

**Рабочая программа дисциплины
Б1.О.07.05 Теория и методика художественно-эстетического
развития дошкольников**

**44.03.02 Психолого-педагогическое образование
: Дошкольное образование**

3-4
6-7

6; 216
6 , 7

0

1. Место дисциплины в структуре ОП

3,4,5-

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ОПК-3.	Знать: - Уметь: Владеть: -
ОПК-6. -	Знать -

	<p>Уметь</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Владеть:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>ПК-1.</p> <p>-</p>	<p>Знать:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Уметь:</p>

	<p>Владеть: -</p>
--	--------------------------

3. Содержание дисциплины

Понятие художественно-эстетического развития дошкольника.

Искусствоведческие основы художественно-эстетического развития дошкольника.

Психолого-педагогические основы теории и методики художественно-эстетического развития дошкольника.

Художественно-эстетическая развивающая среда и ребёнок.

Произведения искусства как фактор развития личности ребёнка и основа самостоятельной художественно-творческой деятельности.

Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольника.

Преемственность творчества у ребёнка-дошкольника и младшего школьника.

Системы художественно-эстетического развития детей в России и за рубежом.

4. Тематический план

в Я ж з	й	й з в р гд		
		ж з	г (з)	д (з)
-	26	2	2	22
-	25	2	2	21
-	25	2	2	21
-	27	2	4	21
-	25	2	2	21
-	25	2	2	21
-	25	2	2	21
-	25	2	2	21
	4			4
	9			9
й й5	216	16	18	182

5. Виды учебной деятельности

Понятие художественно-эстетического развития дошкольников.

-

-

-

Искусствоведческие основы художественно-эстетического развития дошкольника.

Психолого-педагогические основы теории и методики художественно-эстетического развития дошкольника.

-

-

-

-

Художественно-эстетическая развивающая среда и ребёнок.

-
-

Произведения искусства как фактор развития личности ребёнка и основа самостоятельной художественно-творческой деятельности.

-

Художественно-эстетическое развитие дошкольников в предметных видах деятельности.

-

Преимственность творчества у ребёнка-дошкольника и младшего школьника.

-

Системы развития детского изобразительного творчества в России и за рубежом.

Понятие художественно-эстетического развития детей

- 1.
- 2.

2. Искусствоведческие основы теории и методики развития детского изобразительного творчества

- 1.
- 2.
- 3.

Психолого-педагогические основы теории и методики художественно-эстетического развития детей.

- 1.
- 2.
- 3.

Художественно-эстетическая развивающая среда и ребёнок

- 1.
- 2.

**Произведение искусства как фактор развития личности ребёнка
и основа самостоятельной художественно-творческой деятельности**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**Эстетическое восприятие детьми произведений искусства
и особенности формирования эстетического отношения к ним**

- 1.
- 2.
- 3.

**Технология ознакомления детей дошкольного возраста
с произведениями изобразительного искусства**

- 1.
- 2.

**Тема 8. Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольников.
Развитие детского изобразительного творчества
в рисовании, лепке, аппликации,**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

**Диагностика развития творческих способностей ребёнка.
Индивидуальный и дифференцированный подходы
к развитию творческих способностей**

- 1.
- 2.

-

- 3.

-

Преемственность творчества у дошкольников и младших школьников

- 1.

-

-

- 2.
- 3.

-

-

-

-12. Системы развития детского изобразительного творчества в России и за рубежом

- 1.
- 2.

Самостоятельная работа

Понятие художественно-эстетического развития детей

-
-

-

Искусствоведческие основы теории и методики развития детского изобразительного творчества

- 1.
- 2.
- 3.

-

ПУТИ ПОЗНАНИЯ МИРА

	-	-
--	---	---

		-
		-
	-	-

**Психолого-педагогические основы
теории и методики художественно-эстетического развития детей.**

1.

2.

-
-

Художественно-эстетическая развивающая среда и ребёнок

1.

-

2.

3.

-

**Произведение искусства как фактор развития личности ребёнка
и основа самостоятельной художественно-творческой деятельности**

1.

2.

3.

**Эстетическое восприятие детьми произведений искусства
и особенности формирования эстетического отношения к ним**

1.

-

2.

-

**Технология ознакомления детей дошкольного возраста
с произведениями изобразительного искусства**

1.

2.

-

**Тема 8. Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольников.
Развитие детского изобразительного творчества
в рисовании, лепке, аппликации,**

1.

2.

3.

-

**Диагностика развития творческих способностей ребёнка.
Индивидуальный и дифференцированный подходы
к развитию творческих способностей**

1.

2.

Преемственность творчества

у дошкольников и младших школьников

1.

2.

-

3.

**11-12. Системы развития детского изобразительного творчества
в России и за рубежом**

- 1.
- 2.
- 3.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

-1)

1) Требования к написанию доклада

Доклад -

:

г гг й р г Яй жЯ 5

- й же рй 86-, жей б
- й й й 70-30 жей б
- рЯй же й г жрй 51-1 жей б
- р рЯй же й г жрй з р 0, жжс)

Ий гвр 5)

- р жрй й жз г з б
- рй гвр г з й й жрй й рй й жз й з рже й ргг рй й й (
- ррйд Яжс р жев й жз б

Н р г р рй г й жз 5).)

-
-
-
-
-
-

й рй ррй й г й рй й 5)-

- р йжй г йжвй рж ж р р г й рй й й жз б
- г ж р рй д г й й й жз б р р жр р жж г г з г ж й рж(
- й р р р рЯй г Я)

Нй ж Я р

й ргд

р ж рїз р

р ж р 5), 0)

•

-

-

.

-

-

-

-

- 1,5.

5.

Вступление	Основная часть	Заключение
<p>pp з ж р жрїд вp гз ıд б рїд вг ...</p>	<p>й-) й- ı) - г)</p>	<p>С гз ı вıз)</p>
<p>жз р в ж ж ıз ıрз р ...</p>	<p>з ı гз р ıж ı ıЯ ıЯı вж р ı г ı(ıяıб р ıвз ıб р Я ррїд ı жз)И гз)</p>	<p>)))</p>
<p>ı ıд з Яжз р ıЯ ı р жЯр гз г ıı б рз г ...</p>	<p>ı ж р р ı ıз гз з гж ı ıб жр р ı з ı ж р р ı ıд в (рз р рз ıвг г д)</p>	<p>ı рз () жр ı ж в Яж р)</p>
<p>Кı вг жр д ı ı Яж з ж ı ı ı(ı ı в р ...</p>	<p>К ıгжс г рз ı ı(ıб р жЯр гз гз (ıз)</p>	<p>ı рз () жр ı ж в Яж р)</p>
<p>Иг ı Я р Яв ж ıз р в Яр в б г ı гЯ ı ıз ı...</p>	<p>НıЯрїд ı ıр)))НЯ рїд ı ıр)))</p>	<p>КıЯ Яз ı гд г ı () р Я рз</p>

-

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
	5
	4
	3
	2
	1
<i>З гз жр д жв з г ж</i>	5

3) Реферат

	- - -
	- - -

	-
	-
	-
	-

Н з й р г 5
23

4) Тест

Критерий оценки теста

С и в Я р

Критерии оценки тестов	
	60

1. КйЯ рё й* Яжрё й рй Т а з и гйр жрй-й в рід рЯіб ррід ив р рё) Кй(и рд и рё йЯрргв г р р й* ивг гд)

	-	
	-	
	-	-

2. О з й* Яж р в рё р йЯрй й рЯіб ррй й* и з ж) и з иб и рё :

3. Яже р Т р йЯрй й И г й гйр жрй й К г р йЯ рр гжй (Я рб йз йй р г р) рх йЯргв г р й й р йЯрйз г й(гйр жрйз г р 5

1.									н	п
2.									н	п
3.									н	п
4.									н	п
5.									н	п
6.									н	п

4. Яис зйд же й йвр рб йзз г жг йжврз д р йЯрйз йз ж Я й жер з жж. йд гв рх г жс йжс йг йз р

			д	г	м				д	г	м
			д	г	м				д	г	м
			д	г	м				д	г	м
			д	г	м				д	г	м

5. К й р жвг рд й жЯй жрй й й рх вж р гЯй р йЯр йз рй й йв р з р(з й йвр рр К й зз г в йжжс ж р)И г г й з рК й зз Яис гз ррй (р й жЯй жрй)

6. К й р жвг рд й жЯй жрй й й рх й г й й рхд й йв р з р з й й(в р рр К й зз г в йжжс ж р)И г г й з рК й зз Яис гз ррй р й(жЯй жрй)

7. а) Яис зйд же й й Я рб йзз г жс (м) г г р в р (н) г йжврз гви (вг жрйз г р)И г г й з р Яв)

			м	и				м	и
			м	и				м	и
			м	и				м	и
			м	и				м	и

б) Яис зйд же й йвр гЯ гб р г р)И г г й з р Яв)

	гЯ	б	р		гЯ	б	р

8. Ний р г рр г г р г йж г йз в г г г ж рй г)К г Я гз ж (рх йЯйд гв рр гд г р й рЯйб ррй- г й й в г г ж рй г5

	рр г		й ¹	рр	йж
	-				
Я					
б					

9. КйЯ рх Яр р й г жрй-й вй жрр ж г р) рх й)

-
-
-

10. йвр г з г й жЯ жрй в г г в Я р й йЯ Я йд гвй вг жрйд Я жрй(й йвр ррр г з) г й йд 5

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Итоговая оценка достижений студента в ходе изучения дисциплины
(3-4 семестры)

Оценки заслуживает студент, обнаруживший:

по следующим критериям:

Оценки «не зачтено» заслуживает студент, обнаруживший:

- -
 -
- 60%.

Вопросы к экзамену (5 семестр)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.

31.

32.

33.

34.

35.

-

36.

37.

-

-

38.

39.

40.

41.

-

42.

Критерии оценивания ответов студента на экзамене (5 семестр)

-

-

-100%)

-

-

-

-

-

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1.

-

2-

ISBN 978-5-534-00373-4.
[4F75-A526-4367A5D83DD2](http://www.biblio-online.ru/book/4F75-A526-4367A5D83DD2).

[www.biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-](http://www.biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-4F75-A526-4367A5D83DD2)

2.

2-

179

ISBN 978-5-534-06300-4.

URL: <https://urait.ru/bcode/470661>

3.

2-

ISBN 978-5-534-03348-9.

[www.biblio-](http://www.biblio-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA)

[online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA](http://www.biblio-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA)

4.

3-

395

ISBN 978-5-534-

08179-4.

URL: <https://urait.ru/bcode/471251>

5.

180

6.

7.

11.

12.

-18.

13

2012.

14.

ISBN 978-5-534-11233-7.

<https://urait.ru/bcode/473044>

15.

16.

180

URL:

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>

<http://dob.1september.ru/>

<http://pedmir.ru/docs.php?cid=1>

- <http://www.culture.ru> –
- <http://www.library.ru> -
- http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ - ACADEMIA
- http://www.sgutv.ru/telecast_466_video.htm
- <http://moodle.smolgu.ru>

8. Материально-техническая база

LUMA

Lenovo

Genius

BENQ.

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security

FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License,

49463448

:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

