

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

Кафедра теории и методики начального образования

«Утверждаю»  
Проректор по учебно-  
методической работе  
\_\_\_\_\_ Устименко Ю.А.  
«23» июня 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.О.15 Введение в педагогическую деятельность**

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль): **Начальное образование, тьюторство в образовании**

Форма обучения: очная

Курс – 1

Семестр – 1

Всего зачетных единиц – 2, часов – 72

Форма отчетности: зачет – 1 семестр

Программу разработали:

кандидат педагогических наук, доцент Брунчукова Н.М.,

кандидат педагогических наук, доцент Харченко О.О.

Одобрена на заседании кафедры

«16» июня 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Варнаева А.Е.

Смоленск  
2022

## 1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.15 «Введение в педагогическую деятельность» относится к Обязательной части дисциплин Блока 1. программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями). Начальное образование. Тьюторство в образовании».

Данная дисциплина опирается на знания, умения и навыки, полученные обучающимися в ходе школьного обучения. Является базой для освоения содержания курсов «Педагогика», «Социокультурные факторы и проблемы современного образования», «Введение в тьюторскую деятельность» и др.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>Знать:</b> технологию самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте. <b>Уметь:</b> планировать собственную проектную деятельность, прогнозировать и оценивать результат; самостоятельно осуществлять поиск решения проблемы, преодолевать возникающие затруднения; определять и соблюдать сроки выполнения работ в проекте; координировать свою деятельность с деятельностью коллег и руководства; осуществлять поиск новых знаний, необходимых для реализации проекта. <b>Владеть:</b> навыками самоорганизации, саморазвития, самоанализа, самоконтроля; навыками управления временем проекта; навыками организации самостоятельной работы.
<b>ОПК-2.</b> Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	<b>Знать:</b> закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ и отдельных их компонентов; основы современных информационно-коммуникационных технологий. <b>Уметь:</b> разрабатывать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы, их отдельные компоненты, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий. <b>Владеть:</b> приемами разработки и реализации рабочих программ учебных дисциплин в рамках основной или дополнительной общеобразовательной программы; навыками использования информационно-коммуникационных технологий для решения типовых задач профессиональной деятельности.
<b>ОПК-6.</b>	<b>Знать:</b> современные педагогические технологии

<p>Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные технологии, используемые в организации процесса обучения (личностно-ориентированного, развивающего, критического мышления, проектные и др. технологии); методологические основы использования психолого-педагогических технологий в целях индивидуализации обучения, развития и воспитания и наиболее полного учета образовательных запросов детей с особыми образовательными потребностями при освоении программы начального общего образования.</p> <p><b>Уметь:</b> планировать и организовывать учебную и воспитательную деятельность на начальной ступени образования сообразно с возрастными и психофизиологическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; выбирать адекватные условиям гетерогенной образовательной среды образовательные и воспитательные технологии, в т.ч. применительно к обучающимся с особыми образовательными потребностями; целесообразно использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> способами отбора и использования современных образовательных и воспитательных технологий, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями, на начальной ступени общего образования; навыками педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов; навыками планирования образовательного и воспитательного процесса, разработки и реализации методических приемов обучения, развития и воспитания с учетом индивидуальных образовательных возможностей и потребностей обучающихся.</p>
---	--

### 3. Содержание дисциплины

Сущность понятия *образование*. Возрастание значимости образования в социально-экономическом прогрессе современного общества. Стратегия развития образования в XXI веке. Роль образования в становлении и самореализации личности.

Педагог и его роль в реализации образовательных потребностей общества и личности.

Общая характеристика педагогической профессии в системе современного педагогического знания. Зарождение и исторический генезис педагогической профессии. Особенности педагогической профессии в структуре формирования ее принципов: гуманитарный, коллективный и творческий характер.

Перспективы развития педагогической профессии в новых социально-

экономических и информационных условиях.

Возникновение педагогической профессии. Педагоги-классики о значении педагогической профессии и личности учителя в жизни общества (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, А. Дистервег и др.).

Понятие *педагогическая профессия* и ее характеристика. Учитель как субъект педагогического труда. Модель современного учителя.

Педагогическая деятельность: сущность и специфика. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Педагогическая деятельность как система. Уровни педагогической деятельности. Функции педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности. Общие и педагогические способности.

Профессиональные и личностные качества педагога. Понятия *профессиональная компетентность*, *профессиональная мобильность*, профессиональная культура педагога. Связь понятий *компетенции* и *компетентность*, *компетенции* и *трудовые функции*, *профессиональная компетентность* и *профессиональное мастерство*. Теоретическая готовность к педагогической деятельности. Основные компоненты педагогической культуры.

Сущность и содержание понятий *педагог*, *учитель*, *воспитатель*.

Профессионально обусловленные требования к личности педагога. Понятие о профессионально-педагогической направленности личности учителя как сформированности его педагогического мышления, профессиональных убеждений, совокупности профессионально важных мировоззренческих ценностей. Гуманистическая направленность личности педагога — основа развития его профессионализма.

Профессиональная позиция педагога как совокупность его личностных качеств и установок в профессиональной деятельности, в профессиональном поведении.

Закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем. Основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий.

Технология самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте

Педагогическое общение: сущность, специфика, структура. Функции педагогического общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная. Средства педагогического общения: вербальные, невербальные. Стили педагогического общения. Модели педагогического общения. Особенности педагогического общения с коллективом школьников, родителями обучающихся, коллегами.

Культура внешнего вида педагога. Характеристика компонентов внешнего вида учителя, влияющих на восприятие его личности учениками (осанка, походка, поза, жесты, одежда). Формирование умений организации внешнего вида в заданных ситуациях образовательного процесса (вход учителя в класс, приветствие, представление, знакомство с классом).

Педагогическое общение: наука и искусство. Факторы установления педагогически целесообразных взаимоотношений: педагогический такт и авторитет учителя, взаимопонимание учителя и учащихся, эмпатия, адекватность оценок поведения и деятельности учащихся, опора на общественное мнение коллектива и др. Развитие коммуникативных способностей будущего учителя.

#### 4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий				
			лекции	семинары	практические занятия	лабораторные занятия	самостоятельная работа
1.	Образование как личностно преобразующая деятельность	10	2		2		6
2.	Педагогическая профессия и ее особенности	12	4		2		6
3.	Профессионально значимые качества личности педагога начальной школы	14	2		4		8
4.	Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции	14	2		4		8
5.	Культура внешнего вида педагога	10	2		2		6
6.	Культура профессионального общения педагога	12	4		2		6
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>40</b>

#### 5. Виды образовательной деятельности<sup>1</sup>

##### Лекции

##### Тема 1: Образование как личностно преобразующая деятельность

1. Сущность понятия *образование*.
2. Стратегия развития образования в XXI веке.
3. Роль образования в становлении и самореализации личности.
4. Педагог и его роль в реализации образовательных потребностей общества и личности.

##### Тема 2: Педагогическая профессия и ее особенности

1. Возникновение педагогической профессии.
2. Понятие *педагогическая профессия* и ее характеристика.
3. Учитель как субъект педагогического труда.
4. Модель современного учителя.

##### Тема 3: Профессионально значимые качества личности педагога начальной школы

1. Профессионально значимые личностные качества педагога: направленность, компетентность, способности.

2. Методическая грамотность учителя.

#### **Тема 4: Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции**

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Основные виды педагогической деятельности, их характеристика.
3. Профессиональные функции педагога.
4. Уровни педагогической деятельности.
5. Закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем.
6. Основные принципы деятельностного подхода.
7. Виды и приемы современных образовательных технологий.
8. Технология самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте

#### **Тема 5: Культура внешнего вида педагога**

1. Культура внешнего вида педагога.
2. Характеристика компонентов внешнего вида учителя, влияющих на восприятие его личности учениками (осанка, походка, поза, жесты, одежда).
3. Формирование умений организации внешнего вида в заданных ситуациях образовательного процесса (вход учителя в класс, приветствие, представление, знакомство с классом).

#### **Тема 6: Культура профессионального общения педагога**

1. Понятие *коммуникативная компетенция*.
2. Виды коммуникативно-речевой активности.
3. Структура коммуникативной компетенции.
4. Речевые приёмы для достижения различных коммуникативных намерений.
5. Основные требования к использованию педагогом невербальных средств.
6. Педагогический такт учителя.
7. Модели отношений учителя с учениками, родителями, коллегами.

### **Практические занятия**

#### **Практическое занятие № 1**

##### **Тема: Образование как личностно преобразующая деятельность**

##### *Вопросы для обсуждения:*

1. В чём состоит сущность понятия *образование*?
2. Какова роль образования в становлении и самореализации личности.
3. Какова роль педагога роль в реализации образовательных потребностей общества и личности?

##### *Задания для самостоятельной работы*

1. Решите педагогическую задачу. Отвечая на вопросы, помните о теме занятия: «Образование как личностно преобразующая деятельность».

«Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествуя. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

2. В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха.
3. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплён?
4. Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

## **Практическое занятие № 2**

### **Тема: Педагогическая профессия и ее особенности**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Что явилось предпосылками возникновения педагогической профессии как специфического вида человеческой деятельности?
2. Когда появились в истории развития человечества первые упоминания о школе?
3. Почему термины *школа, педагог* были заимствованы из древнегреческого языка?
4. К какому периоду истории человечества можно отнести возникновение педагогической профессии?
5. Кого из великих педагогов прошлого можно считать основоположником педагогической профессии? Почему?
6. Возможна ли непрофессиональная педагогическая деятельность? Обоснуйте свой ответ, докажете его правомерность.
7. Чем отличается профессиональная педагогическая деятельность от непрофессиональной?
8. В чем отличие понятий *педагогическая профессия, педагогическая специальность*?
9. Почему педагогическую профессию считают особым, специфическим видом профессиональной деятельности? Обоснуйте свой ответ.

*Задания для самостоятельной работы*

1. Внимательно изучите приведенные в лекции классификацию Т.А. Юзефович и определенные на ее основе типы учителей. Педагогов какого типа больше в современной школе? Обоснуйте свое мнение.
2. Докажите, что понятия *задатки к педагогической профессии* и *профессиональная пригодность учителя* взаимосвязаны, но не тождественны.
3. В чем значение профессиональной пригодности учителя в процессе его профессионального роста?

## **Практическое занятие 3**

### **Тема: Профессионально значимые качества личности педагога начальной школы**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Профессионально значимые личностные качества педагога: направленность, компетентность, способности.
2. Раскройте содержание способностей, наличие которых обеспечит становление и развитие будущего педагога.
  - организаторские;
  - дидактические;
  - перцептивные;
  - коммуникативные;
  - суггестивные;

- исследовательские;
  - научно-познавательные
3. Перечислите базовые и профессиональные компетентности учителя начальных классов. Охарактеризуйте содержание каждой.
  4. Методическая грамотность учителя как условие эффективного построения образовательного процесса.

#### *Задания для самостоятельной работы*

1. Проанализировав содержание каждого из критериев сформированности профессиональных компетенций учителя начальных классов, решите, в какой мере они представлены на данном этапе обучения у Вас.
  - мотивационно-ценностный: мотивация достижения успеха деятельности в педагогической деятельности;
  - когнитивный: владение профессионально-значимыми знаниями (специальные, психолого-педагогические, технологические, научно-методические, предметные, управленческие);
  - технологический: сформированность комплекса общепедагогических умений: рефлексивных, конструктивных, организаторских;
  - личностный: любовь к детям, альтруизм, эмпатия, творчество;
  - рефлексивный: умение оценивать и реализовать собственную педагогическую деятельность, корректировать собственные недостатки, стремление к профессиональному самосовершенствованию.

#### 2. З а д а ч а.

Вообразите двух людей. У каждого — десять хороших друзей. Теперь представьте себе, что один из них каждый день просит своих друзей помочь ему: одолжить деньги, еду, оказать другие услуги. Обращаясь к ним, он говорит, что если они действительно его друзья, то не откажут ему в этом.

Теперь обратимся к другому. Каждый день он встает пораньше, чтобы все самому сделать и успеть. Он всем сердцем предан своим друзьям, поэтому просто звонит им довольно часто и без причин, навещает их, помогая, чем может, не обременяя своими просьбами или подчеркивая, как для него важна дружба.

Кто из описанных людей обладает предрасположенностью к педагогической профессии? Докажите.

3. Запишите в тетрадь классификацию профессионально значимых личностных качеств, разработанную В.П. Симоновым

#### *1. Психологические черты личности как индивидуальности:*

- а) сильный, уравновешенный тип нервной системы;
- б) тенденция к лидерству;
- в) уверенность в себе;
- г) добросердечие и отзывчивость;
- е) гипертимность (активность, подвижность).

#### *2. Педагог в структуре межличностных отношений:*

- а) преобладание демократического стиля общения с учащимися и коллегами;
- б) незначительные конфликты только по принципиальным вопросам;
- в) адекватная, нормальная самооценка;
- г) стремление к сотрудничеству с учениками и коллегами;
- д) уровень изоляции в коллективе равен нулю.

#### *3. Профессиональные черты личности преподавателя:*

- а) широкая эрудиция и свободное изложение материала;
- б) умение учитывать индивидуальные психофизические возможности учащихся;
- в) хорошая техника речи (поставленный голос, четкая дикция, оптимальный темп речи), общая и специальная ее грамотность;



- г) элегантный внешний вид, выразительная мимика, общий артистизм;
- д) направленность на учащихся (обращение к ним по именам, знание не только личностных особенностей, но и жизненных обстоятельств воспитанников, стремление помочь делом и советом);
- е) мгновенная реакция на ситуацию, находчивость;
- ж) умение четко сформулировать конкретные цели;
- з) умение организовывать всех учащихся в целом и каждого в отдельности;
- и) наличие обратной связи с учениками и оценочных суждений, сопровождающих выставление отметок, систематический контроль за успеваемостью школьников.

#### **Практическое занятие 4**

##### **Тема: Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции**

###### *Вопросы для обсуждения:*

1. Какова роль и место образования в жизни личности и общества?
2. Сущность педагогической деятельности.
3. Основные виды педагогической деятельности, их характеристика.
4. Учитель как субъект педагогического труда.
5. Профессиональные функции педагога.
6. Виды и приемы современных образовательных технологий.
7. Каковы закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем?
8. Технология самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-менеджмента в проекте.
9. Уровни педагогической деятельности.

###### *Задания для самостоятельной работы*

1. Напишите эссе на одну из предложенных тем.

Древнегреческий философ Платон писал о том, что если плохим мастером будет башмачник, то государство пострадает от этого только в том смысле, что граждане будут несколько хуже обуты, но, если воспитатель будет скверно выполнять свои обязанности, в стране появится целое поколение невежественных и плохих людей.

Я.А. Коменский: «Учителя — это родители духовного развития учеников; ближайшей заботой учителей является увлечение детей благим примером».

«Учитель немецких учителей», А. Дистервег: «В обучении главное – это учитель, образ его мыслей».

К.Д. Ушинский: «Дело учителя, скромное по наружности, — одно из величайших дел истории».

В.А. Сухомлинский: «Есть десятки, сотни профессий, специальностей, работ: один строит железную дорогу, другой возводит жилище, третий выращивает хлеб, четвертый лечит людей, пятый шьет одежду... Но есть самая универсальная — самая сложная и самая благородная работа, единая для всех и в то же время своеобразная и неповторимая — это творение человека».

2. Одной из черт учительской профессии является высокая занятость. Определите, как распределяется время в течение рабочего дня учителя?

#### **Практическое занятие 5**

##### **Тема: Культура внешнего вида педагога**

###### *Вопросы для обсуждения:*

1. Характеристика компонентов внешнего вида учителя, влияющих на восприятие его личности учениками (осанка, походка, поза, жесты, одежда).
2. Формирование умений организации внешнего вида в заданных ситуациях образовательного процесса (вход учителя в класс, приветствие, представление, знакомство с классом).
3. Идеальной формой одежды для учителя является такая, которая способствует сосредоточению внимания учеников не на изучении деталей одежды, а именно на усвоении материала. С учётом данного критерия составьте гардероб учителя начальных классов на неделю.
4. Почему учитель должен избегать в своей одежде люрекса, блёсток, яркой бижутерии и искусственных материалов (искусственного меха, страз).
5. Сколько оттенков можно сочетать в одном образе?
6. Каким требованиям должна отвечать обувь учителя?

#### *Задания для самостоятельной работы*

1. Расшифруйте значение тезиса: «Одежда и одевает, и открывает человека».
2. Главная характеристика строгого стиля – особый силуэт костюма. Исследования психологов показали, что в восприятии большинства людей респектабельный костюм, свидетельствующий о солидном статусе владельца, имеет силуэт, приближающийся к вытянутому прямоугольнику с подчеркнутыми углами (это справедливо как для женщин, так и для мужчин). Какие виды одежды несовместимы с этим стилем?

### **Практическое занятие 6**

#### **Тема: Культура профессионального общения педагога**

#### *Вопросы для обсуждения:*

1. Педагогический такт учителя.
2. Модели отношений учителя с учениками, родителями, коллегами.
3. Четыре стиля профессионального общения учителя.
4. Раскройте содержание профессионально-коммуникативных умений педагога: 1) социально-психологических; 2) нравственно-эстетических, 3) эстетических; 4) технологических.

#### *Задания для самостоятельной работы*

1. Руководствуясь собственным ученическим опытом, приведите примеры педагогического такта учителя.
2. Опираясь на собственный ученический опыт, приведите примеры педагогической бестактности. Как бы вы себя повели в описанных ситуациях?

#### *Подготовьте публичное выступление на одну из представленных ниже тем.*

1. «Учитель, которому я благодарен».
2. «Какого учителя считать стильным?».
3. «Каких ораторов я люблю слушать».
4. «Что бы я изменил в современной школе».
5. «Почему современный младший школьник не любит читать».
6. «Почему нечитающий ребёнок не будет грамотным».
7. «Как вернуть детям желание учиться».
8. «Как мотивировать детей к изучению родного языка?».
9. «Как заинтересовать младшего школьника книгой».
10. «Плох тот воспитатель детей, который не помнит своего детства» (М.Эбнер-Эшенбах).

1. Продумайте представление учащимся вашего класса

- нового ученика;
- нового учителя;
- гостя (ветерана войны, учёного-изобретателя, известного спортсмена и т.п.).

2. Познакомьтесь с «Кодексом равенства в общении», принятым учителями одной из московских школ. С чем вы согласны и с чем хотели бы поспорить? Своё мнение обоснуйте.

Обратите внимание на языковое оформление этого текста. Какое отношение вызывают у вас выделенные курсивом слова?

- Я хочу, чтобы меня любили, и я обязуюсь любить каждого ребёнка, независимо от его характера, как своего собственного.
- Я хочу, чтобы меня обучали интересному, и обязуюсь отдавать все свои знания и педагогический опыт, чтобы сделать ребёнка счастливым.
- Я не хочу, чтобы мне хамили, и обязуюсь быть нетерпимой к проявлению любого вида хамства и грубости к ребёнку.
- Я не терплю в людях жестокости и обязуюсь не быть никогда жестокой по отношению к другим.
- Я не приемлю грубости в общении между людьми и обязуюсь не быть грубой.
- Я не терплю, когда унижается человеческое достоинство, и обязуюсь никогда не унижать человеческое достоинство других.
- Я не терплю, когда люди лгут, и обязуюсь не говорить неправду.
- Я не терплю злых людей и обязуюсь подавлять в себе зло и раздражение.
- Я не терплю, когда люди лицемерят, и обязуюсь не лицемерить.
- Я не терплю в людях отсутствие такта и обязуюсь быть тактичной по отношению к другим.
- Я не терплю, когда люди трусят, и обязуюсь побороть в себе чувство страха.
- Я не люблю, когда меня обижают, и обязуюсь никогда не унижать ребёнка.
- Я не терплю, когда на мне срывают плохое настроение, и обязуюсь, что моё отношение к ребёнку не будет зависеть от сиюминутного каприза.
- Я не люблю, когда преподаватель некомпетентен в своей области, и обязуюсь постоянно совершенствоваться в своём предмете.

3. Письменно сформулируйте постулаты, которым вы готовы следовать в общении с учениками.

4. Прочитайте, прокомментируйте и оцените рекомендации, данные учителю известным педагогом В.А. Кан-Каликом. Сравните с предыдущим вариантом.

- Появление в классе уверенное, энергичное и т.д.
- Общее самочувствие в начальный период общения бодрое, продуктивное, уверенное.
- Наличие коммуникативного настроения: ярко выраженная готовность к общению.
- Энергичное проявление коммуникативной инициативы, эмоциональная настроенность на деятельность, стремление передать это настроение классу.
- Создание на уроке необходимого эмоционального настроения.
- Органичное управление собственным самочувствием в ходе урока и общения с детьми (ровное эмоциональное состояние, способность к управлению самочувствием, несмотря на складывающиеся обстоятельства, сбои в настроении).
- Продуктивность общения.
- Управление общением (оперативность, гибкость, ощущение собственного стиля общения, умение организовать единство общения и метода воздействия).
- Речь (яркая, образная, эмоционально насыщенная, высококультурная).

- Мимика (энергичная, яркая, педагогически целесообразная).
- Пантомимика (выразительная, адекватная жестикация, пластическая образность, эмоциональная насыщенность жестов).

1. Представьте, что вам нужно сделать замечание во время урока. Как будете действовать – привлечёте внимание тех, кто отвлекается; обратите внимание на самый важный материал? какой из приёмов более эффективен? Почему?

Опишите свой «язык внешнего вида». Воспользуйтесь вопросами для самохарактеристики.

1. Как вы обычно одеваетесь? Почему вы выбрали именно этот стиль?
2. Как обычно располагаетесь во время объяснения, во время опроса?
3. Ходите ли вы по классу? Как часто вторгаетесь в личное пространство учеников?
4. Как реагируете на ответы учеников?
5. Какое у вас чаще всего выражение лица?
6. Куда вы обычно смотрите во время объяснения и во время ответа ученика?
7. Каковы ваши излюбленные жесты? Какую функцию они выполняют?
8. Как вы говорите (громко / тихо, быстро / медленно, спокойно / эмоционально, монотонно / выразительно)? Как вы используете паузы, повышение, понижение тона?
9. Можете ли управлять вниманием класса «без слов»? Какими средствами?
10. Что вы хотели бы изменить в своём невербальном поведении?

## **6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)**

### **6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

*Основными формами текущего контроля являются:*

#### **1. Доклады**

Темы докладов

1. «Новаторство С.Н. Лысенковой в обучении младших школьников каллиграфии».
2. «Реализация принципа опережающего обучения в деятельности педагога-новатора С.Н. Лысенковой».
3. «Принцип солёного огурца» в системе обучения математике педагога-новатора В.Ф. Шаталова.

#### **Требования к подготовке доклада**

1. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. В ходе подготовки доклада должно быть использовано 3 – 5 учебных (научных) источников.
3. Доклад должен глубоко раскрывать суть затронутой темы, содержать наиболее важную и новую информацию.
4. Доклад должен иметь трехчастную структуру (вступление, основная часть, заключение) и характеризоваться логичностью изложения материала.
5. Иллюстративный и демонстрационный материалы должны быть достаточными.
6. Доклад должен быть оформлен в соответствии со следующими правилами:

1. Доклад должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом (TimesNewRoman).
2. Текст доклада следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 3 см, правое - не менее 1 см, верхнее - не менее 1,5 см, нижнее - не менее 2 см.
3. Объем доклада: не более 10-15 страниц.
4. Заголовки структурных элементов доклада и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.
5. Страницы доклада следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.
6. Титульный лист включают в общую нумерацию страниц доклада. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.
7. Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.-2003.
8. Доклад должен демонстрировать владение студентом анализируемой проблемой, умение взаимодействовать с аудиторией и отвечать на ее вопросы.

#### **Критерии оценивания доклада**

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - четко выстроен; - рассказывается, но не объясняется суть работы; - зачитывается.	3 2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы.	3 2 1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом; - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	3 2 1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	3 2 1
<b>Итого:</b>		<b>14 баллов</b>

Доклад оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

14 баллов – «отлично»;

- 10– 13 баллов – «хорошо»;  
4-9 баллов – «удовлетворительно»;  
менее 4 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

## 2. Выступления

### Темы выступлений

1. «Учитель, которому я благодарен».
2. «Какого учителя считать стильным?».
3. «Каких ораторов я люблю слушать».
4. «Что бы я изменил в современной школе».
5. «Почему современный младший школьник не любит читать».
6. «Почему нечитающий ребёнок не будет грамотным».
7. «Как вернуть детям желание учиться».
8. «Как мотивировать детей к изучению родного языка?».
9. «Как заинтересовать младшего школьника книгой».
10. «Плох тот воспитатель детей, который не помнит своего детства» (М.Эбнер-Эшенбах).

### Требования к выступлению

Выступление должно:

- 1) содержать обоснование выбора темы, цели, идеи выступления;
- 2) соответствовать теме, характеризоваться глубиной освоения материала, умением выступающего отобрать наиболее важные и новые сведения;
- 3) характеризоваться логичностью;
- 4) соответствовать основным требованиям культуры речи;
- 5) демонстрировать умение выступающего поддерживать контакт с аудиторией.

### Критерии оценивания выступления:

- оценка *«отлично»* выставляется, если выступление полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к его содержанию, структуре, языковой стороне и при условии соблюдения оратором всех правил организации и проведения этого выступления;
- оценка *«хорошо»* выставляется, если поведение оратора в аудитории и его речь в целом соответствуют всем необходимым требованиям, но отмечается 2-3 недочета в композиционной стороне выступления или в его языковом оформлении;
- оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если допущены 2-3 ошибки, связанные с характером выступления или его проведением;
- оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если таких ошибок более 3-х.

## 3. Педагогические ситуационные задачи

1. Решите педагогическую ситуационную задачу: *«Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях обратился к школьникам: «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?» Ученики ответили хором: «Мы приходим общаться с друзьями!»*

Задание. Предложите пути выхода из ситуации с учетом требований педагогической этики.

2. Решите комплексную ситуационную задачу: *«Ученики 4 класса, в котором Вы являетесь классным руководителем, объявили бойкот одному из обучающихся».*

Задание. Как Вы отреагируете в данной ситуации и почему? Предложите пути выхода из нее с учетом требований педагогической этики.

3. Решите педагогическую ситуационную задачу: *«Это была первая тройка по математике. Шестиклассник Слава Лихачев бережно принял дневник из рук учительницы. Сел за парту. Он еще раз взглянул в него и убедился, что тройка не миф, не фантазия, а счастливая реальность. Мысли мальчика то и дело возвращались к одержанной победе. Он думал о том, как начнет теперь исправлять двойки по другим предметам, как он наконец-то разделается со славой трудного ученика, о том, как обрадуется мать.*

*Опьяненный приятными мыслями, Слава не заметил, как пролетело пол-урока. Он то и дело приоткрывал дневник и поглядывал на заветную отметку. Ему казалось: вот сейчас он откроет дневник, а ее уже и след простыл. Но стоило ему открыть дневник – троечка первой кидалась к нему навстречу, и широкая улыбка растягивала его губы.*

*В один из таких моментов, как будто издалека, он услышал голос Татьяны Ивановны:*

*- Лихачев, что ты все с дневником возишься? А ну, повтори мой вопрос.*

*Повторить вопрос Слава не смог. Он не услышал его.*

*- Давай сюда дневник! – оскорбилась его молчанием учительница. Слава инстинктивно спрятал дневник в парту. Но это подлило масла в огонь. И не успел Слава что-то возразить, о чем-то попросить, тройку, на которую он возлагал такие надежды, учительница переправила на двойку...*

*Он стиснул зубы, стукнул кулаком по дневнику, нагло ухмыльнулся в лицо учительнице».*

Задание. Что и как необходимо сделать учителю для исправления ситуации? Какие требования педагогической этики были нарушены? Предложите пути выхода из ситуации.

### **Критерии оценивания педагогических ситуационных задач**

*Первый критерий - точность и полнота усвоения условия задачи.*

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на организацию эффективной работы с информацией, ее адаптацией к особенностям процесса обучения и воспитания, формулировку учебной проблемы.

0 баллов – условия задачи не конкретизированы или конкретизированы неточно, не в полной мере.

1 балл – условия задачи конкретизированы точно и в полной мере.

*Второй критерий – конструктивность выбранного способа решения.*

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на осуществление процесса обучения (воспитания) с учетом ситуации взаимодействия.

0 баллов – вариант решения отсутствует или является антипедагогическим. Предлагается такой вариант решения, при котором проявляющиеся трудности и проблемы обучающихся, педагогов, родителей усилятся. В ответе может проявиться негативное отношение к другим участникам образовательного процесса.

1 балл – приведен вариант решения задачи нейтрального типа. Ситуация не станет хуже, но и не улучшится. Обучающий и воспитательный эффект будут минимальными.

2 балла – дан конструктивный вариант решения задачи. Предложенный вариант будет способствовать достижению определенных педагогических целей, формированию позитивных новообразований, умений и качеств личности обучающегося.

*Третий критерий - обоснованность выбранного способа решения.*

Проводится оценка уровня сформированности специальных профессиональных компетенций, направленных на рефлексию результатов процесса обучения (воспитания).

0 баллов – обоснование отсутствует или является обоснованием антипедагогического варианта решения задачи.

1 балл – обоснование является не существенным, не подкреплено знаниями об особенностях возраста обучающихся, ведущих потребностях и мотивах, последствиях выбранного способа действия и др.

2 балла - обоснование включает анализ педагогической задачи, постановку педагогических целей и задач, учет особенностей обучающихся, описание возможных ответных действий обучающихся и других участников образовательного процесса, предвидение результатов.

#### Шкала оценивания комплексных ситуационных задач

Отметка *«отлично»* – в процессе анализа комплексной ситуационной задачи студент набирает 5 баллов.

Отметка *«хорошо»* – в процессе анализа комплексной ситуационной задачи студент набирает 4 балла.

Отметка *«удовлетворительно»* – в процессе анализа комплексной ситуационной задачи студент набирает 3 балла.

Отметка *«неудовлетворительно»* – в процессе анализа комплексной ситуационной задачи студент набирает 2 балла и менее.

### **6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта.

Оценочным средством для промежуточной аттестации выступает зачётное задание

#### **Пример зачётного задания**

1. Охарактеризуйте профессионально обусловленные требования, предъявляемые к личности учителя
2. Познакомьтесь с предложенной ниже ситуацией и предложите способы эффективного педагогического воздействия для регулирования протекания педагогического процесса.

*Ситуация: «Учитель ходит в класс со звонком и начинает урок. В классе тихо звучит музыка. Учитель несколько повышает голос, музыка усиливается».*

#### **Критерии оценивания выполнения зачётного задания**

Оценка *«зачтено»* при выставляется, если обучающийся обнаружил глубину понимания содержания ключевых понятий курса, проявил способность проиллюстрировать теоретические положения примерами из школьной практики, продемонстрировал умение устанавливать причинно-следственные связи между ведущими факторами учебно-воспитательной работы и их влиянием на развитие интеллектуальной и личностной сферы участников образовательного процесса.

Оценка *«не зачтено»* выставляется, если обучающийся обнаружил отсутствие понимания содержания ключевых понятий курса, не способен проиллюстрировать теоретические положения примерами из школьной практики, не продемонстрировал умение устанавливать причинно-следственные связи между ведущими факторами учебно-воспитательной работы и их влиянием на развитие интеллектуальной и личностной сферы участников образовательного процесса.

#### **Критерии выставления зачета**



Оценка «зачтено» выставляется студентам, которые справились со всеми запланированными выступлениями, докладами (не получили за них неудовлетворительных оценок) и освоили вопросы для проверки текущей успеваемости.

Оценка «не зачтено» выставляется студентам, которые не справились со всеми запланированными выступлениями, докладами (получили за них неудовлетворительные оценки) и не освоили вопросы для проверки текущей успеваемости.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **7.1. Основная литература**

1. Блинов, В. И. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08088-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492377>
2. Кузнецов, В. В. Введение в профессионально-педагогическую специальность : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. В. Кузнецов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 222 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07426-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434384>
3. Обухов, А. С. Введение в профессию: психолог образования + доп. материалы на сайте : учебник и практикум для вузов / А. С. Обухов, А. М. Федосеева, Э. Байфорд ; под общей редакцией А. С. Обухова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 445 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15180-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487737>
4. Старикова, Л. Д. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для вузов / Л. Д. Старикова, М. Л. Вайнштейн. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 125 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07379-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490465>.

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Бермус, А. Г. Теоретическая педагогика : учебное пособие для вузов / А. Г. Бермус. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12324-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457228>.
2. Загвязинский, В. И. Педагогика [Текст]: учебник для вузов. — Москва : Академия, 2011. — 351 с. — (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). — ISBN 9785769571619
3. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учебное пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08263-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/452548>

### **7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>
2. Российская Государственная Библиотека: <http://www.rsl.ru/>
3. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
4. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.ru/index.html>
5. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
6. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.spbu.ru/>
7. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>

8. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный портал

10. [www.auditorium.ru](http://www.auditorium.ru) Информационно-образовательный портал

### **8. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет – учебная аудитория 207, корпус № 3, оборудованная мультимедийным оборудованием для презентаций (интерактивная доска (напольная) SMARTBOARD (1 шт.), мультимедиапроектор ViewSonic (1 шт.), ноутбук Lenovo(1 шт.), колонки OOI88393-C – (1 комп.)).

### **9. Программное обеспечение**

Лицензионное программное обеспечение: ОС Windows 7, MSOffice 2007 (Microsoft Open License), Лицензия 66920993, Лицензия 66975477

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0  
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич  
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022