

3
5
:
3,
- 5
108

1.

4

2.

-4 -	:
-	-
-	-
-	-
-	:
-	-
-	:
-	-
-	-
-	-
-	-
-2 -	:

,	
-	
	;
	-
	-
	-
	;
	-
	-
	;
	-

3.

-

-

-

- ;

.

,

V						
1		3	2			1
2		3	2			1
3		3	2			1
4		3	2			1
5	-	3	2			1
6		3	2			1
7		3	2			1
8		7	1		4	2
9		11	1		6	4
10		3	1			2
11		3	1			2
12		30			22	8
13		6			4	2
		27				27
		108	18		36	54

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

11.

Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

12.

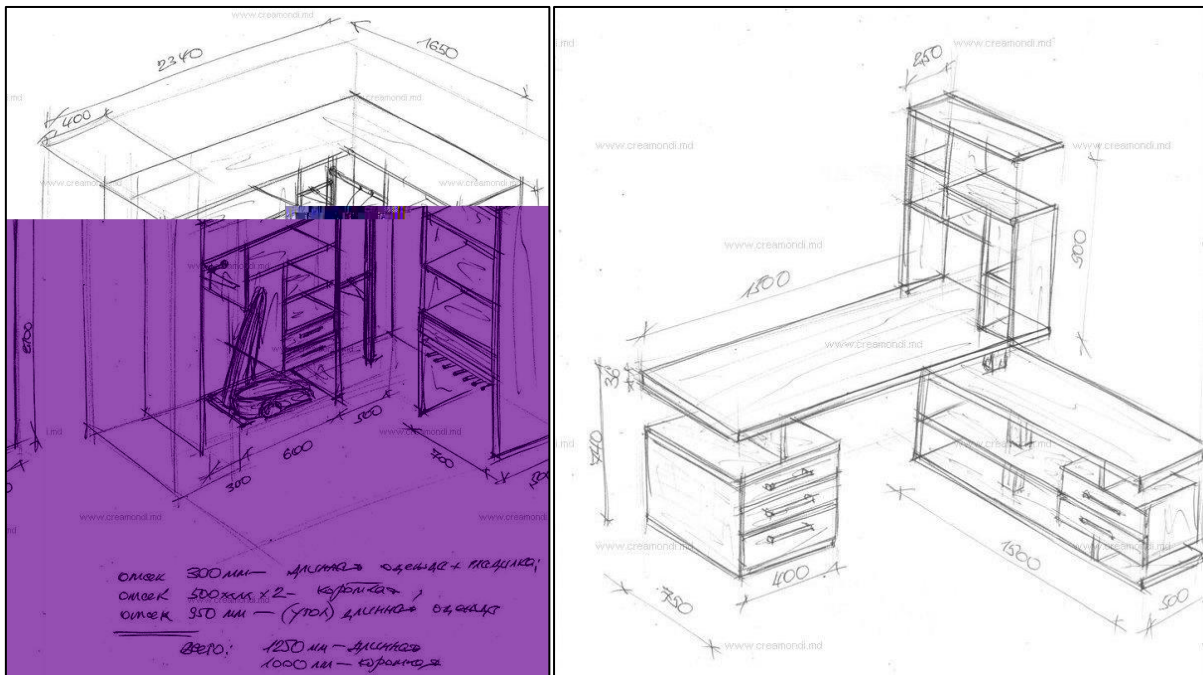
Вопросы обсуждения:

Самостоятельная работа

1.

Лабораторная работа:

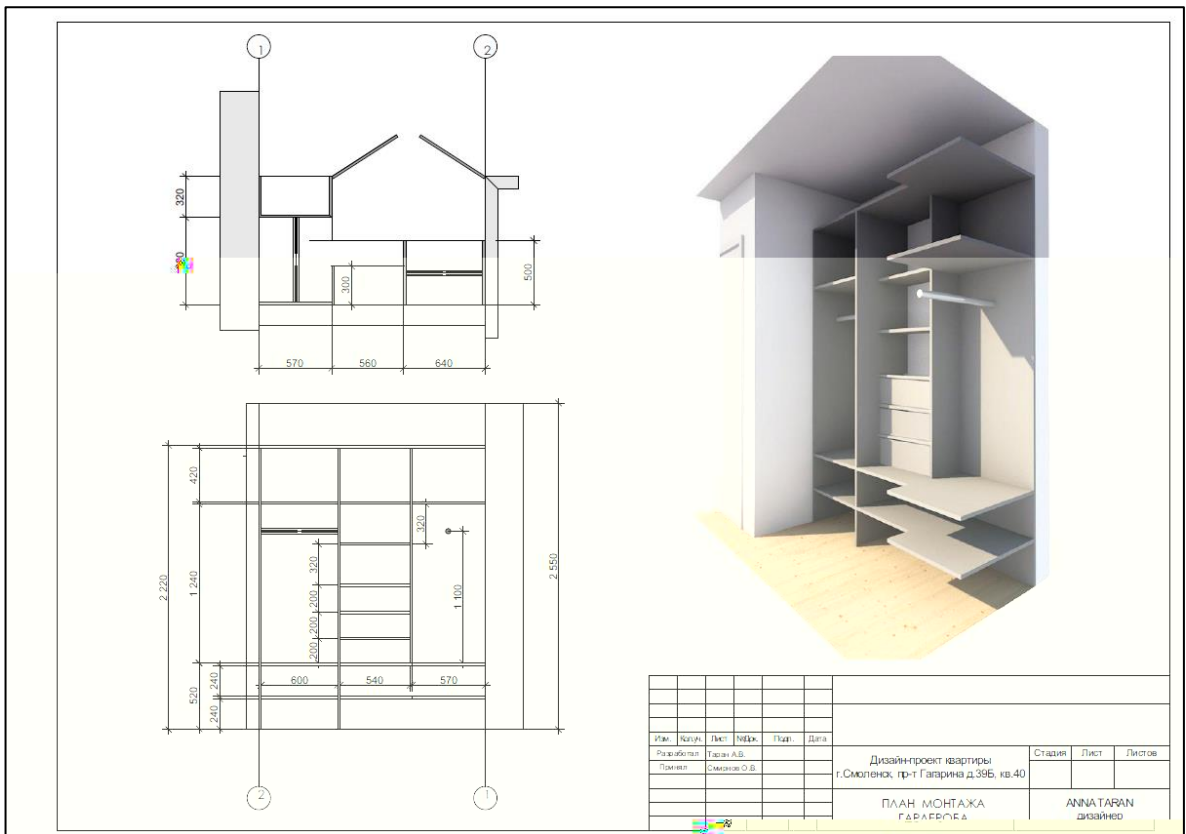
Самостоятельная работа:



2.

Лабораторная работа:

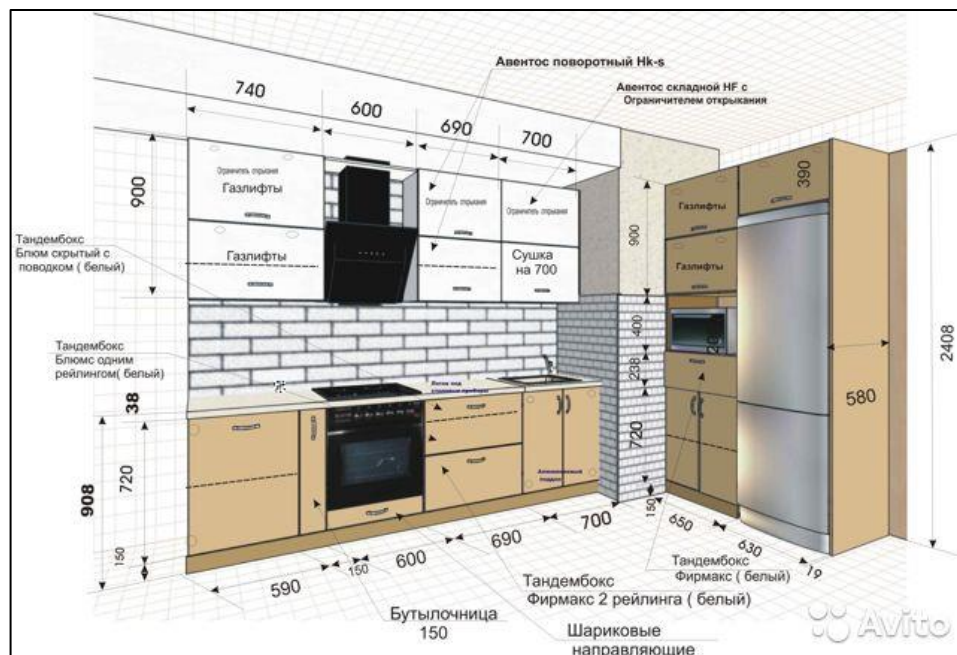
Самостоятельная работа:

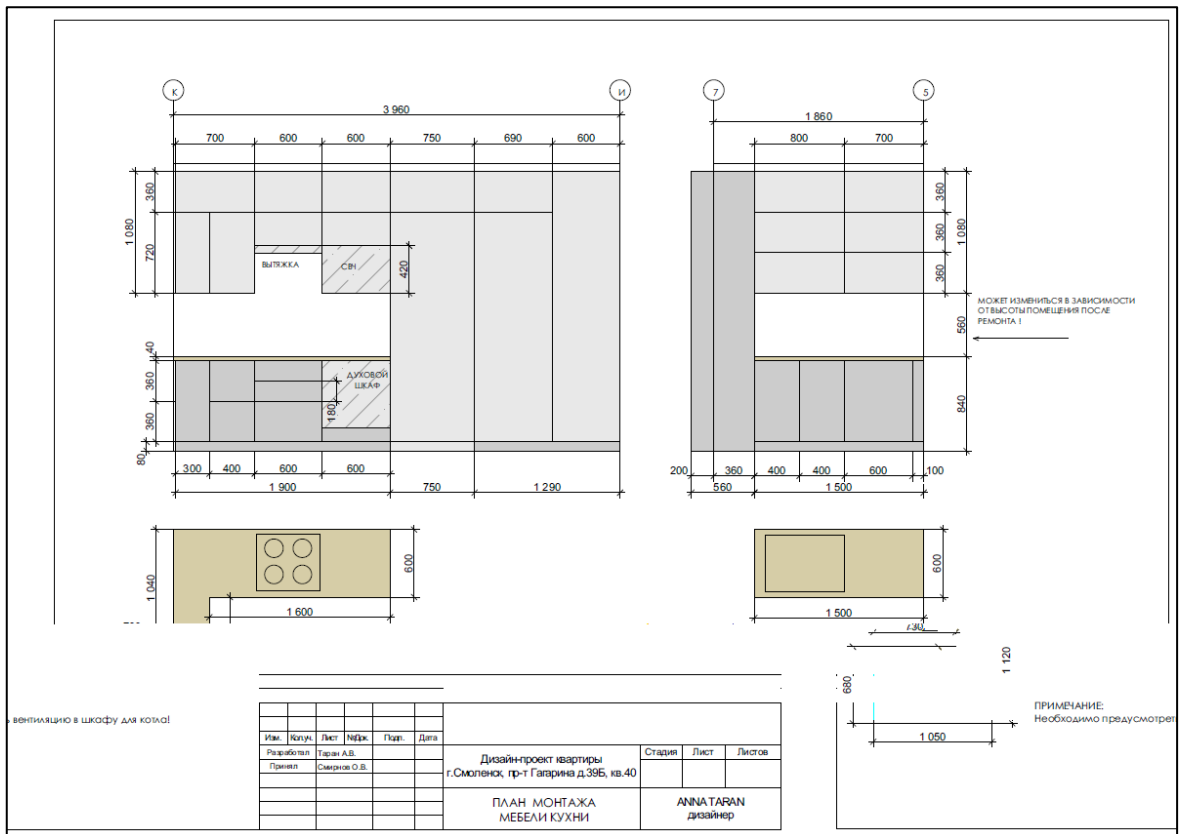


3.

Лабораторная работа:

Самостоятельная работа:





4.

Лабораторная работа:

D

Самостоятельная работа:





6.

1. Конструирование в дизайне среды.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

2. Материалы и техника конструктивных решений в интерьере.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.

3. Строительные и отделочные материалы в дизайне интерьера.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.

4. Метрология.

- 1.
- 2.
- 3.

- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.

13.

5. *Новые функционально-технологические решения интерьера и их конструктивное обеспечение.*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.

13.

- 13.
- 14.
- 15.
- 16.
- 17.

- 18.
- 19.

6. *Традиционные и современные конструктивные системы.*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

- 12.
- 13.
- 14.

- 15.
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.

- 21.

- 22.
- 23.
- 24.

- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.

- 32.
- 33.
- 34.
- 35.
- 36.
- 37.
- 38.

7. Эстетическое содержание конструктивных форм.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.

8. Рабочий проект.

- 1.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

«Отлично»

-

«Хорошо»

-

«Удовлетворительно»

«Неудовлетворительно»

-

V

.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

-

-

-

-

-

-

:

-

-

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

7.1.

1. , 2022. ISBN 978-5-534-13865-8.
2. - 2- ISBN 978-5-534-13480-3. URL: <https://urait.ru/bcode/459178>.
3. 183 2- 152 ISBN 978-5-534-09870-9. URL: <https://urait.ru/bcode/492491>.
4. 2022. 119 ISBN 978-5-534-10118-8. URL: <https://urait.ru/bcode/492742>.
1. 1986. -
3. 2- 1984.

1987.
5.
2000.
6.

2004.

2001.

- 1983.

- - 2004.

11.

1978.

- 2005.

13.

14.

15.

16.

1998.

1985.

7.3.

http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_sch2.cgi?RRywuoylr;t:l!qutxywzq.oo

2.

http://window.edu.ru/window/library?p_rubr=2.2.75.23.10

3.

<http://rosdesign.com/design/slovarofdesign.htm>

4.

http://www.glazychev.ru/books/design_issled/sposoby_predstavlenia_khud_pr.htm

5.

-<http://www.stroy-konst.ru>

6.

<http://stoneholdbooks.com/category/principy-xudozhestvennogo-konstruirovaniya>

7.

http://abc.vvsu.ru/Books/konstr_v_diz/

8.

Lenovo

DAcer

86,88,93:

InFocus,

P1320

OLDI
SAMSUNG.

OLDI

9.

1. Dr.Web 148725439;
2. Microsoft Office 2010 Russian;
3. Adobe photoshop;
4. Archicad;
5. Microsoft Windows Professional 7 Russian,
- 6.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022