

В В

ВВ

В В

ВВ

В

В

В

В

В

В

В

В

«Утверждаю»

В

2020

**Рабочая программа дисциплины
Б1.О.19 Скульптура и пластическое моделирование**

В

В: 44.03.01 Педагогическое образование

В : Дополнительное образование (в области дизайна)

В

2

3

В В

8,

108

В 3

-

01

2020

ВВ

1

2020

<p>B</p> <p style="text-align: center;">BB</p> <p style="text-align: center;">B BB</p> <p style="text-align: center;">B</p> <p style="text-align: center;">B</p>	<p>Уметь:</p> <p>- BB B B BB</p> <p>B BB B ;</p> <p>- B B B B</p> <p>B B B B B</p> <p>B B B B B</p> <p>B B B B B</p> <p>- B B B B B</p> <p>BB B B</p> <p>B BB B</p> <p style="text-align: right;">B</p> <p>Владеть:</p> <p>- B B B BB B</p> <p>B B B B</p> <p>B B B B B</p> <p>B B B B</p> <p>B B B B</p>
--	---

3. Содержание дисциплины

1 раздел.

B B B B

B B B B B B B B B B

B B B B B B B B B B

B B B B B B B B

2 раздел

B B B B B B B B B B

4. Тематический план

	B		BB	B	
3 семестр					
Блок 1					
1.	B B				
1.1	B B B B B	2	2		

1.2	B B B B	4		4	
1.3	B B B B	6		4	2
1.4	B B	6		4	2
1.5	B B B -	6		4	2
1.6	B B B B B B	6		4	2
1.7.	B B	6		4	2
1.8	B B B B	6		4	2
2.	Изображение человека в скульптуре				
2.1	B B B	6		4	2
2.2	B	6		4	2
2.3		8		4	4
2.4	B B B B B	8		4	4
2.5	B B B	8		4	4
2.6	B B	10		6	4
2.7	B B B	10		6	4
2.8	B B B B	10		6	4
3					
		108	2	66	40

5. Виды образовательной деятельности

Лекции

1 B B B B B B

_____ B B B B B B B B B B
B B B B B B B B B B
_____ B

Тема 1.6. B B B B B B B B
B B B B B B B B B B
_____ B B B B B B B B B B
_____ B

Задачи: и B B B B B B B B B B
B BB B BB B B B B B B B B B B
B BB B BB B B B B B B B B B B
B B B B B B B B B B B B B B
_____ B

Тема 1.7. B B B B B B B B B B
_____ B B B B B B B B B B
B B B B B B B B B B B B B B
BB B B B B B B B B B B
_____ B

Тема 1.8. B B B B B B B B B B
_____ B B B B B B B B B B
B B B B B B B B B B B B B B
_____ B

2 раздел B

Тема 2.1. B B B B B B B B B B
_____ B B B B B B B B B B
B B B B B B B B B B B B B B

Тема 2.2. B B B B B B B B B B
_____ B B B B B B B B B B

5 В В В В
 6. В В В

Требования к скульптурному изображению фигуры человека

1. 30-40
 2. В В В В В В В В
 3. В В В
 4. В
 5. В В В
 6. В В В В В

Критерии оценивания

 В В В В В
 В В В В В В В В В
 В В В В В В В В В
 В В В В В

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

 В В В В В В В В
 В В В В В В В В В В В В В В В
 В В В В В В В В В
 В .

1. Контрольные вопросы для текущего контроля

1.
 2. В В
 3. В В В В В
 4. В В В В
 5. В
 6.
 7.
 8. В В
 9. В ?
 10. В В В В В
 11. В В В
 12.
 13. В В
 14. В В В В В В В В
 15.
 16. В В
 17. В В В
 18. В
 19.
 20. В В
 21. В В В В
 22. В В
 23. В В В
 24. В
 25.
 26. В

7.2. Дополнительная литература

1. Bammes G. Figurliches Gestalten. Berlin: Volk und Wissen, 1988.
B B BB B B
2. Bammes G. Wir zeichnen den Menschen. Berlin: Volk und Wissen, 1989.
B B BB B B
- 4.
5. B B B B B
6. B B B B B B - B B
- 7 B B B B B B
- 8 B B B B B B
- 9 B B B - B B B BB
- 10 B B B B B B B - B - -
B - B B B B - BB - ISBN 5-699-
07440-6.
- 11 B B BB -
B - B - B B B - ISBN 5-
222-01867-9.
- 12 B B B B B B BB
B B B - - B - B
B B B - B B -159. - - ISBN 5-04-008469-2.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.biblioclub.ru

www.elibrary.ru

www.ebiblioteka.ru

<http://www.freebooker.ru/%D0%AD%D0%9B%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8>.

Методические указания по освоению дисциплины

1. B B B
2. B - B B BB B
2008.
B B BB B B B B B /
-154
- 3 B B B B
- 4 B B B B B B B
B B B - B B
- B - -334. - B -336. - B B -
ISBN 5-93070-015-
- 5 B B B B B B B B B B
- - B - B B B - ISBN 5-699-
12758-5.

8. Перечень информационных технологий

- B B BB B B B B
B B BB B

