]b]g]b]f]i]e]p]z]n]f]d]z]e]b]d]b]c]d]m]k]d]l]h]z]b]

bkmz]bc]a]h]o]i]u]e]b]

28. Укажите условие постановки двоеточия в данном предложении.

k]k]e]b]o]k]h]h]e]h]i]p]g]y]l]h]l]i]g]b]m]n]s]e]l]h]p]e]b]d]h]f]
 i]h]k]l]b]f]i]m]l]r]k]h]e]z]f]b]h]h]c]a]f]e]_
 h]f]f]k]h]h]k]h]b]l]i]h]g]h]h]g]u]f]b]g]z]i]e]h]g]b]y]
 lhvkaagh]hkhgh]hiqhgbymdzuqkq]h]h]h]
 q]h]h]p]k]i]k]c]k]
 lhvkaagh]hkhgh]hiqhgbyihygy]k]z]
 k]z]b]l]h]h]h]q]h]h]p]k]i]k]c]k]
 lhvkaagh]hkhgh]hiq hgbymdzuqkq]h]h]h]
 q]h]h]p]k]i]k] hf

Тема 7. Документационное обеспечение делового общения

hdmfghlhh]hl \ km]q]hc bagb azegby hfygblevgu_
 hgghkbo]z]p]k]b]d]b]a]k] (

Тема 8. Этика рекламы. Особенности языка рекламы

- 1.
- 2.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

1. Тестовые задания

Пример теста «Межкультурная компетентность: культурноспецифические знания»

<

4.	-		
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.	-	-	
12.	-		
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Критерии выставления оценки за тест:

В	В
50% - 100%	В
Б	В

2. Диктанты

В

F haxZbk khohlu kZdh g_ahyghc h[uq hkvkVx
 hujfydbdbfmldZgEgufblqbbgdhevdbobkEekl
 hohlu b higggh]h imlb fu zrk bebk ey hltoZh^yf yahf b ih
 lhpsdbkZbihh]m]m]kufbijZaylufbbaifm
 Kespindh gbshhnavkqphhgulmbhehbrbghkhl
 ukdh gZ]bahglhf Zvgb_hku_]hju hgu_f]ehc dZ mlk
 bdhgufbEngvdbc]hddeurkZgmkbakogmlvKhavldb
 Ybelk]fgh -kg gh ZkndZdh]k]lahhegu_ebkvy
 fy]dhfhamozeblijgucazgZifbgZbcaZbgZ
 hbZghgbadbgu hZk]h]idghgghc [h]hlc ihieueb ih gm
 gmghgfegghm]k]baekm]h]ufuh]eb]h]nmdjulv]k]bgufhdgmlv
 ihEbgf h]gZdbafnrdZgh]hhgdZ]hlh]c ipohb]k
 a]ykg]oihe]

G hl hlezb fhegbb hlljohlZ Jhf Mguc ebgv gZ
 ihzhbe ZaF b hkiDe kxllexKobb hevr_g«
 khgkhgghkMnguihebsZmoghkldmZ
 Zv

MhsZyghdhupku KmlvqnlvdheursZkpmrdZ
 Mc fu B -aZkZlkl u]eygkkegurdh MZyk hdm] b
 ihZydzf]ghgghihkhyihZkdjmZ

MZhv EZZh ljsksh kmlbk b fky Z
 dZurk jmq djmZ lfgkkgb kahau Rfev thk mbel g_
 kmrZbf]hgZhfufm`gmkxkhihkb Bfbgbojshk
 izg b ikskhlhm hghk Mgz ilbqy Zgh]hehkpZgh
 ijkbrbk ghc hkdZu hliZyfk \imlv dZhcgbfn ihemklg_
 flhhl bafnrdb magvdbc gh [kuc jmq uldZbc ba ekhc M ?]h

g.iju]grvb h`g icfv Bkiph Mhgp gZhdfrZbc
 hZc fhkd ih dhlhfm fhgh ihclb lhevdh ihhd ghq«GidZhc
 hh]hcbfihchZhd ihkZek gZdhevhd dbehflhVmlb
 ihiZ lh s_g khgu_\j^ihh hZh gZegu_
 hkbfb]hukghuZ

acy ba eku gZkmf ih m`ghfm ij hkdM ZaF ih
 KZvlbhZhfM rhkaZgbrfm kxgfhsgmxh]m ?s_hbg
 dbehflhfufhZ

Критерии оценивания диктанта:

0, 1, 2, 3, 4	0, 1, 2, 3, 4, 5	-	

3. Проверочные работы

Проверочная работа по акцентологии, орфографии, лексике

1. **h**

2. **h**
 Mdk lblev gZb hZi iezbd kZb_
 ekZvguc ihfdZvgZ hfZZ iep ihZylvk \ kx
 kZyk hagg_dZ Zypby ZebfZapby ihk
 ichg elpkbdZmrglmd MZg iekg hK kgguc
 ihZhc lZuickbc gZgZ bayg noxjnguc nekHg
 gij hmkpZ kaciZv gZ haMo_
 hZucihedbc iguc dZv ijdghgbyihp]lguc
 ipgl igleZvgucdhZjmrZdZ fmgdZkZgdZ
 ehdZhrdZkcohskrmrgdZhd_

3. **h**

- - - - -

Проверочная работа по синтаксическим нормам

1. ~~Синтаксическая~~

б) ~~Синтаксическая~~

2. ~~Синтаксическая~~

в) ~~Синтаксическая~~

3.

4. ~~Синтаксическая~~

г) ~~Синтаксическая~~

5.

6. ~~Синтаксическая~~

7. ~~Синтаксическая~~

д) ~~Синтаксическая~~

Критерии оценивания проверочных работ:

~~Синтаксическая~~ ~~Синтаксическая~~ hpgbZchpgdhc aZgh (61-й ebgaZgh ”

зачтено – ~~Синтаксическая~~ ;

не зачтено - ~~Синтаксическая~~ gghiZevghfgaZbc .

4. Творческие работы

Критерии оценки творческих письменных работ (эссе, проектные работы, в т.ч. в группах):

Синтаксическая	Синтаксическая
©	1.Содержание Синтаксическая

	<p>2.Организация работы</p> <p>3. Лексика</p> <p>4. Грамматика</p> <p>5. Орфография и пунктуация</p>
	<p>1.Содержание</p> <p>2.Организация работы</p> <p>3. Лексика</p> <p>4.Грамматика</p> <p>5. Орфография и пунктуация</p>
	<p>1.Содержание</p> <p>2.Организация работы</p> <p>3. Лексика</p> <p>4.Грамматика</p> <p>5. Орфография и пунктуация</p>
	<p>1.Содержание:</p> <p>2.Организация работы</p> <p>3. Лексика</p> <p>4.Грамматика</p> <p>5. Орфография и пунктуация</p>

5.Реферат

Темы рефератов:

1. 
2. 

3. [Symbol]
4. [Symbol]
5. [Symbol]
6. [Symbol]
7. [Symbol] \ [Symbol] -ehuo ldlz gZifj
dhgdjguohdmfgh\
8. [Symbol]
9. [Symbol]
10. [Symbol]
11. [Symbol]
12. [Symbol] -rhm
13. [Symbol]
14. [Symbol] -izbluhijz [Symbol] eckmgh\
15. [Symbol]
16. [Symbol]
17. [Symbol]

Критерии оценки реферата

Отлично ± uieggulhzby d gzbba zbl nzhagz
 ihefzhghgz mzvghkz d jbczba zebguolhdagbygZ
 [Symbol] mxi hfm b eh] bgh baehg kkgz ihabpby khfmebhzu
 uh0lfzulZ iheghk vzhfkz gulhzby d grgfm
 hnhfegbz ui fvguhllug zhegblevgu hihk

Хорошо ± hghgu lhzby d nzb l h azbl uieggu gh ip wlhf
 himsgu ghu <ghk bfk glghk \ baeh` gbb flzZ
 hlkml eh] b d zihkz evghk mgyo guzhfnz
 bfk mimsgby \ hnhfegbb g zhegblevgu hihk ip azbl zu
 giheguhlu

Удовлетворительно ± bfk kskgu_hlkmi egby hl lhzbc d
 nbnz bxghk lfzkgz brv fgh himsgu nzbh_
 hrbfb \ kzb nzeb ip hll g zhegblevgu hihk h fy
 azbluhlmlknluh^

Неудовлетворительно ± lfzZ ul fgnbz kskgh_
 gihgbfz b h fu

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Пример итогового теста:

[Symbol]

Devlmz - wlh
 zak kbcyaud
 kegbyaudh uogh fbyaudhhf
 hlkml b hihk guokh\
 jebkv

hwib d z evghkv - wlh
 kegbi z eih baghr gby
 kegbi z ekh mihl f gby
 qkhlz
] h] zhb

Zkhgbiēhgbc
 fhilēgbaZkhZguokh\
 ihbaghrgba\mdhkhZ
]ihkZhdmmZby

~~h~~khghfuhieyk
 Z~~e~~ZkhZdbmZby
]ZeZ hkhgbyiehgbc
]ZeZnhmihlēgby
]iZeZbaghrghbykh\
]iZeZbaghrghbykhhlk\
 ZedhkhkhZ
 hjh]Z~~b~~khkhkhZ
 hjhwi~~b~~khkhkhZ
]]Z~~b~~khkhkhZ

~~h~~khghfujmebjnk
 Z~~e~~ZkhZdbmZby
]ZeZ ihkZhdbagZhijb~~g~~Zby
]ZeZnhmihlēgby
]iZeZkhgbykhkhkhZbcbiehgbc
 dZhf]hm]uebhlfggukZgZZbydbpeebkhcZmdb
 Z I
 \]
 Zhb]ZeZ]hjh]Z~~b~~khkhkhcZmdb
 :Zbg Ij
 \Rbrdh\]Fhghk\
 ZmndmkfghfZn]ueZgZgZmdZv
 Z [
 y]w
 KZe]kf]gg]h]m]kh]hebl]Zng]h]hyau dZeylk
 Fhghk\]Krdbg
 Feh\]:Kh\
 FkhaggZbkhZndZghghipfj
 Z ± FbghZpluc
 [ipZbkhZbZbopbbebaZbc
 \ ± ebrgguck hhZbyghbagu
] - ih]Z]ZheiZlevguokhggbcZguoZj\
 Fgbfu ± wlh
 FhZguihaggZbghhbgZhuhamZobgZbZbx
 FbadbbeblhFguihaggZbkhZhlhujh -ZghfmgZuZ hēhb
]hihgylb_
 khZfxbkhNamZobbghZe~~b~~kyihaggZbx
]hfy]dbkhZe~~b~~uzbykh]jm]iobe~~b~~gi]kcguo

↑

hē?]qlv] hēgye:
Hllvkhhdhllhfk]eZucamdiPihbaghklyfy]dh

hllh^ h
l]hk]dhfivkj

Hllvkhkhjh]zbbhchrb]hc
hlmZ ēbghehf
hzbghuc]ipēl

11. Ingdlmzhbggyzhrb]mimgzhēbb
zbgz]peh]z]d]z]z]h]b]gd]z]d]d]z]g]z]g]z]z]

hēhēgucūre
hkk]z]k]k]dhgph]d]z]b]p]h]b]d]hey]z]z] hēz]z]k
[gh]h]k]gguodhfg]z]z]z]h]ne]b]ec
]Lmf]z]u]h]k]bg]d]z]c]v]h]g]v]g]i]f]g]g]h

h]h]g]h]p]h]b]f]h]i]k]z]v]i]h]g]b]b]
znfbu ± g]f]k]g]z]b]d]h]z]z]
h]z]h]f]b]k]z]z]b]g]z] ± m]b]b]l] evghaegucēh]ysbc]k]h]r]g]h]c]k]g]h]c]z]
ihg]b]f]z]z]b]b]g]z]
h]h]h]j]z]z]g]h]c]e]b]e]h]c]a]e]h]l]h]c]y]g]u]c]
]h]o]h]b]e]b]g]b]b]g]b]i]m]l]g]b]d]b]g]m]g]u]z]z]

h]z]z]h]h]h]g]z]b]x
z] - z]]h]g]l]b]g]g]l] -- dh]g]l]b]g]g]l]
h]bc ± h]c]wnnd]l]b]g]uc ± wnnd]l]g]uc

h]f]u]k]z]z]k]k]h]g]z]r]g]u]k]h]h]k]z]z]b]b]
h]m]z]i]h]f]z]z] z]g]h]z]z]b]y]g]z]r]f]b]k]z]b]d]b]
h]ē]g]h]k]v]a]z]z]x]h]d]z]z]]d]h]f]z]z]m]s]b]c]k]z]z]z]

L]h]eh] b]b]f]b]y]e]y]l]k]k]h]h]k]z]z]b]_
z]k]h]g]h]d]z]z]]g]h]c]n]z]e
k]h]ē]z]z]z]z]y]]f]h]g]m]f]g]l]z]v]g]h]z]z]z]_

z]l]h]r]b]l]m]m]i]h]l]ē]g]b]b]n]z]h]eh]b]af]z]
z]z]z]z]h]h]c]]g]f]u]l]v]f]l]z]d]z]z]v]f]
g]z]z]h]d]z]d]m]p]z] e]z]c]]h]ē]y]l]v]a]z]z]z]l]h]c]b]k]h]z]c]

M]d]z]z]z]z]v]e]v]g]h]g]z]z]z]z]h]eh]b]af]z]z]z]z]z]z]y]a]
z]z]h]b]l]v]i]h]e]m]z]z]h]u]z]z]z]h] -l]h]p]g]h]c]ē]h]o]m]k]e]b]c]l]m]z]z]z]
]h]h]c]l]b]d]d]z]z]c]k]i]g]b]k]l]h]z]z]l]b]y]
h]q]v]k]e]v]g]h]g]i]h]h] e]b]f]h]ē]z]z]z]h] -l]h]
]a]z]z]o]e]h]i]h]l]g]h]k]h]g]h]ē]h]

M]d]z]z]z]z]z]b]a]i]z]h]g]u]o]n]z]z]e]b]c]k]h]e]h]g]y]k]
h]z]u]o]]g]g]z]z]
\e]d]z]z]l]z]]z]z]v]y]R]g]d]h]

K]s]k]l]e]v]g]u]f]f]m]h]h]h]z]z]z]y]l]k]k]h]
z]h]e]v]z]]h]z]k]f]b]e]_]
l]h]g]b]]g]h]f]_]

z]l]h]r]b]l]m]h]z]z]z]z]b]n]h]f]u]B]f]g]h]f]g]b]k]s]k]l]e]v]g]h]h]
h]z]u]]l]h]z]

lbggu

Evghcyeylknhfblevgh]hihkggh]hbkZ
Zgh d
ghkh\

medh\
lmfug

Evghmihlegubkblevgu_
BbfhkviZvlhhlYlbylbylbnec
BnfkhdZylbneyf
BkbliybZlbnec
]hZlvkdhkfbklyghkhmfableyf

Evghmihlegufhbfgyllv]hebpZ
Z]h
gZ]h
Nlghrgbb]h

gmlp_
]kklv]h

EvZgufbyeylknhfujeh\
Zhb
oZ
oy

lhdeZ
]ihaZ

Evghmihlegujehuei]hgyo
B]kklkZby
]lheuoZbkN
BkydheurnlkZm
]Bblmlh]Zbah]h]hlhblevgudmk
ChdmkckgghaZmZk

26. k
ZoZgZm
hliZlvkbal]m]Z
pZpZ

]boZkZ
]iboZkZ

EvghbkhevahZu]pZuh]hlu]hgybb
Za]b]k]h]h]h]ggZ
;kgyyZgu]pZuh]h]m]fhj
kghZ]h]h]re]hta^
k]y]k]h]m]g]v]h]Z]k]egguc
]k]m]r]e]d]e]Z]k]f]g]g]b]y]Z]e]b]k

]k]fo]Z]b]d]h]f

Evghihk hgui]hgy
Z]h]g]Z]p]Z]Z]u]a]Z]h
Z]f]Z]u]c]d]j]n]h]d]a]Z]B]k]l]h]e]v]d]h]k]v]q]h]
Y]m]g]l]h]m]k]Z]b]h]e]b]f]i]b]Z
]e]Z -i]Z]Z]Z]a]Z_
L]h]i]h]m]b]k]e]h]g]Z]d]

Критерии выставления оценки за тест:

hpgliEvgh\uiheggguolk\uoazbc	hgdZ
50% - 100%	aZ]h
E	g_ aZ]h

Критерии выставления зачета:

«Зачтено»выставляется студенту, который:

- \uihegbebaz]l]b]e]j]h]b]p]b]i]e]g_

- gZkhhazb_ gYpgdmggbb@hnhpblevgh^a
- gZkhhguldmsbYugYpgdmggbb@hnhpblevgh^a
- «Не зачтено» \kzylykmglmdhlhyc
- guihgebebgazlberYhbbiebg_
- bebgZkhhazbgYpgdmgb© mnhpblevgh^a
- bebgZkdmsbihhguyYugYpgdmgb@hnhpblevgh^a

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Jnkbcyaudb dmevlmYb dmfkhZ mgh -iZbzh_ ihkpb_
 éyZ dZkhjhZYZdybYhscYpbcéyd
 ± FvkXZ ± k ± Ldk wedlhgg uc W;KXZ @ ±
 URL: <https://urait.ru/bcode/431982>.
2. Dauj < : Jnkbc yaud b dmevlmYKggzyaudhZkImZby
 mgébbbiZb dmféy\mah\<Daujdyd ± F vkXZ
 2021. ± k ± Ldk we dlhgguc W;K XZ @ ± URL:
<https://urait.ru/bcode/470873>.
3. Kgguc jnkbc yaud Kgb d miZgbc : mgh ihkpb éy \mah\
 I :éZb\ .]; ihZpbcéZ ± F vkXZ ± k
 ±Ldkwe dlhggucW;KXZ @ ± URL: <https://urait.ru/bcode/469146>.

7.2. Дополнительная литература

1. ;h]hehYmevlmgy dhffmgbdZby \ d mgb d éy
 ZbkhjhYZZCh]hehX< b d h e Z . ± Fvk
 XZ ± k
2. éh dhffmgbdZbbhZbdhZ - KZ - k
3. ?nfh\Kmg\dy Jnkbc yaud b dmevlmZ
 h mgb d b iZb dmf éy ipdeZjh]Z dZzh'hfc Zpbc ×
 dyd ± FvkXZ ± k
4. ZhZ : X JnkbcyaudéhhchdmfglZbb mgb d b iZb dmf éy
 \mahéy kmgl\ukb mguoazbc hmfokihkgZgbyf
 : . X . ZhZ . ± F XZ
5. LymobgZ , X . <. éhufdmevlmgudhffmgbdZbb mgbdbiZb dmf
 éy ZbkhjhYZZ X .<. LymobgZ F ± Fvk
 XZ ± k

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://elibrary.ru>
2. <http://www.rsl.ru/>
 MgbllkYbgnhfZbhggZkFky^a <http://uisrussia.msu.ru>
 Hgh -bgnhfZbhggucihjZ www.gramota.ru

8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, hszgylZhc mghc févfmvblfZdlhf wdzh fghmlfndhf bdheghZ

Помещение для самостоятельной работы ± dhfvkuc deZkmihf d kglbWkM

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), ebgaby
66975477 hl 03.06.2016 (gh).

На флешке W: \wedd\hgmx
bgnhfz\hggh -h\evgm\mgb\l\Z

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022