

**Рабочая программа дисциплины
Б1.О.20.01 История стилей**

**: 54.03.01 Дизайн
) : Дизайн интерьера**

- 4

- 7

2,
7

72

1. Место дисциплины в структуре ОП

-

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

ОПК- 1.	Знать: Уметь: Владеть:
ОПК- 2.	Знать: Уметь: Владеть:

3. Содержание дисциплины

-

-

(X-

(XIII-

IV-

XV ,

-

-

-

.

.

-

-

-

4. Тематический план

\					
7 семестр					
1.		8	2	2	4
2.		10	2	2	6
3		12	2	2	8
4		12	2	2	8
5		8	2	2	4
6		10	2	2	6
7		12	2	2	8
	Итого	72	14	14	44

5. Виды образовательной деятельности

Лекция 1.

-

XI

- V

-

-

Лекция 2.

IV

X XII

XII - XV

Лекция 3.

XIV - XVII

Лекция 4.

XVII 1- XVIII

-

-

-

-

(XVII - XIX

Лекция 5.

XVIII-

XIX

Лекция 6.

XX

Лекция 7.

XX

Занятия семинарского типа
Практическое занятие № 1
Тема:

1. _____:
- 2.
- 3.

1.

2.

Факторы, оказавшие влияние на формирование интерьера и мебели Древнего мира		

1.

-

Практическое занятие № 2

Тема:

1. _____:

1.

2.

3.

1. _____

1.

	Романский интерьер	Готический интерьер

1.

готического стиля» (

«Характерные признаки романского и

Практическое занятие № 3

Тема:

XIV - XVII

1. _____:

1.

2.

3.

1. _____

2.

1. _____
Итальянского Возрождения».

«Основные стилевые черты живописи

Практическое занятие № 4

Тема:

_____:

- 1.
2. **нормы**
- 3.

- 1.
- 2.

1. _____
классицизма».

Стилевые особенности барокко и

Практическое занятие №6

Тема:

_____:

- 1.
- 2.

- 1.

1. _____:

«Стилистические черты модерна».

Практическое занятие №7

Тема:

_____:

- 1.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
8. -

1.

Модернизм и постмодернизм. Архитектурные стили XX века		
-		

«Стили постмодернизма в изобразительном искусстве конца XX – начала XXI века» - - - -

**6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)
6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации**

Форма текущего контроля:

«отлично»

«хорошо»

-

«удовлетворительно»

«неудовлетворительно»

1. _____

докладу

Критерии и показатели, используемые при оценивании доклада

	-
2.	- - -
	-
	- -
-	- -
6.	-

Оценивание доклада

12

8

2. _____

Требования к презентации

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

	-
	- -
	- - -

-5)



	- - - - - - - -
	- - - -
	- - -
	- - - - -
	- - -
	- - -

19

15

3. _____

Критерии и показатели, используемые при оценивании теста (электронное тестирование)

<p align="center">15 - 20 слайдов</p> <p>(</p>	<p>- «ОТЛИЧНО» -</p> <p>всех</p>

<p>1. стиля, названия произведения, одна-две минуты (на 1 слайд).</p>	<p>- «хорошо» - 1 – 3</p> <p>- «удовлетворительно» -</p>
<p>2. Тесты оцениваются по пятибалльной шкале</p>	<p>- «неудовлетворительно» -</p>

4. _____

Критерии и показатели, используемые при оценивании письменного теста

<p>1. 10 - 15</p>	<p>- «отлично» -</p>
<p>четыре варианта ответа.</p>	<p>- «хорошо» - 1 – 3</p>
<p>- 20 минут</p>	<p>- «удовлетворительно» -</p> <p>- «неудовлетворительно» -</p>
<p>4. Тесты оцениваются по пятибалльной шкале</p>	

**Критерии и показатели, используемые при оценивании контрольной работы
(письменный опрос)**

10 - 15 вопросов,	- «отлично» -
	- «хорошо» - 1 – 3
	- «удовлетворительно» -
30 минут	- «неудовлетворительно» -
оценивается по пятибалльной шкале	

Критерии и показатели, используемые при оценивании экспресс-теста

-	
тесты	- «отлично» -
5-15	-
слайдов на соответствие	-
	- «хорошо» - 1 – 2
	-

	- - «удовлетворительно» - - - «неудовлетворительно» -
10-15 минут	- -
1. оценивается по пятибалльной шкале	

-
-
- 13
15 12-
-

7 семестр

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

В течение семестра студенту необходимо:

- - «Имперский стиль в древнем и современном искусстве»;
 - «Стилевые особенности живописи Рафаэля и Боттичелли»;
 - «Классицистическо- барочный стиль» Версаля;
 - «Стиль ампир в интерьере»;
 - «Традиции модерна в русской живописи».
-
-
-

- «Типология романского и готического стилей»;
- «Стиль итальянского Возрождения»;
 - «Характерные признаки стиля модерн»
- «Стили постмодернизма в изобразительном искусстве второй половины XX века».

Вариант электронного теста на соответствие

	• -	1.
	•	2.
-	•	3.
	•	4.
	•	5.
	•	6.
7.	• -	7.
	•	8.
	•	9.
-	•	10.
		11.

Вариант экспресс – теста

1.

Контрольная работа

1.

соответственно

Признаки стилей	Барокко	Классицизм
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

16.		
17.		
18.		
19.		

Вариант контрольной работы (письменный опрос).

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.

Условия получения зачета	Критерии оценивания
-	<p>- «зачтено» -</p> <p align="center">-</p> <p>- «не зачтено» -</p>

**6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации
7 семестр**

Зачет выставляется по результатам работы студента в течение семестра

—
—
—
—
—

Критерии выставления зачета:

1. п/п	Содержание задания Количество мероприятий	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
1.		24	
2.		30	
3.		20	
4.		16	
5.		20	
Итого:		100	

-

-

70-

90-100.

Требования к зачету:

«Зачтено»

«Не зачтено»

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. - ISBN 978-5-534-07570-0
URL: <https://urait.ru/bcode/442031>
2. ISBN 978-5-7996-1891- - URL:
132
ISBN 978-5-534-08240-1.
URL: <https://urait.ru/bcode/492617>
3. 2- ISBN 978-5-534-07342-3. URL: <https://urait.ru/bcode/437680>;
4. 2- ISBN 978-5-534-07301-0. URL: <https://urait.ru/bcode/437679>
5. 7- ISBN 978-5-534-03311-3. URL: <https://urait.ru/bcode/431152>;
6. 6- ISBN 978-5-534-05213-8. URL: <https://bibli-online.ru/book/1EBDA577-9793-42A6-9506-E16A04BBF624>
7. 2022. 346 ISBN 978-5-534-14579-3.
URL: <https://urait.ru/bcode/496802>
8. - 217
ISBN 978-5-534-14582-3.
URL: <https://urait.ru/bcode/497099>
9. 2- :
139 ISBN 978-5-534-11344-0.
URL: <https://urait.ru/bcode/493392>

10.

2-

2022. 405

ISBN 978-5-534-14108-5.

URL: <https://urait.ru/bcode/490998>

7.2. Дополнительная литература

1.

2.

(Oxford).

3.

3-

-

-

4.

3-

-

-

WWW-

-

-

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.biblioclub.ru

www.elibrary.ru

www.ebiblioteka.ru

8. Материально-техническое обеспечение

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security

FB6-161215-133553-1-6231

Microsoft Open License,

49463448

:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian

2. Microsoft Office 2010 Russian

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022