

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики и психологии

«Утверждаю»

Проректор по учебно-
методической работе

Ю.А. Устименко

«09» сентября 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.0.10 Психология**

Направление подготовки: **44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль): **Дополнительное образование (в области дизайна)**

Форма обучения: очная

Курс – 1, 2

Семестр – 2, 3

Всего зачетных единиц – 6, часов – 216

Форма отчетности: зачет – 2 семестр, экзамен – 3 семестр

Программу разработал:

кандидат психологических наук, доцент О.А.Анисимова

кандидат филологических наук, доцент Т.В.Богданова

кандидат психологических наук, доцент К.Е. Кузьмина

кандидат психологических наук, доцент И.В.Морозикова

Одобрена на заседании кафедры

«2» сентября 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2021

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Психология» относится к обязательной части блока Б1, изучается со второго по третий семестры.

Дисциплина содержательно и методически связана с такими дисциплинами как: «Философия», «Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде», «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика», «Профессиональная этика».

Изучение «Психологии» является основой для изучения дисциплин: «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Педагогическая конфликтология», «Методика воспитательной работы и основы вожатской деятельности» и обеспечивает подготовку студентов к прохождению педагогической практики в образовательных организациях разных типов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: современные педагогические технологии реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные технологии, используемые в организации процесса обучения (лично-ориентированного, развивающего, критического мышления, проектные и др. технологии); методологические основы использования психолого-педагогических технологий в целях индивидуализации обучения, воспитания, развития и наиболее полного учета образовательных запросов детей с особыми образовательными потребностями; макро- и микротехнологии организации воспитательного процесса; Уметь: планировать и организовывать учебную и воспитательную деятельность сообразно с возрастными и психофизиологическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; выбирать адекватные условиям гетерогенной образовательной среды образовательные и воспитательные технологии, в т.ч. применительно к обучающимся с особыми образовательными потребностями; целесообразно использовать образовательные технологии в учебном процессе; проектировать макро- и микротехнологии организации воспитательного процесса; Владеть: способами использования современных образовательных и воспитательных технологий; способами отбора образовательных и воспитательных технологий, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов; навыками планирования образовательного и воспитательного процесса, разработки и реализации методических приемов обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных	Знать: психологические особенности разных возрастных групп, особенности деятельности и общения в разных возрастных периодах; психологические особенности взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ с учетом возрастных особенностей; принципы, методы и приемы эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса; понятийный аппарат и методы исследования педагогических конфликтов;

<p>программ</p>	<p>основные причины, особенности и способы разрешения конфликтов в образовательном процессе; способы формирования благоприятной образовательной среды.</p> <p>Уметь: анализировать взаимодействие с участниками образовательных отношений исходя из научно-психологического понимания возрастных и индивидуально-психологических особенностей; устанавливать контакты с обучающимися разного возраста, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками, администрацией школы; анализировать и оценивать кризисные явления и ситуации в педагогическом процессе; использовать эффективные методы разрешения конфликтов в педагогической среде; применять правила бесконфликтного поведения с участниками образовательного процесса;</p> <p>Владеть: приемами и методами психологического анализа и выявления социально-психологических особенностей разных категорий обучающихся, изучения особенностей профессиональной деятельности; элементарными навыками психологического анализа профессиональных и учебно-воспитательных ситуаций; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; умениями конструктивного бесконфликтного общения в профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>Знать: объект, предмет, основные категории, принципы, закономерности, структуру педагогической науки; сущность, структуру, динамику целостного педагогического процесса; состояние и тенденции развития отечественных и международных педагогических и психологических исследований; методологию педагогического исследования; особенности, логику, закономерности, формы, методы и средства процесса обучения и воспитания; основы психологии личности, основные теоретические подходы к пониманию феномена личности; познавательные процессы, их свойства, закономерности и роль в интеллектуальной и творческой деятельности; общетеоретические основы методики преподавания предмета в объеме, необходимом для осуществления педагогической деятельности; строение и функции организма, основные закономерности развития человека; общие закономерности и возрастные особенности функционирования основных систем организма учащихся; гигиенические требования к организации образовательного процесса и гигиену учебного процесса; инструментальные средства информационных технологий.</p> <p>Уметь: применять теоретические знания в решении педагогических задач; планировать, проектировать и осуществлять педагогический процесс в различных типах образовательных учреждений; определять структуру и методологию проведения педагогического исследования; адекватно целям выстраивать учебный и воспитательный процесс, выбирая соответствующие формы, методы и средства его осуществления; использовать в педагогической деятельности и межличностном взаимодействии современные достижения психологической науки; учитывать возрастные физиологические особенности учащихся в педагогическом процессе; использовать информационные технологии для решения профессиональных задач.</p> <p>Владеть: категориальным аппаратом педагогической науки; навыками решения педагогических задач; способами планирования и осуществления образовательного процесса; способами проведения педагогического</p>

	эксперимента; формами и методами осуществления учебной и воспитательной работы; приемами и методами психодиагностики личности, изучения особенностей профессиональной деятельности; навыками организации педагогической деятельности с позиций сохранения здоровья; методами профилактики нарушений физического развития и повышения адаптационных резервов организма; методами оказания первой доврачебной помощи; методами применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.
ПК-2. Способен выбирать и использовать педагогические технологии для достижения планируемых результатов обучения по основной общеобразовательной программе основного общего и среднего общего образования	Знать: условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых результатов обучения; специфику использования современных образовательных технологий в предметной области; психологические особенности применения педагогических технологий в разных возрастных группах и категориях обучающихся; основные виды образовательных технологий, основы методики преподавания предмета. Уметь: отбирать современные образовательные технологии с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; проектировать учебное занятие с использованием современных образовательных технологий при учете специфики предметной области; планировать учебные занятия с использованием основных видов образовательных технологий для решения стандартных учебных задач. Владеть: навыками реализации современных образовательных технологий с учетом специфики учебного предмета, возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся; навыками проведения учебных занятий с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.

3. Содержание дисциплины

Психология как наука. Объект, предмет и задачи психологии. Методы психологии. Основные этапы развития психологии как науки. История формирования психологических теорий, подходов, направлений и психологических школ психологии. Психика как объект исследования. Проблема и природа психического. Основные особенности психики и поведения человека. Сознание как высшая форма человеческой психики. Структура сознания и его основные психологические характеристики. Сознательное и бессознательное. Общественно-историческая природа сознания человека. Психология деятельности. Структура деятельности. Основные виды деятельности. Профессиональная деятельность. Самосознание как составляющая психического облика человека. Проблема личности в психологии. Классификация базовых понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «субъект», «личность». Анализ современных теорий личности в зарубежной и отечественной психологии. Сущностная характеристика личности и ее психологическая структура. Направленность личности. Структура и особенности потребностей. Психологическая характеристика мотивов и интересов. Темперамент. Сущность характера. Сущность способностей. Механизм и средства социализации личности. Генезис и структура психических процессов. Общая характеристика ощущений, физиологическая основа, классификация, закономерности ощущений. Восприятие и его основные свойства. Виды, механизмы, индивидуальные особенности. Общее понятие о памяти. Процессы, виды и типы памяти. Приёмы запоминания. Мышление как психический познавательный процесс. Виды мышления. Операционные компоненты мышления. Мышление как решение задач. Творческое мышление. Общая характеристика воображения и его роль в психической деятельности. Основные виды, функции и процессы воображения. Индивидуальные особенности воображения.

Креативность как свойство личности. Психологическая характеристика речи. Виды, функции и компоненты содержания речи. Психология речевого высказывания. Внимание как регулятивный процесс психики. Понятие о внимании. Основные виды, характеристики свойств внимания. Эмоционально-волевая сфера личности. Общая характеристика эмоций и чувств. Классификация эмоций и чувств. Психологическая характеристика воли. Общая характеристика волевых действий. Структура волевого акта.

Специфические особенности социальной психологии как одного из разделов (отраслей) психологической науки. Принципы, методы, структура и задачи социальной психологии. Ведущие понятия социальной психологии. Социализация: виды, институты, стадии. Социальные роли: виды, характеристики. Психология малой группы. Возникновение и развитие малой группы, процесс группового функционирования. Характеристики и классификация больших социальных групп. Феномен толпы, психология стихийных процессов.

Предмет, задачи и методы возрастной психологии. Основные понятия возрастной психологии. Движущие силы, факторы, закономерности психического развития человека. Теории психического развития человека. Зарубежные теории (З. Фрейд, Э. Эриксон, Ж. Пиаже и др.). Культурно-историческая концепция психического развития Л.С. Выготского. Проблема обучения и развития в работах Л.С. Выготского. Проблема возрастной периодизации в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна. Эмоциональное общение с матерью как ведущий вид деятельности в младенчестве. Развитие сенсорных процессов, движений, речи. Характеристика кризиса первого года жизни. Орудийно-предметная деятельность – ведущий тип деятельности в раннем детстве. Овладение речью, развитие восприятия, памяти, мышления в раннем возрасте. Характеристика кризиса трех лет. Социальная ситуация психического развития ребенка в дошкольном возрасте. Развитие психических процессов у дошкольника в сюжетно-ролевой игре. Эгоцентризм детского мышления. Характеристика кризиса семи лет. Проблема готовности ребенка к школьному обучению. Социальная ситуация психического развития ребенка в младшем школьном возрасте. Учебная деятельность как ведущая деятельность. Анатомо-физиологические особенности подростков. Социальная ситуация развития. Кризис переходного возраста. «Чувство взрослости» как одно из основных психологических новообразований подросткового возраста, его виды. Развитие познавательной сферы в подростковом возрасте. Формирование познавательных и общественных интересов и мотивов поведения. Ведущая роль коллектива сверстников, референтные группы в формировании личности подростка. Потребность в дружбе, в образце для подражания. Причины девиантного поведения «трудных» подростков. Проблема социальной ситуации развития и ведущей деятельности в юношеском возрасте. Профессиональное и личностное самоопределение как ведущее новообразование юношеского возраста. Учебно-профессиональная деятельность как ведущий вид деятельности в юношеском возрасте. Развитие потребностей в общественной жизни. Смысл этого периода как самоопределения, поиск своего места в жизни. Развитие мировоззрения. Эмоционально-волевое развитие в юношеском возрасте. Формирование высших чувств, социальных и этических норм. Особенности дружбы и любви в юности. Молодость как начальный этап зрелости: поиск себя, выработка индивидуальности, начало профессиональной деятельности. Социальная ситуация развития в зрелости. Кризисы среднего возраста. Зрелость как вершина жизненного пути личности. Периодизация старения и старости и роль личного фактора в процессе старения. Потребность в передаче накопленного опыта в коллективе, в уважении, самоутверждении как продуктивные показатели возраста.

Особенности предмета, структура, основные проблемы и задачи педагогической психологии. Взаимосвязь педагогической психологии с другими науками. Проблема соотношения обучения и развития как центральная проблема педагогической психологии, характеристика основных подходов к её решению. Основные методы психолого-педагогического исследования. Психология обучения и воспитания. Общая характеристика педагогической деятельности. Мотивация и продуктивность педагогической деятельности. Стили педагогической деятельности и их характеристика. Личность педагога. Сущность педагогических способностей. Профессионально важные качества учителя. Профессиональная Я-концепция учителя. Педагогическое общение.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самост. работа
2 семестр					
1	Психология как наука.	10	2	2	6
2	Психика как объект исследования.	10	2	2	6
3	Проблема личности в психологии.	15	2	6	7
4	Познавательные и регулятивные процессы психики.	21	4	10	7
5	Эмоционально-волевая сфера личности.	13	2	4	7
6	Предмет, задачи, методы социальной психологии. Социализация и социальные роли.	8	2		6
7	Группа как объект изучения социальной психологии: динамика развития малой группы; характеристики и виды большой социальной группы.	13	2	4	7
8	Межличностные взаимодействия в группе: лидерство, конформность, подчиняемость.	9		2	7
9	Психология общения	9		2	7
Итого		108	16	32	60
3 семестр					
10	Проблема развития психики в онтогенезе и возрастных особенностей в психологии	10	2	2	6
11	Теории психического развития человека	10	2	2	6
12	Младенчество. Раннее детство	10	2	2	6
13	Дошкольный и младший школьный возраст	12	2	4	6
14	Подростковый и юношеский возраст	14	2	6	6
15	Психология взрослости (молодость, зрелость, старость)	8		2	6
16	Введение в проблематику педагогической психологии	9	2	4	3
17	Психология обучения и воспитания	7	2	4	3
18	Психология профессиональной деятельности учителя	12	2	6	4
Подготовка к экзамену		27			27
Итого		108	16	32	60
Всего		216	32	64	120

5. Виды образовательной деятельности

5.1 Лекции

2 семестр:

Тема 1. Психология как наука. Объект, предмет и задачи психологии. Методы психологии. Основные этапы развития психологии как науки. История формирования психологических теорий, подходов, направлений и психологических школ психологии.

Тема 2. Психика как объект исследования. Проблема и природа психического. Основные особенности психики и поведения человека. Сознание как высшая форма человеческой психики. Структура сознания и его основные психологические характеристики. Сознательное и бессознательное. Общественно-историческая природа сознания человека. Психология деятельности. Структура деятельности. Основные виды деятельности. Профессиональная деятельность. Самосознание как составляющая психического облика человека.

Тема 3. Проблема личности в психологии. Классификация базовых понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «субъект», «личность». Анализ современных теорий личности в зарубежной и отечественной психологии. Сущностная характеристика личности и ее психологическая структура. Направленность личности. Структура и особенности потребностей. Психологическая характеристика мотивов и интересов. Темперамент. Сущность характера. Сущность способностей. Механизм и средства социализации личности.

Тема 4. Познавательные и регулятивные процессы психики. Генезис и структура психических процессов. Общая характеристика ощущений, физиологическая основа, классификация, закономерности ощущений. Восприятие и его основные свойства. Виды, механизмы, индивидуальные особенности. Общее понятие о памяти. Процессы, виды и типы памяти. Приёмы запоминания. Мышление как психический познавательный процесс. Виды мышления. Операционные компоненты мышления. Мышление как решение задач. Творческое мышление. Общая характеристика воображения и его роль в психической деятельности. Основные виды, функции и процессы воображения. Индивидуальные особенности воображения. Креативность как свойство личности. Психологическая характеристика речи. Виды, функции и компоненты содержания речи. Психология речевого высказывания. Внимание как регулятивный процесс психики. Понятие о внимании. Основные виды, характеристики свойств внимания.

Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности. Общая характеристика эмоций и чувств. Классификация эмоций и чувств. Психологическая характеристика воли. Общая характеристика волевых действий. Структура волевого акта.

Тема 6. Предмет, задачи, методы социальной психологии. Социализация и социальные роли. Специфические особенности социальной психологии как одного из разделов (отраслей) психологической науки. Принципы, методы, структура и задачи социальной психологии. Ведущие понятия социальной психологии. Социализация: виды, институты, стадии. Социальные роли: виды, характеристики.

Тема 7. Группа как объект изучения социальной психологии: динамика развития малой группы; характеристики и виды большой социальной группы. Психология малой группы. Возникновение и развитие малой группы, процесс группового функционирования. Характеристики и классификация больших социальных групп. Феномен толпы, психология стихийных процессов.

Тема 10. Проблема развития психики в онтогенезе и возрастных особенностях в психологии. Проблема возрастных особенностей как одна из ведущих проблем психологии. Предмет и задачи возрастной психологии. Основные понятия возрастной психологии: «возраст», «психическое развитие», «центральное психическое новообразование», «социальная ситуация развития», «ведущий вид деятельности», «возрастной кризис», «сензитивный период», «кризис развития». Движущие силы, условия, закономерности психического развития человека. Социально-историческая природа детства.

Тема 11. Теории психического развития человека. Характеристика биологизаторских и социализаторских направлений в возрастной психологии. Нормативный подход к развитию психики ребенка А. Гезелла, теория К. Бюлера о трех ступенях детского развития. Роль среды в психическом развитии ребенка и проблема приобретения нового опыта – концепция научения в бихевиоризме (Дж. Уотсон, Эд. Торндайк, Б. Скиннер). Теория конвергенции двух факторов психического развития (наследственности и среды) В. Штерна. Культурно-историческая концепция психического развития Л.С. Выготского. Проблема обучения и развития в работах Л.С. Выготского. Понятие «зоны ближайшего развития», его теоретическое и практическое значение.

Тема 12. Младенчество. Раннее детство. Общая характеристика новорожденности. Безусловные рефлексы: пищевые, оборонительные, ориентировочные. Рефлексы – атавизмы. Социальная ситуация психического развития ребенка в младенческом возрасте. Эмоциональное общение как ведущая деятельность в младенчестве. «Комплекс оживления», формирование потребности в общении. Развитие сенсорных процессов и их связь с моторикой. Возникновение акта хватания. Его значение для психического развития младенца. Развитие движений. Развитие речи.

Социальная ситуация психического развития ребенка в раннем возрасте. Орудийно-предметная деятельность – ведущий тип деятельности в раннем возрасте. Логика развития предметных действий в раннем возрасте. Предпосылки возникновения сюжетно-ролевой игры. Овладение речью как орудие совместной деятельности ребенка и взрослого, их общение по поводу предметов.

Тема 13. Дошкольный и младший школьный возраст. Социальная ситуация психического развития ребенка в дошкольном возрасте. Сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность ребенка в дошкольном возрасте. Другие виды деятельности дошкольника: изобразительная деятельность, элементарный труд и учение, их роль в становлении личности ребенка. Развитие психических процессов у дошкольника: памяти, восприятия, мышления и речи. Эгоцентризм и синкретизм детского мышления. Характеристика кризиса семи лет.

Социальная ситуация психического развития ребенка в младшем школьном возрасте. Проблема готовности ребенка к школьному обучению. Учебная деятельность как ведущая деятельность. Развитие мотивов учения. Проблемы интеллектуализации психических процессов, их осознания и произвольности: внутренний план действия, рефлексия и произвольность как основные новообразования психики этого возраста. Развитие личности младшего школьника. Роль самооценки в младшем школьном возрасте. Особенности усвоения моральных норм и правил поведения.

Тема 14. Подростковый и юношеский возраст. Анатомо-физиологические особенности подростков. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте. Основное противоречие между резко возрастающей потребностью самостоятельности и возможности ее осуществления как движущая сила психического развития подростка. «Чувство взрослости» и его виды. Развитие самосознания и формирование «Я-концепции» как основное новообразование подросткового возраста. Обострение потребности в общении, самоутверждении и признании со стороны коллектива, обостренная чувствительность к оценке окружающих. Потребность в дружбе, в образце для подражания. Представление о ведущей для подросткового возраста деятельности по усвоению норм взаимоотношений. Особенности познавательных процессов в подростковом возрасте. Учебные и внеучебные интересы.

Проблема социальной ситуации развития и ведущей деятельности в юношеском возрасте. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая в юношеском возрасте. Формирование общих и специальных способностей в юности. Профессиональное и личностное самоопределение как ведущие новообразования юношеского возраста. Психологические особенности выбора профессии. Развитие потребностей в общественной жизни. Смысл этого периода как самоопределения, поиск своего места в жизни. Развитие мировоззрения. Эмоционально-волевое развитие в юношеском возрасте. Формирование высших чувств, социальных и этических норм. Особенности дружбы и любви в юности.

Тема 16. Введение в проблематику педагогической психологии. Особенности предмета, структура, основные проблемы и задачи педагогической психологии. Взаимосвязь педагогической психологии с другими науками. Проблема соотношения обучения и развития как центральная

проблема педагогической психологии, характеристика основных подходов к её решению. Основные методы психолого-педагогического исследования.

Тема 17. Психология обучения и воспитания. Психология учебной деятельности. Контроль в структуре обучения и проблемы его формирования. Психологические вопросы педагогической отметки и оценки. Психология воспитания. Воспитание и личностный рост, критерии воспитанности. Представления о просоциальном и асоциальном поведении.

Тема 18. Психология профессиональной деятельности учителя. Общая характеристика педагогической деятельности. Мотивация и продуктивность педагогической деятельности. Стили педагогической деятельности и их характеристика. Личность педагога. Сущность педагогических способностей. Профессионально важные качества учителя. Профессиональная Я-концепция учителя. Педагогическое общение.

5.2 Практические занятия

2 семестр:

Тема 1. Психология как наука

Цель: сформировать научное представление о предметном поле психологии.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы развития психологического знания.
2. Представления о предмете психологии до её выделения в самостоятельную науку.
3. Характеристики основных психологических направлений (школ).
4. Тенденции развития современной психологии, её взаимосвязь с другими науками.

Доклад/презентация: Характеристики основных психологических направлений (школ).

Практическая часть:

Задание 1. Приведите в соответствие направления психологии и предмет их исследования.

Направления психологии	Предмет психологии	Основоположники и представители направлений
Психология сознания		
Бихевиоризм		
Психоанализ		
Гештальтпсихология		
Гуманистическая психология		
Когнитивная психология		
Отечественная психология		

Задание 2. Заполните тематическую таблицу.

Ф.И.О. ученого (годы жизни)	Научные взгляды, разработанные понятия, теории
Иван Петрович Павлов	
Владимир Михайлович Бехтерев	
Лев Семенович Выготский	
Сергей Леонидович Рубинштейн	
Алексей Леонидович Леонтьев	
Александр Романович Лурия	

Задание 3. Определите, какое психологическое знание (житейское или научное) использовано в этих высказываниях:

1. Все люди разные.
2. Дети всегда повторяют судьбу своих родителей.
3. У каждого человека есть что-то свое.
4. Раппорт достигается через грамотное применение навыков внимания, через визуальный контакт, тон голоса, позу и словесное сопровождение.
5. Теплота - это эмоциональное отношение к клиенту, выраженное невербальными средствами.

Задание 4. С точки зрения современной психологии прокомментируйте высказывания:

- ✓ «Наша жизнь есть то, что мы думаем о ней» Марк Аврелий.
- ✓ «Человек страдает не столько от того, что происходит, сколько от того, как он оценивает происходящее» Мишель Монтень.
- ✓ «Страшно не то, что вас обманули или обокрали, страшно, если вы постоянно помните об этом» Конфуций.
- ✓ «Я был убит горем, потому что у меня не было туфель, до тех пор, пока не встретил человека, у которого не было ног» Гарольд Абботт.

Тема 2. Психика как объект исследования

Цель: сформировать у студентов представление о психике как объекте исследования.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Что обеспечивает на физиологическом уровне работу психики?
2. Перечислите основные элементы и раскройте их взаимосвязанную работу на примере какого-либо психического явления.
3. Что считают стимулом появления психики у животных?
4. В чем специфика психики человека?
5. Перечислить основные характеристики человеческого сознания.
6. В чем специфика общественно-историческая природа сознания человека.
7. Принцип единства сознания и деятельности в отечественной психологии.
8. Психологическая структура деятельности. Теория деятельности С.Л. Рубинштейна и А.Н. Леонтьева.
9. Виды деятельности и ее детерминация.

Доклад/презентация: Психика как объект исследования.

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу: «Стадии развития психики и поведения животных» (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри)

Стадии и уровни психического отражения	Характеристика стадии (особенности поведения животных)	Примеры животных данной стадии развития

Задание 2. Сформулируйте определение психики и ее функций с учетом того, чтобы оно было понятно:

- а) ребенку пятилетнего возраста;

- б) подростку;
- в) студенту, обладающему психологической подготовкой;
- г) взрослому человеку, не обладающему психологической подготовкой.

Задание 3. Опишите, в чем сходство и в чем различия между закономерностями развития психики в филогенезе и онтогенезе.

Задание 4. Решите следующие психологические задачи:

* Почему элементарную чувствительность принято считать исходной формой проявления психики? В чем основное отличие чувствительности от раздражимости, с одной стороны, и восприятия – с другой?

* Почему паук, посаженный в банку вместе с мухой, не «узнает» ее, будучи даже голодным, в то время как в обычных условиях специально ловит мух в паутину и поедает их?

* В чем качественное отличие интеллектуальных форм поведения высших животных и человека?

* Почему на протяжении всей обозримой истории человека структура его организма, в том числе и мозга, осталась практически неизменной, в то время как в мире животных каждый новый уровень развития психики и форм поведения сопровождался изменениями организма, развитием нервной системы?

* Можно ли закономерности психики, выявленные на животных, переносить на психику человека? Если нет, то почему? Что практически дают эксперименты по изучению психики животных для изучения психики человека?

* Почему сложное поведение муравьев или пчел нельзя назвать трудом? В чем заключены характерные черты труда, сыгравшие столь важную роль в становлении и развитии человеческого сознания и побудившие Ф. Энгельса сказать: «... труд создал самого человека»? Какую роль в процессе развития человеческого сознания сыграла человеческая рука?

* Орел видит значительно дальше, чем человек, но человеческий глаз замечает в вещах намного больше, чем глаз орла. Собака обладает значительно более гонким обонянием, чем человек, но она не различает и сотой доли тех запахов, которые для человека являются определенными признаками различных вещей. В чем причина качественных различий между познанием человека и животных?

* Почему звуковую и другую сигнализацию животных нельзя отождествлять с речью человека? В чем их сходство и различие?

Задание 5.

I. Выберите из приведенных признаков те, которые характеризуют:

а) поведение животных, б) человеческую деятельность, в) только игру, г) только учение, д) только труд.

Условие развития психики; упражняемость; деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий; автоматизированность; целенаправленность; мотивированность; условие проявления всех психических реакций; наличие проб и ошибок; направленность на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей; наличие притязаний; направленность на усвоение и применение системы понятий; повторяемость; деятельность, удовлетворяющая сама процессом выполнения.

II. Распишите точки зрения структуры следующие формы деятельности.

Шитье, письмо, игра в прятки, езда на велосипеде, обучение психологии, изобретение колеса.

III. Проанализируйте приведенные примеры и поясните, где речь может идти о деятельности, действии, операции.

Татьяна пишет письмо Онегину; Дантес убивает Пушкина на дуэли; Лебедев впервые осуществляет синтез каучука; Кутузов принимает решение оставить Москву; Павлик Морозов доносит на отца; Лужин мысленно разыгрывает шахматные партии; пан Козлевич давит на газ в «Антилопе Гну», в спешке убывая из Васюков; Дон Кихот воюет светряной мельницей; Планк открывает квантовую структуру света; Иван Грозный убивает своего сына Ивана; Витя Малеев вырабатывает

характер;Петр I «прорубает окно в Европу»; Марья Антоновна вышивает гладью;Колумб открывает Америку; Коля Синицын проводит эксперименты с пчелами; Буратино пишет диктант; Павлов изучает рефлексы собаки;Робинзон обнаруживает человеческие следы на песке.

Тема 3. Проблема личности в психологии

Цель: сформировать у студентов понятие о личности, её структуре; проанализировать особенности различных психологических теорий личности.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие личности в отечественной психологии (К.К. Платонов, В.Н. Мясищев, А.В. Петровский, А.Н. Леонтьев) их основания.
2. Зарубежные направления в исследованиях личности: психоаналитическое направление (З. Фрейд, К.Г. Юнг); бихевиористское направление (Б. Скиннер); теория черт (Г. Олпорт); гуманистическое направление (А. Маслоу, К. Роджерс).
3. Что лежит в основе понимания личности различными теориями? В чем их разногласия? Опишите понимание структуры личности различными теориями. Сравните их.
4. Каковы основные механизмы существования и развития личности в вышеперечисленных теориях? Соотнесите собственную позицию по данному вопросу с рассмотренными теориями. Обоснуйте ее.
5. Что такое темперамент? Укажите главные отличия темперамента от характера. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Учет темперамента в образовательном процессе.
6. Современные взгляды на темперамент человека (И.П. Павлов, К.Юнг, Г. Айзенк).
7. Опишите, какая акцентуация характера более всего описывает ваш характер.
8. Определите характеристики, позволяющие говорить о наличии у человека способностей.

Доклад/презентация: Проблема личности в психологии

Практическая часть:

Задание 1. I. Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к личности, а какие - не относятся.

Способности,убеждения,характер,моральные свойства,направленность,мотивы,мировоззрение,самосознание,отношения,активность,мышление,уровеньличнойкультуры,навыки,талант,темперамент,инстинкты,знания,социальная установка,возрастныеособенности,память,воля,желания,потребности,идеалы,самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

II. Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как личности, а какие - как к индивиду?

Целеустремленность,упрямство,вдумчивость,высокаяэмоциональность,старательность,цельность,приятныйголос,общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, среднийрост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкаяадаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственнаякоординация, голубые глаза, хороший слух, идейная убежденность,внимательность, подвижность, честность, вера, страх, благородство,леность, стресс, меланхолия, авторитет, речь, темперамент, инстинкты,убеждения, знания, задатки, идеалы, возрастные особенности чувств,механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

Задание 2.Прочитайте текст «Самая умная лошадь Ганс». Ответьте, каким образом случай «умного Ганса» повлиял на общественное мировоззрение и на развитие бихевиоризма.

* * *

«В начале прошлого века практически каждый образованный человек в западном мире читал про Ганса - чудо-лошадь - самом умном четвероногом создании, когда-либо встречавшемся на нашей

земле. Лошадь проживала в Берлине, в Германии, но была широко известна как в Европе, так и в Соединенных Штатах. Ганс умел складывать и вычитать, оперировать простыми и десятичными дробями, читать, составлять слова, указывать время, различать цвета, идентифицировать предметы, показывал чудеса памяти. Он отвечал на поставленные вопросы, либо постукивая копытом определенное количество раз, либо кивая головой в направлении нужного предмета.

«Сколько присутствующих здесь джентльменов носят соломенные шляпы?» - спрашивают Ганса. Умный Ганс постукивает ответ правой ногой, при этом, не забывая пропустить соломенные шляпки дам. «Что эта дама держит в руке?» Лошадь постукивает «Зонт», указывая каждую букву на специальной схеме. Ганс неизменно успешно различал зонты и тросточки, а также соломенные и фетровые шляпы. Более того, Ганс прекрасно умеет думать. Когда ему задают совершенно произвольный вопрос - например, сколько углов у окружности, он качает головой из стороны в сторону, показывая, что углов нет.

Неудивительно, что владелец Ганса, Вильгельм фон Остен, отставной преподаватель математики, доволен своими достижениями. Он потратил несколько лет, чтобы научить Ганса основам человеческого мышления. Он полагал, что при правильном обучении лошадь сможет доказать, что она является разумным существом.

Для изучения дарований Умного Ганса была учреждена правительственная комиссия, которая должна была выяснить, что это - трюк, обман или реальность. В состав комиссии входили директор цирка, ветеринар, объездчик лошадей, аристократ, директор берлинского зоопарка и психолог Карл Штумпф из Берлинского университета.

В сентябре 1904 года, после длительного расследования, комиссия пришла к выводу, что Ганс не получал никаких внешних сигналов от своего хозяина. Не было ни мошенничества, ни обмана. Но Штумпф был не вполне удовлетворен. Ему было не понятно, каким образом лошадь правильно отвечает на такое количество самых разнообразных вопросов. Он поставил этот вопрос перед своим студентом-выпускником Оскаром Фунгстом, который подошел к выполнению задания со всей тщательностью психолога-экспериментатора.

Идея одного эксперимента пришла Фунгсту в голову после представления, когда Ганс отвечал на вопросы, а его владелец фон Остен даже при этом не присутствовал. Фунгст сформировал две группы людей, которые задавали вопросы. В первой группе люди знали ответы на те вопросы, которые задавали лошади, а во второй группе - не знали. И тут выяснилась важная подробность: лошадь давала правильные ответы только тем людям, которые сами знали ответы на свои вопросы. Очевидно, Ганс каким-то образом получал информацию от тех, кто задавал ему вопросы, - даже если этот человек был ему не знаком.

После серии контрольных экспериментов Фунгст пришел к заключению, что Ганс ненамеренно побуждается к постукиванию копытом, воспринимая малейший кивок головы фон Остена. Как только лошадь топнет ногой достаточное количество раз, фон Остен автоматически кивает головой, и лошадь воспринимает это как сигнал к окончанию. Фунгст доказал, что любой человек - даже тот, кто никогда раньше не видел этой лошади, - общаясь с нею, делает те же самые, едва уловимые движения головой.

Таким образом, выяснилось, что Ганс не является кладезем познаний. У него просто был развит условный рефлекс, который выражался в том, что он начинал топтать ногой или кивать в сторону предмета, когда задающий вопрос совершал определенное движение. Позднее лошадь была обучена прекращать постукивание, когда совершалось противоположное движение. Во время всего периода обучения фон Остен поощрял Ганса, давая ему морковку или кусочек сахара при каждом правильном ответе. На определенном этапе обучения потребность поощрять Ганса при каждом правильном ответе отпала - теперь его вознаграждали изредка, во время перерывов. Скиннер, специалист по бихевиориальной психологии, позднее доказал эффективность такого периодического, прерывистого поощрения в процессе выработки условных рефлексов».

Задание 3.

I. Выберите из следующего списка слова, относящиеся к темпераменту.

Трудолюбие, настойчивость, сознание, неуравновешенность, музыкальность, сообразительность, сензитивность, реактивность, экстраверсия, вспыльчивость, агрессивность, эмоциональность, педантичность, требовательность, принципиальность, быстрое переключение внимания, острота зрения, лень, высокие умственные способности, медлительность, гениальность, сила эмоциональной реакции, богатство мимики, глубина чувств.

II. Представьте, что вы - президент частной фирмы. Лиц, каких типов темперамента вы хотели бы видеть на следующих должностях и почему: биржевой агент, ваш заместитель, секретарша, агент по рекламе, агент по связям с общественностью, бухгалтер, продавец, водитель транспорта, охранник, референт, имиджмейкер.

III. Прокомментируйте приведенные ситуации.

Передается ли темперамент по наследству? Какое значение для коррекции детско-родительских отношений имеет согласование темпо-ритмических характеристик поведения?

1 Энергичных, общительных родителей часто раздражает их вялый, пассивный ребенок.

2 Спокойную уравновешенную маму утомляет чрезмерная подвижность и непоседливость ее малыша.

3 Школьник любит, чтобы в уроках ему помогал папа: мама медленно и занудно начинает объяснять все издалека и по порядку, а папа быстро «схватывает» проблему и исправляет ошибку.

4 Дошкольник не любит гулять с сестрой: она садится на скамеечку и читает, а вот с братом они бегают, лазят на деревья, прыгают, начинают бороться.

Задание 4.

I. Выберите из приведенного списка слова, которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, инициативность, настойчивость, ранимость, плаксивость, энергичность, наблюдательность, жизнерадостность, находчивость, сообразительность, бездарность, наглость, самоуверенность, скопидомство, осторожность, тревожность, изобретательность.

II. Попробуйте предположить, какие особенности и акцентуации характеров способствовали бы выбору и осуществлению названных видов деятельности.

Учитель математики, хирург, драматический артист, слесарь в домоуправлении, художник-абстракционист, поэт, продавец, вышибала в баре, рекламный агент, шпион, приемщик стеклотары, парикмахер, часовщик, водитель трамвая, проститутка, шоумен, портниха, фельдшер «скорой помощи», вор-карманник, философ, тренер по каратэ, клоун, ювелир, преподаватель музыки, карточный шулер, лесничий, спасатель наладочной станции, следователь, садовод, дизайнер.

Задание 5.

I. Определите характеристики, позволяющие говорить о наличии у человека способностей к какой-либо деятельности: быстрота овладения деятельностью; желание овладеть данной деятельностью; качество достижений; интерес к деятельности; легкость овладения деятельностью; динамика овладения знаниями и умениями.

1. В психологии принято считать, что из задатков хорошего слуха в процессе развития личности могут сформироваться и музыкальные способности, и способности радиоакустика. Задатки хорошего зрения могут превратиться и в художественные способности, и в способности часовщика или прибориста. Какой отсюда можно сделать вывод о соотношении задатков и способностей? От чего зависит, какие именно способности разовьются на основе тех или иных задатков? Дайте обоснование своего выбора.

II. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли - художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился помочь им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со

спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки.

Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать рано утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по Е. П. Ересь).

2. Ю. Б. Гиппенрейтер приводит пример раннего, в 3,5 года пробуждения интереса к числам. Едва с ними познакомившись, ребенок проводил много времени за пишущей машинкой, печатая последовательно числа натурального ряда от 1 до 2000. Очень скоро он освоил операции сложения и вычитания, практически не задерживаясь, как другие дети, в пределах десятка. В окружении его привлекало все то, что можно было измерить или выразить числами: возраст и годы рождения родственников, вес, температура, расстояния, количество страниц в книгах, цены, железнодорожные расписания и пр. По всем этим поводам он активно спрашивал, переживал, размышлял. Персонажами его воображаемых игр становились числа, которым он приписывал свой характер и поведение. Он сам «открыл» отрицательные числа, операцию умножения.

3. Ученицу Зину в первом классе все считали неспособной и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел.

Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв - наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком - цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (по Е. П. Ересь).

Задание 6. Студенты под руководством преподавателя выполняют тесты: Личностные тесты (Кеттелл, FPI) тест-опросник Г. Айзенка (темперамент), тест «Акцентуации характера» (Шмишека) и др. (на выбор преподавателя). Совместно обрабатывают полученные данные. Преподаватель дает краткую характеристику применения выполненных студентами тестов в практической деятельности. Обсуждаются результаты тестирования. Студенты анализируют свои результаты.

Тема 4. Психические познавательные процессы

Цель: сформировать у студентов понятие о психических процессах человека.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика ощущения, восприятия, внимания, памяти, воображения, внимания, речи.
2. Отличие ощущений от восприятия. Свойства, закономерности ощущений и восприятия.
3. Роль внимания в познавательной деятельности субъекта.
4. Закономерности памяти, мнемические приемы.

5. Какие функции выполняет воображение. В каких условиях актуализируется воображение. Психология творчества. Перечислите и охарактеризуйте основные приемы создания творческих образов.
6. Каково соотношение речи и языка? Перечислите функции речи.

Доклад/презентация: Психические познавательные процессы (на выбор студента).

Практическая часть:

Задание 1.

I. Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере:

а) побыв в помещении, человек вскоре перестал ощущать запах гари, хотя вновь вошедший отчетливо ощутил его;

б) при обтирании лица холодной водой, острота зрения повышается;

в) в зале включены люстры, которые дают освещенность в двести сорок люксов. Заметят ли присутствующие, если освещенность изменится на двадцать пять люксов?

г) А.Н. Скрябин и Н.А. Римский-Корсаков обладали цветным слухом, т.е. слышали звуки, окрашенные в цвета.

д) В романе Э.Л. Войнич «Овод» есть эпизод: Джули, жена брата Артура, отчитывает своего родственника. «От ее тонкого пронзительного голоса, - отмечает автор, - у Артура стало кисло во рту».

II. Какая закономерность восприятия проявляется в каждом примере:

а) человек с подвижным и выразительным лицом и богатой жестикуляцией, находящийся среди людей с бедной мимикой и пантомимикой, производит более сильное впечатление;

б) слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остается той же самой, если ее исполняет симфонический оркестр или один рояль.

в) Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать? Почему в аэропорту, когда вы ждете прибытия определенного самолета, объявление по радио звучит так: «Самолет, прибывающий рейсом (что-то неразборчиво), опаздывает на (опять неразборчиво) минут» - самые нужные слова расслышать не удастся? Мог ли Тарзан научиться читать, рассматривая книги в хижине родителей? Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости? Почему на детских утренниках часто можно услышать «порою волк, сердитый волк, с лисою пробегал» вместо «рысцою пробегал»; а вместо «мороз снежком укутывал» - «мороз мешком укутывал»? Почему болевых рецепторов в 10 раз больше на пальцах, чем на ладонях?

III. Зарубежные психологи проводили эксперименты со строгой сенсорной депривацией. Помещали испытуемых в отдельные боксы, на удобные кушетки. На глаза им одевали очки, рассеивающие свет. На уши - аудиофоны, не позволяющие слышать даже собственную речь. На руки - футляры, исключающие осязательные восприятия.

У людей через несколько часов начались галлюцинации. Один увидел «процессию белок, марширующую по снежному полю, с мешками через плечо». Другой - «поле ядовитых грибов, на ножке одного из которых отражался солнечный свет» и т.д. Какая закономерность лежит в основе этого факта?

Задание 2.

I. Укажите, какие условия стимулируют возникновение и поддержание непроизвольного и произвольного внимания при обучении.

Постановка вопросов; решение небольших задач на протяжении коротких отрезков времени; осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчета; особенности воздействующих раздражителей (новизна, абсолютная и относительная сила, контраст, изменение); наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий деятельности; использование потребностей и интересов, судовлетворением которых

связан воспринимаемый материал;
постановка существенных целей и задач деятельности; расширение круга представлений и развитие у учащихся познавательных интересов.

II. Какие особенности внимания иллюстрируют приведенные ниже примеры из жизни выдающихся людей? От чего зависит их внимание?

1 А. Фурье до 30-летнего возраста отличался необузданно резвым характером и неспособностью к прилежанию, но, познакомившись сначала с математикой, стал другим человеком, а впоследствии - ученым.

2 Б. Мальбранш случайно и против своего желания начал читать трактат Декарта о человеке, но чтение это так возбуждающе действовало на него, что вызвало сильнейшее сердцебиение, из-за которого ему постоянно приходилось откладывать книгу в сторону, чтобы вздохнуть свободно; в итоге он стал картезианцем.

3 Когда мысль И. Ньютона наталкивалась на какую-нибудь научную задачу, он находился во власти постоянного возбуждения, не дающего ему ни минуты покоя.

III. 1). На занятиях в институте один преподаватель в тех случаях, когда студенты ведут себя особенно шумно, стучит по письменному столу кусочком мела.

Вопрос: На какой вид внимания рассчитывает педагог? Как долго он может пользоваться приемом?

2). Нарисуйте в тетради усеченную объемную пирамиду (вид сверху). Такой рисунок называется «двойственное изображение». В течение нескольких минут, напрягая произвольное внимание рассматривайте данное изображение, стараясь увидеть по очереди обе видимые фигуры. Затем сосредоточите свое внимание на одной (выпуклой или вогнутой фигуре). Вам это не удастся. Каждый раз, когда у вас будет «проскакивать» в сознании другая фигура, ударяйте по столу пальцем. Попросите кого-нибудь записать, сколько раз вы ударили пальцем в течение 3-х минут. Сравните свои результаты с результатами других. Сделайте выводы. Результаты исследования сопоставьте с типами нервной системы, которые вы определите, на занятии по теме «Темперамент» тестом Айзенка.

3). Требуется одновременно гладить себя по животу и чесать голову. Постарайтесь не допускать ошибок в этом простом упражнении. Если ошибки возникают, дайте им объяснения.

Задание 3.

I. Индивидуальные различия памяти находят свое выражение, в частности, в том, что некоторые люди более продуктивно сохраняют образный материал, другие - словесный, а третьи в равной степени запоминают и тот и другой. Определите, где в приведенном списке речь идет о наглядно-образном, словесно-логическом (абстрактном) и промежуточном типах памяти.

Сталевары помнят множество оттенков красного цвета; математик легко запомнит информацию, сжатую в формулы; продавец помнит цены и вид продукта определенного веса; студент на экзамене помнит, что нужный ему материал был напечатан на странице слева внизу; закройщик помнит лекала распространенных фасонов и легко опознает их по рассказу заказчика; живописец помнит сочетания цветов заката в Гималаях, который он наблюдал в молодости; жители северных районов помнят разные «цвета белого снега»; музыкант по слуху может наиграть любую мелодию; пожилой учитель помнит в лицо учащихся многих своих выпускников; учитель-литератор знает на память огромное количество стихотворений; полиглот свободно владеет 12 языками; читатель, случайно захлопнув книгу, легко находит место, на котором остановился; приехав вторично в малознакомый город, человек представляет себе дорогу к нужному месту.

Задание 4.

1. Прокомментируйте приведенные определения мышления и выберите, на ваш взгляд, наиболее правильные.

- а. Мышление - это процесс, всегда опирающийся на данные чувственного опыта.
- б. Мышление - это простая цепь ассоциаций, протекающих в сознании.

в. Мышление - это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.

г. Мышление - это процесс переработки созерцания и представлений в понятия.

д. Мышление - это процесс переработки информации.

е. Мысль - это биотоки мозга.

2 Попробуйте описать, как происходит мыслительный процесс, если: Вам необходимо ответить на вопрос, есть ли у лягушки губы и хвост. у Вас в ящике есть черные и белые носки, смешанные в пропорции 4 к 5, сколько носков Вам придется вытащить, чтобы убедиться, что у Вас есть пара одного цвета? у Вас есть песочные часы, рассчитанные на 7 и на 11 минут, какой самый простой способ засечь 15 минут? Вам необходимо посадить четыре маленьких дерева, так чтобы каждое из них находилось на одинаковом расстоянии друг от друга?

Задание 5.

1. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие к продуктам активного воображения? Мечта; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой задачи; образы, не связанные с волей.

Задание 6.

1. Определите особенности, характеризующие язык и речь. Наиболее совершенная, присущая человеку деятельность общения для передачи мыслей, выражения воли, чувств; исторически сложившиеся нормы средств общения; индивидуальные особенности произношения, стиля словаря; средство усвоения, сохранения и передачи культурного опыта человечества; использование звуков, букв, морфем, слов, предложений для удовлетворения потребности общения.

2. Выберите из приведенного списка особенности следующих видов речи: диалогической, монологической, письменной и внутренней. Особенности: речь, в которой отсутствуют языковые коммуникативные средства (жесты, мимика, пантомимика и т. п.); речь, смысл которой понятен благодаря конкретной обстановке общения; речь, в которой грамматические связи выражены наиболее полно; в значительной степени произвольная речь; заранее планируемая речь; грамматически бессвязная форма речи; речь, в которой последующие высказывания в большой степени обусловлены предыдущими высказываниями собеседников; речь, при которой возникает необходимость одну и ту же мысль выразить в различных последовательных высказываниях.

Задание 7.

Этап 1. Студенты под руководством преподавателя выполняют тесты: для определения характеристики кожных ощущений и осязания. Студенты работают в парах. Каждому предлагается с помощью кожных и осязательных ощущений определить, что за предмет у него в руках. Задача партнера по паре – подавать незнакомые для испытуемого предметы и фиксировать наблюдения; изучают цветовые контрасты, «Последовательный цветовой образ»; делают опыты с иллюзиями восприятия; рассматривание стереограмм (фотографии с двойным дном); изучают таблицы Шульце, «Красно-черная таблица», «Кольца Ландольта»; «Запоминание 10 слов», «Оперативная память», «Сложные аналогии», «Исключение лишнего», «Числовые ряды»; тесты интеллекта (Айзенка, Векслера), тест структуры интеллекта Амтхауэра и др. (на выбор преподавателя).

Этап 2. Преподаватель дает краткую характеристику применения выполненных студентами тестов в практической деятельности.

Этап 3. Обсуждаются результаты тестирования. Учащиеся соотносят свои результаты по тестам с общегрупповыми.

Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности

Цель: сформировать у студентов представления о эмоционально-волевой сфере личности

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Определение воли, структура волевого акта, волевые качества личности.
2. Значение воли в организации деятельности и общения человека.
3. Связь волевой регуляции поведения с борьбой мотивов, потребностями и целями человека.
4. Определение эмоций и чувств, основные эмоциональные проявления.
5. Взаимосвязь между эмоциями и волей, взаимосвязь между познавательными и эмоционально-волевыми процессами.
6. Приёмы регуляции эмоций, приёмы развития воли.

Доклад/презентация: Эмоционально-волевая сфера личности (на выбор студента).

Практическая часть:

Задание 1. *Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?*

А. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость. (По В. С. Мерлину.)

Б. Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл. (По В. С. Мерлину.)

В. Ученик 7 класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

Г. Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс вошёл директор школы. Девочка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того, как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее. (По В. С. Мерлину.)

Д. При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А. Усков и Н. Мясников. Лётчик-испытатель.)

Е. Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко выпячиваясь, и билась головой о стену...

- Наташу! - кричала она, отталкивая от себя окружающих.

- Подите прочь все, неправда! Убили! Ха-ха-ха-ха!...неправда!» (Л.Н. Толстой. Война и мир.)

Д. В условиях нерешённой задачи у испытуемого повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тёр руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый стал необыкновенно говорлив: к звуковому сигналу на ошибку отнёсся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» в конце опыта

появилась одышка. Но сознательный контроль не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)

Задание 2. *Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить*

А. Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

Б. Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

В. Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели. (По Д. Я. Богдановой.)

Г. Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

Д. Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

Задание 3. *Определите виды чувств. Поясните свой ответ.*

А. «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к Онегину». (Из письма П. И. Чайковского.)

Б. После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга. (По В.С. Мерлину.)

В. Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята его назвали «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло. (По В.С. Мерлину.)

Г. Ученица 11 класса пишет, что она в 15 лет прочла «Овод». Книга оказала на неё потрясающее воздействие, и девочка три дня ходила под сильным впечатлением. (По А. Г. Ковалёву.)

Задание 4. *Ниже перечислены списки основных, положительных и отрицательных эмоциональных переживаний. Подберите к каждой эмоции из первого списка противоположную из второго списка.*

Положительные эмоциональные переживания: удовольствие, радость, блаженство, восторг, ликование, восхищение, гордость, самодовольство, удовлетворенность собой, уверенность, доверие, уважение, симпатия, нежность, любовь, умиление, благодарность, спокойная совесть, облегчение, состояние безопасности, предвкушение, злорадство, удовлетворенная месть.

Отрицательные эмоциональные переживания: неудовольствие, горе(скорбь), тоска, печаль (грусть), уныние, скука, отчаяние, огорчение, тревога, боязнь, испуг, страх, ужас, жалость, сострадание, разочарование, досада, обида, гнев, ярость, презрение, возмущение(негодование), неприязнь, зависть, злоба, ненависть, злость, ревность, неуверенность(сомнение), недоверие, смущение, стыд, раскаяние, угрызение совести, нетерпение, горечь, отвращение, омерзение.

Задание 5. *Прочитайте ситуацию.*

В повести Е. Ильиной «Четвёртая высота» есть эпизод, в котором рассказывается, как во время подготовки к школьным экзаменам Гуля отвезла в зазеленевший лес свою белку, проводила на вокзал маму, уехавшую в Сочи, и вернулась в опустевшую квартиру. С ней осталась Фрося.

- Ну, Фросенька, - сказала Гуля, - не сойду с этого места пока не пройду всю физику.

И Гуля села за свой стол. Подперев голову руками, она углубилась в учебник. Комната была залита июньским солнцем. Под окном распустилась акация.

- Как сейчас хорошо на Днепре! - с тоской думала Гуля. - Взять бы байдарку и поплыть вниз по течению. А потом лечь на белый песок и смотреть в небо! Но это потом, после экзамена. А сейчас надо забыть обо всём на свете, кроме физики.

- «Теплота» ...Как назло приходится повторять эту несчастную «Теплоту», когда и так некуда деваться от жары.

Вдруг в дверь постучали. В переднюю вошла Гулина одноклассница Надя, одна из самых нарядных и хорошеньких девочек в классе.

Гулька, - сказала Надя, едва переводя дух, - бросай всё! Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

- Ты что, в уме? - спросила Гуля. - А физика?

- Физика подождёт. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

- Я не шучу, Надя, - серьёзно сказала Гуля. - Ты же знаешь, мне недолго собраться, особенно если такой концерт. Приходится держаться во как! Думаешь, мне приятно париться? Но ведь осталось ещё добрых 50 страниц. Видишь?

- Я буду ночью учить «Теплоту», - сказала Надя, вертясь перед зеркалом... - Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь от себя, и других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди, зубри!

Когда Надя, чмокнув Гулю, убежала, дверь не успела закрыться за ней, как застенчивый мальчишеский голос по телефону позвал Гулю на Днепр кататься на лодке.

- Не могу же! Занята я! Отстаньте от меня все! - крикнула со слезами в голосе Гуля и, положив трубку, накрыла телефон диванной подушкой.

- Не подойду больше, хоть тресни! - сказала она и пошла к своему столу, заваленному книгами. До вечера просидела она над физикой, не вставая. (По Ф. Н. Гоноболину.)

С какими трудностями пришлось встретиться девочке (внешними и внутренними)?

Выделите их и определите их вид. Какие функции воли проявились в данном описании?

Поясните свой ответ. Укажите, какие этапы волевого действия проявляются в описанных ситуациях.

Задание 6. Укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

А. Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше. (По В.С. Мерлину.)

Б. Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По Ф.Н. Гоноболину.)

В. В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По В. С. Мерлину.)

Задание 7. Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?

А. Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. (По В.А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

Б. Запутался в контрольной по алгебре. Сижу, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку. (По В.А. Крутецкому, Н.С. Лукину.)

Задание 8. Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где с тормозной функцией воли.

1 Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеоклипу с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

2 Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз разбирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

3 Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом читает анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

4 Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Тема 7. Группа как объект изучения социальной психологии. Психология малой группы. Возникновение и развитие малой группы, процесс группового функционирования.

Цель: сформировать научное представление о группе, характеристиках малой социальной группы, особенностях межличностного взаимодействия в группе, о стратегиях поведения в конфликтной ситуации.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Определение социальной группы и ее границ: разность подходов и концепций.
2. Социально-психологические характеристики малой социальной группы.
3. Динамика развития малой социальной группы (по Л.И. Уманскому).
4. Виды малой социальной группы (составить схему).

Доклад/презентация: Конфликт: виды, структурные компоненты и функции

Практическая часть:

1. Выберите из перечисленного списка то, что, на ваш взгляд, делает некоторое количество людей малой социальной группой, обоснуйте свое решение.

Доверие, территориальность, взаимная симпатия, принятие, завершенность, групповой конфликт, власть лидера, интимность чувств, чувство «мы», жажда безопасности, комплекс неполноценности, эмпатия, общая цель, общение, совместная деятельность, групповое мышление, социальная перцепция, избегание одиночества, зависимость, общее помещение, эмоциональный дискомфорт, страх, фрустрация, взаимодействие, общая мотивация, переживание, тенденция к подчинению, идентификация, унификация, общие нравственные ценности.

2. Работа с кейсом «Мужская солидарность».

- Определите, на какой стадии развития находится описываемая социальная группа, обоснуйте свой ответ;
- Дайте оценку действий участников ситуации;
- Выскажите своё мнение: почему классный руководитель посчитал, что возникла ещё одна чрезвычайная ситуация?

- Предложите меры по разрешению данной ситуации.

Мужская солидарность

В школьном кабинете случилось такое происшествие. Когда мальчики на очередной перемене играли в мяч, то Алексей неосторожным ударом разбил окно. Сразу же пришёл классный руководитель и стал выяснять, кто разбил стекло. Но ребята заявили, что не видели, кто это сделал. Далее классный руководитель стал беседовать с каждым и в конце концов узнал, кто это сделал. Однако ребята забеспокоились. Забыв об окне, они стали выяснять, кто их предал. Классный руководитель тоже не успокоился и заявил, что ситуация усугубилась, так как произошло ещё одно чрезвычайное происшествие.

3. Групповая дискуссия «Конфликт: за и против». Участники делятся на мини-группы, которые выбирают для защиты одну из названных позиций. 10 минут готовят свои аргументы, далее представляют их.

4. Задание «Шестое чувство».

Каждый студент проверяет свои способности оценивать образ мышления своей учебной группы.

Из приведенного списка участник выбирает наиболее вероятный ответ, который даст большинство участников группы. Ответы не должны выражать личные вкусы, опыт, увлечения, ответы должны отражать мнения большинства участников группы.

Далее подсчитывается количество одинаково совпадающих ответов на список вопросов и происходит обсуждение способности участников «прочувствование» группы, в которой проводится игра.

Список:

1. Орел или решка?
2. Назовите один месяц года.
3. Запишите следующие числа: 7, 13, 99, 100, 258, 555. Обведите кружком одно число.
4. Запишите следующие слова: легкие, сердце, печень, почки. Обведите кружком одно из них.
5. Запишите сочетание цветов: красный и голубой, зеленый и фиолетовый, коричневый и серый, золотой и пурпурный. Обведите одно из словосочетаний.
6. Нарисуй кружок, квадратик, треугольник, волнистую линию и обведите одну из этих фигур.
7. Приведите название песни созвучной с «духом» группы.
8. Поставьте несколько точек.
9. Напишите время / выраженное положением двух стрелок на циферблате часов/.
10. Назовите денежную сумму.
11. Назовите музыкальный инструмент.
12. Напишите букву.
13. Назовите воинское звание.
14. Напишите слово.
15. Напишите понятие, которое Вас здесь объединяет.

5. По выбору преподавателя проводится одна из психологических методик:

- Диагностика поведения в фрустрирующей ситуации Розенцвейга (или рисуночный тест «Деловые ситуации» Н.Г.Хитровой).
- Методика исследования стратегий поведения в конфликтных ситуациях К. Томаса и Р. Килмена.

Практическое занятие 8. Группа как объект изучения социальной психологии. Характеристики и классификация больших социальных групп. Феномен толпы, психология стихийных процессов.

Цель: сформировать научное представление о группе, характеристиках большой социальной группы, особенностях межличностного взаимодействия в больших социальных сообществах, стратегиях поведения в стихийных социально-психологических процессах.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Определение и психологические характеристики больших социальных групп.
2. Подготовьте схему/кластер «Виды больших социальных групп».

Доклад/презентация: Толпа как социально-психологический феномен.

Практическая часть:

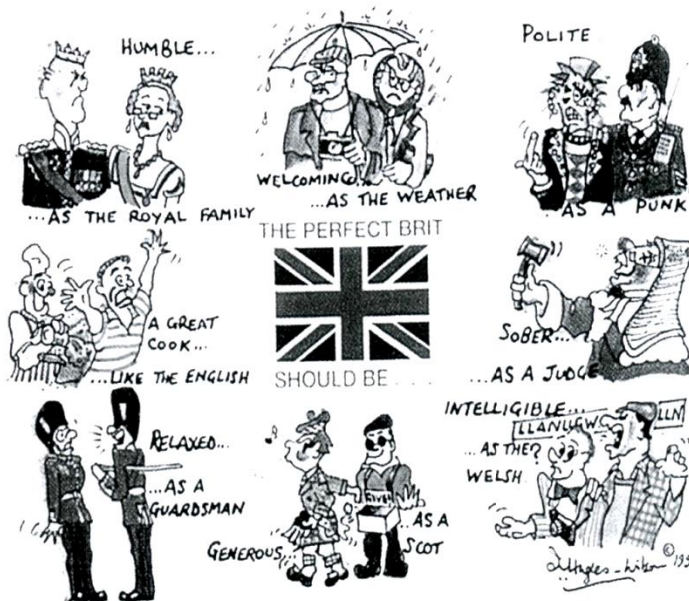
1. Опираясь на классификацию, предложенную А.П. Назаретяном (Психология стихийного массового поведения: лекции. М., 2001. С. 44–47), сформулируйте задачи и определите возможности для предотвращения паники.

Факторы возникновения массовой паники

Социальные	Общая напряженность в обществе, вызванная происшедшими или ожидаемыми природными, экономическими, политическими бедствиями и резкими изменениями угрожающего характера
Физиологические	Усталость, голод, длительная бессонница, алкогольное и наркотическое опьянение, состояние недомогания или болезни
Общепсихологические	Неожиданность, удивление, испуг, вызванные недостатком информации о возможной опасности и способах противодействия ей
Социально-психологические	Отсутствие ясной и высокозначимой общей цели; эффективных, пользующихся доверием лидеров; низкий уровень групповой сплоченности

2. Посмотрите фрагмент из кинофильма «Титаник», проанализируйте варианты поведения людей в ситуации паники, оцените степень их конструктивности.

3. На основе представленных материалов проанализируйте «Образ типичного британца» как представителя большой социальной группы. Предложите свой вариант «типичного россиянина», существующий в современном российском обществе.



4. По выбору преподавателя проводится одна из психологических методик:

- Экспресс-диагностика по изучению социально-психологического климата в коллективе О.С. Михалюка, А.Ю. Шалыто.
- Методика оценки психологической атмосферы в коллективе А.Ф. Фиднера.

Тема 9. Психология межличностных отношений.

Цель: дать представление об особенностях межличностного взаимодействия в группе, о механизмах воздействия группы на индивида и приёмах противодействия им.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Лидерство и руководство: сходство и различие.
2. Конформизм как групповое влияние большинства на индивида (определение, уровни, механизмы).
3. Сравнительная характеристика конформности и подчиняемости.

Доклад/презентация: Эксперименты Ф. Зимбардо и С. Милграма, удивившие и насторожившие мир.

Практическая часть:

1. **Мозговой штурм.** Создайте психологический портрет современного молодёжного /партийного/государственного/политического лидера.
2. **Групповая дискуссия** (один из вариантов по выбору):
 - а) Представьте, что мы находимся на заседании дискуссионного клуба на теме «Человек в группе». В ходе обсуждения проблемы определились два подхода: 1) группа подавляет личность и способности человека; 2) только в группе человек проявляет свои способности и таланты. Вам необходимо присоединиться к той или иной группе в зависимости от вашего мнения. Свою позицию аргументируйте. Используйте знания о психологических феноменах конформности и подчиняемости.

б) Ситуация «Взаимопонимание»

В классе вышел спор. Возник он по поводу двух афоризмов, которые нашла Ольга. Вот они: «Счастье - это когда тебя понимают», «Несчастье - когда понимают слишком хорошо». Эти афоризмы натолкнули ребят на рассмотрение следующей проблемы. Когда люди, отстаивая своё мнение, не понимают друг друга, то сохраняется их автономность, самобытность, но возникает отчуждение; когда же они понимают друг друга, приспособляются друг к другу, то стирается их личностное своеобразие, оригинальность растворяется в общих правилах, но при этом наступает согласие; можно ли при сохранении своей индивидуальности достигать взаимопонимания с непохожими на тебя людьми, т.е. достигать с ними общих взглядов?

Вопросы:

- Могут при взаимопонимании возникнуть негативные последствия?
- Нужно ли нам полное взаимопонимание?
- В чём заключаются позитивные моменты при непонимании?
- Действительно ли при взаимопонимании самобытность человека растворяется в чём-то общем, а личность нивелируется?
- Существует ли «золотая середина» между пониманием и непониманием?

3. На материале ТВ-рекламы представьте наиболее часто используемые механизмы повышения конформности потребителей.

Тема 10. Психология общения.

Цель: представить основные виды и механизмы взаимопонимания в общении; познакомить с психологическими защитами и их влиянием на модели поведения в общении.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Общение как психологический феномен: определение, виды, функции, стороны (интерактивная, перцептивная, коммуникативная).
2. Механизмы взаимопонимания в общении: аттракция, каузальная атрибуция, эмпатия, социальная рефлексия, идентификация.

Доклад/презентация: Виды психологических защит и их влияние на модели поведения в общении.

Практическая часть:

1. Работа в мини-группах (см. Методические указания к теме). Согласитесь со следующими утверждениями или опровергните их:

- Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций.
- Мы склонны объяснять поведение другого человека, исходя из внешних причин его поведения.
- Авторитетная личность меньше подвержена предрассудкам в общении, чем прочие люди.
- Стереотип – это сравнительно объективное представление о группе людей, с которыми у вас были ограниченные контакты.
- Жесты являются лишь хорошим дополнением к вербальной коммуникации.
- Коммуникативная, перцептивная и интерактивная стороны общения вполне могут существовать отдельно друг от друга.

2. Заполните недостающие графы таблицы:

Сравнительная характеристика авторитарной и диалогической коммуникации

Параметры процесса	Авторитарная	Диалогическая
Психологическая установка коммуникатора	а) безличный характер; б) без учета характера слушателей; в) сокрытие чувств; г) аксиоматическое содержание	а) б) в) г)
Характеристика текста		Полифония
Форма коммуникации		
Организация коммуникативного пространства	Коммуникатор =====	
Характер невербального поведения		Открытая жестикуляция, минимальное пространство для общения, экстралингвистическая палитра
Преимущества		
Недостатки		

3. Решите психологические задачи:

3.1 Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных особенностей.

- Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкоснуться рукавами, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты «фамильярны» и чрезмерно «давят», а азиаты считают американцев «слишком холодными и официальными».

- А. Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался – каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения.

- Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того, как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он «пристает к ним». Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в сексуальном отношении.

- Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии «деревенский» протянет руку издалека и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто кивнет головой.

3.2 Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

- ...Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)

- Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)
- [Мармеладов] стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольников, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)
- Разговаривая, он, как на пружинах, подсакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак)
- Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)
- Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно переменил позу: то облакачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)
- Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)
- Ты запрокидываешь голову – Затем, что ты гордец и враль... (М.Цветаева)
- Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)
- Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенной сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

3.4 Проанализируйте отрывки представленные ниже, определите типовую схему перцепции, систематические ошибки социального восприятия.

- «Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь и не слышишь глупости, а слышишь умное Она говорит, делает гадости, а ты видишь что-то милое Когда же она не говорит ни глупостей, ни гадостей, а красива, то сейчас уверяешься, что она чудо как умна и нравственна» (Л.Н Толстой. «Крейцера соната»).
- «Красота производит совершенные чудеса. Все душевные недостатки в красавице вместо того, чтобы произвести отвращение, становятся как-то необыкновенно привлекательны» (Н.В.Гоголь. «Невский проспект»).
- «На нем был черный фрак, побелевший уже по швам, панталоны летние... под истертым черным галстуком на желтоватой манишке блеснул фальшивый алмаз, шершавая шляпа, казалось, видела и ведро и ненастье. Встретясь с этим человеком в лесу, вы приняли бы его за разбойника; в обществе -за политического заговорщика; в передней – за шарлатана, торгующего эликсирами или мышьяком» (А.С.Пушкин. «Египетские ночи»).
- «Что приличествует Юпитеру, то не приличествует быку» (гласит древняя поговорка).

3 семестр:

Тема 10. Проблема развития психики в онтогенезе и возрастных особенностей в психологии.

Цель: сформировать научное представление о движущих силах, факторах и закономерностях психического развития человека в онтогенезе, методах и особенностях изучения психики ребенка.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия возрастной психологии: «возраст», «психическое развитие», «центральное психическое новообразование», «социальная ситуация развития», «ведущий вид деятельности», «возрастной кризис», «сензитивный период», «кризис развития».
2. Движущие силы, условия, закономерности психического развития человека.
3. Социально-историческая природа детства.
4. Методы изучения психики ребенка.

Доклад/презентация: Представления о детстве и отношении к ребенку в разных культурах (по работам М. Мид).

Практическая часть:

Задание 1.

Этап 1. Студенты под руководством преподавателя выполняют тест «Кинестетический рисунок семьи».

Этап 2. Преподаватель дает краткую характеристику применения теста в практической деятельности.

Этап 3. Обсуждаются результаты тестирования. Студенты анализируют собственные результаты.

Задание 2. Заполните тематическую таблицу.

Методы возрастной психологии	Достоинства	Недостатки	Примерные области исследования

Задание 3. Выделите не менее 5 особенностей изучения психики ребенка (в отличие от взрослого). Сделайте конспект, объясняя каждую особенность.

Задание 4. Проведите сравнительный анализ психологического, физиологического и хронологического возраста.

Задание 5. С какими кризисами развития вы уже сталкивались в своей практике? Как вы это определили?

Задание 6. Посмотрите фильм «Малыши» (реж.Т. Бальмес, Франция, 2010). В фильме отображено рождение и первые полтора года жизни детей из четырех разных культур. Сравните развитие детей четырех культурах по самостоятельно выделенным критериям (от 5 до 10), фиксирующим конкретные аспекты развития детей: что для разных культур универсально, а что специфическое и как это проявляется. Критерии для анализа выделите в соотнесении с работами по возрастной психологии. Дайте краткий анализ наблюдаемым в фильме проявлениям по выделенным аспектам развития, исходя из конкретных теорий психологии развития.

Тема 11. Теории психического развития человека.

Цель: сформировать научное представление о возрастных периодизациях, концепциях психического развития.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Почему разрабатываются теории психического развития?

2. Почему, согласно теории конвергенции двух факторов, дети с идентичной наследственностью, живущие в одних внешних условиях, не являются абсолютно одинаковыми?

3. Почему психосоциальная концепция развития человека Э. Эриксона носит название эпигенетического подхода?

4. Почему, согласно З. Фрейду, главным мотивом поведения ребенка является принцип удовольствия?

5. Почему имеют место существенные расхождения во взглядах на природу развития в различных психологических концепциях?

6. Проблема возрастной периодизации в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна.

Доклад/презентация: Учение Ж. Пиаже об эгоцентризме детского мышления.

Практическая часть:

Задание 1. Решите следующие психологические задачи:

1. Каким факторам развития придает первостепенное значение каждый ученый? Каково ваше мнение по поводу их высказываний?

❖ З. Фрейд считал, что развитием личности человека движет сексуальный инстинкт, что через подавление его и формируется личность человека.

❖ Дж. Локк сравнивал ребенка с «чистой доской, на которой жизнь пишет свои узоры».

❖ Л. С. Выготский отмечал, что в развитии поведения ребенка следует различать две основные линии. Одна - это линия естественного развития поведения, тесно связанная с процессами общеорганического роста и созревания ребенка. Другая - линия культурного совершенствования психологических функций, овладения культурными средствами поведения.

Задание 2. Определите, представителям, каких психологических направлений принадлежат приведенные высказывания, обоснуйте ответ.

1 «Психология... есть чисто объективная, экспериментальная область естественной науки, которая нуждается в интроспекции также мало, как такие науки, как химия и физика... Можно обходиться без сознания в психологическом смысле...»

2 «Наша первая реакция на высказывания других людей - немедленная оценка или суждение, а не понимание. Когда кто-то выражает свои чувства, убеждения или мнения, в нас возникает стремление оценить это как правильное, глупое, ненормальное, неразумное, неправильное. Очень редко мы позволяем себе понимать, что значат слова другого человека для него самого... Нелегко позволить себе понимать другого, эмпатически целиком и полностью войти в его внутренний мир. Это происходит редко».

3 «Припомним, какие же средства раскрытия забытого, скрытого, вытесненного есть в нашем распоряжении. Изучение случайных мыслей больного, возникающих при свободном ассоциировании, изучение сновидений и изучение дефективных и симптомных поступков».

4 «Дайте мне дюжину здоровых, физически хорошо развитых детей, и при наличии для их воспитания определенных мной внешних условий я ручаюсь, что, выбрав наугад любого из них, сделаю из него путем тренировки какого угодно специалиста по своему произволу - врача, юриста, артиста, преуспевающего лавочника и даже нищего и вора, независимо от его талантов, склонностей, стремлений, способностей, призвания и национального происхождения».

5 «Для правильной постановки проблемы культурного развития ребенка имеет большое значение выделенное в последнее время понятие детской примитивности. Ребенок-примитив - это ребенок, не проделавший культурного развития или стоящий на относительно низкой ступени этого развития. Выделение детской примитивности, как особой формы недоразвития, может способствовать правильному пониманию культурного развития поведения. Детская примитивность, т. е. задержка в культурном развитии ребенка, бывает связана большей частью с тем, что ребенок по каким-либо

внешним или внутренним причинам не овладел культурными средствами поведения, чаще всего - языком».

Задание 3.

Дополните таблицу авторских периодизаций (З. Фрейд, Э. Эриксон, Д.Б. Эльконин, Ж. Пиаже (по выбору преподавателя)). У каждого автора укажите основные критерии периодизации, границы соответствующего возраста и авторское название возрастных позитивных и негативных (в случае наличия) новообразований психики в соответствующем возрастном периоде.

	Критерий периодизации	Новообразования психики в данный возрастной период								
		Младенчество	Раннее детство	Дошкольное детство	Младший школьный возраст	Подростковый возраст	Юность	Молодость	Зрелость	Старость
З. Фрейд										
Э. Эриксон										
Д.Б. Эльконин										
...										
...										

Тема 12. Младенчество. Раннее детство.

Цель: сформировать научное представление об особенностях психического развития в младенчестве и раннем детстве.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Основные новообразования психики в младенчестве: «комплекс оживления» и потребность в общении, первое слово, ходьба, акт хватания.
2. Характеристика кризиса первого года жизни.
3. Развитие восприятия, памяти, мышления и речи в раннем возрасте.
4. Характеристика кризиса трех лет. Возникновение самосознания.

Доклад/презентация: Психология пренатального и натального периодов жизни ребенка. Кризис новорожденности.

Практическая часть:

Работа в мини-группах (по 2 человека). Решение задач-ситуаций. Совместное обсуждение решений.

Задачи-ситуации:

1. Ученые утверждают, что новорожденный, находясь в состоянии голодного возбуждения, успокаивается, если слышит спокойное сердцебиение матери, записанное на магнитофон. Назовите причину данного явления.

2. Обычно у новорожденного наблюдается многообразие движений ручками, ножками, головкой, всего тела. Объясните это явление. Как в этом случае должна мама одевать малыша?

3. В чем проявляется взаимосвязь функционирования органов чувств новорожденного и коры больших полушарий головного мозга?

4. Достоинством или недостатком развития ребенка является небольшое число врожденных форм поведения? Проанализируйте свои суждения.

5.Что такое первые условные рефлексы? С чем они связаны? Какие действия матери способствуют возникновению вредных привычек у ребенка?

6.В большинстве семей родители создают для детей до 3 лет режим наибольшего благоприятствования: занимаются гигиеническим уходом (кормление, прогулки, купание) и физическим здоровьем своих малышей, предоставляют им множество игрушек.Правомерен ли такой акцент в воспитании маленького ребенка?

7.Многие родители обеспокоены: слышит ли их новорожденный ребенок.Закономерны ли их опасения?Можно ли формировать речь, если ребенок не будет слышать?

8.Является ли ребенок существом социальным с самого рождения?

9.Мама Наташи (1 месяц) все время – и на прогулке, и дома – разговаривает с дочерью, напевает ей песенки. Соседка заметила: «Ну что ты с ней говоришь, она все равно ничего не понимает!». Правильно ли поступает мама Наташи?Какое влияние оказывает речь взрослого на развитие психики ребенка?

10.Когда папа подошел к дочке Оле (11 месяцев) в незнакомой форменной фуражке, девочка вдруг горько заплакала.Почему это случилось?

11.Можно ли прогнозировать дальнейшее поведение ребенка: будет ли он расти покладистым, общительным, жизнерадостным или станет чрезмерно возбудимым, взрывным, импульсивным и т. д.?

12.Каковы основные приобретения психического развития детей раннего возраста?

13.Что должны делать родители, чтобы развивать самостоятельность ребенка при общении его с внешним предметным миром?

14.В чем значение овладения прямой походкой для развития ребенка?

15.В некоторых детских учреждениях с круглосуточным пребыванием детей воспитатели и родители часто отмечают отставание в развитии активной речи малышей: небольшой запас слов и недостаточную эмоциональную выразительность.Назовите причины подобного явления. Как преодолевать такие недостатки речи у детей раннего возраста?

16.Иногда сбивчивая, с паузами и перерывами, речь малыша, особенно если он взволнован или возбужден, может напоминать заикание. Это так называемое «ложное заикание», свойственное многим маленьким детям.Какой должна быть тактика поведения взрослого?

17.Как можно классифицировать действия ребенка с предметами?

18.Что побуждает ребенка к действию с предметами?

19.Постепенно малыш приходит к пониманию того, что достать предмет можно, совершив те или иные действия.Какие ситуации может создать взрослый для реализации этих целей?

20.Каковы основные особенности развития ребенка раннего возраста?

Тема 12. Дошкольный и младший школьный возраст.

Цель: сформировать научное представление об особенностях психического развития в дошкольном младшем школьном возрасте.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Значение игры для психического развития ребенка.
2. Основные психические новообразования, характеризующие границу дошкольного и младшего школьного возраста: развитие мотивов и чувств, самосознания, появление этических и эстетических оценок, соподчинение мотивов, возникновение произвольного поведения.
3. Проблема готовности ребенка к школе.
4. Динамика изменения отношений к школе, учителю, учебным обязанностям на протяжении младшего школьного возраста.
5. Место других видов деятельности в психическом развитии младшего школьника: игра, спорт, изобразительное искусство, театр, труд и другие.
6. Развитие личности младшего школьника. Роль самооценки в младшем школьном возрасте.

Доклад/презентация: 1. История происхождения и развития детской игры.

2. Особенности усвоения моральных норм и правил поведения в младшем школьном возрасте.

Практическая часть:

Задание 1.

Этап 1. Студенты под руководством преподавателя выполняют отдельные задания методик («Графический диктант», «Тест школьной готовности Йерасека-Керна» и др. (на выбор преподавателя)).

Этап 2. Преподаватель дает краткую характеристику заданий, используемых для выявления психологической готовности ребенка к школе. Умения и навыки, необходимые для выполнения заданий соотносятся с компонентами психологической готовности к школе.

Этап 3. Определите, к каким компонентам психологической готовности могут быть отнесены приведенные ниже критерии, учитывая, что структура психологической готовности выглядит следующим образом: интеллектуальная готовность, эмоционально-волевая, личностная:

Критерии: произвольность психических процессов, осведомленность, познавательная активность, внутренняя позиция школьника, грамматически правильная речь, развитие памяти и мышления, отношение к учителю, развитие речи, отношение к сверстникам и себе, владение основными понятиями (левый-правый, большой-маленький), способность ребенка участвовать в общем разговоре, способность работать самостоятельно и соревноваться с другими детьми, четкость выговаривания слов, способность принимать роль ученика, умение слушать и выполнять инициативы и самопрезентации.

Задание 2.

Работа в мини-группах (по 2 человека). Решение задач-ситуаций. Совместное обсуждение решений

Задачи-ситуации:

Вопрос. В каких видах деятельности происходит психическое развитие дошкольника?

1. **Ситуация.** Дети старшей группы играли в игру «Моряки». Климу надоело играть, и он захотел выйти из игры. Воспитатель предложил Климу спросить разрешение у капитана. «Капитан, – обратился Клим к Саше, своему товарищу, выполнявшему роль капитана, – разрешите мне уйти с корабля?» Саша запретил. Клим беспрекословно повиновался и сошел с корабля на берег вместе с другими только тогда, когда корабль вернулся из плавания.

Какие качества личности формируются у детей в данной игре?

2. **Ситуация.** Дети играли в игру «Магазин». Около продавца выстроилась очередь.

Интересно было наблюдать за поведением детей в очереди. Таня захотела стать старушкой. Она надела платок, взяла палочку в руку, сгорбилась и сказала: «Я – бабушка». Витя, не хотевший никого пропускать, спросил: «Старенькая, да?» «Конечно, бабушки всегда старенькие», – ответила Таня. «Ну, тогда становись впереди меня. Бабушек надо пропускать, я знаю», – рассудительно заметил Витя. Воспитатель похвалил мальчика: «Молодец, Витя, хорошо поступил».

Какие качества личности воспитываются у детей в приведенном примере?

Проанализируйте действия воспитателя.

3. **Ситуация.** Детскую игру хорошо дополняет сказка. Она вводит ребенка в мир еще не реализованных человеческих возможностей и замыслов, расширяет сферу познания «необыденного», помогая ребенку осваивать творческий опыт человечества. Под влиянием сказки складывается детская картина мира, специфическая система взглядов ребенка на сущностные принципы строения и развития вещей и явлений.

Какими способами взрослый может вводить сказку в контекст детской жизни?

4. **Ситуация.** Дети играли в игру «Не замочи ноги». Надо было перейти болото, используя специальные дощечки, перепрыгивая с одной на другую. Не у всех ребят получалось хорошо, особенно у Вити. Он всегда был последним, что его очень огорчало. Воспитатель сказал мальчику, что

этому можно научиться, если очень постараться. Витя дома попросил папу научить его хорошо прыгать.

Проанализируйте действия воспитателя.

5. Ситуация. Д. Б. Эльконин описывает, как он кормил завтраком своих дочерей. Он приготовил традиционную, изрядно надоевшую им манную кашу. Девочки наотрез отказались от еды, не хотели садиться за стол. Он пишет: «Я предложил девочкам поиграть в «детский сад». Они с радостью согласились.

...Я, «воспитательница», предложил им на завтрак ту же кашу. Без всякого протеста, даже выражая удовольствие, они стали есть, старались быть аккуратными, тщательно выскребли тарелки и даже попросили еще».

Какой вывод может быть сделан на основе описанной ситуации?

6. Ситуация. Игрушки в жизни ребенка имеют очень большое значение. Их может быть много и мало. Среди них есть любимые и не очень.

Как родители могут использовать игрушку для развития общительности ребенка?

7. Ситуация. Саша (6 лет), участвуя в коллективных играх, всегда был капитаном. Вскоре в этой роли он стал грубо разговаривать, кричать на «матросов». Дети вместе с воспитателем сказали ему, что капитан так не должен поступать, и не предложили ему эту роль.

Несколько дней Саша в «моряков» не играл, так как матросом быть не хотел, а капитаном его не выбирали. Но ему очень хотелось быть капитаном и командовать. Это желание было настолько велико, что Саша стал следить за собой, сдерживать себя, внимательно относиться к товарищам. Дети, заметив, что Саша изменился, стали вновь поручать ему роль капитана и чаще приглашать его участвовать в ролевых играх.

Какая важная потребность формируется у Саши в данной игре? Проанализируйте действия воспитателя.

8. Ситуация. Родители Миши (5 лет) стремятся интеллектуально развить своего сына. И так его при этом загрузили, что у него не остается времени для игр.

Сделайте прогноз развития Миши, когда родители пренебрегают игровой деятельностью ребенка.

9. Ситуация. Некоторые родители считают, что в 1-ом классе учиться трудно, поэтому следует готовить ребенка к учебе в школе, т.е. учить его читать, считать, писать. Приведем отрывок из письма мамы: Помогите мне, посоветуйте, как заставить моего сына научиться читать и считать? Что я только не делала, ничего у меня не получается. Как будто бы и начал складывать слова, но кажущийся успех оказался кратковременным. Как же мой сын будет учиться в школе?

Оправданы ли волнения матери? В чем заключается подготовка детей к школе?

10. Ситуация. У младших школьников можно наблюдать следующие ситуации:

1. Если ребята построены в шеренгу и одного из них попросили выйти вперед из строя, то выходят все.

2. Учитель говорит: «Тише», а некоторые учащиеся продолжают открывать и закрывать сумку, крышку парты.

3. Дети подражают и хорошему и плохому.

4. Учитель предлагает перейти к новому виду деятельности, а кое-кто продолжает предыдущую работу, считая, что новое требование учителя к нему не относится.

Определите, какие из волевых качеств развиты у младших школьников недостаточно. Почему?

11. Вопрос. Почему к концу младшего школьного возраста переключаемость внимания у детей выше, чем у взрослых?

12. Вопрос. Почему трудно ожидать от младшего школьника, что он придет точно в назначенное время с улицы домой?

13. Вопрос. Почему младшие школьники хорошо запоминают песни, стихи и сказки?

14. Ситуация. Из предложенного списка выберите характеристики, описывающие познавательные процессы младших школьников:

1. Операции, совершаемые ребенком, становятся теперь обратимыми.

2. У детей в этом возрасте формируется также мысленное представление о последовательности действий.

3. Изучение речи для ребенка становится целенаправленной деятельностью.

4. Испытывают затруднения в восприятии объемных фигур.

5. Преобладает механическая память.

6. Ребенок понимает и может применять грамматические конструкции, указывающие на причинно-следственные связи.

7. Дети не усвоили законы сохранения качества и количества.

8. Преобладает наглядно-образное мышление.

9. Преобладает воспроизведение с опорой на текст.

10. Преобладает смысловая память.

11. Речь сопровождает практические действия ребенка, но не выполняет планирующей функции.

15. **Ситуация.** Укажите, в чем заключается языковая чувствительность младших школьников, каким образом она сопряжена с развитием лингвистических способностей ребенка? Определите, какие особенности языковой чувствительности продемонстрированы в примерах, приведенных ниже:

1. Антоша говорит: «Ива. Правда, красивое слово?! Оно нежное».

2. В игре В. А. Левин рассказывает стихотворение, а последнее слово предлагает детям угадать:

— Пушка лапкой уши мыла

На скамейке у окошка,

Пушка моется без мыла,

Потому что Пушка...

Все:

— Кошка!

Дети легко подбирают нужные слова-ассоциации, предлагают рифмы.

16. **Ситуация.** Прокомментируйте каждое из приведенных ниже суждений и приведите примеры:

1. Младший школьник, живущий в учреждении интернатного типа, при поступлении в школу сталкивается с особыми социально-психологическими условиями, вызывающими эмоциональное напряжение, тревожность, усиленную агрессию.

2. Ребенок младшего школьного возраста находится в большой эмоциональной зависимости от учителя.

3. С приходом в школу максимум эмоциональных реакций приходится не столько на игру и общение, сколько на учебный процесс.

4. В первом классе можно заметить сохранение сильного непроизвольного компонента в эмоциональных проявлениях ребенка.

5. Эмоционально стабильным детям учеба дается легче, и они дольше сохраняют свое положительное отношение к ней.

Тема 13. Подростковый и юношеский возраст.

Цель: сформировать научное представление об особенностях психического развития в подростковом и юношеском возрастах.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Кризис переходного возраста.

2. Ведущая роль коллектива сверстников (референтные группы) в формировании личности подростка. Место дружбы в системе ценностей подростков.

3. Причины девиантного поведения подростков. Проблема «трудных» подростков.

4. Развитие познавательной сферы и формирование индивидуального стиля познавательной деятельности в юношеском возрасте.

5. Поиск средств самовыражения и самопознания. Проблема юношеского максимализма.

6. Профессиональное самоопределение. Психологические особенности выбора профессии.

Этап 3. Обсуждаются результаты тестирования. Учащиеся соотносят свои результаты по тестам с общегрупповыми.

Задание 3.

Составьте поведенческий портрет своего однокурсника, пользуясь следующими указаниями:

- 1) может быть составлен в произвольной форме, возможны употребления оборотов, литературных сравнений;
- 2) должен касаться как можно большего числа сторон и черт поведения;
- 3) может описывать любые особенности поведения, начиная с характерных жестов и мимики и кончая наиболее общими характеристиками поведения;
- 4) не должен содержать в себе указаний на специфические черты внешности наблюдаемого, по которым он легко узнается и безошибочно идентифицируется, а также суждений и оценок наблюдателя относительно его личности;
- 5) наблюдение должно, по возможности, охватывать поведение испытуемого в разнообразных ситуациях;
- 6) наблюдение следует проводить открыто, тактично, стараясь, чтобы испытуемый не заметил факта наблюдения.

В качестве общего плана нестандартизированного наблюдения предлагаются основные параметры «поведенческого портрета»:

1) отдельные особенности внешнего вида, имеющие значение для характера наблюдаемого человека (стиль одежды и прическа испытуемого, насколько он стремится в своем внешнем облике «быть таким, как все» или выделиться, привлекать к себе внимание; равнодушен к своему внешнему виду или придает ему особое значение, какие элементы поведения подтверждают это, в каких ситуациях);

1) пантомимика (осанка, особенности походки, жестикуляция, общая скованность или, наоборот, свобода движений испытуемого, характерные индивидуальные позы);

2) мимика (выражение лица, сдержанность, выразительность мимики, в каких ситуациях мимика бывает особенно оживленной, в каких – скованной);

3) речевое поведение (молчаливость, разговорчивость, многословие, лаконизм; стилистические особенности, содержание и культура речи, интонационное богатство, включение в речь пауз, темп речи);

4) поведение по отношению к другим людям – положение в коллективе и отношение к этому, способ установления контакта, характер общения (деловое, личностное, ситуативное, сотрудничество, эгоцентризм); стиль общения (авторитарный, с ориентацией на собеседника, на себя), позиция в общении (активная, пассивная, созерцательная, агрессивная); наличие противоречий в поведении – демонстрация различных, противоположных по смыслу способов поведения в однотипных ситуациях (в каких?);

5) поведенческие проявления отношения к самому себе (к своей внешности, недостаткам, преимуществам, возможностям, личным вещам);

6) поведение в основной деятельности;

7) примеры характерных индивидуальных вербальных штампов, а также высказываний, характеризующих кругозор, интересы, жизненный опыт.

Задание 4.

Как проявляются возрастные кризисы в следующих ситуациях?

Возрастной период	Со взрослыми	Со сверстниками	С самим собой
Раннее детство			
Дошкольное детство			
Младшее школьное детство			
Подростковый возраст			
Ранняя юность			

Задание 5.

Как происходит процесс самопознания в следующих возрастных периодах?

Раннее детство	
Дошкольное детство	
Младшее школьное детство	
Подростковый возраст	
Ранняя юность	

Задание 6.

Становление чувства взрослости подростка, связанное с доминированием ориентации на учебно-интеллектуальную деятельность, имеет для возрастного развития как преимущества, так и недостатки. Назовите эти преимущества и недостатки.

Задание 7.

Соотнесите названия видов общения подростка и мотивов, побуждающих, направляющих и придающих смысл тому или иному виду общения.

А: Интимно-личностное. Б: Стихийно-групповое. В: Социально-ориентированное.

Мотив взаимопомощи и сотрудничества со сверстниками.

«Быть как все».

Мотив самоутверждения среди сверстников.

Мотив взаимопомощи и сотрудничества со взрослыми.

Мотив самоутверждения среди взрослых.

Мотив доверия и понимания.

Самоутверждение, самореализация в общем деле.

Мотив эмоционального сопереживания.

Переживание общих чувств радости, веселья.

Задание 8.

Научные данные (А.А. Реан, Е.Е. Сапогова и др.) свидетельствуют, что подростки с аддиктивным поведением (алкоголики, наркоманы) отличаются суженной временной перспективой. Чем вы можете объяснить этот факт? Каким образом он отражается на формировании идентичности у этих подростков? Как вы думаете, какой статус идентичности наиболее часто встречается у таких подростков?

Тема 15. Психология взрослости (молодость, зрелость, старость)

Цель: сформировать научное представление о психологических особенностях молодости, зрелого возраста и старости.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Молодость как начальный этап зрелости: поиск себя, выработка индивидуальности, начало профессиональной деятельности.
2. Социальная ситуация развития в зрелости. Расцвет (середина жизни) как «золотой возраст», период беспокойства, огромной работоспособности и отдачи.
3. Понятие «акме». Акмеологические проблемы зрелого возраста.
4. Кризисы среднего возраста.
5. Периодизация старения и старости и роль личного фактора в процессе старения.
6. Потребность в передаче накопленного опыта в коллективе, в уважении, самоутверждении как продуктивные показатели возраста.

Доклад/презентация: Кризис ухода на пенсию. Психологическая готовность к уходу на пенсию.

Практическая часть:

Задание 1.

Выпишите в таблицу общепринятые в возрастной психологии особенности и характеристики развития психики в периоды взрослости, возрастные границы, ведущую деятельность, психические новообразования и кризисы.

Возрастной период	Возрастные границы	Ведущая деятельность	Новообразования	Кризисы

Тема 16. Введение в проблематику педагогической психологии.

Цель: сформировать у студентов представления об основных разделах, задачах и методах педагогической психологии, о соотношении обучения и развития как центральной проблемы педагогической психологии.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. История возникновения и развития педагогической психологии.
2. Сущность теории поэтапного формирования умственных действий и понятий.
3. Психологические основы традиционного обучения.
4. Психологические основы проблемного обучения.
5. Психологические основы программированного обучения.
6. Сущность, содержание и основные характеристики развивающего обучения.

Доклад/презентация: Педагогическая психология: основные проблемы в современном мире (на выбор студента).

Практическая часть

Задание 1. Работа в мини-группах. Используя одну из теорий обучения, предложите фрагмент урока, сделайте психологический анализ. Теории обучения (один из вариантов по выбору):

1. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий.
2. Психологические основы традиционного обучения.
3. Психологические основы проблемного обучения.
4. Психологические основы программированного обучения.

Задание 2. Определите, кто из психологов рассматривал взаимосвязь обучения и развития следующим образом:

- процессы развития не совпадают с процессами обучения, первые идут вслед за вторыми;
- обучение рассматривается как внешний процесс, который согласуется с ходом развития, но не участвует в нем;
- обучение и есть развитие, они совпадают друг с другом.

- а) Л.С. Выготский; в) У. Джемс; д) Е. Торндайк;
б) В.В. Давыдов; г) Ж. Пиаже; е) Д.Б. Эльконин.

Задание 3. Заполните таблицу, отображающую названия, особенности, возможности и ограничения основных теорий обучения в психологии.

Название теории обучения	Особенности и возможности теории	Ограничения теории

Тема 17. Психология обучения и воспитания.

Цель: сформировать представление у студентов об основных проблемах психологии обучения и воспитания.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия психологии обучения и воспитания.
2. Психология учебной деятельности. Психологические проблемы оценки и отметки.
3. Психолого-педагогические условия работы с «неуспевающими» учениками.
4. Психолого-педагогические условия работы с «одарёнными» детьми.
5. Сущность, цели, виды, теории воспитания. Критерии, уровни и показатели воспитанности и воспитуемости.
6. Взаимосвязь обучения и воспитания. Психологические основы самообучения и самовоспитания личности.

Доклад/презентация: Просоциальное поведение личности. Методы изучения и формирования просоциального поведения личности.

Практическая часть

Задание 1. Групповая дискуссия (один из вариантов по выбору).

Вариант 1. Представьте, что мы находимся на заседании дискуссионного клуба по теме «Психология образовательной деятельности». В ходе обсуждения проблемы определились два подхода: 1) обучение идет впереди развития; 2) обучение и есть развитие. Вам необходимо присоединиться к той или иной группе в зависимости от вашего мнения. Свою позицию аргументируйте. Используйте знания о подходах к пониманию психического развития.

Вариант 2. «Билль о правах». Группа делится на две подгруппы. Одна подгруппа представляет детей, а другая подгруппа родителей. Задача каждой группы заключается в составлении списка своих прав. После того, как каждая группа закончила подготовку такого списка, «родители» и «дети» начинают поочередно предъявлять эти права друг другу. Каждая сторона имеет возможность отклонить какое-то право или настаивать на его изменении.

Задание 2. Подберите материал по проблемам психологии обучения и воспитания в психологии.

1. Составьте глоссарий *основных* понятий по теме «Психологии обучения и воспитания».
2. Приведите цитаты (1-3) педагогов и психологов об обучении и воспитании актуальные с Вашей точки зрения, поясните почему.
3. Проведите самоанализ «Когда мне интересно и когда не интересно учиться».
4. Перечислите 10 способов (приёмов), пробуждающих интерес к учебной деятельности.
5. Приведите цитаты (1-3) педагогов и психологов о мотивах учения актуальные с Вашей точки зрения, поясните почему.
6. Сделайте выводы по темам: «Психологии обучения и воспитания», «Мотивация учения».

Задание 3. В каждом возрасте преобладают особенные мотивы учения. Укажите мотивы, характерные для младших школьников, подростков, старших школьников (выпишите правильные утверждения).

<i>Младший школьник</i>	<i>Подросток</i>	<i>Старшеклассник</i>

Утверждения:

1. Активное стремление к самостоятельным формам учебной работы.
2. Более осознанные широкие социальные мотивы, обогащенные представлениями о нравственных ценностях.
3. Связь мотивов самообразования с жизненными планами и выбором профессии.
4. Стремление к анализу индивидуального стиля учебной деятельности.
5. Интерес к методам теоретического и творческого мышления.
6. Общее недифференцированное понимание социальной значимости учения.
7. Желание получить одобрение учителя.
8. Поиск контактов и сотрудничества с другими, овладение способами сотрудничества.
9. Простая форма самообразования – интерес к дополнительным источникам знаний.

Задание 4. Решите следующие психологические задачи:

Задача 1. Учительница II класса стала замечать, что Мила К. смирилась со своими тройками. Учение мало интересовало ее. Больше увлекала общественная деятельность – Мила была отличным санитаром. И вот однажды в ее тетрадке под работой, которую больше чем на тройку оценить было нельзя, появилась запись: «Третья строка написана прекрасно. Лучше, чем у всех. Попробуй-ка делать так же всю работу». Мила хвасталась, показывала тетрадь подружкам. Радостная прибежала к бабушке, заставляла маму просиживать рядом, чтобы и другие строчки вышли такими же, как третья. Вопросы: Почему учение мало интересовало Милу? Как вы думаете, можно ли развить у девочки интерес к учению? Как это сделать?

Задача 2. Сережа часто пропускал уроки. Учительница оставалась с ним после занятий. Помогло, но интереса к учению воспитать у Сережи не удавалось. «Знаешь, Сережа, – сказала однажды учительница, – расскажу я тебе по секрету, что будет на следующем уроке». Сережа согласился без энтузиазма, но... На следующем уроке он торжествующе поглядывал по сторонам, беспрерывно тянул руку. Он понимал объяснение не хуже других. В тот же день он снова после уроков вопросительно посматривал на учительницу: «Расскажите, что вы будете говорить завтра?» Вопросы: Почему Сереже не помогали дополнительные задания после уроков и почему изменилось его поведение на уроке после того, как учительница рассказала ему о том, что будут проходить завтра? Почему учительница считает, что таким образом можно развить у мальчика интерес к учению? Будет ли Сережа по-прежнему активным на уроке, когда учительница через какое-то время перестанет рассказывать ему новый материал предварительно?

Задача 3. Известно, что по отношению к подростку рекомендуется использовать в основном поощрительные меры психологического воздействия, стараться избегать прямого принуждения. Прочитайте отрывок из статьи учителя А. Гармаева и ответьте на вопросы. «...Все началось со статьи в газете. Из нее узнал, что есть учителя, которые почти не пользуются отрицательными отметками. Более того, они при устной оценке работы учеников ищут прежде всего достижения, умудряются видеть их даже в очень посредственных ответах. Дети у них занимаются с удовольствием – все дети. Как же так? Почти отказаться от отметки «два»? Это не укладывалось в голове. Тем более не получалось на уроке. Но однажды... Класс очень хотел найти решение, но оно никак не давалось. Все предложения были далеки от него. И вдруг, словно озарение, – реплика. Еще не решение, но путь к нему. – Вот оно! Сережа! Ты молодец! И шквал рук в классе: «Я понял! Спросите меня!» А он

растерялся, неуверенно оглядывался, будто боялся признаться в том, что это он – он! – виновник случившегося прозрения. Ученик не знал, что с этой минуты началось именно мое педагогическое прозрение. Вся правильность прежних доводов перевернулась. Постепенно начало исчезать восприятие учебной программы как догмы, высшей ценности. Теперь был Сережа. И было много других, со своими именами, индивидуальными способностями. Стало ясно: своей безжалостной тройкой из урока в урок я уничтожал в ученике ощущение какого бы то ни было движения вперед. Он шел, усваивая лишь часть программы. И пусть медленно, но увеличивал объем знаемого. Однако я поначалу замечал лишь одно: из каждой новой темы троечник брал только часть. А в ответ ужесточал требовательность. Он начинал злиться, совсем переставал заниматься, получал несколько двоек и разной степени нагоняи. Подтягивался все на ту же тройку, и мы жили с ним, стараясь не замечать друг друга, до следующего срыва. Теперь я понял, почему он уходил от меня, от других учителей, вообще от школы – во двор, в компании. Уходил туда, где в оценке окружающих его парней и сверстников находил разницу между собой сегодняшним и вчерашним. В школу они приходят с одинаковой жадной к становлению, доверчиво ища опору в нас, учителях. Затем какая-то часть разбредается, не любя школу, а вместе с нею отрицая общечеловеческие ценности, вырабатывая свои, дворовые. И притом не испытывая чувства ущемленности от того, что их начинают называть «трудными». Какую же нравственную силу имеют те педагоги, кто своей любовью и вниманием к каждому школьнику сумели сохранить в них самое важное человеческое качество – желание учиться! Не укладывалось в голове, как внимание к каждому уместить в сорок пять минут. В процессе работы стало понятно и это. Успевал же я «вместить» в урок унижающую оценку слабых учеников. Нужно, видимо, заменить эту оценку вниманием. Попробовал – количество контактов с учениками осталось прежним, но характер их изменился. ...Через «поощрительные оценки» они вдруг обнаружили, что первым научиться какому-то действию может не обязательно отличник. И удивление коллектива смешивалось с радостью за троечника, а вместе с ним и за весь класс. Проходили месяцы, и я обнаружил, что класс (весь-весь) включен в работу. Знал, что все ребята не ради отметки и не из страха пред учителем заняты ею. Через работу каждый пытается научиться действию. А в освоении видит теперь собственное становление. Так постепенно менялся смысл нашей деятельности на уроке. Этот новый смысл учения открылся подросткам. И я, учитель, и мои ученики слились в единое целое – теперь была общая цель, общие заботы и радости. Конечно, не все еще удастся. Приходится многому учиться у старших, перенимать их умение». Вопросы: Какие способы положительного оценивания поведения и учебных успехов учеников, помимо отметки в журнале и записи в дневник, имеются в арсенале педагога-мастера? Приведите примеры (из личных наблюдений) использования учителем разнообразных речевых и неречевых средств воздействия на учащихся. Оцените их пригодность для подросткового возраста.

Задача 4. В беседе с учительницей один старшеклассник признался: «Понимаю, что химия – очень важная наука, потому и стараюсь, но не лежит к ней душа, неинтересно мне ею заниматься. Все формулы учи наизусть, реакции заучивай, элементов тьма. На подготовку к урокам затрачиваю много времени, все повторяю, повторяю без конца, а результата положительного все равно нет». Вопросы: Какие особенности личности юноши проявляются в том, что он так упорно учит химию, хотя она ему и совсем не нравится? Какие действия со стороны педагога могли бы изменить отношение ученика к предмету?

Задание 5. Выполните упражнения по развитию творческого мышления.

Цель: формирование компетенции в области интеллектуального развития школьников в процессе обучения; навыка разработки заданий по развитию дивергентного мышления.

Упражнение 1. «Поиск определений» Называете какой-либо предмет. Участники игры должны придумать к нему определения, включающие существенные признаки.

Упражнение 2. «Поиск общего» Даются два случайно выбранных слова. Необходимо назвать для них как можно больше общих признаков. Стандартные ответы включают в себе указания на внешние характеристики вещей. Оригинальные ответы являются результатом анализа существенных признаков.

Упражнение 3. «Исключение лишнего слова» Предлагаются три слова, выбранных наугад. Необходимо оставить два слова, для которых можно выделить общий признак. «Лишнее» слово надо исключить. Следует найти как можно больше вариантов исключения «лишнего» слова.

Упражнение 4. «Поиск аналогов» Называется какой-нибудь предмет. Необходимо найти как можно больше предметов, сходных с ним по различным признакам (внешним и существенным). Можно систематизировать признаки на основе общего применения; материала, из которого изготовлен предмет; отнесение предметов к одному классу и т.д.

Упражнение 5. «Поиск противоположных предметов» Предлагается слово, обозначающее предмет. Необходимо назвать как можно больше предметов противоположных первому по назначению; внешнему виду; существенным признакам; материалу, из которого изготовлен предмет.

Упражнение 6. «Поиск предметов по заданным признакам» Задается определенный признак, необходимо подобрать как можно больше предметов, обладающих заданным признаком.

Упражнение 7. «Способы применения предмета» Задается какой-нибудь предмет, необходимо назвать как можно больше способов его применения.

Тема 18. Психология профессиональной деятельности учителя

Цель: сформировать у студентов представление об психологических особенностях профессиональной деятельности учителя.

Ход занятия:

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогическая деятельность. Стили педагогической деятельности и их характеристика.
2. Феномен профессионального выгорания педагога.
3. Личность педагога. Формирование и диагностирование педагогических способностей.
4. Педагогическое общение.

Доклад/презентация: Барьеры в педагогическом взаимодействии, общении и учебно-педагогической деятельности.

Практическая часть

Задание 1. Студенты под руководством и по выбору преподавателя выполняют тесты, анализируют полученные результаты, обсуждают вопросы применения использованных диагностических процедур в работе с педагогическим коллективом: «Экспресс-диагностика эмпатии» (И.М. Юсупов); «Оценка профессиональной направленности личности учителя» (Е.И. Рогов) или др.

Задание 2. Дайте определение смыслового барьера в общении. Выявите причины смысловых барьеров в указанных ситуациях и предложите варианты их решения (можно другие барьеры по выбору преподавателя).

Ситуация 1. Учитель запрещает ученику подсказывать товарищу при ответе, а ребенок непонимает, почему этого делать нельзя, ведь он должен помогать товарищу.

Ситуация 2. Учитель, склонный к авторитарному стилю общения, предъявляющемуся требования в грубой и унижительной форме. Ребенок обиделся, не стал выполнять данное требование, пожаловался родителям. Через некоторое время, когда учитель предъявил этому ребенку другое требование в нормальной форме, ученик также не стал его выполнять. Почему?

Ситуация 3. Молодой учитель на уроке для поддержания дисциплины постоянно использует словосочетание - сигнал «Внимание, дети!». Педагог несколько раз подряд повторяет эту фразу. Однако учащиеся практически не реагируют на его требование. Почему?

Задание 3. Составьте портрет идеального учителя (не менее 10 характеристик):

- I – с точки зрения современного общества;
- II – с точки зрения учителя;
- III – с точки зрения администрации школы;
- IV – с точки зрения родителей;
- V – с точки зрения современных детей (подростков).

Задание 4.Посмотрите фильмы «Общество мертвых поэтов» или «Доживем до понедельника», или другой фильм по теме «Личность учителя» по выбору преподавателя. Ответьте на вопросы: «Какие стили педагогического взаимодействия показаны в фильме?», «Каковы причины возникновения противоречий и конфликтных ситуаций между героями фильма?», «Какими способами решались или могли бы решиться проблемные ситуации, демонстрируемые в фильме?», «Как можно было бы осуществить профилактику конфликтов и гармонизировать отношения между учениками и их родителями?».

Самостоятельная работа

Данный курс предполагает объем самостоятельной работы студентов. В ходе самостоятельной работы студент должен:

- освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (освоение лекционного курса, а также освоение отдельных тем, отдельных вопросов тем, отдельных положений и т.д.);
- закрепить знание теоретического материала, используя необходимый инструментарий практическим путем (решение ситуационных задач, выполнение заданий, тестов для самопроверки);
- применить полученные знания и практические навыки для анализа ситуации и выработки правильного решения;
- применить полученные знания и умения для формирования собственной позиции, теории, модели(подготовка стратегии поиска работы, составление резюме, выполнение исследовательской работы, создание проекта для реализации в будущей профессиональной деятельности).

2 семестр:

Тема 1. Психология как наука.

1. Психология как система развивающихся наук. Составить схему, отражающую основные отрасли психологии.
2. Выполните рисунок «Психологического дерева», передающего основные этапы развития психологического знания, ведущие психологические школы (направления).

3. Приведите в соответствие направления психологии и предмет их исследования

1. Психология сознания	А. Познание
2. Бихевиоризм	В. Психика
3. Психоанализ	С. Самоактуализация личности
4. Гештальтпсихология	Д. Бессознательное
5. Гуманистическая психология	Е. Сознание
6. Когнитивная психология	Ф. Целостные структуры психики
7. Отечественная психология	Г. Поведение

4. Классифицировать по конкретным признакам основные отличия предметов исследования психологии от других наук.

Тема 2. Психика как объект исследования.

1. Раскройте анатомо-физиологический механизм рефлекторной деятельности.
2. Определите что обеспечивает на физиологическом уровне работу психики? Перечислите основные элементы и раскройте их взаимосвязанную работу на примере какого-либо психического явления.
3. В чем специфика психики человека? Перечислите основные характеристики человеческого сознания.

4. Решите следующие психологические задачи:

Определите ступень развития и дайте обоснование своего решения:

1 В заповеднике Аксания-Нова были проведены наблюдения над птенцами страуса. Один пробил отверстие в скорлупе и выглядывал из яйца, другой только освободился от скорлупы и поднялся на ножки. Как только вблизи раздавался шум, первый страусенок замирал в своей скорлупке, а второй - припадал к земле и переставал шевелиться.

2 Дождевых червей тренировали передвигаться по одной из аллей Т-образного лабиринта, ведущей в темную влажную комнату, и избегать другой аллеи с подключенным электрическим током и раздражающим соевым раствором. Для выработки таких движений понадобилось около 200 подкреплений. Черви были способны сохранять выработанную реакцию после удаления первых пяти сегментов тела с мозговым ганглием.

3 Дельфины чрезвычайно быстро обучаются. Чтобы дельфины усвоили новый сигнал, им достаточно лишь 2-3 раза показать требуемое действие. Так дельфины обучались ловить пищу на лету, аккуратно брать ее с тарелочки, хватать корм из рук и даже изо рта дрессировщика. Дельфины ухитрялись звонить в колокольчик, дергая за шнурок.

4 Молодые бобры были выращены вдали от родителей и ничего не могли от них перенять. Когда бобры выросли, им положили в клетку строительный материал. Они немедленно построили плотину по всем правилам, хотя никогда не видели не только плотины, но и реки.

Тема 3. Проблема личности в психологии.

1. Что лежит в основе понимания личности различными теориями? В чем их разногласия?
2. Опишите понимание структуры личности различными теориями. Сравните их.
3. Каковы основные механизмы существования и развития личности в вышеперечисленных теориях? Соотнесите собственную позицию по данному вопросу с рассмотренными теориями. Обоснуйте ее.
4. Составить психологический портрет личности каждого типа темперамента, результаты отразить в таблице

Тип темперамента	Положительное в личности	Проблемное поле личности	Психологические рекомендации по взаимодействию с данным темпераментом
1 Холерики			
2 Сангвиники			
3 Меланхолики			
4 Флегматики			

5. Рассмотрите факторы, от которых зависит формирование характера. Укажите главные отличия темперамента от характера.

6. Опишите структуру и характеристики одаренности, направленности личности, потребностей, мотивов, интересов и мировоззрений.

7. Изобразите схематически уровни развития способностей. Подумайте и опишите, какими способностями обладаете вы?

Тема 4. Психические познавательные процессы.

1.Что относится к сенсорно-перцептивным познавательным процессам? Почему они так называются? Чем они отличаются друг от друга?

2.Какие свойства и закономерности ощущений вам известны? Какова их роль в жизни человека?

4. Заполните таблицу

№	Познавательный процесс (ПП)	Представление о ПП, его значение в жизни человека, функции	Виды ПП (по различным основаниям)	Свойства ПП (операции, индивидуальные различия, процессы)	Развитие ПП в онтогенезе
1	Ощущение				
2	Восприятие				
3	Память				
4	Воображение				
5	Мышление				

5. Алгоритмизируйте процесс механического запоминания материала (по Герману Эббингаузу).Каким образом практически оценивается память человека? На чем основаны приемы улучшения памяти человека?

6. Проанализируйте происхождение мышления как врожденную и приобретенную функцию психики.

7. Проанализируйте, какую роль воображение играет в жизни человека?Каким образом воображение участвует в творчестве?

8. Какие анатомические структуры и физиологические процессы обеспечивают работу внимания?Какой из видов внимания самый эффективный. Почему?

Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности.

1. Составьте список из пяти пережитых вами эмоций и определите, с какой из потребностей они могли быть связаны в какой-то из ситуаций в вашем прошлом.

2. Определите условия, приводящие к возникновению таких отрицательных психических состояний как стресс, фрустрация, беспокойство, психическая напряженность, персеверация, ригидность.

3. Составьте структурно-логическую схему «Структура волевого действия».

4. Соотнесите фазы мыслительного процесса и интеллектуальные эмоции.

- Фазы мышления: постановка проблемы; формирование догадки; первичная проверка; принятие догадки.

- Интеллектуальные эмоции: догадка, стремление проникнуть в суть проблемы; динамика сомнения-уверенности; удивление; радость открытия истины; удовлетворение от получения знаний, от умственной работы.

5. Дайте определение разным формам эмоциональных переживаний. Определите, о каких эмоциональных переживаниях идет речь в следующих фрагментах:

- в древности китайские торговцы жемчугом следили за расширением зрачков своих покупателей, рассматривающих выставленный товар. Если зрачок расширился, торговец начинал настойчиво убеждать человека совершить покупку и часто с выгодой продавал свой товар;

- весь день они ссорились. Насколько мне известно, Нора собиралась положить конец их отношениям, и деловым, и личным. Она потребовала от него немедленно покинуть дом. Но Риччио прекрасно чувствовал себя там и не собирался уходить. Риччио преследовал Нору по пути из ее комнаты до мастерской, стараясь убедить ее отказаться от своих намерений. Дэни сидела у себя и

занималась, когда услышала крик Норы. Сбежав вниз, она увидела, что Риччио угрожает матери. Схватив со стола резец, она кинулась между ними и всадила орудие ему в живот. Когда Риччио, обливаясь кровью, рухнул на пол, девочка впала в истерику и стала рыдать (Г. Роббинс);

- мы остановились перед светофором – с визгом; это было в духе отца – тормозить так, чтобы мурашки по спине, чтобы ни сантиметра в запасе, – на волосок от вечности. Когда мы остановились, он сказал:

- Питер, ты как приехал сюда – все время «киснешь». Неприятности? ...Что я мог ему ответить? И да, и нет... Тогда (чутье ему не изменило) он сказал:

- Я знаю. Знаю, Питер. В жалкое время живем. – Зажегся зеленый свет, и мы рванули с места. – Жалкое время. Пустое время. Серое время. В воздухе прямо пахнет гнилью. А главное – будет еще хуже. ... Это ты понимаешь? Почитай Карлейля. Почитай Гиббона. Возьми время вроде нашего, когда люди блудят с фальшивыми богами, когда второй от конца – это уже первач, когда кидаются на все, лишь бы было новым, гладким, забористым, – и к чему ты, в конце концов, приходишь? К моральной и духовной анархии, вот к чему. Потом – к политической анархии. А потом? К диктатуре! (У. Стайрон).

Тема 6. Предмет, задачи, методы социальной психологии. Социализация и социальные роли

Тема 7. Группа как объект изучения социальной психологии: динамика развития малой группы; характеристики и виды большой социальной группы

1. Впишите в свой словарь психологические термины и их определения: социальная группа, социальный статус, групповые нормы, санкции.

2. Посмотрите фильм Ф. Феллини «Репетиция оркестра» и напишите эссе «Оркестр как социально-психологическая модель малой группы и всего человечества».

Тема 8. Межличностные взаимодействия в группе: лидерство, конформность, подчиняемость.

1. Впишите в свой словарь психологические термины и их определения: конформность, деиндивидуализация, социальная фасилитация, социальная ингибция.

2. Заполните таблицу:

Сравнительные характеристики лидерства и руководства

Критерии сравнения	для	Руководство	Лидерство	Оценка

3. При помощи теста КОС -«Коммуникативные и организационные склонности» (<https://psytests.org/profession/kos1-run.html>) определите свой лидерский потенциал и составьте программу по развитию слабо представленных или отсутствующих лидерских качеств.

4. Посмотрите художественный фильм «Волна» (Die Welle, 2008), укажите приёмы повышения конформности учеников, которые применяет главный герой фильма – учитель Райнер Венгер.

Тема 9. Психология общения

1. Впишите в свой словарь психологические термины и их определения: социальная перцепция, идентификация, аттракция, каузальная атрибуция, рефлексия, социальный стереотип, внушение, заражение, эффект проекции, эффект средней ошибки, эффект «семантического ореола», эффект порядка следования.

2. Определите средства невербального общения (экстралингвистика, просодика, кинесика, такесика) по следующим характеристикам:

- Понятие, используемое для обозначения различных движений человека: жесты, мимика, позы, взгляд, походка, а также экспрессия лица и фигуры человека, обусловленная самим строением лица, черепа, туловища, конечностей.

- Общее название ритмико-интонационных сторон речи: высоты, длительности, громкости, тембра голоса, темпа, интонации речи, ударений.

- Включение в речь пауз, а также плача, смеха, вдоха, кашля.

- Физический контакт (прикосновения, поглаживания, похлопывания, поцелуи) и расположение тела в пространстве.

3. Пройдите Тест для диагностики механизмов психологической защиты (Опросник Плутчика – Келлермана – Конте) https://psychojournal.ru/life_style_index.html. Напишите самоотчёт о своих сильных и слабых сторонах модели поведения в общении.

3 семестр:

Тема 10. Проблема развития психики в онтогенезе и возрастных особенностей в психологии.

Задание 1. Составьте схему структуры возрастной психологии. Обратите внимание на взаимосвязь отдельных ее сторон.

Задание 2. Проведите со знакомым ребенком (5-16 лет) методику «Кинестетический рисунок семьи». Проанализируйте и сделайте по рисунку вывод о взаимоотношениях в семье, сравните с тем, что Вы знаете о семье. Внимание! Вы обязаны сохранять конфиденциальность информации.

Тема 11. Теории психического развития человека.

Задание 1. Составьте таблицу авторских периодизаций (З. Фрейд, Э. Эриксон, Д.Б. Эльконин). У каждого автора укажите основные критерии периодизации, границы соответствующего возраста и авторское название возрастных позитивных и негативных (в случае наличия) новообразований психики в соответствующем возрастном периоде.

	Критерий периодизации	Новообразования психики в данный возрастной период								
		Младенчество	Раннее детство	Дошкольное детство	Младший школьный возраст	Подростковый возраст	Юность	Молодость	Зрелость	Старость
З. Фрейд										
Э. Эриксон										
Д.Б. Эльконин										

Тема 12. Младенчество. Раннее детство.

Задание 1. Выпишите в таблицу общепринятые в возрастной психологии особенности и характеристики развития психики младенца и ребёнка раннего возраста, возрастные границы, ведущую деятельность, психические новообразования и кризисы.

Возрастной период	Возрастные границы	Ведущая деятельность	Новообразования	Кризисы
Младенчество				
Ранний возраст				

Тема 13. Дошкольный и младший школьный возраст.

Задание 1. Выпишите в таблицу общепринятые в возрастной психологии особенности и характеристики развития психики дошкольного и младшего школьного возраста, возрастные границы, ведущую деятельность, психические новообразования и кризисы.

Возрастной период	Возрастные границы	Ведущая деятельность	Новообразования	Кризисы
Дошкольное детство				
Младший школьный возраст				

Задание 2. Продумайте ответы на вопросы, запишите в рабочую тетрадь краткие ответы: Десять «Почему?»

1. Почему младшие школьники разбиваются на два противоположных лагеря – мальчики и девочки?

2. Почему если спросить первоклассника, кто сидел рядом с ним за партой, то он чаще всего затруднится ответить?

3. Почему младший школьный возраст обладает большими резервами для развития личности ребенка?

4. Почему взаимодействие младшего школьника со сверстниками делает его «Я-образ» более динамичным?

5. Почему наиболее важным источником формирования «Я-концепции» младшего школьника является образ тела?

6. Почему младший школьник испытывает напряжение, когда к нему учитель обращается по фамилии?

7. Почему, согласно С. Хартер, появление «Я-концепции» детей создает фильтр, через который они оценивают свое собственное поведение и поведение других?

8. Почему надежная привязанность к матери стимулирует формирование адекватной самооценки младшего школьника?

9. Почему наиболее высокий уровень развития когнитивного компонента самооценки младшего школьника соотносится либо с адекватной либо с заниженной самооценкой?

10. Почему можно говорить о том, что существует двусторонняя зависимость между самооценкой и успеваемостью младшего школьника?

Тема 14. Подростковый и юношеский возраст.

Задание 1. Для того, чтобы понять самого себя, выявить содержание определенного возрастного этапа в вашей жизни, особенности возрастной идентификации, используйте следующие вопросы и составьте хронологическую таблицу вашего жизненного пути.

В какой семье вы родились? Как прошло ваше детство? Как жила ваша семья? Как ее члены относились друг к другу?

Каковы ваши самые ранние воспоминаний?

Что вам нравилось и что не нравилось в школе? Как в это время складывались ваши отношения с родителями? Кто были ваши друзья? Чем вы интересовались и что думали о будущей жизни?

Что изменилось, когда вы повзрослели? Как выбирали учебно-профессиональную деятельность? Каким образом вы проводили свободное время?

Что представляется вам наиболее интересным и важным? Каковы ваши жизненные планы?

Основные даты	События	Переживания

Задание 2. Что выступает субъективной составляющей структуры социальной ситуации развития ребенка? Приведите пример.

Раннее детство	
Дошкольное детство	
Младшее школьное детство	
Подростковый возраст	
Ранняя юность	

Тема 15. Психология взрослости (молодость, зрелость, старость)

По научной литературе изучите и законспектируйте ответы на следующие вопросы:

1. Молодость как начальный этап зрелости: поиск себя, выработка индивидуальности, начало профессиональной деятельности.
2. Социальная ситуация развития в зрелости. Расцвет (середина жизни) как «золотой возраст», период беспокойства, огромной работоспособности и отдачи.
3. Понятие «акме». Акмеологические проблемы зрелого возраста.
4. Кризисы среднего возраста.
5. Периодизация старения и роль личного фактора в процессе старения.

Тема 16. Введение в проблематику педагогической психологии.

1. Впишите в тетрадь этапы становления педагогической психологии.
2. Составьте таблицу (или схему), передающую основные подходы к проблеме соотношения обучения и развития в психологии.

Тема 17. Психология обучения и воспитания.

1. Впишите в свой словарь психологические термины по теме «Психология учебной деятельности».
2. Составьте памятку по работе с неуспевающими или одарёнными школьниками (по выбору студента), исходя из их психологических особенностей.
3. Подберите пример, демонстрирующий особенности просоциального поведения в педагогическом взаимодействии. Составьте рекомендации по развитию просоциального поведения.

Тема 19. Психология профессиональной деятельности учителя.

1. Подберите материал по теме «Эмоциональное выгорание учителя».
2. Составьте рекомендации по предупреждению эмоционального выгорания (для себя, исходя из своих индивидуально-психологических особенностей).
3. Составьте программу самовоспитания профессионально значимых качеств личности учителя.
4. Подберите пример, демонстрирующий наличие коммуникативных барьеров в педагогическом взаимодействии. Составьте рекомендации по преодолению коммуникативных барьеров.
5. Выпишите и оформите в таблицу возможности и ограничения стилей общения: авторитарного, демократического и либерального. Ответьте на вопрос: «В каких ситуациях целесообразно применять тот или иной стиль?»

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

6.1.1. Форма текущего контроля – тест

Вариант теста для текущего контроля

Тема 1. Психология как наука

1. Психология это:

а) наука, изучающая объективные закономерности и механизмы психики

б) наука о поведении

в) научное исследование поведения и внутренних психических процессов и практическое применение получаемых знаний

2. Психология не изучает:

а) мир субъективных явлений

б) процессы и состояния, осознаваемые или неосознаваемые самим человеком

в) средства передачи опыта от старших поколений к младшим

3. Главный метод психологического исследования является:

а) наблюдение

б) эксперимент

в) беседа

г) самонаблюдение

4. Первую психологическую экспериментальную лабораторию в г.Лейпциге открыл:

а) Выготский Л.С

б) Вундт В.

в) Бехтерев В.И.

5. Основателем психоанализа является:

а) З.Фрейд

б) А.Р. Лурия

в) К. Роджерс

г) Э. Кречмер

6. Психические явления принято разделять на основные классы:

а) познавательные, эмоциональные, волевые

б) процессы, состояния, свойства

в) познавательные, поведенческие, регуляторные

г) психические, физиологические, биологические, физические

7. Направление в психологии, которое в качестве первичных факторов памяти выдвигает некоторые целостные психологические структуры, не сводимые к сумме составляющих ее частей, известно как:

а) деятельностная теория памяти

б) ассоциативная теория памяти

в) гештальттеория

г) психоаналитическая теория памяти

8. Поведение человека полностью зависит от внешних стимулов и представляет собой усвоенную в предшествующем опыте реакцию на стимул согласно ...

а) бихевиоризму

б) теории личности А. Маслоу

в) теории личности З. Фрейда

г) когнитивным теориям личности

9. Предметом психологии является:
- а) головной мозг и его строение
 - б) психика человека и психические явления
 - в) поведение человека и его закономерности
 - г) сознание и мыслительные процессы
10. Определение психологии как науки:

- а) наука о личности и ее психических свойствах
- б) наука о человеке и человечестве
- в) наука о человеке и его психических состояниях
- г) наука о психике и психических явлениях

Тема 2. Психика как объект исследования

11. Высший уровень психического отражения и саморегуляции, присущий только человеку, называется ...

- а) воображением
- б) ощущением
- в) мышлением
- г) сознанием

12. Психофизиологическая проблема – это

- а) проблема соотношения биологического и социального в психике;
- б) проблема влияния генотипа на психический облик человека;
- в) проблема отношения психики к её телесному субстрату (проблема физиологических механизмов психических явлений);
- г) проблема существования души.

13. Психика является свойством:

- а) живой материи
- б) духовного процесса
- в) живой высокоорганизованной материи
- г) сознания

14. Особенностью психического отражения является:

- а) объективность
- б) неосознанность
- в) субъективность
- г) предметность

15. Становление человека и человеческого общества в процессе трудовой деятельности и общения с помощью речи обусловило возникновение специфически человеческой, социальной по своей сущности формы отражения в виде:

- а) мышления
- б) психики
- в) сознания и самосознания
- г) воли

Тема 3. Проблема личности в психологии

16. Темперамент это:

- а) врожденные особенности человека, обуславливающие степень эмоциональной возбудимости и особенности приспособления к окружающей среде;
- б) общие закономерности психики;
- в) приобретенные особенности человека.

17. Холерик – это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

18. Сангвиник – это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
- г) человек со слабой нервной системой.

19. Флегматик – это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно
- г) человек со слабой нервной системой

20. Меланхолик – это:

- а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой
- б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением
- в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно
- г) человек со слабой нервной системой

21. К направленности относится:

- а) привычки
- б) знания
- в) убеждения
- г) мировоззрения

22. К свойствам личности не относится:

- а) направленность
- б) темперамент
- в) внимание
- г) характер

23. Мотив – это:

- а) относительно законченные элементы деятельности
- б) то, на что направлена деятельность
- в) то, что побуждает человека к деятельности
- г) относительно законченные элементы деятельности

24. Системное качество человека, приобретаемое им в социокультурной среде в предметной деятельности и общении, характеризующее меру представленности общественных отношений в индивиде, – это...

- а) личность
- б) характер
- в) индивидуальность
- г) сознание

25. Совокупность мировоззренческих позиций, интересов и склонностей, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций, определяющих весь жизненный путь человека, называется ...

- а) характером
- б) мотивацией
- в) направленностью личности
- г) сознанием

26. Способности, которые определяют успехи человека в определенных видах деятельности (математике, литературе, технике и т.д.), – это ...

- а) учебные;
- б) практические;
- в) специальные;
- г) общие.

27. Наиболее общей формально-динамической характеристикой индивидуального поведения человека является (ются):

- а) направленность
- б) темперамент
- в) характер
- г) способности

28. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это:

- а) направленность
- б) темперамент
- в) способности
- г) характер

30. Определение психологического понятия "индивид"

- а) человек как социальное существо
- б) человек как субъект деятельности
- в) человек как объект научного исследования
- г) человек как единичное природное существо

Тема 4. Психические процессы

31. Психология познавательных процессов изучает:

- а) память
- б) способности
- в) характер
- г) мотивация.

32. Ощущения – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

33. Восприятия – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

34. Память – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа.
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

35. Воображение – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа.

- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений
36. Мышление – это:
- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
в) отражение будущего, создание нового образа
г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений
37. К свойствам восприятия не относится:
- а) целостность
б) структурность
в) осмысленность
г) закономерность
38. Длительное сохранение информации обеспечивает:
- а) оперативная память
б) промежуточная память
в) долговременная память
39. К мыслительным операциям относят:
- а) анализ и синтез
б) сравнение
в) абстрагирование и конкретизацию
г) все ответы верны
40. Зависимость восприятия предметов и явлений от предшествующего опыта субъекта, его личностных образований и актуального содержания сознания называется...:
- а) апперцепцией
б) сензитивностью
в) аналитической деятельностью
г) избирательностью
41. Воображение – это...:
- а) способность к фантазированию
б) способность к построению новых целостных образов действительности путем переработки содержания предшествующего опыта
в) абстрагирование
г) творчество
42. Какое психическое явление относится к познавательным психическим процессам:
- а) характер
б) адаптация
в) воображение
г) воля
43. Если стены комнаты окрашены в синий, зеленый или голубой цвет, то находящемуся в ней человеку кажется, что температура в комнате на несколько градусов ниже, чем на самом деле. Этот факт является проявлением:
- а) синестезии
б) адаптации
в) сенсбилизации
г) интенсификации

Тема 5. Эмоционально-волевая сфера личности

44. Эмоциональная насыщенность образов _____ активность воображения
- а) повышает
б) не влияет на

- в) понижает
 г) избирательно повышает или понижает
45. Под волей в узком смысле понимается _____
 а) всякая произвольная регуляция поведения
 б) «сила воли», акты человеческого поведения, которые направлены на преодоление трудностей и препятствий
 в) совокупность движущих поведением мотивов
 г) базовые потребности личности
46. Качество характеризующее личность с точки зрения для выполнения ею нравственных требований _____
 а) ответственность
 б) сила воли
 в) обязательность
 г) дисциплинированность
47. _____ - это степень необходимого волевого усилия для достижения цели
 а) интерес
 б) принципиальность
 в) дисциплинированность
 г) сила воли
48. Выделите ситуацию, которая НЕ требует волевой регуляции поведения человека
 а) ситуация, когда отсутствует достаточная мотивация поведения человека
 б) ситуация конфликта различных мотивов, целей, задач, потребностей, видов деятельности и необходимость выбора между ними
 в) ситуация, когда социально требуемое совпадает с желаемым
 г) ситуация, требующая произвольной регуляции внешних и внутренних действий и психических состояний, процессов и явлений
49. _____ это тонус нервной системы: уровень активности – пассивности нервно-психической деятельности, фон, на котором протекает деятельность человека, в том числе психическая
 а) свойство
 б) состояние
 в) процесс
 г) сознание
50. Какое из утверждений, раскрывающих понятие «эмоция», НЕЛЬЗЯ признать правильным?
 а) свойственна всем живым существам
 б) свойственна как человеку, так и животным
 в) проявляется как в субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях
 г) ранее других сформировалась в филогенезе психики и формируется в ее онтогенезе

Тема 6. Предмет, задачи, методы социальной психологии. Социализация и социальные роли

51. Что такое двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, с другой стороны, процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности?
 а) развитие;
 б) образование;
 в) социализация;
 г) приобщение
52. Как называется функция (нормативно одобренный образец поведения), ожидаемая от каждого, занимающего данную позицию?
 а) статус;

б) социальная роль;

в) позиция;

53. Что такое социальная психология?

а) наука, изучающая механизмы сознания и поведения социальных общностей, групп, индивидов, их межличностных отношений, а также социальную детерминированность и роль этих механизмов в различных сферах общества и разных ситуациях

б) наука, изучающая социально-психологические явления или феномены, причины, условия, закономерности и механизмы их проявления

в) наука, изучающая закономерности человеческого поведения, которые обусловлены фактором участия людей в социальных группах

г) отрасль психологической науки, которая изучает факты, закономерности, механизмы поведения, общения и деятельности личностей, обусловленные включённостью их в социальные общности, а также психологические особенности этих общностей

д) все ответы верны

е) все ответы не верны

Тема 7. Группа как объект изучения социальной психологии

54. Какое название имеют группы, на которые ориентируются люди в своих интересах, симпатиях и антипатиях?

а) референтные

б) формальные

в) условные

55. Как называется высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности?

а) ассоциация;

б) коллектив;

в) корпорация;

г) номинативная группа

56. Автор концепции групповой динамики:

а) Б.Д. Парыгин;

б) А. Н. Леонтьев

в) Л.И. Уманский

г) Л.С. Выготский

57. Не является большой регулируемой социальной группой:

а) этносы;

б) социальные классы;

в) граждане;

г) толпа.

58. Что такое социализация личности?

а) метод психодиагностики;

б) процесс адаптации, становления человека в обществе;

в) личностное пространство;

г) нет правильного варианта ответа.

59. Активизирующее воздействие группы на индивида ?

а) социальная фасилитация;

б) социальная ингибция;

в) социальная фрустрация;

г) подчинение.

60. Формальные группы – это группы,

а) которые имеют официально заданную извне структуру;

- б) в которых люди постоянно находятся в повседневной жизни и деятельности;
- в) объединенные по какому-либо общему признаку.

б1. Референтная группа – это:

- а) группы, на которые люди ориентируются в своих интересах;
- б) высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности;
- в) Группы случайные, в которых люди объединены общими эмоциями и переживаниями.

Тема 8. Межличностные взаимодействия в группе: лидерство, конформность, подчиняемость

б2. Что такое нонконформизм ?

- а) полное отрицание группы, ее норм и мнений
- б) отсутствие собственной позиции, беспринципное и некритическое следование любому образцу, обладающему наибольшей силой давления
- г) устойчивость к групповому давлению, сознательное самоопределение человека в группе

б3. Синонимом понятия «конформизм» является термин:

- а) приспособленчество;
- б) подчиненность;
- в) зависимость.

б4. Выберите характеристику формального лидера:

- а) имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий
- б) вызывает у людей доверие, излучает доброту, вселяет уверенность, снимает психологическую напряженность
- в) выдвигается за счет своих способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам

б5. Совокупность определенных психологических качеств, личностных черт, благодаря которым человек становится лидером, называется (дословный перевод – «благодать»):

- а) популярность;
- б) либидо;
- в) харизмой.

Тема 9. Психология общения

б6. Что такое рефлексия?

- а) механизм самопознания в процессе общения, в основе которого лежит способность человека представлять то, как он воспринимается партнером по общению
- б) механизм интерпретации поступков и чувств другого человека
- в) стремление к выяснению причин поведения субъекта
- г) форма познания другого человека, основанная на формировании устойчивого позитивного чувства к нему

б7. Что такое перцептивная сторона общения?

- а) обмен информацией между общающимися индивидами;
- б) организация взаимодействия между общающимися индивидами;
- в) процесс восприятия и познания друг друга партнерами по общению.

б8. Невербальное общение (исключите лишнее):

- а) жесты, мимику, пантомимику;
- б) качество голоса, его диапазон, тональность;
- в) организация пространства и времени общения;
- г) слова, предложения, фразы.

б9. Как называется способ понимания другого человека, уподобление ему, отождествление с ним себя?

- а) идентификация;

- б) эмпатия;
- в) рефлексия;
- г) каузальная атрибуция.

70. Что такое социальная перцепция?

- а) процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия
- б) восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков;
- в) речь, которая дополняется не только экспрессивными реакциями поведения, но и его семантикой, т.е. смыслом поступков
- г) обмен информацией

71. Общение как взаимодействие представляет собой одну из следующих сторон деятельности:

- а) коммуникативную;
- б) интерактивную;
- в) перцептивную;
- г) все ответы верны

72. Сопереживание, вчувствование, стремление эмоционально откликнуться на проблемы другого человека, называется:

- а) идентификацией;
- б) эмпатией;
- в) рефлексией;
- г) экстраверсией.

73. Приписывание некоторой причины поступку человека или наблюдаемому действию называется:

- а) социальной перцепцией;
- б) каузальной атрибуцией;
- в) интеракцией.

74. К механизмам социальной перцепции относятся:

- а) стереотипизация;
- б) идентификация;
- в) эмпатия;
- г) аттракция;
- д) рефлексия;
- е) верны все ответы.

75. Если человек при общении ориентируется только на права и обязанности, которые ему диктует его социальное положение, и игнорирует свои личностные особенности, то мы имеем дело с ... общением.

- а) ролевым
- б) житейским
- в) деловым
- г) личностным

Тема 10. Проблема развития психики в онтогенезе и возрастных особенностей в психологии.

76. Возрастная психология изучает законы, закономерности и тенденции развития психики и личности человека:

- а) только в период детства
- б) только до достижения им зрелости
- в) только в период детства и юности
- г) на протяжении всей жизни

77. Основной задачей возрастной психологии является...

- а) совершенствование методов исследования;
- б) изучение психики в онтогенезе;

- в) коррекция социальных норм поведения;
г) разработка проблем обучения и воспитания.
78. Индивидуальное развитие человека, которое начинается с момента зачатия и завершается концом жизни, – это:
а) онтогенез
б) филогенез
в) антропогенез
г) икрогенез
79. Психофизиологические, психологические и социально-психологические изменения, которые происходят в психике человека – это возраст ...
а) энергетический
б) социальный
в) психологический
г) субъективный
80. Как называется быстрое изменение в психике и поведении человека, которое происходит под влиянием социальных факторов?
а) эволюционным развитием
б) ситуационным изменением
в) революционным изменением
г) поступательным развитием
81. Деятельность, в которой возникают и дифференцируются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы и происходят изменения психологических особенностей личности на данной стадии ее развития, называется:
а) стимулирующей деятельностью
б) развивающей деятельностью
в) формирующей деятельностью
г) ведущей деятельностью
82. Закономерность возрастного психического развития, обозначающая отсутствие жесткой предопределенности развития, – это:
а) вариативность
б) преемственность
в) многонаправленность
г) гетерохронность
83. К основным признакам развития относятся:
а) дифференциация, т. е. расчленение явления, ранее бывшего единым;
б) появление новых сторон, новых элементов в развитии;
в) перестройка связей между сторонами объекта;
г) все ответы верны.
84. Волевое и личностное развитие человека в онтогенезе:
а) генетически ограничены;
б) не имеет предела и обусловлено внутренними (биологическими) и внешними (социальными) факторами;
в) предопределены анатомо-физиологическими особенностями нервной системы;
г) определяется только влиянием среды.
85. Предмет возрастной психологии – это...
а) периоды развития, переход от одного возрастного периода к другому, его причины, общие закономерности и тенденции, темп и направленность психического развития в онтогенезе;
б) закономерности формирования психики, механизмы и движущие силы этого процесса, различные подходы к пониманию природы, функций и генезиса психики, различные стороны становления психики - её изменение в процессе деятельности, общении, познании;

- в) закономерности психического и социального развития ребёнка, особенности его поведения, взятые в их возрастной целостности.
86. Категория, служащая для обозначения противоречий между изменившимся качеством и содержанием психики ребенка и социальными условиями его жизнедеятельности обозначает...
- а) возрастной кризис;
 - б) кризис развития;
 - в) противоречия;
 - г) фазу выхода из кризиса и стабилизацию на новом уровне развития.
87. Категория, служащая для обозначения временных характеристик индивидуального развития, которая обозначает определенную качественно новую ступень онтогенетического развития это:
- а) возрастной кризис;
 - б) возраст;
 - в) кризис развития;
 - г) все ответы верны.
88. Закономерность возрастного психического развития, характеризующая разновременность развития, – это:
- а) сензитивность
 - б) гетерохронность
 - в) преемственность
 - г) необратимость
89. Особые, относительно непродолжительные по времени (до года) периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психологическими изменениями, – это возрастные ...
- а) особенности
 - б) свойства
 - в) кризисы
 - г) новообразования
90. Что такое сенситивный период?
- а) естественный процесс преобразования анатомических структур и физиологических процессов организма по мере его роста
 - б) процесс и результат присвоения ребенком социального опыта по мере его психологического интеллектуального и личностного развития
 - в) период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения
 - г) максимальное развитие человеком имеющихся у него задатков и способностей, их реализация в практических делах
91. Социально-историческая природа детства это:
- а) зависимость длительности и содержания детства от культурно-исторических и социальных условий
 - б) зависимость содержания игры от социальных условий
 - в) возникновение гуманистической парадигмы детства
 - г) изменение длительности детства в разные исторические периоды

Тема 11. Теории психического развития человека.

92. Закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их факторов – это:
- а) эгоцентризм
 - б) функционализм
 - в) эволюционизм
 - г) детерминизм
93. Расстояние между уровнем актуального развития ребенка и уровнем возможного развития – это:

- а) кризис развития
 - б) новообразование развития
 - в) зона актуального развития
 - г) зона ближайшего развития
94. Уровень научения отождествляется с уровнем развития в:
- а) теории деятельности
 - б) бихевиоризме
 - в) культурно-исторической концепции
 - г) психоанализе
95. Специфика развития человека заключается в том, что оно подчиняется:
- а) психосексуальным законам
 - б) общественно-историческим законам
 - в) физиологическим законам
 - г) биологическим законам
96. Отечественный психолог Л.С. Выготский является автором:
- а) деятельностной концепции;
 - б) культурно-исторической концепции психического развития;
 - в) концепции поэтапного формирования умственных действий;
 - г) стратометрической концепции.
97. Движущими силами психического развития согласно отечественной психологической школе (Д.Б. Эльконин) являются...
- а) созревание нервных клеток;
 - б) противоречие между возможностями и желаниями, между новыми требованиями и старыми формами поведения;
 - в) обучение и воспитание;
 - г) все ответы верны.
98. Теория детского развития, согласно которой, начиная с момента рождения, через строго определенные промежутки времени, в определенном возрасте у детей появляются специфические формы поведения, которые последовательно сменяют друг друга, – это теория ...
- а) созревания
 - б) трех ступеней развития
 - в) деятельности
 - г) рекапитуляции
99. Негативная сторона идентичности в зрелости, по Э. Эриксону, – это:
- а) изоляция
 - б) отчаяние
 - в) застой
 - г) производительность
100. Как называется процесс перехода внешней речи во внутреннюю:
- а) интериоризация
 - б) интимизация
 - в) орализация
 - г) имитация
101. Законы детского развития (первый – цикличности развития; второй – неравномерности развития; третий – «метаморфозы» в детском развитии; четвертый – сочетание процессов эволюции и инволюции в развитии ребенка) разработал:
- а) Л.С. Выготский
 - б) З.Фрейд
 - в) Д.Б. Эльконин
 - г) Ж. Пиаже

102. Каждая эпоха детского развития (по Д.Б. Эльконину) состоит из закономерно связанных между собой ...
- а) двух кризисов
 - б) двух периодов
 - в) предкризисов
 - г) возрастов
103. Кризисы возрастного развития свидетельствуют о:
- а) психической травме
 - б) замедлении развития
 - в) психическом расстройстве
 - г) переходе человека от одной возрастной ступени к друг.
104. Кто из психологов ввел понятие «социальная ситуация развития»?
- а) Д.Б. Эльконин;
 - б) Л.С. Выготский;
 - в) М.И. Лисина;
 - г) А.Н. Ананьев.

Тема 12. Младенчество. Раннее детство.

105. Специфика социальной ситуации развития младенца заключается в полной зависимости от:
- а) инстинктов
 - б) взрослого человека
 - в) условных рефлексов
 - г) безусловных рефлексов
106. Термин (введен Н.М. Щеловановым в 20-е годы XX в.), формирующейся примерно с третьей недели жизни и описывающий особую эмоционально-двигательную реакцию ребёнка, обращенную к взрослому называется....
- а) новообразованием;
 - б) идентификацией;
 - в) сензитивным периодом;
 - г) комплексом оживления.
107. Кризис трех лет обусловлен
- а) формированием речи ребенка;
 - б) потребностью в общении с матерью;
 - в) негативизмом ребенка;
 - г) возникновением самосознания у ребенка.
108. Сжимание пальцев ног новорожденного, вызванное нажатием пальцев на подошву стопы ребенка, является рефлексом, который называется:
- а) защитным
 - б) примитивным
 - в) условным
 - г) безусловным
109. «Комплекс оживления» возникает к концу
- а) 1-ого года жизни
 - б) 2-ого месяца жизни
 - в) 1-ого дня жизни
 - г) 1-й недели жизни
110. Акт хватания (рука подстраивается под предмет до момента касания) формируется
- а) в конце 1-ого года жизни
 - б) в 5-6-ти месяцев жизни
 - г) в конце 1-ого месяца жизни

- д) на 7-й день жизни
111. Лепет появляется у ребенка в (-о):
- а) год
 - б) третьем полугодии
 - в) 3 месяца
 - г) 6-7 месяцев
112. Совокупность понимаемых ребенком слов называется:
- а) пассивным словарем
 - б) активным словарем
 - в) резервным словарем
 - г) независимым словаре
113. «Комплекс оживления» знаменует собой появление у младенца потребности в:
- а) ориентации
 - б) общении
 - в) безопасности
 - г) активности
114. Действия ребенка, при которых одни предметы используются вместо других (например, брусок вместо кровати), называются:
- а) образными
 - б) замещающими
 - в) символическими
 - г) искусственными
115. Деятельность ребенка, проявляющаяся в том, что он не играет, а манипулирует предметами, в том числе игрушками, сосредоточиваясь на самих действиях с ними, называется:
- а) практической деятельностью
 - б) деятельностью научения
 - в) предметно-манипулятивной деятельностью
 - г) игровой деятельностью
116. Ведущей деятельностью для ребенка раннего возраста является:
- а) игровая деятельность
 - б) практическая деятельность
 - в) предметно-манипулятивная деятельность
 - г) деятельность научения
117. «Нерасчлененность» детского мышления, связывание всего со всем называют:
- а) артифициализмом
 - б) синкретизмом
 - в) анимизмом
 - г) рефлексией
118. Поведение 3-летнего ребенка, направленное не против конкретного взрослого, а против всей системы, сложившейся в раннем детстве, принятых в семье норм воспитания, называется:
- а) строптивостью как проявлением невоспитанности
 - б) своеволием как проявлением осознания себя
 - в) негативизмом как проявлением переоценки окружающих
 - г) упрямством
119. Формирование сенсомоторных структур ребенка происходит в возрасте:
- а) 5–7 лет
 - б) 2–5 лет
 - в) 0–2 лет
 - г) 0-1 года
120. Сензитивный период развития речи:
- а) 5–7 лет

- б) до года
- в) от 1 года до 3 лет
- г) 3–5 лет.

Тема 13. Дошкольный и младший школьный возраст.

121. Игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в обобщенной форме, в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и их отношения, называют:
- а) ролевой
 - б) моделирующей
 - в) развивающей
 - г) режиссерской
122. Стремление ребенка получить не только эмоциональную поддержку от взрослого, но и «втянуть» его в свои игры, в совместные действия называется:
- а) конструктивизмом
 - б) мотивом сотрудничества
 - в) познавательным мотивом
 - г) эгоцентризмом
123. Сложное психологическое образование, предполагающее достаточно высокий уровень развития мотивационной, интеллектуальной, произвольной сфер ребенка и обеспечивающее эффективность его обучения в школе, называют:
- а) физической готовностью к школе
 - б) психологической готовностью к школе
 - в) личностной готовностью к школе
 - г) интеллектуальной готовностью к школе
124. Проявлением личностной неготовности ребенка к школе является:
- а) апраксия
 - б) акселерация
 - в) «уход от реальности»
 - г) аграфия
125. Новобразованиями познавательной сферы ребенка младшего школьного возраста являются:
- а) рефлексия, внутренний план действия и произвольность
 - б) словесно-логическое мышление и доказательная речь
 - в) преодоление эгоцентризма мышления
 - г) умение излагать свои мысли и пересказывать тексты
126. Я-образ себя как ученика формируется:
- а) к концу первого класса
 - б) в юности
 - в) к концу младшего школьного возраста
 - г) в подростковом возрасте
127. При образовании обобщений для ребенка шести-семи лет характерно:
- а) указание на конкретный предмет
 - б) выделение основных признаков, по которым предмет может быть отнесен к определенной категории
 - в) описание предмета, называя признаки без всякого порядка
 - г) выделение признака, который приобрел наибольшее значение
128. Что является центральными новообразованиями дошкольного возраста?
- а) устойчивость внимание и потребность в достижении успеха;
 - б) соподчинение мотивов и самосознание
 - в) избирательность восприятия и саморефлексия
 - г) речь

129. Младший школьный возраст сензитивен:
- а) к освоению своего внутреннего мира;
 - б) учебной деятельности
 - в) игровой деятельности
 - г) развитию самосознания
130. Группу психологического риска составляют дети с самооценкой
- а) устойчивой
 - б) адекватно высокой
 - в) неадекватной
 - г) адекватно низкой
131. Дружеские отношения имеют в своей основе принцип близости к месту учебы или жительства в возрасте
- а) старшем школьном
 - б) подростковом
 - в) младшем школьном
 - г) зрелом

Тема 14. Подростковый и юношеский возраст.

132. Человек овладевает словесно-логическим, понятийным мышлением в ... возрасте
- а) младшем школьном;
 - б) зрелом;
 - в) подростковом;
 - г) дошкольном.
133. Ведущим новообразованием подросткового возраста является:
- а) рефлексия;
 - б) речь;
 - в) чувство взрослости;
 - г) произвольность.
134. ... - это ведущая деятельность в подростковом возрасте.
- а) игровая;
 - б) интимно-личностное общение со сверстниками;
 - в) учебная;
 - г) эмоциональное общение с взрослыми.
135. Важным (основным) стимулом в подростковом возрасте к учению является:
- а) притязание на признание среди подростков;
 - б) похвала родителей;
 - в) желание получить хорошую оценку;
 - г) желание понравиться учителю.
136. По данным Д.Б. Эльконина, ведущей деятельностью подростков становится:
- а) интимно-личностное общение
 - б) деловое общение
 - в) групповая деятельность
 - г) коллективное взаимодействие
137. К подростку начинают относиться с учетом появившегося у него чувства взрослости, выражают готовность обсудить его проблемы в семье:
- а) с попустительским отношением
 - б) авторитарной со сложившимися стереотипами
 - в) с высокой рефлексией и ответственностью
 - г) отчужденной от проблем подростка

138. Если в подростковом возрасте детей тянет друг к другу и их общение очень интенсивно, – это называют ...
- а) реакцией оппозиции
 - б) реакцией эмансипации
 - в) реакцией группирования
 - г) гиперкомпенсацией
139. Доминирующей потребностью в подростковом возрасте становится потребность
- а) быть и считаться взрослым
 - б) быть и считаться ребенком
 - в) профессионального самоопределения
 - г) личностного самовыражения
140. Сензитивным периодом для формирования абстрактного мышления является:
- а) младший школьный возраст
 - б) подростковый возраст
 - в) юность
 - г) весь период школьного обучения
141. Одним из новообразований познавательной сферы в юношеском возрасте является:
- а) абстрактное мышление
 - б) появление индивидуальных приемов запоминания и понимания учебного материала
 - в) профессиональные интересы
 - г) индивидуальный стиль познавательной деятельности
142. При исследовании самосознания в подростковый период выявлено, что четырнадцатилетнего подростка больше всего интересует:
- а) план на будущее
 - б) анализ прошлой жизни
 - в) самооценка и принятие его другими
 - г) развитие способностей, умений и интеллекта
143. В подростковом периоде у школьника новообразованием (по Д.Б. Эльконину) является:
- а) произвольность, самоконтроль, самосознание
 - б) мировоззрение и развитие самосознания
 - в) стремление быть взрослым и самооценка
 - г) познание профессии и формирование мотивации
144. Презрительное, враждебное неприятие ролей, ценимых в семье и ближайшем окружении подростка, попытки найти идентичность, прямо противоположную той, которую предпочитают для своего ребенка ближние, наблюдается у подростка с:
- а) уходом от близких взаимоотношений
 - б) негативной идентичностью
 - в) размыванием способности к продуктивной работе
 - г) размыванием времени
145. Референтная группа для подростка – это...
- а) люди, на которых он хочет быть похож
 - б) люди, с которыми он конфликтует
 - в) родители и близкие
 - г) школьный коллектив
146. Что является центральным новообразованием ранней юности?
- а) чувство взрослости
 - б) внутренний план действий
 - в) профессиональное и личностное самоопределение
 - г) мировоззрение
147. В старшем школьном возрасте ведущей деятельностью (по Д.Б. Эльконину) является:
- а) только учебная деятельность

- б) учебная деятельность и профессиональная деятельность
 - в) стремление к самостоятельности
 - г) учебная деятельность и интимно-личностное общение
148. В юношеском возрасте учебные интересы:
- а) теряют свою привлекательность
 - б) пропадают
 - в) специфицируются
 - г) расширяются
149. Выбор профессии состоит из _____ компонентов.
- а) четырех
 - б) трех
 - в) двух
 - г) пяти
150. Ведущей деятельностью в ранней юности является:
- а) интимно-личностное общение;
 - б) игровая деятельность;
 - в) профессиональное самоопределение;
 - г) «поиск себя».
151. Мировоззрение и профессиональные интересы являются основным новообразованием следующего возраста:
- а) дошкольного;
 - б) младшего школьного;
 - в) подросткового;
 - г) юношеского.
152. Что является центральным новообразованием ранней юности?
- а) чувство взрослости;
 - б) внутренний план действий;
 - в) профессиональное и личностное самоопределение.
153. Ведущим новообразованием подросткового возраста является:
- а) рефлексия;
 - б) речь;
 - в) чувство взрослости;
 - г) произвольность.

Тема 15. Психология взрослости (молодость, зрелость, старость)

154. Эмоциональная неустойчивость и чувствительность, застенчивость и агрессивность, эмоциональная напряженность и конфликтные отношения с окружающими, склонность к крайним суждениям и оценкам являются характерными чертами поведения личности
- а) маргинальной
 - б) двойственной
 - в) неустойчивой
 - г) рефлексивной
155. Наука о периоде расцвета всех жизненных сил человека – это
- а) акмеология
 - б) нейрофизиология
 - в) психология
 - г) геронтология
156. Кризис зрелого возраста:
- а) проходит незаметно и не проявляется в каких-либо качественных изменениях личности;

б) несет в себе разрушительное начало как результат осознания невозможности приблизиться к целям, поставленным в юности;

в) отмечается не у всех индивидов и часто приводит к регрессу, к инфантильному уровню развития личности;

г) несет в себе положительное начало, так как способствует самопознанию и саморазвитию;

д) не выявлен.

157. Тип приспособления к старости, по Д. Бромлей, который означает неактивность, чувство одиночества и ненужности, ожидание смерти как избавления от страданий, – это отношение ...

а) оборонительное

б) самовраждебности

в) зависимости

г) враждебное

158. Какого вида старения не существует в отечественной геронтологии:

а) естественного;

б) замедленного;

в) регулярного;

г) преждевременного.

159. Возраст человека, называемый возрастом «социальных потерь», – это:

а) зрелость

б) молодость

в) юность

г) пожилой

160. Геронтология – это наука о ...

а) самосовершенствовании человека

б) развитии человека

в) взрослении человека

г) старении человека

161. Изоляция является негативным новообразованием психики (по Э. Эриксону) в:

а) молодости

б) старости

в) младшем школьном возрасте

г) подростковом возрасте

162. Кризис 30 лет – первый кризис смысла жизни связан:

а) с переживанием одиночества и поиском спутника жизни

б) переоценкой своих достижений в сравнении с планами юности

в) переживанием начала старения организма

г) переоценкой всего жизненного пути и пониманием того, что большая часть жизни уже прожита.

163. Ведущей деятельностью в старости является:

а) интимно-личностное общение;

б) досуговое увлечение;

в) делинквентное поведение;

г) потребность в самоутверждении.

164. Какая основная задача развития стоит перед человеком на этапе средней взрослости с точки зрения Э. Эриксона?

а) достижение карьерного роста;

б) достижение идентичности и близости;

в) достижение целостности;

г) достижение генеративности.

165. Какой возрастной период занимает самый большой временной отрезок жизни человека:

а) младенчество;

- б) раннее детство;
- в) юношеский возраст;
- г) зрелость.

Тема 16. Введение в проблематику педагогической психологии.

166. Основной задачей образования является ...
- а) содействие усвоению человеком знаний в процессе обучения;
 - б) формирование умений и навыков;
 - в) содействие развитию и саморазвитию личности в процессе обучения;
 - г) овладение социокультурным опытом обучающимися.
167. Помощь детям в решении их проблем в условиях учебного заведения и социализации по преодолению проблем внутреннего роста и идентификации личности называется ...
- а) социализацией;
 - б) нравственным сопровождением;
 - в) педагогическим сопровождением;
 - г) психологическим сопровождением.
168. Процесс и одновременно успешный результат взаимодействия личности и социальной среды...
- а) интернальность;
 - б) эмоциональный комфорт;
 - в) принятие других;
 - г) социально-психологическая адаптация.
169. Разделом педагогической психологии является ...
- 1) теория обучения;
 - 2) теория и методика воспитания;
 - 3) педагогическое мастерство учителя;
 - 4) психология обучения.
170. Педагогическая психология – это наука ...
- а) о структуре и закономерностях протекания процесса обучения;
 - б) о структуре и закономерностях протекания процесса воспитания;
 - в) о закономерностях развития личности;
 - г) о закономерностях становления и развития личности в системе социальных институтов обучения и воспитания.
171. Основной задачей образования является ...
- а) содействие усвоению человеком знаний в процессе обучения;
 - б) формирование умений и навыков;
 - в) содействие развитию и саморазвитию личности в процессе обучения;
 - г) овладение социокультурным опытом обучающимися.
172. Какой принцип отечественной педагогической психологии является ведущим?
- а) принцип личностно-деятельностного подхода;
 - б) принцип целостности;
 - в) принцип детерминизма.
173. Структура педагогической психологии состоит из следующих трех разделов:
- а) психология воспитания, труда, психология личности;
 - б) психология обучения, воспитания, психология учителя;
 - в) психология обучения, воспитания, возрастная психология.
174. Объектом изучения педагогической психологии является:
- а) процесс обучения;
 - б) явление обучаемости;
 - в) человек;
 - г) процесс воспитания.

175. Как отдельная научная отрасль педагогическая психология сформировалась:

- а) в конце 19 века;
- б) в середине 20 века;
- в) в середине 17 века.

Тема 17. Психология обучения и воспитания.

176. Процесс целенаправленной передачи общественно-исторического опыта, а так же организация формирования знаний, умений, навыков, это:

- а) обучение;
- б) усвоение;
- в) тренировка;
- г) научение.

177. Воспитание от обучения отличают:

- а) механизмы приобретения социального опыта;
- б) достижимые результаты;
- в) оба ответа верны.

178. Понятие «обучаемость» определяется:

- а) существующим уровнем знаний и умений учащегося;
- б) способностью учителя научить ребенка;
- в) психическими особенностями и возможностями учащегося в процессе обучения;
- г) зоной актуального развития учащегося.

179. Первый этап формирования умственных действий по П. Я. Гальперину:

- а) мотивационный;
- б) формирования действия во внутренней речи;
- в) составление схемы ООД (ориентировочной основы действия).

180. Что называется обучением? Выберите правильный ответ:

- а) обучение - это передача знаний от учителя к ученикам с целью подготовки их к жизни;
- б) обучение предполагает организацию самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, умениями и навыками;
- в) обучение - процесс деятельности учителя, направленный на передачу ученикам знаний, умений и навыков, подготовку к жизни;
- г) обучение - это двусторонний процесс деятельности учителя и учеников, направленный на сознательное и прочное овладение системой знаний, умений и навыков, в ходе которого осуществляется развитие умственных способностей и познавательных интересов, овладение методами познавательной деятельности, формируется научное мировоззрение;
- д) обучение - это общение учителя с учениками, в ходе которого происходят передача и усвоение знаний, умений и навыков.

181. Проблемная ситуация - это:

- а) психологическое состояние педагога, возникающее в процессе изложения материала;
- б) психологическое состояние учащегося, появляющееся в ходе выполнения задачи, предполагающей усвоение новой информации;
- в) межличностный конфликт учащегося и преподавателя.
- г) все ответы верны;

182. Совместная с детьми деятельность взрослых, связанная с презентацией ими норм культуры, ценностей, идеалов и пр. и переработкой их на основе имеющихся смыслов и мотивов в поступки и поведение в целом, называется...

- 1) общением;
- 2) обучением;
- 3) развитием;
- 4) воспитанием.

183. Учебная деятельность состоит из ...
- а) учебной задачи и учебных действий;
 - б) работы познавательных процессов;
 - в) действий внутреннего контроля и оценки;
 - г) мотивационного, операционного и регулирующего компонентов.
184. Оптимальным мотивом учебной деятельности, обеспечивающим максимальную эффективность процесса обучения, является ...
- а) потребность изменить социально-статусную позицию в общении;
 - б) стремление приобрести новые знания и умения;
 - в) потребность получать одобрение и признание;
 - г) стремление ученика избежать наказания.
185. Действия личности, которые отклоняются от установленных в данном обществе и угрожают благополучию других людей, называются....
- а) деликвентное поведение;
 - б) моббинг;
 - в) девиантное поведение;
 - г) буллинг.
186. Поведение, нацеленное на причинение физического или морального вреда другому человеку, называется ...
- а) негативизм;
 - б) нарушение школьных требований;
 - в) агрессия;
 - г) психологическая защита.
187. Неуспеваемость, связанная с неадекватными способами учебной работы, может носить ярко выраженный избирательный характер и проявляться только по отношению к отдельным учебным предметам....
- а) относительно устойчивая неуспеваемость;
 - б) эпизодическая неуспеваемость;
 - в) глубокое и общее отставание;
 - г) полная неуспеваемость.
188. Основной психологической проблемой традиционного подхода к обучению является:
- а) низкий уровень знаний;
 - б) недостаточно развитые познавательные процессы учащихся;
 - в) недостаточная активность учащихся в процессе обучения.
189. Недостатком программированного обучения является:
- а) отсутствие четких критериев контроля знаний;
 - б) недостаточное развитие самостоятельности учащихся;
 - в) отсутствие индивидуального подхода к обучению;
 - г) недостаточное развитие творческого мышления учащихся.
190. Воспитание - это:
- а) процесс воздействия на личность ребенка;
 - б) процесс организованного целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка;
 - в) процесс специального целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка;
 - г) процесс, основной целью которого является развитие способностей детей.
191. Цели воспитания могут изменяться?
- а) да;
 - б) нет.
192. Цели воспитания – это:
- а) нормы, которыми руководствуется человек в жизни;
 - б) требования, предъявляемые обществом к личности человека;

- в) требования, предъявляемые новыми тенденциями развития общества к личности человека;
г) правильный ответ не указан.
193. Теории воспитания – это:
- а) концепции, объясняющие происхождение и формирование личности, ее поведение под влиянием воспитателя;
б) концепции, объясняющие происхождение, формирование и изменение личности, ее поведение под влиянием воспитателя;
в) теории, которые объясняют формирование и изменение личности, ее поведение под влиянием воспитателя;
г) правильный ответ не указан.
194. Целью развивающего обучения является:
- а) развитие ученика как субъекта учебной деятельности;
б) достижение высокого уровня обученности учащихся;
в) формирование умственных действий и понятий;
г) развитие действий самоконтроля и самооценки у учащихся в процессе обучения.
195. Учебная деятельность состоит из:
- а) учебной задачи и учебных действий;
б) мотивационного, операционного и регулирующего компонентов;
в) работы познавательных процессов;
г) действий внутреннего контроля и оценки.

Тема 18. Психология профессиональной деятельности учителя.

196. К объективным характеристикам учителя по А.К. Марковой относятся:
- а) профессиональные умения;
б) мотивация;
в) установки;
г) психологические позиции.
197. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется ...
- а) педагогической направленностью;
б) педагогической деятельностью;
в) педагогической запущенностью;
г) педагогическим общением;
д) педагогической компетентностью.
198. Мотивы самообразования – это ...
- 1) форма проявлений учебных мотивов;
2) этап усвоения учебных мотивов;
3) уровень познавательных мотивов;
4) качественная характеристика учебных мотивов.
199. Устойчивые свойства личности учителя, отражающие структуру педагогической деятельности, которые являются условием ее успешного выполнения, – это ...
- 1) педагогические способности;
2) профессионально-значимые качества;
3) профессиональные знания и умения;
4) профессиональные компетенции.
200. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется ...
- а) педагогической направленностью;
б) педагогической деятельностью;
в) педагогическим общением;
г) педагогической компетентностью.

201. Специальная работа педагога по активизации познавательной деятельности учащихся с целью самостоятельного приобретения ими знаний лежит в основе:
- а) программированного обучения;
 - б) проблемного обучения;
 - в) теории поэтапного формирования умственных действий и понятий;
 - г) традиционного обучения.
202. Педагогическая направленность - это:
- а) любовь к детям;
 - б) система эмоционально-ценностных отношений, задающая структуру мотивов личности учителя;
 - в) желание освоить профессию педагога.
203. Знание педагогом своего предмета относится к классу:
- а) академических способностей;
 - б) перцептивных способностей;
 - в) дидактических способностей.
204. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется:
- а) педагогической направленностью;
 - б) педагогической деятельностью;
 - в) педагогическим общением;
 - г) педагогической компетентностью.
205. Педагогическая деятельность начинается с:
- а) отбора учебного содержания;
 - б) выбора методов и форм обучения;
 - в) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.
206. Если у ребенка нет задержек психического развития, но он не в состоянии самостоятельно решить тестовые задачи, то в этом случае говорят о:
- а) некомпетентности учителя;
 - б) педагогической запущенности;
 - в) о смене типов ведущей деятельности;
 - г) о не стремлении учиться.
207. Какая функция педагога является главной?
- а) оценочная;
 - б) организаторская;
 - в) планирование;
 - г) управления.
208. К стилям педагогической деятельности относятся:
- а) индивидуальный;
 - б) псевдодемократический;
 - в) индифферентный;
 - г) демократический.
209. Педагогическая оценка, содержащая в себе похвалу или порицание, характеризующая действия ребенка с точки зрения их соответствия принятым нормам морали, называется:
- а) личной;
 - б) когнитивной;
 - в) мотивированной;
 - г) нравственной.
210. Что относится к видам педагогической деятельности (выберите несколько вариантов ответа):
- а) обучающий;
 - б) воспитательный;
 - в) организаторский;
 - г) мотивационный.

Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
85% – 100%	отлично
69% - 84%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

Баллы, полученные за тест, учитываются в процессе текущей и промежуточной оценки знаний программного материала.

6.1.2. Форма текущего контроля – эссе

Напишите эссе на одну из предлагаемых ниже тем:

1. Психология наука XXI века.
2. Зачем мне знать психологию.
3. Бессознательное.
4. Что первично ощущение или восприятие.
5. Разум и чувства человека.
6. Что такое самопознание.
7. Факторы формирования успешной личности.
8. Моя теория личности.
9. Проблемы мотивации творческого мышления.
10. Адаптация личности в психологии.
11. Общение: вербальные и невербальные компоненты.
12. Возможности человеческой памяти.
13. Лидерство и руководство.
14. Одиночество: изоляция или уединение?
15. Индивидуальные особенности участников спора.
16. Содержание и длительность детства у современных детей.
17. Взаимодействие с виртуальной средой как условие психического развития ребенка: прогресс или регресс?
18. Ведущая деятельность и социальная ситуация развития современных подростков: интимно-личностное общение или виртуальное общение в социальных сетях.
19. Проблема психологической готовности семьи к социализации ребенка.
20. Одаренный ребенок – «трудный» ребенок.
21. Роль игры в появлении психологической готовности к школе.
22. Карьера или семья, самореализация или воспитание детей как акмеологическая проблема
23. Имидж учителя и культура общения.
24. Современный учитель: кто он?
25. Приемы противостояния манипулированию.
26. Воспитательные, диагностические и коррекционные возможности изобразительной деятельности.
27. Дистанционное обучение: помощь или проблема?
28. Психологические механизмы влияния сказки на ребенка.
29. Дети-маугли в современном мире.
30. Учителя и родители: взгляд со стороны.

Требования к эссе

1. Текст должен отражать позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

2. В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

3. Текст должен быть завершённым и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике.

4. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

5. Структура эссе: введение (в нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме), основная (в ней раскрывается тема), заключение (в нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п.), список использованных ссылок и литературы (не менее 3).

6. Объем – не более 12000 знаков, шрифт Times New Roman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14, междустрочный интервал – полуторный.

Критерии оценивания эссе

Критерии	Максимальный балл
1. Уровень владения языком написания эссе (четкость и лаконичность изложения мыслей)	5
2. Владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета	5
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы (творческий подход при осмыслении темы)	5
4. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте раскрытия темы эссе	5
5. Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или собственный опыт	5
6. Соответствие работы формальным требованиям (структура эссе и его оформление)	5

Оценивание эссе

Эссе оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.3. Форма текущего контроля - доклад

Темы докладов

1. Что такое психика.
2. Психические процессы: их взаимосвязь и взаимовлияние.
3. Обзор представлений о побудительных силах поведения человека.
4. Поведение и деятельность.
5. Познавательная деятельность человека.
6. Эмоциональная жизнь человека.
7. Способности. Одаренность. Талант.
8. Воля и эмоции в обыденной жизни.
9. Психология творческого мышления.
10. Сопоставительный анализ категории «личность» в различных науках.
11. Природа индивидуальных различий в способностях людей.
12. Генотип, свойства нервной системы и способности человека.
13. Гендерные различия способностей.
14. Влияние темперамента на индивидуальный стиль деятельности.
15. Современные теории темперамента. Личность и темперамент.
16. Теоретический анализ волевого действия.
17. Роль эмоций в жизни человека.
18. Социологический и психологический акценты в социальной психологии.
19. Малая группа как сфера социализации, самореализации.
20. Официальная и неофициальная структура ролей в группе: от "аутсайдера" до лидера.
21. Эффективные способы управления малой группой.
22. Различные подходы к определению основных этапов социализации.
23. Харизматический лидер.
24. Сущность социально-психологического воздействия.
25. Социальная психология моды, рекламы, массовых коммуникаций.
26. Представления о детстве и отношении к ребенку в разных культурах (по работам М. Мид).
27. Учение Ж. Пиаже об эгоцентризме детского мышления.
28. Психология пренатального и нотального периодов жизни ребенка. Кризис новорожденности.
29. История происхождения и развития детской игры.
30. Особенности усвоения моральных норм и правил поведения в младшем школьном возрасте.
31. Трудности младших школьников в овладении основными учебными навыками (письмо, чтение, счет).
32. Развитие коммуникативной компетентности у подростков. Проблемы в общении и пути их преодоления.
33. Психологические особенности конфликтов с родителями и учителями у подростков. Причины и профилактика конфликтов, пути выхода их конфликтной ситуации.
34. Неформальные молодежные объединения: психологическая характеристика.
35. Кризис ухода на пенсию. Психологическая готовность к уходу на пенсию.
36. Педагогическая психология: проблемы дистанционного обучения.
37. Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта и др. (по выбору студента).
38. Причины школьной неуспеваемости.
39. Буллинг и моббинг: особенности в современной среде.
40. Психолого-педагогическое сопровождение в образовании.
41. Взаимодействие субъектов образовательного процесса: современные проблемы.
42. Менталитет учителя.
43. Просоциальное поведение личности. Методы изучения и формирования просоциального поведения личности.
44. Педагогическая психология: основные проблемы в современном мире (на выбор студента).
45. Барьеры в педагогическом взаимодействии, общении и учебно-педагогической деятельности.

Требования к оформлению доклада

Структура доклада

1. **Титульный лист** содержит следующие атрибуты:

- в верхней части титульного листа помещается наименование учреждения (без сокращений), в котором выполнена работа;
- в середине листа указывается тема работы;
- ниже справа - сведения об авторе работы (ФИО (полностью) с указанием курса, направления/профиля подготовки) и руководителе (ФИО (полностью), должность);
- внизу по центру указываются место и год выполнения работы.

Титульный лист не нумеруется, но учитывается как первая страница.

- **Оглавление** – это вторая страница работы. Здесь последовательно приводятся все заголовки разделов текста и указываются страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании оглавления все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности, с которой начинается изложение содержания этого текста в работе без слова «стр.» / «страница». Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.

- **Введение** (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее значимость и актуальность, указывается цель и задачи доклада, дается характеристика исследуемой литературы).

- **Основная часть** (включает основной материал по теме; может быть поделена на разделы, каждый из которых, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего раздела).

- **Заключение** (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации, указываются перспективы исследования проблемы).

- **Список литературы.** Количество источников литературы - не менее пяти. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга. Таким образом, один сборник может оказаться упомянутым в списке литературы 2 – 3 раза, если вы использовали в работе 2 – 3 статьи разных авторов из одного сборника.

- **Приложение** (таблицы, схемы, графики, иллюстративный материал и т.д.) – необязательная часть.

Требования к оформлению текста доклада

- Доклад должен быть выполнен **грамотно**, с соблюдением культуры изложения.
- Объем работы должен составлять **не более 10 страниц** машинописного текста (компьютерный набор) на одной стороне листа формата **A4**, без учета страниц приложения.

- Текст работы печатается в редакторе Word, интервал – **полуторный**, шрифт Times New Roman, кегль – **14**, ориентация – книжная. **Отступ** от левого края – 3 см, правый – 1,5 см; верхний и нижний – по 2 см; красная строка – 1 см.; выравнивание **по ширине**.

- Затекстовые ссылки оформляются квадратными скобками, в которых указывается порядковый номер первоисточника в алфавитном списке литературы, расположенном в конце работы, а через запятую указывается номер страницы. Например, [11, 35].

- **Заголовки** печатаются по центру 16-м размером шрифта. Заголовки выделяются жирным шрифтом, подзаголовки – жирным курсивом; заголовки и подзаголовки отделяются одним отступом от общего текста сверху и снизу. После названия темы, подраздела, главы, параграфа (таблицы, рисунка) точка не ставится.

- Страницы работы должны быть **пронумерованы**; их последовательность должна соответствовать плану работы. Нумерация начинается со 2-й страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу нижнего поля страницы. Титульный лист **не нумеруется**.

- Каждая **часть работы** (введение, основная часть, заключение) печатается с нового листа, разделы основной части – как единое целое.
- Должна быть соблюдена алфавитная последовательность написания **библиографического аппарата**.
- Оформление не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

Шкала оценивания доклада

Академическая оценка	Содержание и полнота выполнения	Организация текста
Отлично	Справился с заданием, извлек нужную информацию, систематизировал ее по заданным или самостоятельно сформулированным основаниям и обработал в соответствии с заданием презентацию	Исчерпывающе изложил результаты обработки информации, правильно использовал средства передачи логической связи между частями текста
Хорошо	Задание выполнено неполностью, имеются недостатки в передаче искомой информации по заданным основаниям	Не совсем логично излагает результаты обработки искомой информации, имеются ошибки в использовании средств логической связи
Удовлетворительно	Задание не выполнено полностью, ответ не содержит описания результатов деятельности по передаче искомой информации и ее систематизации, презентация отсутствует (составлена неудовлетворительно)	Отсутствует логика в изложении результатов обработки искомой информации, не используются средства передачи логической связи между частями текста

6.1.4. Форма текущего контроля - презентация

Темы презентаций

1. Психика
2. Основные направления психологической науки
3. Познавательные процессы
4. Психология личности
5. Волевые качества личности и их развитие
6. Стратегии поведения при стрессе
7. Стрессовое напряжение. Способы снятия стресса
8. Как вести себя в конфликтной ситуации
9. Психология малых групп
10. Психология лжи
11. Групповые эффекты
12. Барьеры общения.
13. Агрессия как доминанта поведения современных подростков
14. Влияние интеллектуальной нагрузки на эмоциональное состояние студентов
15. Индивидуально-психологические особенности молодых людей, принадлежащих к субкультуре (выбор субкультуры)

16. Интернет-зависимость у современных подростков/ студентов/
17. Процесс становления личности в период с 14 - 18 лет в современном обществе
18. Учение Ж. Пиаже об эгоцентризме детского мышления.
19. Развитие коммуникативной компетентности у подростков. Проблемы в общении и пути их преодоления.
20. Неформальные молодежные объединения: психологическая характеристика.
21. Интеллектуальная пассивность учащихся: причины, способы выявления и преодоления.
22. Профессиональный тип личности
23. Культура педагогического общения
24. Образ учителя глазами современных учеников
25. Свободная тема на выбор студента

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.
- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

1. Единый стиль оформления.
2. Для фона и текста используйте контрастные цвета.
3. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
4. По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими. Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

1. Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
2. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
3. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
4. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

5. Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).

6. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

7. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятиям аудитории
5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	- графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	- хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации Макс. 3 балла	- от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	- яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов;

	- короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	- шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	- грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.5. Форма текущего контроля - реферат

Темы рефератов

1. Общая характеристика психологии как науки
2. Психика как деятельность и психика как образ
3. Возникновение и развитие психики и сознания
4. Теории личности
5. Психологический анализ деятельности
6. Психология мотивации
7. Ощущения. Основные понятия и закономерности сенсорной психофизики
8. Психические процессы: их взаимосвязь и взаимовлияние.
9. Роль памяти и внимания в жизни человека.
10. Мышление и речь
11. Язык и развитие сознания
12. Психология эмоций
13. Малая группа как сфера социализации, самореализации
14. Ролевые конфликты
15. Феномен "группового сознания"
16. Социальные и личностные факторы конформности человека
17. Исследование конформного поведения в отечественной социальной психологии
18. Проблема эффективности групповой деятельности
19. Феномены межгруппового взаимодействия
20. Эффективные способы управления малой группой
21. Нормативно-ролевые феномены малой группы
22. Феномены больших социальных групп
23. Социально-психологические характеристики религиозных общностей
24. Общение как особая форма взаимодействия людей
25. Вербальные и невербальные средства общения
26. Психология развития и возрастная психология как отрасли психологии.
27. Культурно-историческая концепция развития высших психических функций и вклад Л.С.Выготского в науку.

28. Эгоцентризм детского мышления (По Ж. Пиаже) и способы его преодоления у дошкольников.
29. Психологическая готовность к школе и подходы к её диагностике. Установки в современной школе.
30. Способы и приемы развития письменной коммуникативной компетентности у подростков.
31. Особенности профильного самоопределения у подростков.
32. Приемы и способы развития саморегуляции эмоциональных состояний у подростков.
33. Критерии дружбы и любви в подростковом возрасте.
34. Особенности агрессивного поведения в подростковом возрасте.
35. Акцентуации характера у подростков.
36. Психологические основы профориентационной работы со школьниками.
37. Развитие словесно-логического мышления и доказательной речи у старшеклассников: теория и практика.
38. Психологическое сопровождение итоговой государственной аттестации школьников. Разработка психологических рекомендаций для школьников и учителей.
39. Профессиональное становление и кризис молодого специалиста.
40. Психологические особенности современной семьи.
41. Актуальные проблемы педагогической психологии.
42. Особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта и др. (по выбору студента).
43. Конфликты в школьной среде.
44. Буллинг и моббинг: причины, способы преодоления.
45. Воспитанность и воспитуемость. Трудновоспитуемость.
46. Недостатки развития мотивационной сферы школьников.
47. Несформированность приемов учебной деятельности обучающихся.
48. Недостатки развития психических процессов у школьников.
49. Взаимодействие субъектов образовательного процесса. Барьеры в педагогическом взаимодействии.
50. Профессиональная Я – концепция педагога. Самопознание и саморазвитие учителя.
51. Просоциальное поведение личности. Методы изучения и формирования просоциального поведения личности.

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского «*referre*» – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист.

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы научного руководителя; место и дата составления реферата.

2) оглавление.

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение.

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть.

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение.

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы.

6) список использованных источников.

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. – 2003.

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

- 1) материалы, дополняющие реферат;
- 2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
- 3) иллюстрации вспомогательного характера;
- 4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом.

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
3. Обоснованность выбора	- круг, полнота использования литературных источников по

источников Макс. - 5 баллов	проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;
- 15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.6. Форма текущего контроля – решение ситуационных практических задач

Ситуационная задача 1. Решите следующие психологические задачи:

* Почему элементарную чувствительность принято считать исходной формой проявления психики? В чем основное отличие чувствительности от раздражимости, с одной стороны, и восприятия – с другой?

* Почему паук, посаженный в банку вместе с мухой, не «узнает» ее, будучи даже голодным, в то время как в обычных условиях специально ловит мух в паутину и поедает их?

* В чем качественное отличие интеллектуальных форм поведения высших животных и человека?

* Почему на протяжении всей обозримой истории человека структура его организма, в том числе и мозга, осталась практически неизменной, в то время как в мире животных каждый новый уровень развития психики и форм поведения сопровождался изменениями организма, развитием нервной системы?

* Можно ли закономерности психики, выявленные на животных, переносить на психику человека? Если нет, то почему? Что практически дают эксперименты по изучению психики животных для изучения психики человека?

* Почему сложное поведение муравьев или пчел нельзя назвать трудом? В чем заключены характерные черты труда, сыгравшие столь важную роль в становлении и развитии человеческого сознания и побудившие Ф. Энгельса сказать: «... труд создал самого человека»? Какую роль в процессе развития человеческого сознания сыграла человеческая рука?

* Орел видит значительно дальше, чем человек, но человеческий глаз замечает в вещах намного больше, чем глаз орла. Собака обладает значительно более гонким обонянием, чем человек, но она не различает и сотой доли тех запахов, которые для человека являются определенными признаками различных вещей. В чем причина качественных различий между познанием человека и животных?

* Почему звуковую и другую сигнализацию животных нельзя отождествлять с речью человека? В чем их сходство и различие?

Ситуационная задача 2. Прочитайте текст «Самая умная лошадь Ганс». Ответьте, каким образом случай «умного Ганса» повлиял на общественное мировоззрение и на развитие бихевиоризма.

* * *

«В начале прошлого века практически каждый образованный человек в западном мире читал про Ганса - чудо-лошадь - самом умном четвероногом создании, когда-либо встречавшемся на нашей земле. Лошадь проживала в Берлине, в Германии, но была широко известна как в Европе, так и в Соединенных Штатах. Ганс умел складывать и вычитать, оперировать простыми и десятичными дробями, читать, составлять слова, указывать время, различать цвета, идентифицировать предметы, показывал чудеса памяти. Он отвечал на поставленные вопросы, либо постукивая копытом определенное количество раз, либо кивая головой в направлении нужного предмета.

«Сколько присутствующих здесь джентльменов носят соломенные шляпы?» - спрашивают Ганса. Умный Ганс постукивает ответ правой ногой, при этом не забывая пропустить соломенные шляпки дам. «Что эта дама держит в руке?» Лошадь постукивает «Зонт», указывая каждую букву на специальной схеме. Ганс неизменно успешно различал зонты и тросточки, а также соломенные и фетровые шляпы. Более того, Ганс прекрасно умеет думать. Когда ему задают совершенно произвольный вопрос - например, сколько углов у окружности, он качает головой из стороны в сторону, показывая, что углов нет.

Неудивительно, что владелец Ганса, Вильгельм фон Остен, отставной преподаватель математики, доволен своими достижениями. Он потратил несколько лет, чтобы научить Ганса основам человеческого мышления. Он полагал, что при правильном обучении лошадь сможет доказать, что она является разумным существом.

Для изучения дарований Умного Ганса была учреждена правительственная комиссия, которая должна была выяснить, что это - трюк, обман или реальность. В состав комиссии входили директор цирка, ветеринар, объездчик лошадей, аристократ, директор берлинского зоопарка и психолог Карл Штумпф из Берлинского университета.

В сентябре 1904 года, после длительного расследования, комиссия пришла к выводу, что Ганс не получал никаких внешних сигналов от своего хозяина. Не было ни мошенничества, ни обмана. Но Штумпф был не вполне удовлетворен. Ему было не понятно, каким образом лошадь правильно отвечает на такое количество самых разнообразных вопросов. Он поставил этот вопрос перед своим студентом-выпускником Оскаром Фунгстом, который подошел к выполнению задания со всей тщательностью психолога-экспериментатора.

Идея одного эксперимента пришла Фунгсту в голову после представления, когда Ганс отвечал на вопросы, а его владелец фон Остен даже при этом не присутствовал. Фунгст сформировал две группы людей, которые задавали вопросы. В первой группе люди знали ответы на те вопросы, которые задавали лошади, а во второй группе - не знали. И тут выяснилась важная подробность: лошадь давала правильные ответы только тем людям, которые сами знали ответы на свои вопросы. Очевидно, Ганс каким-то образом получал информацию от тех, кто задавал ему вопросы, - даже если этот человек был ему не знаком.

После серии контрольных экспериментов Фунгст пришел к заключению, что Ганс ненамеренно побуждается к постукиванию копытом, воспринимая малейший кивок головы фон Остена. Как только лошадь топнет ногой достаточное количество раз, фон Остен автоматически кивает головой, и лошадь

воспринимает это как сигнал к окончанию. Фунгст доказал, что любой человек - даже тот, кто никогда раньше не видел этой лошади, - общаясь с нею, делает те же самые, едва уловимые движения головой.

Таким образом, выяснилось, что Ганс не является кладезем познаний. У него просто был развит условный рефлекс, который выражался в том, что он начинал топтать ногой или кивать в сторону предмета, когда задающий вопрос совершал определенное движение. Позднее лошадь была обучена прекращать постукивание, когда совершалось противоположное движение. Во время всего периода обучения фон Остен поощрял Ганса, давая ему морковку или кусочек сахара при каждом правильном ответе. На определенном этапе обучения потребность поощрять Ганса при каждом правильном ответе отпала – теперь его вознаграждали изредка, во время перерывов. Скиннер, специалист по бихевиориальной психологии, позднее доказал эффективность такого периодического, прерывистого поощрения в процессе выработки условных рефлексов».

Ситуационная задача 3.

I. Определите характеристики, позволяющие говорить о наличии у человека способностей к какой-либо деятельности: быстрота овладения деятельностью; желание овладеть данной деятельностью; качество достижений; интерес к деятельности; легкость овладения деятельностью; динамика овладения знаниями и умениями.

1. В психологии принято считать, что из задатков хорошего слуха в процессе развития личности могут сформироваться и музыкальные способности, и способности радиоакустика. Задатки хорошего зрения могут превратиться и в художественные способности, и в способности часовщика или прибориста. Какой отсюда можно сделать вывод о соотношении задатков и способностей? От чего зависит, какие именно способности разовьются на основе тех или иных задатков? Дайте обоснование своего выбора.

II. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

1. Отец и мать Коли - художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился помочь им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году жизни Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда зарисовывал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать специальную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи, выставки.

Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать ранним утром, чтобы написать восход солнца или пастушка в поле, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе (по Е. П. Ересь).

2. Ю. Б. Гиппенрейтер приводит пример раннего, в 3,5 года пробуждения интереса к числам. Едва с ними познакомившись, ребенок проводил много времени за пишущей машинкой, печатая последовательно числа натурального ряда от 1 до 2000. Очень скоро он освоил операции сложения и вычитания, практически не задерживаясь, как другие дети, в пределах десятка. В окружении его привлекало все то, что можно было измерить или выразить числами: возраст и годы рождения родственников, вес, температура, расстояния, количество страниц в книгах, цены, железнодорожные расписания и пр. По всем этим поводам он активно спрашивал, переживал, размышлял. Персонажами его воображаемых игр становились числа, которым он приписывал свой характер и поведение. Он сам «открыл» отрицательные числа, операцию умножения.

3. Ученицу Зину в первом классе все считали неспособной и бездарной: она не умела связно говорить, не знала, сколько на руках пальцев. Особенно трудно давалась ей арифметика: не умела считать даже до четырех и не имела никакого представления об отвлеченном числе, не умела производить никаких действий над числами. Складывалось впечатление, что у девочки нет памяти и отсутствует сообразительность. Учительница нашла метод, при помощи которого Зина усвоила состав и названия чисел.

Учительница заметила, что девочка твердо помнит названия букв. Тогда она решила каждую цифру, начиная с трех, обозначить начальной буквой и составила таблицу из рисунков, цифр и букв - наверху нарисовала морковки, под каждым рисунком - цифру, соответствующую количеству нарисованных морковок, и под ней букву, с которой начиналось название нарисованной цифры. Девочке давалось задание найти соответствующее число. После недельных упражнений она усвоила состав и названия чисел, могла их называть и показывать без букв. Ощувив результаты своего труда, Зина начала упорно работать и поверила в себя. Учительница пристально следила за ее успехами и поощряла девочку. Зина научилась настойчивости, умению преодолевать трудности. Она сравнялась с классом и не отличалась по способностям от сверстников (по Е. П. Ересь).

Ситуационная задача 4.

I. Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере:

а) побыв в помещении, человек вскоре перестал ощущать запах гари, хотя вновь вошедший отчетливо ощутил его;

б) при обтирании лица холодной водой, острота зрения повышается;

в) в зале включены люстры, которые дают освещенность в двести тысяч люксов. Заметят ли присутствующие, если освещенность изменится на двадцать пять люксов?

г) А.Н. Скрябин и Н.А. Римский-Корсаков обладали цветным слухом, т.е. слышали звуки, окрашенные в цвета.

д) В романе Э.Л. Войнич «Овод» есть эпизод: Джули, жена брата Артура, отчитывает своего родственника. «От ее тонкого пронзительного голоса, - отмечает автор, - у Артура стало кисло во рту».

II. Какая закономерность восприятия проявляется в каждом примере:

а) человек с подвижным и выразительным лицом и богатой жестикомикой, находящийся среди людей с бедной мимикой и пантомимикой, производит более сильное впечатление;

б) слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остается той же самой, если ее исполняет симфонический оркестр или один рояль.

в) Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать? · Почему в аэропорту, когда вы ждете прибытия определенного самолета, объявление по радио звучит так: «Самолет, прибывающий рейсом (что-то неразборчиво), опаздывает на (опять неразборчиво) минут» - самые нужные слова расслышать не удастся? · Мог ли Тарзан научиться читать, рассматривая книги в хижине родителей? · Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости? · Почему на детских утренниках часто можно услышать «порою волк, сердитый волк, с лисою пробегал» вместо «рысцою пробегал»; а вместо «мороз снежком укутывал» - «мороз мешком укутывал»? Почему болевых рецепторов в 10 раз больше на пальцах, чем на ладонях?

III. Зарубежные психологи проводили эксперименты со строгой сенсорной депривацией. Помещали испытуемых в отдельные боксы, на неудобные кушетки. На глаза им одевали очки, рассеивающие свет. На уши - аудиофоны, не позволяющие слышать даже собственную речь. На руки - футляры, исключаящие осязательные восприятия.

У людей через несколько часов начались галлюцинации. Один увидел «процессию белок, марширующую по снежному полю, с мешками через плечо». Другой - «поле ядовитых грибов, на ножке одного из которых отражался солнечный свет» и т.д. Какая закономерность лежит в основе этого факта?

Ситуационная задача 5.

Какие особенности внимания иллюстрируют приведенные ниже примеры из жизни выдающихся людей? От чего зависит их внимание?

1 А. Фурье до 30-летнего возраста отличался необузданно резвым характером и неспособностью к прилежанию, но, познакомившись с началами математики, стал другим человеком, а впоследствии - ученым.

2 Б. Мальбранш случайно и против своего желания начал читать трактат Декарта о человеке, но чтение это так возбуждающе подействовало на него, что вызвало сильнейшее сердцебиение, из-за

которого ему постоянно приходилось откладывать книгу в сторону, чтобы вздохнуть свободно; в итоге он стал картезианцем.

3 Когда мысль И. Ньютона наталкивалась на какую-нибудь научную задачу, он находился во власти постоянного возбуждения, не дающего ему ни минуты покоя.

Ситуационная задача 6.

1). На занятиях в институте один преподаватель в тех случаях, когда студенты ведут себя особенно шумно, стучит по письменному столу кусочком мела.

Вопрос: На какой вид внимания рассчитывает педагог? Как долго он может пользоваться приемом?

2). Нарисуйте в тетради усеченную объемную пирамиду (вид сверху). Такой рисунок называется «двойственное изображение». В течение нескольких минут, напрягая произвольное внимание рассматривайте данное изображение, стараясь увидеть по очереди обе видимые фигуры. Затем сосредоточьте свое внимание на одной (выпуклой или вогнутой фигуре). Вам это не удастся. Каждый раз когда у вас будет «проскакивать» в сознании другая фигура, ударяйте по столу пальцем. Попросите кого-нибудь записать сколько раз вы ударили пальцем в течение 3-х минут. Сравните свои результаты с результатами других. Сделайте выводы. Результаты исследования сопоставьте с типами нервной системы, которые вы определите, на занятии по теме «Темперамент» тестом Айзенка.

3). Требуется одновременно гладить себя по животу и чесать голову. Постарайтесь не допускать ошибок в этом простом упражнении. Если ошибки возникают, дайте им объяснения.

Ситуационная задача 7.

1. Прокомментируйте приведенные определения мышления и выберите, на ваш взгляд, наиболее правильные.

ж. Мышление - это процесс, всегда опирающийся на данные чувственного опыта.

з. Мышление - это простая цепь ассоциаций, протекающих в сознании.

и. Мышление - это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.

к. Мышление - это процесс переработки созерцания и представлений в понятия.

л. Мышление - это процесс переработки информации.

м. Мысль - это биотоки мозга.

Ситуационная задача 8.

Попробуйте описать, как происходит мыслительный процесс, если: Вам необходимо ответить на вопрос, есть ли у лягушки губы и хвост. у Вас в ящике есть черные и белые носки, смешанные в пропорции 4 к 5, сколько носков Вам придется вытащить, чтобы убедиться, что у Вас есть пара одного цвета? у Вас есть песочные часы, рассчитанные на 7 и на 11 минут, какой самый простой способ засесть 15 минут? Вам необходимо посадить четыре маленьких дерева, так чтобы каждое из них находилось на одинаковом расстоянии друг от друга?

Ситуационная задача 9.

1. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие к продуктам активного воображения? Мечта; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой задачи; образы, не связанные с волей.

Ситуационная задача 10.

Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?

А. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость. (По В. С. Мерлину.)

Б. Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл. (По В. С. Мерлину.)

В. Ученик 7 класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

Г. Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс вошёл директор школы. Девочка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того, как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее. (По В. С. Мерлину.)

Д. При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А.Усков и Н.Мясников. Лётчик-испытатель.)

Е. Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко выпячиваясь, и билась головой о стену...

- Наташу! - кричала она, отталкивая от себя окружающих.

- Подите прочь все, неправда! Убили! Ха-ха-ха-ха!...неправда!» (Л.Н. Толстой. Война и мир.)

Д. В условиях нерешённой задачи у испытуемого повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тёр руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый стал необыкновенно говорлив: к звуковому сигналу на ошибку отнёсся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» в конце опыта появилась одышка. Но сознательный контроль не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)

Ситуационная задача 11.

Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить

А. Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

Б. Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

В. Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели. (По Д. Я. Богдановой.)

Г. Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

Д. Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

Ситуационная задача 11.

Определите виды чувств. Поясните свой ответ.

А. «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к Онегину». (Из письма П. И. Чайковского.)

Б. После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга. (По В.С. Мерлину.)

В. Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята его называли «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло. (По В.С. Мерлину.)

Г. Ученица 11 класса пишет, что она в 15 лет прочла «Овод». Книга оказала на неё потрясающее воздействие, и девочка три дня ходила под сильным впечатлением. (По А. Г. Ковалёву.)

Ситуационная задача 12.

В повести Е. Ильиной «Четвёртая высота» есть эпизод, в котором рассказывается, как во время подготовки к школьным экзаменам Гуля отвезла в зазеленевший лес свою белку, проводила на вокзал маму, уехавшую в Сочи, и вернулась в опустевшую квартиру. С ней осталась Фрося.

- Ну, Фросенька, - сказала Гуля, - не сойду с этого места пока не пройду всю физику.

И Гуля села за свой стол. Подперев голову руками, она углубилась в учебник. Комната была залита июньским солнцем. Под окном распустилась акация.

- Как сейчас хорошо на Днепре! - с тоской думала Гуля. - Взять бы байдарку и поплыть вниз по течению. А потом лечь на белый песок и смотреть в небо! Но это потом, после экзамена. А сейчас надо забыть обо всём на свете, кроме физики.

- «Теплота» ...Как назло приходится повторять эту несчастную «Теплоту», когда и так некуда деваться от жары.

Вдруг в дверь постучали. В переднюю вошла Гулина одноклассница Надя, одна из самых нарядных и хорошеньких девочек в классе.

Гулька, - сказала Надя, едва переводя дух, - бросай всё! Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

- Ты что, в уме? - спросила Гуля. - А физика?

- Физика подождёт. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

- Я не шучу, Надя, - серьёзно сказала Гуля. - Ты же знаешь, мне недолго собраться, особенно если такой концерт. Приходится держаться во как! Думаешь, мне приятно париться? Но ведь осталось ещё добрых 50 страниц. Видишь?

- Я буду ночью учить «Теплоту», - сказала Надя, вертясь перед зеркалом... - Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь от себя, и других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди, зубри!

Когда Надя, чмокнув Гулю, убежала, дверь не успела закрыться за ней, как застенчивый мальчишеский голос по телефону позвал Гулю на Днепр кататься на лодке.

- Не могу же! Занята я! Отстаньте от меня все! - крикнула со слезами в голосе Гуля и, положив трубку, накрыла телефон диванной подушкой.

- Не подойду больше, хоть тресни! - сказала она и пошла к своему столу, заваленному книгами. До вечера просидела она над физикой, не вставая. (По Ф. Н. Гоноболину.)

С какими трудностями пришлось встретиться девочке (внешними и внутренними)?

Выделите их и определите их вид. Какие функции воли проявились в данном описании?

Поясните свой ответ. Укажите, какие этапы волевого действия проявляются в описанных ситуациях.

Ситуационная задача 13.

Укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

А. Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше. (По В.С. Мерлину.)

Б. Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По Ф.Н. Гоноболину.)

В. В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По В. С. Мерлину.)

Ситуационная задача 14.

Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?

А. Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. (По В.А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

Б. Запутался в контрольной по алгебре. Сижую, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку. (По В.А. Крутецкому, Н.С. Лукину.)

Ситуационная задача 15.

Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где с тормозной функцией воли.

1 Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеofilm с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

2 Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз недобирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

3 Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом читает анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

4 Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Ситуационная задача 16.

1. Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных особенностей.

- Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкоснуться рукавами, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты «фамильярны» и чрезмерно «давят», а азиаты считают американцев «слишком холодными и официальными».

- А. Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался – каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения.

- Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того, как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он «пристает к ним». Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в сексуальном отношении.

- Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии «деревенский»

протянет руку издали и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто кивнет головой.

Ситуационная задача 17.

1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

- ...Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)
- Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)
- [Мармеладов] стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольникова, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)
- Разговаривая, он, как на пружинах, подсакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак)
- Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)
- Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно переменял позу: то облокачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)
- Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)
- Ты запрокидываешь голову – Затем, что ты гордец и враль... (М.Цветаева)
- Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)
- Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенною сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

Ситуационная задача 18.

1. Проанализируйте отрывки представленные ниже, определите типовую схему перцепции, систематические ошибки социального восприятия.

- «Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь и не слышишь глупости, а слышишь умное Она говорит, делает гадости, а ты видишь что-то милое Когда же она не говорит ни глупостей, ни гадостей, а красива, то сейчас уверяешься, что она чудо как умна и нравственна» (Л.Н Толстой. «Крейцера соната»).
- «Красота производит совершенные чудеса. Все душевные недостатки в красавице вместо того, чтобы произвести отвращение, становятся как-то необыкновенно привлекательны» (Н.В.Гоголь. «Невский проспект»).
- «На нем был черный фрак, побелевший уже по швам, панталоны летние... под истертым черным галстуком на желтоватой манишке блестел фальшивый алмаз, шершавая шляпа, казалось, видела и ведро и ненастье. Встретясь с этим человеком в лесу, вы приняли бы его за разбойника; в обществе -за политического заговорщика; в передней – за шарлатана, торгующего эликсирами или мышьяком» (А.С.Пушкин. «Египетские ночи»).
- «Что приличествует Юпитеру, то не приличествует быку» (гласит древняя поговорка).

Ситуационная задача 19.

Каким факторам развития придает первостепенное значение каждый ученый? Каково ваше мнение по поводу их высказываний?

1. З. Фрейд считал, что развитием личности человека движет сексуальный инстинкт и что через подавление его и формируется личность человека.

2. Дж. Локк сравнивал ребенка с «чистой доской, на которой жизнь пишет свои узоры».

3. Л. С. Выготский отмечал, что в развитии поведения ребенка следует различать две основные линии. Одна – это линия естественного развития поведения, тесно связанная с процессами общеорганического роста и созревания ребенка. Другая – линия культурного совершенствования психологических функций, выработки новых способов мышления, овладения культурными средствами поведения.

Ситуационная задача 20.

Определите, представителям каких психологических направлений принадлежат приведенные высказывания, обоснуйте ответ.

1. «Психология... есть чисто объективная, экспериментальная область естественной науки, которая нуждается в интроспекции также мало, как такие науки, как химия и физика.

...Можно обходиться без сознания в психологическом смысле...»

2. «Наша первая реакция на высказывания других людей – немедленная оценка или суждение, а не понимание. Когда кто-то выражает свои чувства, убеждения или мнения, в нас возникает стремление оценить это как правильное, глупое, ненормальное, неразумное, неправильное. Очень редко мы позволяем себе понимать, что значат слова другого человека для него самого... Нелегко позволить себе понимать другого, эмпатически целиком и полностью войти в его внутренний мир. Это происходит редко».

3. «Припомним, какие же средства раскрытия забытого, скрытого, вытесненного есть в нашем распоряжении. Изучение случайных мыслей больного, возникающих при свободном ассоциировании, изучение сновидений и изучение дефективных и симптомных поступков».

4. «Дайте мне дюжину здоровых, физически хорошо развитых детей, и при наличии для их воспитания определенных мной внешних условий я ручаюсь, что, выбрав наугад любого из них, сделаю из него путем тренировки какого угодно специалиста по своему произволу – врача, юриста, артиста, преуспевающего лавочника и даже нищего и вора, независимо от его талантов, склонностей, стремлений, способностей, призвания и национального происхождения».

5. «Для правильной постановки проблемы культурного развития ребенка имеет большое значение выделенное в последнее время понятие детской примитивности.

Ребенок-примитив – это ребенок, не прошедший культурного развития или стоящий на относительно низкой ступени этого развития. Выделение детской примитивности, как особой формы недоразвития, может способствовать правильному пониманию культурного развития поведения. Детская примитивность, т. е. задержка в культурном развитии ребенка, бывает связана большей частью с тем, что ребенок по каким-либо внешним или внутренним причинам не овладел культурными средствами поведения, чаще всего – языком».

Ситуационная задача 21.

Жене 1 год. Она передвигается, держась за мамину руку, а самостоятельно ходить отказывается.

Что должны делать родители, чтобы помочь малышу преодолеть страхи, связанные с его первыми шагами (напряжением, потерей равновесия, падениями)?

Ситуационная задача 22.

Маленькая Надя (1 год 8 месяцев) играет с куклами своеобразно – все время старается их раздеть, но никогда не одевает.

В каком периоде развития находится Надя?

Ситуационная задача 23.

Молодая мама пишет: «Я стараюсь с самого детства приучать ребенка к порядку. Но иногда требование убрать перед прогулкой игрушки вызывает у моего полуторагодовалого сынишки бурю протеста. Я настаиваю на своем, и все заканчивается слезами. Может, следует иногда уступить?»

Дайте совет маме.

Ситуационная задача 24.

Проанализируйте взаимосвязь кинестезии, осязания и зрения в развитии мышечного чувства при овладении ходьбой.

В процессе каких действий мышечное чувство становится мерой отсчета расстояния и положения предметов в пространстве?

Как ребенок осваивает правильность направления и удаленность предметов в пространстве?

Ситуационная задача 25.

Малыш любит толкать перед собой игрушки или тянуть их.

Чем взрослый может ему помочь?

Ситуационная задача 26.

Малыш поднимается на ноги сам и пытается передвигаться.

Как взрослый может помочь малышу?

Ситуационная задача 27.

Мать с гордостью заявила: «А наш—то не ползал, а сразу пошел!»

Можно ли это считать достижением?

Ситуационная задача 28.

Воспитатель, наблюдая за действиями детей с игрушками в группах второго и третьего года жизни, отметила:

- Сережа (1 год 1 месяц), играя разными игрушками, действует примерно одинаково: стучит, катает, тащит, сжимает их и т. д.;

- Катя (2 года 1 месяц), играя теми же игрушками, действует по-другому: куклу качает, машинку везет, карандашом рисует и т. д.

Как называются действия с игрушками Сережи и Кати?

В чем их различие?

Какова последовательность овладения детьми раннего возраста предметными действиями?

Ситуационная задача 29.

Мама пишет, что ее сыну 3 года. У него появилась дурная привычка: стоит ему чего-то захотеть и не получить, как он голосит, будто его режут. Это происходит и посреди улицы, и в транспорте... Мальчик сам себя доводит до истерики, а наказывать его – рука не поднимается.

Как должна вести себя мама в подобных ситуациях?

Ситуационная задача 30.

Мише (1 год 3 месяца) еще трудно даются слова, и он часто прибегает к жестам. Мать, поняв, что он хочет, тут же выполняет его желание.

Влияет ли такой подход к ситуации на развитие речи ребенка?

Ситуационная задача 31.

Дима и Митя – однояйцовые близнецы. И общаются они с помощью сложившейся у них автономной речи.

Сделайте прогноз развития речи Димы и Мити.

Ситуационная задача 32.

Мама пишет: «Моему сыну 4 года. Он нежный и ласковый мальчик. А муж сердится, говорит, что сын ведет себя не по-мужски, как девчонка. Но разве это не нормально, ведь мальчик тоже может быть ласковым?»

Охарактеризуйте психосексуальное развитие мальчика.

Ситуационная задача 33.

Ознакомьтесь с записями следующих игр.

1. Шура построила из трех кирпичиков кроватку и положила в нее куклу. Люсе понадобились кирпичики для постройки домика, и она забрала один кирпичик у Шуры, а та расплакалась.

2. Сеня взял коробку из-под ботинок, похожую на магнитофон, и стал петь, объяснив, что магнитофон играет.

3. Саша расставил в гараже машинки и стал по одной вывозить их из гаража, голосом передавая звуки машины. В это время Дима, повернувшись спиной к Саше, въехал со своими машинами в гараж Саши.

4. Саша предложил Сереже и Боре построить корабль, чтобы поплыть в Африку. Мальчики с удовольствием занялись постройкой. Сережа стал рассказывать про крокодилов, обезьян, которых они обязательно встретят в Африке. В это время за Сашей пришла мама и забрала его домой. Игра расстроилась.

5. Дети играли в «морское путешествие». Петя был капитаном, Саша – боцманом, Наташа – врачом, еще четверо детей – матросами. Капитан Петя вдруг объявил, что корабль потерпел крушение и нужны водолазы, чтобы заделать пробоину. Быть водолазами согласились матросы. Но в это время пришел врач и позвал Петю к себе в кабинет. Петя предупредил, что скоро придет, и отдал распоряжение водолазам ликвидировать пробоину. Вместо ушедшего Пети командование кораблем принял Саша. Игра продолжалась.

Определите возраст детей в каждом из приведенных примеров, принимая за основу их взаимоотношения в игре.

Ситуационная задача 34.

Детям 5 лет, живущим в большом городе, предложили нарисовать дома. Большинство из них изобразили дом в виде традиционного одноэтажного здания, в основе которого был прямоугольник и сверху треугольник.

Чем объяснить однообразные изображения дома на рисунках пятилетних детей?

С какими ошибками в обучении ребенка рисованию связаны эти явления?

Как правильно организовать обучение дошкольника рисованию?

Ситуационная задача 35.

Потребности младшего школьника изменяются не только по содержанию, но и направленности. Приведите примеры потребностей, характерных для дошкольников и сохраняют свою значимость для младших школьников. Отметьте, каким образом конкретные потребности трансформируются по содержанию и направленности.

Ситуационная задача 36.

Проанализируйте приведенные ниже ситуации и определите, о каких психологических особенностях (самооценка, самоощущение, учитель, стиль, воспитания, образела, характер учебной деятельности) личностного развития младшего школьника они свидетельствуют.

1. Первоклассница Катя вернулась домой заплаканная. На вопрос мамы о том, что ее так расстроило в школе, Катя ответила, что учительница к ней сегодня обратилась по фамилии, когда производила опрос домашнего задания. Девочка долго плакала, не понимая, чем она провинилась перед любимой учительницей.

2. Восемилетний Коля любит гримасничать. Он становится перед зеркалом и пытается изобразить разные эмоциональные состояния. При этом он выворачивает и оттягивает книзу нижнюю губу, растягивает углы рта, поднимает их вверх, как в улыбке, а также ритмично и по очереди двигает бровями, подмигивает.

3. Учительница Оксана Николаевна рядом с Машей за парту садит Витю. Мальчику пригнуться, не желая садиться с девочкой. Когда же Оксана Николаевна уговаривает мальчика сесть с Машей, Маша краснеет.

Ситуационная задача 37.

Соотнесите стиль воспитания младшего школьника (гиперопекающий, демократический; попустительский; авторитарный) с соответствующими личностными характеристиками, возникающими и закрепляющимися под его влиянием. Составьте психологический портрет младшего школьника, воспитанного в соответствии с разными стилями. Укажите особенности образа «Я», уровень притязаний, ожидания от окружающих:

Личностные характеристики: самостоятельная; неуверенная; агрессивная; инфантильная; авторитарная; несамостоятельная; эгоистичная; конфликтная; ответственная.

Ситуационная задача 38.

Психологическое время личности имеет свою специфику в младшем школьном возрасте. Представьте, что детям 1—2 классов предлагали два варианта изображения жизненного пути человека. В первом варианте обозначались этапы жизненного пути от рождения: игра—ученье—трудовая деятельность—отдых в старости. Во втором обозначались этапы возрастных периодов в семейных отношениях от рождения: младенец—малыш—дошкольник—младший школьник—старший школьник—свадьба—семья дальнейшее ее развитие до старости.

Ребенку предлагалась проективная ситуация: «Если к тебе придет волшебник и предложит перенести тебя в любой возраст, где бы ты хотел оказаться?» После чего ребенок, рассмотрев эти изображения, должен был показать на какое-нибудь одно звено, обозначающее возраст и деятельность, которые он видит для себя в будущем наиболее привлекательными.

Как вы думаете, какой временной интервал оказался бы наиболее привлекательным для младшего школьника? Почему? Для ответа на вопрос, соотнесите период младшего школьного возраста с его характеристикой в психоаналитической теории З. Фрейда и эпигенетическом подходе Э.Эриксона.

Ситуационная задача 39.

Миша (13 лет) очень хочет заниматься спортом. Он месяц посещал секцию баскетбола, а недавно перешёл в лыжную. Долго ли он будет посещать секцию? От чего это будет зависеть?

Ситуационная задача 40.

У подростка (мальчика) позднее половое созревание. Среди ребят он самый маленький. Отразится ли это на психическом развитии мальчика? Как помочь подростку?

Ситуационная задача 41.

Родители:

- Чтобы в девять был дома!

- Чтобы этого Колю я больше не видела!

Как вы оцениваете такое общение с подростком? Как это отразится на взаимоотношениях? Как должно измениться отношение взрослых к подростку?

Ситуационная задача 42.

Объясните, почему именно в подростковом возрасте человек чаще всего приобретает вредные привычки. Каковы психологические причины этого явления (в личностной сфере, нравственных понятиях и представлениях, взаимоотношениях)?

Ситуационная задача 43.

Перед вами сочинение учащегося.

«Меня зовут Коля. Вполне нормальный человек. Можно назвать умным, начитанным, судя по отзывам одноклассников и друзей. Моё общение с окружающими зависит от настроения. Охотно учусь тому, что меня интересует. Дела обычно довожу до конца. В семье и классе с моим мнением считаются. Увлекаюсь компьютерной техникой, парусным спортом, хоккеем. Практически на любой жизненный вопрос имею своё мнение. В споре меня трудно переубедить, но если я чувствую правоту собеседника, этот вопрос отпадает. В общем, человека нельзя узнать по листку бумаги».

Можно ли сказать, что этот ученик вступил в подростковый возраст? По каким признакам вы это установили?

Ситуационная задача 44.

Катя (15 лет) пишет: «Учёбу я в школе бросила. Сажу дома в полной растерянности. Может я не умею заводить друзей? Может никто не хочет со мной дружить? Просто я маленького роста и не похожа на девушку. Все надо мной смеются. По-моему, мои дела не очень хороши.

В чём причина такого состояния Кати? Связано ли оно с подростковым возрастом?

Ситуационная задача 45.

Подростковая дружба - явление сложное, часто противоречивое. Кирилл стремился найти близкого друга, верного. В поисках друга, он сближается с разными товарищами: Витей, Сашей и др.

Что ищет Кирилл в друге? В чём противоречивость дружбы подростков?

Ситуационная задача 46.

Родители пишут, что у них с Витей (15 лет) постоянные конфликты: «Мы даём ему некоторую самостоятельность, но договариваемся, чтобы он обязательно позвонил в определённое время, вернулся домой не позднее такого-то часа. Он же не выполняет условий нашего соглашения, нарушает их постоянно. На время мы лишаем его «свободы». Но потом всё повторяется снова. Он что же, не понимает, что делает себе вред?»

Чем можно объяснить такое поведение подростка? Какой вариант отношения родителей к подростку в данном случае является лучшим и почему.

Ситуационная задача 47.

Определите, какие особенности юношеского возраста проявляются в приведенных ниже примерах:

1. В. А. Крутецкий приводит такие высказывания девятиклассницы: «Я знаю, что такое упрямство, и сама я очень упряма. Но бороться мне с ним очень трудно. Если даже я неправа, думаю:

“Как же так? Неужели чужое мнение будет торжествовать над моим собственным?” Я отстаиваю и защищаю скорее не то, что говорю, а свое право решать дела и иметь свое собственное мнение».

2. Десятиклассники о своей учительнице: «У нее не хватает твердости, требовательности. С нами надо говорить без поблажек, прямо, а она нянчится, уговаривает или грозит наказанием, как маленьким».

3. Кому легко дается учение, считают, что и в любой умственной работе они будут на высоте положения, кто выделяется успехами по определенному предмету, готовы верить в свой специальный талант, даже слабоуспевающие ученики указывают на какие-либо другие свои достижения.

4. В одной из подмосковных школ десятиклассники на вопрос: «Какую пользу приносит тебе посещение школы?» отвечали: «Никакой. В институт я готовлюсь самостоятельно», «Школу я посещаю только потому, что так надо! Учиться стараюсь только потому, что мне пригодится...».

Ситуационная задача 48.

Прочитайте утверждения. Отметьте те из них, которые описывают, по вашему мнению, период молодости. Свою позицию обоснуйте.

1. В молодости проявляются организаторские способности, которые наиболее отчетливы у мужчин и часто выражаются во внутреннем стремлении к руководству, доминированию, лидерству, власти.

2. Период 30 лет – это пик творческой активности.

3. В период молодости человек склонен считать себя более или менее единственным в своем роде.

4. В социальном плане ведущее место занимает карьерный рост, в эмоциональном – принятие себя.

5. К 23–25 годам многие психофизиологические функции достигают своего максимального развития и сохраняются на достигнутом уровне до 40 лет.

6. Т. Левинсон в своих исследованиях указывает на то, что для мужчин свойственна раздробленность в мечтах, в то время как мечты женщин носят однородный характер и связаны с достижениями на работе.

Ситуационная задача 49.

Молодые специалисты, приходя на работу, стремятся произвести в ней революцию, побороться с «косностью» и консерватизмом работников, но в результате вынуждены смириться с этим. Почему так происходит? С какими психологическими особенностями периода молодости связаны такие поведенческие проявления?

Ситуационная задача 50.

Г. Крайг отмечает, что существует четыре пути развития мужчин в среднем возрасте. Соотнесите путь развития мужчины с его содержательной характеристикой, обоснуйте ответ:

а) трансцендентногенеративный;

б) псевдоразвитый;

в) мужчина, испытывающий кризис середины жизни;

г) пунитивно-разочарованный;

1) мужчина справляется с проблемами, делая вид, что все происходящее его удовлетворяет или находится под его контролем. Однако на самом деле он чувствует, что потерял направление, зашел в тупик или что ему смертельно наскучило;

2) чувствует себя несчастным и отвергаемым другими большую часть своей жизни. Проявляет признаки кризиса середины жизни и неспособность справиться с проблемами;

3) не испытывает кризиса середины жизни, так как нашел адекватные решения большинства жизненных проблем. Для него это время реализации своих возможностей и достижения поставленных целей;

4) находится в замешательстве, ему кажется, что созданный мир рушится. Он не в состоянии удовлетворять предъявляемые к нему требования и решать проблемы.

Укажите, какая из перечисленных задач развития взрослого человека требует решения в большей степени для мужчин, находящихся на каждом из четырех путей развития. Строка подсказки: признание ценности мудрости против признания ценности физических сил, социализация против сексуализации человеческих отношений, эмоциональная гибкость против эмоционального обеднения, гибкость мышления против ригидности мышления.

Ситуационная задача 51.

Выразите свое согласие или несогласие с утверждениями, касающимися отношения пожилых и старческих людей к смерти. Объясните свое мнение.

1. Пожилые люди, как правило, меньше обеспокоены собственной смертью, чем молодые.
2. Выделяют пять стадий приспособления к смерти: отрицание, испуг, торг, депрессия, противостояние.
3. Все люди проходят через описанные Э. Кюблер-Росс стадии.
4. Количество случаев суицида среди мужчин растет с возрастом и достигает пика среди 80-летних.
5. Умиравшему пациенту не следует предоставлять автономию в отношении определения количества обезболивающего, которое он будет получать.

Ситуационная задача 52.

Учительница II класса стала замечать, что Мила К. смирилась со своими тройками. Учение мало интересовало ее. Больше увлекала общественная деятельность – Мила была отличным санитаром. И вот однажды в ее тетрадке под работой, которую больше чем на тройку оценить было нельзя, появилась запись: «Третья строка написана прекрасно. Лучше, чем у всех. Попробуй-ка делать так же всю работу». Мила хвасталась, показывала тетрадь подружкам. Радостная прибежала к бабушке, заставляла маму просиживать рядом, чтобы и другие строчки вышли такими же, как третья. Вопросы: Почему учение мало интересовало Милу? Как вы думаете, можно ли развить у девочки интерес к учению? Как это сделать?

Ситуационная задача 53. Сережа часто пропускал уроки. Учительница оставалась с ним после занятий. Помогло, но интереса к учению воспитать у Сережи не удавалось. «Знаешь, Сережа, – сказала однажды учительница, – расскажу я тебе по секрету, что будет на следующем уроке». Сережа согласился без энтузиазма, но... На следующем уроке он торжествующе поглядывал по сторонам, беспрерывно тянул руку. Он понимал объяснение не хуже других. В тот же день он снова после уроков вопросительно поглядывал на учительницу: «Расскажете, что вы будете говорить завтра?» Вопросы: Почему Сереже не помогали дополнительные задания после уроков и почему изменилось его поведение на уроке после того, как учительница рассказала ему о том, что будут проходить завтра? Почему учительница считает, что таким образом можно развить у мальчика интерес к учению? Будет ли Сережа по-прежнему активным на уроке, когда учительница через какое-то время перестанет рассказывать ему новый материал предварительно?

Ситуационная задача 54. Известно, что по отношению к подростку рекомендуется использовать в основном поощрительные меры психологического воздействия, стараться избегать прямого принуждения. Прочитайте отрывок из статьи учителя А. Гармаева и ответьте на вопросы. «...Все началось со статьи в газете. Из нее узнал, что есть учителя, которые почти не пользуются отрицательными отметками. Более того, они при устной оценке работы учеников ищут прежде всего достижения, умудряются видеть их даже в очень посредственных ответах. Дети у них занимаются с удовольствием – все дети. Как же так? Почти отказаться от отметки «два»? Это не укладывалось в голове. Тем более не получалось на уроке. Но однажды... Класс очень хотел найти решение, но оно никак не давалось. Все предложения были далеки от него. И вдруг, словно озарение, – реплика. Еще не решение, но путь к нему. – Вот оно! Сережа! Ты молодец! И шквал рук в классе: «Я понял! Спросите меня!» А он растерялся, неуверенно оглядывался, будто боялся признаться в том, что это он – он! – виновник случившегося прозрения. Ученик не знал, что с этой минуты началось именно мое педагогическое прозрение. Вся правильность прежних доводов перевернулась. Постепенно начало исчезать восприятие учебной программы как догмы, высшей ценности. Теперь был Сережа. И было много других, со своими именами, индивидуальными способностями. Стало ясно: своей безжалостной тройкой из урока в урок я уничтожал в ученике ощущение какого бы то ни было движения вперед. Он

шел, усваивая лишь часть программы. И пусть медленно, но увеличивал объем знаемого. Однако я поначалу замечал лишь одно: из каждой новой темы троечник брал только часть. А в ответ ужесточал требовательность. Он начинал злиться, совсем переставал заниматься, получал несколько двоек и разной степени нагоняи. Подтягивался все на ту же тройку, и мы жили с ним, стараясь не замечать друг друга, до следующего срыва. Теперь я понял, почему он уходил от меня, от других учителей, вообще от школы – во двор, в компании. Уходил туда, где в оценке окружающих его парней и сверстников находил разницу между собой сегодняшним и вчерашним. В школу они приходят с одинаковой жадью к становлению, доверчиво ища опору в нас, учителях. Затем какая-то часть разбредается, не любя школу, а вместе с нею отрицая общечеловеческие ценности, вырабатывая свои, дворовые. И притом не испытывая чувства ущемленности от того, что их начинают называть «трудными». Какую же нравственную силу имеют те педагоги, кто своей любовью и вниманием к каждому школьнику сумели сохранить в них самое важное человеческое качество – желание учиться! Не укладывалось в голове, как внимание к каждому уместить в сорок пять минут. В процессе работы стало понятно и это. Успевал же я «вместить» в урок унижающую оценку слабых учеников. Нужно, видимо, заменить эту оценку вниманием. Попробовал – количество контактов с учениками осталось прежним, но характер их изменился. ...Через «поощрительные оценки» они вдруг обнаружили, что первым научиться какому-то действию может не обязательно отличник. И удивление коллектива смешивалось с радостью за троечника, а вместе с ним и за весь класс. Проходили месяцы, и я обнаружил, что класс (весь-весь) включен в работу. Знал, что все ребята не ради отметки и не из страха пред учителем заняты ею. Через работу каждый пытается научиться действию. А в освоении видит теперь собственное становление. Так постепенно менялся смысл нашей деятельности на уроке. Этот новый смысл учения открылся подросткам. И я, учитель, и мои ученики слились в единое целое – теперь была общая цель, общие заботы и радости. Конечно, не все еще удастся. Приходится многому учиться у старших, перенимать их умение». Вопросы: Какие способы положительного оценивания поведения и учебных успехов учеников, помимо отметки в журнале и записи в дневник, имеются в арсенале педагога-мастера? Приведите примеры (из личных наблюдений) использования учителем разнообразных речевых и неречевых средств воздействия на учащихся. Оцените их пригодность для подросткового возраста.

Ситуационная задача 55. В беседе с учительницей один старшеклассник признался: «Понимаю, что химия – очень важная наука, потому и стараюсь, но не лежит к ней душа, неинтересно мне ею заниматься. Все формулы учи наизусть, реакции заучивай, элементов тьма. На подготовку к урокам затрачиваю много времени, все повторяю, повторяю без конца, а результата положительного все равно нет». Вопросы: Какие особенности личности юноши проявляются в том, что он так упорно учит химию, хотя она ему и совсем не нравится? Какие действия со стороны педагога могли бы изменить отношение ученика к предмету?

Критерии оценки выполнения практического задания

- понимание сути ситуационной практической задачи (понимание позиций субъектов взаимодействия);
- формулирование проблемы;
- определение возможных способов решения проблемы;
- аргументация собственного варианта решения;
- практическая находчивость и эрудиция.

Шкала оценки:

«отлично» выставляется, если у студента развито умение «понимать суть задачи», вычленять проблему, может описать позиции субъектов взаимодействия; он на высоком уровне владеет терминологией; владеет умением спрогнозировать решение задачи, может свободно аргументировать собственный вариант решения проблемы, обладает критическим мышлением.

«хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует понимание сути задачи, может определить возможные способы ее решения, но испытывает затруднения при аргументации собственной позиции, допускает незначительные ошибки.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если проблема сформулирована на уровне здравого смысла, используется бытовой язык. Студент формулирует проблему и не предлагает путь ее разрешения, слабо обосновывает свою позицию, нет знаний в области безопасности жизнедеятельности.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не формулирует проблему, не демонстрирует практические знания и умения, которые они должны были приобрести в процессе изучения дисциплины.

6.1.7. Проведение групповой дискуссии

При проведении групповых дискуссий важно не только чётко и доказательно представить свою точку зрения, но и уметь слушать аргументы оппонентов, стараться понять противоположную позицию, найти в ней «рациональное зерно». Критичность мышления не отменяет его гибкости, открытости. По окончании дискуссии следует ещё раз оценить свою позицию в споре – при необходимости усилить аргументацию или отказаться от некоторых положений, принять разумные утверждения противоположной стороны.

При представлении схем и кластеров необходимо давать краткие комментарии по каждому пункту, быть готовым привести примеры и при необходимости дать дополнительные разъяснения по каждому пункту схемы. При выстраивании схемы обратите внимание на иерархичность структуры – она должна отражать характеристики представляемого психологического феномена.

Методика проведения групповой дискуссии: антагонист и протагонист, выбранные из числа участников группы, должны сформулировать и записать в чате противоположные аргументы по обсуждаемой проблеме. Другим участникам группы предлагается по каждому из выдвинутых предложений сформулировать собственную точку зрения и подкрепить ее примерами из разных сфер социальной жизни.

«Мозговой штурм» - (метод мозговой атаки, брейнсторминг) – это популярный, оперативный и эффективный метод решения проблем при помощи активизации и стимулирования творческого потенциала специалистов, принимающих участие в обсуждении возникшей проблемы.

Суть метода мозгового штурма заключается в том, чтобы за короткий период времени получить как можно больше самых разных идей, вариантов и предложений. В процессе мозговой атаки необходимо не только придумать максимум идей, но и сделать соответствующие выводы. Принимающая участие в брейнсторминге группа квалифицированных экспертов делится на две части: одна часть профессионалов генерирует идеи (выставляет оценки), а вторая часть – проводит тщательный и объективный анализ этих идей. Ни одну из предложенных идей нельзя подвергать критике. Удачной и правильной будет считаться та идея, которую поддержало большинство принимавших участие в мозговом штурме людей. Метод брейнсторминга является одним из самых эффективных и популярных методов, так как шестеро-восьмеро специалистов за 30–60 минут способны придумать около 150–180 разных идей и предложений. При обычном же подходе к решению той или иной проблемы эксперты не задумываются о том, что эта проблема может иметь столько вариантов решения.

Метод мозгового штурма предполагает наличие не только группы квалифицированных экспертов, но и ведущего, который должен объявить главную задачу. После выступления ведущего остальные участники процесса начинают генерировать идеи для решения задачи. Ведущему следует внимательно следить за тем, чтобы свои идеи и предположения первыми высказывали те участники, которые обычно отмалчиваются.

Ведущий записывает или фиксирует любым другим способом все высказанные идеи. Лучшие из них сначала отбираются и тщательно анализируются, а затем развиваются до тех пор, пока не будет найден самый оптимальный, эффективный и нетривиальный подход к решению поставленной ведущим задачи.

5 основных этапов метода мозгового штурма

Классический метод мозгового штурма состоит из шести этапов: формирование принимающей участие в брейнсторминге группы экспертов, постановка задач и целей, предстартовая разминка, генерация предложений и идей, анализ предложений и идей, обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов. Разберем каждый из этапов более детально.

1. *Формирование группы экспертов* Первый этап проведения мозгового штурма является подготовительным этапом. На этом этапе набираются люди, которые будут принимать участие в брейнсторминге. Один из участников становится ведущим, между остальными же распределяются определенные роли. Ведущий должен обладать определенным набором лидерских качеств. Он выполняет следующие функции: информирует участников мозговой атаки об основных правилах проведения данного мероприятия, контролирует соблюдение этих правил, контролирует ведение дискуссии и следит за тем, чтобы она не выходила за рамки озвученной задачи.

2. *Постановка задач и целей.* На данном этапе осуществляется постановка тех задач и целей, ради которых и будет проводиться мозговой штурм. Каждому участнику нужно максимально подробно и доходчиво разъяснить суть решаемой проблемы. Если этого не сделать до начала проведения мозговой атаки, то у многих принимающих участие в данном мероприятии людей могут возникнуть проблемы с пониманием происходящего. Участникам мозгового штурма нужно предоставить как можно больше исходных данных. Если исходных данных будет недостаточно, то участники не смогут начать полноценное обсуждение проблемы.

3. *Предстартовая разминка.* Перед началом изнурительной физической тренировки мышцы в обязательном порядке нужно разогреть. Перед началом же мозгового штурма в обязательном порядке нужно разогреть мозги! Активная творческая деятельность требует определенной подготовки участников. «Раскачать» группу перед началом брейнсторминга можно при помощи ассоциаций, фантов или любой другой командной игры. Предстартовая разминка, которую проводит ведущий, поможет команде не только настроиться на рабочий лад, но и задаст правильный темп всему мозговому штурму.

4. *Генерация предложений и идей.* Генерация предложений и идей – самый важный этап мозгового штурма, так как именно от него будет зависеть итоговый результат. Во время этого этапа участники должны заниматься активной и непрерывной генерацией предложений и идей. Любую высказанную идею ведущему следует зафиксировать. Он обязан фиксировать не только реалистичные, но и самые абсурдные, фантастические и необычные предложения и идеи. Ведущий не всегда может успевать записывать все возникающие у участников предложения и идеи, поэтому желательно подстраховаться и включить диктофон или магнитофон. Процесс генерации предложений и идей не должен «провисать» или стопориться. При возникновении малейшей паузы ведущий обязан поощрить участников команды и мотивировать их на дальнейшую генерацию идей. Чтобы сделать это, ведущему необходимо периодически подбрасывать участникам самые безумные, безрассудные и дикие идеи. Благодаря этой хитрой уловке члены команды не только не будут бояться высказывать свои идеи и предложения, но и поймут, что ведущий их поощряет и одобряет.

5. *Анализ предложений и идей.* Этап активной и непрерывной генерации предложений и идей сменяется этапом их объективного и адекватного анализа. Ведущий или участники мозгового штурма сами принимают критерии, по которым они будут оценивать и классифицировать ранее зафиксированные ведущим предложения и идеи. Оценивать идеи и предложения можно по таким критериям, как новизна, актуальность, решаемость собственными силами, потенциальный уровень реализации, практичность, ценность и т.д. Если возможности позволяют, то для оценки и анализа предложений и идей можно создать отдельную группу людей. Если же такой возможности нету, то анализом и ранжированием идей занимаются сами участники. После пересмотра и анализа всех предложений и идей, самые неподходящие, неэффективные и слабые из них просто отсеиваются, а

лучшие из них выносятся на общее обсуждение. Количество потенциально эффективных и успешных предложений и идей зависит от уровня продуктивности проведенного мероприятия.

6. *Обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов.* Обсуждение потенциально успешных и правильных вариантов – это заключительный этап мозгового штурма. Потенциально эффективные идеи и предложения выносятся ведущим на всеобщее обсуждение. Участники, отключив фантазию и включив рациональное мышление, обсуждают перспективы и возможности реализации потенциально успешных вариантов.

Работа в мини-группах. Каждая из групп выбирает для обсуждения и представления одно высказывание. Выбор согласовывается со всеми, чтобы не было повторов. Время на обсуждение и подготовку – до 10 минут. Мини-группа должна представить систему аргументов в защиту своей позиции, а также проиллюстрировать своё выступление примерами из литературы/истории/кинематографа/жизненной практики. Время на выступление – до 5 минут. Остальные участники обсуждения имеют право задавать вопросы вступающим, чтобы оспаривать или уточнять их позицию. По итогам работы проводится обсуждение, чтобы выявить лучшую работу, при котором каждая мини-группа должна дать аргументированную оценку лучшей с их точки зрения работы.

Критерии для оценки

- научность предложенных аргументов;
- лаконизм и точность выступления;
- соответствие приведенных примеров теоретическим положениям, используемым в качестве аргументов.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

2 семестр

Форма промежуточного контроля – зачет

Промежуточный контроль в форме зачета

«Зачтено» выставляется, если студент принимал активное участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой «удовлетворительно» и выше; итоговый результат выполнения заданий в системе Moodle составляет не ниже 60% , успешно (не ниже 50% правильных ответов) пройден итоговый тест.

«Незачтено» ставится, если студент не принимал участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой «неудовлетворительно»; итоговый результат выполнения заданий в системе Moodle составляет ниже 60% , неуспешно (ниже 50% правильных ответов) пройден итоговый тест.

Вариант итогового теста для промежуточного контроля

Вариант теста для текущего контроля

1. Психология это:

- а) наука, изучающая объективные закономерности и механизмы психики
- б) наука о поведении
- в) научное исследование поведения и внутренних психических процессов и практическое применение получаемых знаний

2. Психология не изучает:

- а) мир субъективных явлений

б) процессы и состояния, осознаваемые или неосознаваемые самим человеком

в) средства передачи опыта от старших поколений к младшим

3. Главный метод психологического исследования является:

а) наблюдение

б) эксперимент

в) беседа

г) самонаблюдение

166. Первую психологическую экспериментальную лабораторию в г.Лейпциге открыл:

а) Выготский Л.С

б) Вундт В.

в) Бехтерев В.И.

5. Основателем психоанализа является:

а) З.Фрейд

б) А.Р. Лурия

в) К. Роджерс

г) Э. Кречмер

6. Психические явления принято разделять на основные классы:

а) познавательные, эмоциональные, волевые

б) процессы, состояния, свойства

в) познавательные, поведенческие, регуляторные

г) психические, физиологические, биологические, физические

7. Направление в психологии, которое в качестве первичных факторов памяти выдвигает некоторые целостные психологические структуры, не сводимые к сумме составляющих ее частей, известно как:

а) деятельностьная теория памяти

б) ассоциативная теория памяти

в) гештальттеория

г) психоаналитическая теория памяти

8. Поведение человека полностью зависит от внешних стимулов и представляет собой усвоенную в предшествующем опыте реакцию на стимул согласно ...

а) бихевиоризму

б) теории личности А. Маслоу

в) теории личности З. Фрейда

г) когнитивным теориям личности

9. Предметом психологии является:

а) головной мозг и его строение

б) психика человека и психические явления

в) поведение человека и его закономерности

г) сознание и мыслительные процессы

10. Определение психологии как науки:

а) наука о личности и ее психических свойствах

б) наука о человеке и человечестве

в) наука о человеке и его психических состояниях

г) наука о психике и психических явлениях

11. Высший уровень психического отражения и саморегуляции, присущий только человеку, называется ...

а) воображением

б) ощущением

в) мышлением

г) сознанием

12. Психофизиологическая проблема – это

а) проблема соотношения биологического и социального в психике;

- б) проблема влияния генотипа на психический облик человека;
в) проблема отношения психики к её телесному субстрату (проблема физиологических механизмов психических явлений);
г) проблема существования души.
13. Психика является свойством:
а) живой материи
б) духовного процесса
в) живой высокоорганизованной материи
г) сознания
14. Особенностью психического отражения является:
а) объективность
б) неосознанность
в) субъективность
г) предметность
15. Становление человека и человеческого общества в процессе трудовой деятельности и общения с помощью речи обусловило возникновение специфически человеческой, социальной по своей сущности формы отражения в виде:
а) мышления
б) психики
в) сознания и самосознания
г) воли
16. Темперамент это:
а) врожденные особенности человека, обуславливающие степень эмоциональной возбудимости и особенности приспособления к окружающей среде;
б) общие закономерности психики;
в) приобретенные особенности человека.
17. Холерик – это:
а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
г) человек со слабой нервной системой.
18. Сангвиник – это:
а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.
в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно.
г) человек со слабой нервной системой.
19. Флегматик – это:
а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой.
б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением
в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно
г) человек со слабой нервной системой
20. Меланхолик – это:
а) человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой
б) человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением
в) человек, обладающий быстрой реакцией, его поступки обдуманно
г) человек со слабой нервной системой
21. К направленности относится:
а) привычки
б) знания
в) убеждения
г) мировоззрения

22. К свойствам личности не относится:

- а) направленность
- б) темперамент
- в) внимание
- г) характер

23. Мотив – это:

- а) относительно законченные элементы деятельности
- б) то, на что направлена деятельность
- в) то, что побуждает человека к деятельности
- г) относительно законченные элементы деятельности

24. Системное качество человека, приобретаемое им в социокультурной среде в предметной деятельности и общении, характеризующее меру представленности общественных отношений в индивиде, – это...

- а) личность
- б) характер
- в) индивидуальность
- г) сознание

25. Совокупность мировоззренческих позиций, интересов и склонностей, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций, определяющих весь жизненный путь человека, называется ...

- а) характером
- б) мотивацией
- в) направленностью личности
- г) сознанием

26. Способности, которые определяют успехи человека в определенных видах деятельности (математике, литературе, технике и т.д.), – это ...

- а) учебные;
- б) практические;
- в) специальные;
- г) общие.

27. Наиболее общей формально-динамической характеристикой индивидуального поведения человека является (ются):

- а) направленность
- б) темперамент
- в) характер
- г) способности

28. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это:

- а) направленность
- б) темперамент
- в) способности
- г) характер

30. Определение психологического понятия "индивид"

- а) человек как социальное существо
- б) человек как субъект деятельности
- в) человек как объект научного исследования
- г) человек как единичное природное существо

31. Психология познавательных процессов изучает:

- а) память
- б) способности

- в) характер
- г) мотивация.

32. Ощущения – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

33. Восприятия – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

34. Память – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа.
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

35. Воображение – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа.
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

36. Мышление – это:

- а) целостное отражение предметов, воздействующих на органы чувств
- б) отражение отдельных свойств предметов, воздействующих на наши органы чувств
- в) отражение будущего, создание нового образа
- г) отражение прошлого опыта и запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо
- д) высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений

37. К свойствам восприятия не относится:

- а) целостность
- б) структурность
- в) осмысленность
- г) закономерность

38. Длительное сохранение информации обеспечивает:

- а) оперативная память
- б) промежуточная память
- в) долговременная память

39. К мыслительным операциям относят:

- а) анализ и синтез
- б) сравнение
- в) абстрагирование и конкретизацию
- г) все ответы верны

40. Зависимость восприятия предметов и явлений от предшествующего опыта субъекта, его личностных образований и актуального содержания сознания называется...:

- а) апперцепцией
- б) сензитивностью
- в) аналитической деятельностью

г) избирательностью

41. Воображение – это....:

а) способность к фантазированию

б) способность к построению новых целостных образов действительности путем переработки содержания предшествующего опыта

в) абстрагирование

г) творчество

42. Какое психическое явление относится к познавательным психическим процессам:

а) характер

б) адаптация

в) воображение

г) воля

43. Если стены комнаты окрашены в синий, зеленый или голубой цвет, то находящемуся в ней человеку кажется, что температура в комнате на несколько градусов ниже, чем на самом деле. Этот факт является проявлением:

а) синестезии

б) адаптации

в) сенсбилизации

г) интенсификации

44. Эмоциональная насыщенность образов _____ активность воображения

а) повышает

б) не влияет на

в) понижает

г) избирательно повышает или понижает

45. Под волей в узком смысле понимается _____

а) всякая произвольная регуляция поведения

б) «сила воли», акты человеческого поведения, которые направлены на преодоление трудностей и препятствий

в) совокупность движущих поведением мотивов

г) базовые потребности личности

46. Качество характеризующее личность с точки зрения для выполнения ею нравственных требований _____

а) ответственность

б) сила воли

в) обязательность

г) дисциплинированность

47. _____ - это степень необходимого волевого усилия для достижения цели

а) интерес

б) принципиальность

в) дисциплинированность

г) сила воли

48. Выделите ситуацию, которая НЕ требует волевой регуляции поведения человека

а) ситуация, когда отсутствует достаточная мотивация поведения человека

б) ситуация конфликта различных мотивов, целей, задач, потребностей, видов деятельности и необходимость выбора между ними

в) ситуация, когда социально требуемое совпадает с желаемым

г) ситуация, требующая произвольной регуляции внешних и внутренних действий и психических состояний, процессов и явлений

49. _____ это тонус нервной системы: уровень активности – пассивности нервно-психической деятельности, фон, на котором протекает деятельность человека, в том числе психическая

а) свойство

б) состояние

в) процесс

г) сознание

50. Какое из утверждений, раскрывающих понятие «эмоция», НЕЛЬЗЯ признать правильным?

а) свойственна всем живым существам

б) свойственна как человеку, так и животным

в) проявляется как в субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях

г) ранее других сформировалась в филогенезе психики и формируется в ее онтогенезе

51. Что такое двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, с другой стороны, процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности?

а) развитие;

б) образование;

в) социализация;

г) приобщение

52. Как называется функция (нормативно одобренный образец поведения), ожидаемая от каждого, занимающего данную позицию?

а) статус;

б) социальная роль;

в) позиция;

53. Что такое социальная психология?

а) наука, изучающая механизмы сознания и поведения социальных общностей, групп, индивидов, их межличностных отношений, а также социальную детерминированность и роль этих механизмов в различных сферах общества и разных ситуациях

б) наука, изучающая социально-психологические явления или феномены, причины, условия, закономерности и механизмы их проявления

в) наука, изучающая закономерности человеческого поведения, которые обусловлены фактором участия людей в социальных группах

г) отрасль психологической науки, которая изучает факты, закономерности, механизмы поведения, общения и деятельности личностей, обусловленные включённостью их в социальные общности, а также психологические особенности этих общностей

д) все ответы верны

е) все ответы не верны

54. Какое название имеют группы, на которые ориентируются люди в своих интересах, симпатиях и антипатиях?

а) референтные

б) формальные

в) условные

55. Как называется высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности?

а) ассоциация;

б) коллектив;

в) корпорация;

г) номинативная группа

56. Автор концепции групповой динамики:

а) Б.Д. Парыгин;

б) А. Н. Леонтьев

в) Л.И. Уманский

г) Л.С. Выготский

57. Не является большой регулируемой социальной группой:

- а) этносы;
- б) социальные классы;
- в) граждане;
- г) толпа.

58. Что такое социализация личности?

- а) метод психодиагностики;
- б) процесс адаптации, становления человека в обществе;
- в) личностное пространство;
- г) нет правильного варианта ответа.

59. Активизирующее воздействие группы на индивида ?

- а) социальная фасилитация;
- б) социальная ингибция;
- в) социальная фрустрация;
- г) подчинение.

60. Формальные группы – это группы,

- а) которые имеют официально заданную извне структуру;
- б) в которых люди постоянно находятся в повседневной жизни и деятельности;
- в) объединенные по какому-либо общему признаку.

61. Референтная группа – это:

- а) группы, на которые люди ориентируются в своих интересах;
- б) высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности;
- в) Группы случайные, в которых люди объединены общими эмоциями и переживаниями.

62. Что такое нонконформизм ?

- а) полное отрицание группы, ее норм и мнений
- б) отсутствие собственной позиции, беспринципное и некритическое следование любому образцу, обладающему наибольшей силой давления
- г) устойчивость к групповому давлению, сознательное самоопределение человека в группе

63. Синонимом понятия «конформизм» является термин:

- а) приспособленчество;
- б) подчиненность;
- в) зависимость.

64. Выберите характеристику формального лидера:

- а) имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий
- б) вызывает у людей доверие, излучает доброту, вселяет уверенность, снимает психологическую напряженность
- в) выдвигается за счет своих способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам

65. Совокупность определенных психологических качеств, личностных черт, благодаря которым человек становится лидером, называется (дословный перевод – «благодать»):

- а) популярность;
- б) либидо;
- в) харизмой.

66. Что такое рефлексия?

- а) механизм самопознания в процессе общения, в основе которого лежит способность человека представлять то, как он воспринимается партнером по общению
- б) механизм интерпретации поступков и чувств другого человека
- в) стремление к выяснению причин поведения субъекта
- г) форма познания другого человека, основанная на формировании устойчивого позитивного чувства к нему

67. Что такое перцептивная сторона общения?

- а) обмен информацией между общающимися индивидами;
- б) организация взаимодействия между общающимися индивидами;
- в) процесс восприятия и познания друг друга партнерами по общению.

68. Невербальное общение (исключите лишнее):

- а) жесты, мимику, пантомимику;
- б) качество голоса, его диапазон, тональность;
- в) организация пространства и времени общения;
- г) слова, предложения, фразы.

69. Как называется способ понимания другого человека, уподобление ему, отождествление с ним себя?

- а) идентификация;
- б) эмпатия;
- в) рефлексия;
- г) каузальная атрибуция.

70. Что такое социальная перцепция?

- а) процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия
- б) восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков;
- в) речь, которая дополняется не только экспрессивными реакциями поведения, но и его семантикой, т.е. смыслом поступков
- г) обмен информацией

71. Общение как взаимодействие представляет собой одну из следующих сторон деятельности:

- а) коммуникативную;
- б) интерактивную;
- в) перцептивную;
- г) все ответы верны

72. Сопереживание, вчувствование, стремление эмоционально откликнуться на проблемы другого человека, называется:

- а) идентификацией;
- б) эмпатией;
- в) рефлексией;
- г) экстраверсией.

73. Приписывание некоторой причины поступку человека или наблюдаемому действию называется:

- а) социальной перцепцией;
- б) каузальной атрибуцией;
- в) интеракцией.

74. К механизмам социальной перцепции относятся:

- а) стереотипизация;
- б) идентификация;
- в) эмпатия;
- г) аттракция;
- д) рефлексия;
- е) верны все ответы.

75. Если человек при общении ориентируется только на права и обязанности, которые ему диктует его социальное положение, и игнорирует свои личностные особенности, то мы имеем дело с ... общением.

- а) ролевым
- б) житейским
- в) деловым
- г) личностным

76. Возрастная психология изучает законы, закономерности и тенденции развития психики и личности человека:

- а) только в период детства
- б) только до достижения им зрелости
- в) только в период детства и юности
- г) на протяжении всей жизни

77. Основной задачей возрастной психологии является...

- а) совершенствование методов исследования;
- б) изучение психики в онтогенезе;
- в) коррекция социальных норм поведения;
- г) разработка проблем обучения и воспитания.

78. Индивидуальное развитие человека, которое начинается с момента зачатия и завершается концом жизни, – это:

- а) онтогенез
- б) филогенез
- в) антропогенез
- г) икрогенез

79. Психофизиологические, психологические и социально-психологические изменения, которые происходят в психике человека – это возраст ...

- а) энергетический
- б) социальный
- в) психологический
- г) субъективный

80. Как называется быстрое изменение в психике и поведении человека, которое происходит под влиянием социальных факторов?

- а) эволюционным развитием
- б) ситуационным изменением
- в) революционным изменением
- г) поступательным развитием

81. Деятельность, в которой возникают и дифференцируются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы и происходят изменения психологических особенностей личности на данной стадии ее развития, называется:

- а) стимулирующей деятельностью
- б) развивающей деятельностью
- в) формирующей деятельностью
- г) ведущей деятельностью

82. Закономерность возрастного психического развития, обозначающая отсутствие жесткой предопределенности развития, – это:

- а) вариативность
- б) преемственность
- в) многонаправленность
- г) гетерохронность

83. К основным признакам развития относятся:

- а) дифференциация, т. е. расчленение явления, ранее бывшего единым;
- б) появление новых сторон, новых элементов в развитии;
- в) перестройка связей между сторонами объекта;
- г) все ответы верны.

84. Волевое и личностное развитие человека в онтогенезе:

- а) генетически ограничены;
- б) не имеет предела и обусловлено внутренними (биологическими) и внешними (социальными) факторами;
- в) предопределены анатомо-физиологическими особенностями нервной системы;
- г) определяется только влиянием среды.

85. Предмет возрастной психологии – это...

а) периоды развития, переход от одного возрастного периода к другому, его причины, общие закономерности и тенденции, темп и направленность психического развития в онтогенезе;

б) закономерности формирования психики, механизмы и движущие силы этого процесса, различные подходы к пониманию природы, функций и генезиса психики, различные стороны становления психики - её изменение в процессе деятельности, общения, познании;

в) закономерности психического и социального развития ребёнка, особенности его поведения, взятые в их возрастной целостности.

86. Категория, служащая для обозначения противоречий между изменившимся качеством и содержанием психики ребенка и социальными условиями его жизнедеятельности обозначает...

а) возрастной кризис;

б) кризис развития;

в) противоречия;

г) фазу выхода из кризиса и стабилизацию на новом уровне развития.

87. Категория, служащая для обозначения временных характеристик индивидуального развития, которая обозначает определенную качественно новую ступень онтогенетического развития это:

а) возрастной кризис;

б) возраст;

в) кризис развития;

г) все ответы верны.

88. Закономерность возрастного психического развития, характеризующая одновременность развития, – это:

а) сензитивность

б) гетерохронность

в) преемственность

г) необратимость

89. Особые, относительно непродолжительные по времени (до года) периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психологическими изменениями, – это возрастные ...

а) особенности

б) свойства

в) кризисы

г) новообразования

90. Что такое сенситивный период?

а) естественный процесс преобразования анатомических структур и физиологических процессов организма по мере его роста

б) процесс и результат присвоения ребенком социального опыта по мере его психологического интеллектуального и личностного развития

в) период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения

г) максимальное развитие человеком имеющихся у него задатков и способностей, их реализация в практических делах

91. Социально-историческая природа детства это:

а) зависимость длительности и содержание детства от культурно-исторических и социальных условий

б) зависимость содержания игры от социальных условий

в) возникновение гуманистической парадигмы детства

г) изменение длительности детства в разные исторические периоды

92. Закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их факторов – это:

а) эгоцентризм

б) функционализм

в) эволюционизм

г) детерминизм

93. Расстояние между уровнем актуального развития ребенка и уровнем возможного развития – это:

- а) кризис развития
- б) новообразование развития
- в) зона актуального развития
- г) зона ближайшего развития

94. Уровень научения отождествляется с уровнем развития в:

- а) теории деятельности
- б) бихевиоризме
- в) культурно-исторической концепции
- г) психоанализе

95. Специфика развития человека заключается в том, что оно подчиняется:

- а) психосексуальным законам
- б) общественно-историческим законам
- в) физиологическим законам
- г) биологическим законам

96. Отечественный психолог Л.С. Выготский является автором:

- а) деятельностной концепции;
- б) культурно-исторической концепции психического развития;
- в) концепции поэтапного формирования умственных действий;
- г) стратометрической концепции.

97. Движущими силами психического развития согласно отечественной психологической школе (Д.Б. Эльконин) являются...

- а) созревание нервных клеток;
- б) противоречие между возможностями и желаниями, между новыми требованиями и старыми формами поведения;
- в) обучение и воспитание;
- г) все ответы верны.

98. Теория детского развития, согласно которой, начиная с момента рождения, через строго определенные промежутки времени, в определенном возрасте у детей появляются специфические формы поведения, которые последовательно сменяют друг друга, – это теория ...

- а) созревания
- б) трех ступеней развития
- в) деятельности
- г) рекапитуляции
- г) производительность

99. Как называется процесс перехода внешней речи во внутреннюю:

- а) интериоризация
- б) интимизация
- в) орализация
- г) имитация

100. Каждая эпоха детского развития (по Д.Б. Эльконину) состоит из закономерно связанных между собой ...

- а) двух кризисов
- б) двух периодов
- в) предкризисов
- г) возрастов

101. Кто из психологов ввел понятие «социальная ситуация развития»?

- а) Д.Б. Эльконин;
- б) Л.С. Выготский;
- в) М.И. Лисина;

г) А.Н. Ананьев.

102. Кризис трех лет обусловлен

- а) формированием речи ребенка;
- б) потребностью в общении с матерью;
- в) негативизмом ребенка;
- г) возникновением самосознания у ребенка.

103. Лепет появляется у ребенка в (-о):

- а) год
- б) третьем полугодии
- в) 3 месяца
- г) 6-7 месяцев

104. Совокупность понимаемых ребенком слов называется:

- а) пассивным словарем
- б) активным словарем
- в) резервным словарем
- г) независимым словарем

105. «Комплекс оживления» знаменует собой появление у младенца потребности в:

- а) ориентации
- б) общении
- в) безопасности
- г) активности

106. Ведущей деятельностью для ребенка раннего возраста является:

- а) игровая деятельность
- б) практическая деятельность
- в) предметно-манипулятивная деятельность
- г) деятельность научения

107. Поведение 3-летнего ребенка, направленное не против конкретного взрослого, а против всей системы, сложившейся в раннем детстве, принятых в семье норм воспитания, называется:

- а) строптивостью как проявлением невоспитанности
- б) своеволием как проявлением осознания себя
- в) негативизмом как проявлением переоценки окружающих
- г) упрямством

108. Сензитивный период развития речи:

- а) 5–7 лет
- б) до года
- в) от 1 года до 3 лет
- г) 3–5 лет.

109. Игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в обобщенной форме, в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и их отношения, называют:

- а) ролевой
- б) моделирующей
- в) развивающей
- г) режиссерской

110. Сложное психологическое образование, предполагающее достаточно высокий уровень развития мотивационной, интеллектуальной, произвольной сфер ребенка и обеспечивающее эффективность его обучения в школе, называют:

- а) физической готовностью к школе
- б) психологической готовностью к школе
- в) личностной готовностью к школе
- г) интеллектуальной готовностью к школе

111. При образовании обобщений для ребенка шести-семи лет характерно:

- а) указание на конкретный предмет
б) выделение основных признаков, по которым предмет может быть отнесен к определенной категории
в) описание предмета, называя признаки без всякого порядка
г) выделение признака, который приобрел наибольшее значение
112. Что является центральными новообразованиями дошкольного возраста?
а) устойчивость внимание и потребность в достижении успеха;
б) соподчинение мотивов и самосознание
в) избирательность восприятия и саморефлексия
г) речь
113. Младший школьный возраст сензитивен:
а) к освоению своего внутреннего мира;
б) учебной деятельности
в) игровой деятельности
г) развитию самосознания
114. Человек овладевает словесно-логическим, понятийным мышлением в ... возрасте
а) младшем школьном;
б) зрелом;
в) подростковом;
г) дошкольном.
115. Ведущим новообразованием подросткового возраста является:
а) рефлексия;
б) речь;
в) чувство взрослости;
г) произвольность.
116. Доминирующей потребностью в подростковом возрасте становится потребность
а) быть и считаться взрослым
б) быть и считаться ребенком
в) профессионального самоопределения
г) личностного самовыражения
117. Одним из новообразований познавательной сферы в юношеском возрасте является:
а) абстрактное мышление
б) появление индивидуальных приемов запоминания и понимания учебного материала
в) профессиональные интересы
г) индивидуальный стиль познавательной деятельности
118. Что является центральным новообразованием ранней юности?
а) чувство взрослости
б) внутренний план действий
в) профессиональное и личностное самоопределение
г) мировоззрение
119. В старшем школьном возрасте ведущей деятельностью (по Д.Б. Эльконину) является:
а) только учебная деятельность
б) учебная деятельность и профессиональная деятельность
в) стремление к самостоятельности
г) учебная деятельность и интимно-личностное общение
120. В юношеском возрасте учебные интересы:
а) теряют свою привлекательность
б) пропадают
в) специфицируются
г) расширяются
121. Ведущей деятельностью в ранней юности является:

- а) интимно-личностное общение;
- б) игровая деятельность;
- в) профессиональное самоопределение;
- г) «поиск себя».

122. Мировоззрение и профессиональные интересы являются основным новообразованием следующего возраста:

- а) дошкольного;
- б) младшего школьного;
- в) подросткового;
- г) юношеского.

123. Что является центральным новообразованием ранней юности?

- а) чувство взрослости;
- б) внутренний план действий;
- в) профессиональное и личностное самоопределение.

124. Ведущим новообразованием подросткового возраста является:

- а) рефлексия;
- б) речь;
- в) чувство взрослости;
- г) произвольность.

125. Эмоциональная неустойчивость и чувствительность, застенчивость и агрессивность, эмоциональная напряженность и конфликтные отношения с окружающими, склонность к крайним суждениям и оценкам являются характерными чертами поведения личности

- а) маргинальной
- б) двойственной
- в) неустойчивой
- г) рефлексивной

126. Кризис зрелого возраста:

- а) проходит незаметно и не проявляется в каких-либо качественных изменениях личности;
- б) несет в себе разрушительное начало как результат осознания невозможности приблизиться к целям, поставленным в юности;
- в) отмечается не у всех индивидов и часто приводит к регрессу, к инфантильному уровню развития личности;
- г) несет в себе положительное начало, так как способствует самопознанию и саморазвитию;
- д) не выявлен.

127. Тип приспособления к старости, по Д. Бромлей, который означает неактивность, чувство одиночества и ненужности, ожидание смерти как избавления от страданий, – это отношение ...

- а) оборонительное
- б) самовраждебности
- в) зависимости
- г) враждебное

128. Какого вида старения не существует в отечественной геронтологии:

- а) естественного;
- б) замедленного;
- в) регулярного;
- г) преждевременного.

129. Возраст человека, называемый возрастом «социальных потерь», – это:

- а) зрелость
- б) молодость
- в) юность
- г) пожилой

130. Изоляция является негативным новообразованием психики (по Э. Эриксону) в:

а) молодости

б) старости

в) младшем школьном возрасте

г) подростковом возрасте

131. Кризис 30 лет – первый кризис смысла жизни связан:

а) с переживанием одиночества и поиском спутника жизни

б) переоценкой своих достижений в сравнении с планами юности

в) переживанием начала старения организма

г) переоценкой всего жизненного пути и пониманием того, что большая часть жизни уже прожита.

132. Какой возрастной период занимает самый большой временной отрезок жизни человека:

а) младенчество;

б) раннее детство;

в) юношеский возраст;

г) зрелость.

133. Основной задачей образования является ...

а) содействие усвоению человеком знаний в процессе обучения;

б) формирование умений и навыков;

в) содействие развитию и саморазвитию личности в процессе обучения;

г) овладение социокультурным опытом обучающимися.

134. Разделом педагогической психологии является ...

1) теория обучения;

2) теория и методика воспитания;

3) педагогическое мастерство учителя;

4) психология обучения.

135. Педагогическая психология – это наука ...

а) о структуре и закономерностях протекания процесса обучения;

б) о структуре и закономерностях протекания процесса воспитания;

в) о закономерностях развития личности;

г) о закономерностях становления и развития личности в системе социальных институтов обучения и воспитания.

136. Объектом изучения педагогической психологии является:

а) процесс обучения;

б) явление обучаемости;

в) человек;

г) процесс воспитания.

137. Процесс целенаправленной передачи общественно-исторического опыта, а так же организация формирования знаний, умений, навыков, это:

а) обучение;

б) усвоение;

в) тренировка;

г) научение.

138. Воспитание от обучения отличают:

а) механизмы приобретения социального опыта;

б) достигаемые результаты;

в) оба ответа верны.

139. Проблемная ситуация - это:

а) психологическое состояние педагога, возникающее в процессе изложения материала;

б) психологическое состояние учащегося, появляющееся в ходе выполнения задачи, предполагающей усвоение новой информации;

в) межличностный конфликт учащегося и преподавателя.

г) все ответы верны;

140. Учебная деятельность состоит из ...

- а) учебной задачи и учебных действий;
- б) работы познавательных процессов;
- в) действий внутреннего контроля и оценки;
- г) мотивационного, операционного и регулирующего компонентов.

141. Основной психологической проблемой традиционного подхода к обучению является:

- а) низкий уровень знаний;
- б) недостаточно развитые познавательные процессы учащихся;
- в) недостаточная активность учащихся в процессе обучения.

142. Недостатком программированного обучения является:

- а) отсутствие четких критериев контроля знаний;
- б) недостаточное развитие самостоятельности учащихся;
- в) отсутствие индивидуального подхода к обучению;
- г) недостаточное развитие творческого мышления учащихся.

143. Воспитание - это:

- а) процесс воздействия на личность ребенка;
- б) процесс организованного целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка;
- в) процесс специального целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка;
- г) процесс, основной целью которого является развитие способностей детей.

144. Цели воспитания – это:

- а) нормы, которыми руководствуется человек в жизни;
- б) требования, предъявляемые обществом к личности человека;
- в) требования, предъявляемые новыми тенденциями развития общества к личности человека;
- г) правильный ответ не указан.

145. Целью развивающего обучения является:

- а) развитие ученика как субъекта учебной деятельности;
- б) достижение высокого уровня обученности учащихся;
- в) формирование умственных действий и понятий;
- г) развитие действий самоконтроля и самооценки у учащихся в процессе обучения.

146. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется

...

- а) педагогической направленностью;
- б) педагогической деятельностью;
- в) педагогической запущенностью;
- г) педагогическим общением;
- д) педагогической компетентностью.

147. Устойчивые свойства личности учителя, отражающие структуру педагогической деятельности, которые являются условием ее успешного выполнения, – это ...

- 1) педагогические способности;
- 2) профессионально-значимые качества;
- 3) профессиональные знания и умения;
- 4) профессиональные компетенции.

148. Педагогическая направленность - это:

- а) любовь к детям;
- б) система эмоционально-ценностных отношений, задающая структуру мотивов личности учителя;
- в) желание освоить профессию педагога.

149. Знание педагогом своего предмета относится к классу:

- а) академических способностей;
- б) перцептивных способностей;
- в) дидактических способностей.

150. Педагогическая деятельность начинается с:

- а) отбора учебного содержания;
- б) выбора методов и форм обучения;
- в) анализа возможностей и перспектив развития учащихся.

Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
86% – 100%	отлично
69% - 84%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

3 семестр

Форма промежуточного контроля – экзамен

Вопросы к экзамену

1. Психология как наука. Объект, предмет и задачи психологии.
2. Этапы ее становления. Определение современной психологии.
3. Методы психологического исследования.
4. Психика как объект исследования.
5. Сознание как высшая форма человеческой психики. Сознательное и бессознательное.
6. Самосознание как составляющая психического облика человека.
7. Личность и ее психологическая структура. Отечественная теория личности (по выбору).
8. Личность и ее психологическая структура. Зарубежная теория личности (по выбору).
9. Классификация базовых понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «субъект», «личность».
10. Психология деятельности: определение, структура, основные виды.
11. Направленность личности. Структура и особенности потребностей. Психологическая характеристика мотивов и интересов.
12. Способности в психологической структуре личности: задатки и способности, виды способностей, приемы и уровни развития способностей.
13. Физиологические основы темперамента и психологические особенности его проявления.
14. Характер. Акцентуации характера.
15. Психический процесс ощущение: определение, виды, свойства.
16. Психический процесс восприятие: определение, свойства.
17. Внимание как регулятивный процесс психики. Понятие о внимании. Основные виды, характеристики свойств внимания.
18. Психический процесс память: определение, процессы, виды, приемы развития.
19. Психические процессы мышление и речь: определение, виды, средства, приемы развития.
20. Психический процесс воображение: определение, виды, приемы, функции, приемы развития.
21. Психический процесс эмоции: определение, виды, сравнительная характеристика эмоций и чувств, приемы регуляции эмоций.

22. Психология воли: определение, структура волевого акта, волевые характеристики личности, приемы их формирования.
23. Механизм и средства социализации личности.
24. Психология малых групп: определение, групповая динамика.
25. Психология больших социальных групп: определение, виды.
26. Механизмы взаимопонимания в общении. Приёмы эффективного общения.
27. Конформизм как групповое влияние большинства на индивида (определение, уровни, механизмы).
28. Социализация личности: определение, виды, этапы.
29. Предмет, задачи возрастной психологии. Специфика методов возрастной психологии.
30. Движущие силы, факторы и закономерности психического развития ребенка
31. Проблема периодизации возрастного развития: подходы, критерии, отечественная периодизация (по выбору).
32. Проблема периодизации возрастного развития: подходы, критерии, зарубежная периодизация (по выбору).
33. Проблема движущих сил и источников возрастного развития: социологизаторский и биологизаторский подходы к проблеме психического развития.
34. Психологические характеристики возрастных кризисов.
35. Психологические характеристики новорожденных: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
36. Психологические характеристики младенчества: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
37. Психологические характеристики раннего детства: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
38. Психологические характеристики дошкольников: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
39. Психологические характеристики младших школьников: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
40. Психологические характеристики подростков: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
41. Психологические характеристики юношества: возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризис.
42. Психологические характеристики взрослости (молодости, зрелости, старости): возрастные рамки, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, новообразования, кризисы.
43. Социальное развитие ребенка в различные возрастные периоды.
44. Особенности развития интеллектуальной сферы в различные возрастные периоды.
45. Особенности развития эмоционально-волевой сферы в различные возрастные периоды.
46. Особенности развития личности в различные возрастные периоды.
47. Предмет, задачи, разделы педагогической психологии.
48. Психология учения: структура, мотивы.
49. Психология учения: уровни обученности, обученность и обучаемость, обучение и развитие.
50. Психология учения: причины неуспеваемости и приемы ее коррекции.
51. Психология педагогической деятельности: стили педагогической деятельности (по Марковой).
52. Психология педагогической деятельности: общие и частные цели обучения.
53. Профессиограмма педагога.
54. Теории обучения: проблемное обучение.
55. Теории обучения: развивающее обучение.
56. Теории обучения: программированное обучение.
57. Теории обучения: теория поэтапного формирования умственных действий.
58. Психологический анализ урока.
59. Психология контроля и оценки результативности учебного процесса.

60. Особенности работы с одаренными детьми.
61. Проблема соотношения обучения и развития.
62. Психология воспитания: основные направления, принципы, средства воспитания, критерии воспитанности.

Оценка ответа на экзамене

«Отлично» выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а также показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Алтунина, И.Р. Социальная психология: учебник для академического бакалавриата / И.Р. Алтунина, Р.С. Немов. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 409 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-08736-9. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431919>

2. Корягина, Н.А. Социальная психология: учебник для бакалавров / Н.А. Корягина, Е.В. Михайлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 492 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-3024-5. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444265>

3. Мищенко, Л.В. Общая психология. Задания для самостоятельной работы: учебное пособие для бакалавриата и специалитета /Л.В. Мищенко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 215 с. – (Бакалавр и специалист). – ISBN 978-5-534-10833-0. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431679>

4. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию: учебник и практикум для академического бакалавриата /Р.С. Немов. – 6-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 726 с.

– (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-3049-8. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/425187>

5. Общая психология. Введение в общую психологию: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры /Д.А. Донцов, Л.В. Сенкевич, З.В. Луковцева, И. В. Огарь; под научной редакцией Д.А. Донцова, З.В. Луковцевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 178 с. – (Бакалавр. Специалист. Магистр). – ISBN 978-5-534-07159-7. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442176>

6. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л.А. Головей [и др.]; под общей редакцией Л.А. Головей. – 2-е изд., испр. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07004-0. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/445028>

7. Савенков, А.И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 2: учебник для академического бакалавриата /А.И. Савенков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 186 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02107-3. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436528>

8. Столяренко, Л.Д. Общая психология: учебник для академического бакалавриата /Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 355 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00094-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433642>

9. Хилько, М.Е. Возрастная психология: учебное пособие для вузов / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 201 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-00141-9. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431102>

7.2. Дополнительная литература:

1. Психология в 2 ч. Часть 1. Общая психология: учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.] ; под редакцией Б. А. Сосновского. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 480 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-7512-3. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/451892>

2. Психология в 2 ч. Часть 2. Социальная, возрастная, педагогическая психология: учебник для вузов / Б.А. Сосновский [и др.]; под редакцией Б.А. Сосновского. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 347 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-7513-0. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/451893>

3. Маралов, В.Г. Психология саморазвития: учебник и практикум для вузов / В.Г. Маралов, Н.А. Низовских, М.А. Щукина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 320 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9979-2. – Текст: электронный //ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/453067>

4. Психология: учебник и практикум для вузов / А.С. Обухов [и др.]; под общей редакцией А.С. Обухова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 404 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00631-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/449860>

5. Морозюк, С.Н. Психология личности. Психология характера: учебное пособие для вузов / С.Н. Морозюк. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 217 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06609-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/455117>

6. Нартова-Бочавер, С.К. Психология личности и межличностных отношений: учебное пособие для бакалавриата и специалитета / С.К. Нартова-Бочавер. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 262 с. – (Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-06161-1. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438128>

7. *Симановский, А.Э.* Психология обучения и воспитания: учебное пособие для вузов / А.Э. Симановский. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 121 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-07241-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/455060>

8. *Горбуля, Е.В.* Психология семьи: семейные кризисы: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Е.В. Горбуля. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 280 с. – (Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-10036-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/429154>

9. *Бухарова, И.С.* Психология. Практикум: учебное пособие для вузов / И.С. Бухарова, М.В. Бывшева, Е.А. Царегородцева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 208 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06467-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/454894>

10. *Дружинин, В.Н.* Психология общих способностей: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / В.Н. Дружинин. – 3-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 349 с. – (Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-09237-0. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/427496>

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Образовательные ресурсы (ссылки на официальные сайты):

Министерство науки и высшего образования РФ <https://www.minobrnauki.gov.ru/>

Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>

Совет при президенте России по реализации национальных проектов и демографической политике: <http://www.rost.ru/>

Федеральный справочник «Образование в России»: <http://federalbook.ru/projects/fso/fso.html>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки: <http://old.obrnadzor.gov.ru/>

Официальный информационный портал единого государственного экзамена: <http://www.ege.edu.ru/>

Российской общеобразовательный портал «Доступность, качество, эффективность»: <http://www.school.edu.ru/>

Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>

Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

Центр дистанционного обучения СмолГУ «Moodle»: <https://cdo.smolgu.ru>

Информационно-библиотечные ресурсы (ссылки на официальные сайты)

ЭБС «Юрайт»: <https://www.biblio-online.ru/>

Словари: <http://dic.academic.ru/>

Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>

Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>

Электронный каталог книг, диссертаций, газетно-журнальных статей библиотеки МГПУ: <http://www.mspu.edu.ru>

«Рубрикон»: крупнейший энциклопедический ресурс Интернета, <http://www.rubricon.com/>

Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки, <http://diss.rsl.ru>

Международный научный электронный журнал «Педагогика и психология: вопросы теории и практики»

Педагогическая библиотека: <http://pedagogic.ru/>

Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>

Издательский дом «Первое сентября»: <http://1september.ru/>

«Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: <http://www.vovr.ru/>

«Учительская газета»: <http://www.ug.ru/>

Журнал «Высшее образование сегодня»: <http://www.hetoday.org/>
Издательство «Компания Спутник »: <http://www.sputnikplus.ru/>
Издательство «Школьная пресса»: <http://www.schoolpress.ru>
Международный научный педагогический журнал: <http://www.oim.ru>
Издательский центр «Академия»: <http://academia-moscow.ru>
Психологические тесты: <http://azps.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине в университете имеются оборудованные техническими средствами обучения, аудиовидеоаппаратурой аудитории № 56 (1 корпус), №№ 101, 103, 105, 107, 107а, 202, 218, 117, 121, 307, 322 (2 корпус); электронно-библиотечная системы «Юрайт», «Консультант студента», Библиокомплектатор; электронная база данных «Polpred.com. Обзор СМИ».

9. Программное обеспечение

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022