

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра теории и методики начального образования

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе
Устименко Ю.А.
«23» сентября 2021 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.27 Социокультурные факторы и проблемы современного образования

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль): **Начальное образование, тьюторство в образовании**

Форма обучения: очная

Курс – 1

Семестр – 1

Всего зачетных единиц – 3, часов – 108

Форма отчетности: экзамен – 1 семестр

Программу разработал
кандидат педагогических наук, доцент Колеошкина С.Н.

Одобрена на заседании кафедры
«16» сентября 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой Варнаева А.Е.

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.27 «Социокультурные факторы и проблемы современного образования» относится к обязательной части блока 1 учебного плана.

Освоение дисциплины «Социокультурные факторы и проблемы современного образования» является необходимой базой для изучения дисциплин: «Этнопедагогика», «Специальная педагогика и психология», «Сопровождение процесса адаптации детей в начальной школе», «Технологии социально-коммуникативного развития младшего школьника», «Основы духовно-нравственного воспитания младшего школьника», «Технологии работы с информацией в Интернете», «Взаимодействие семьи и школы на начальной ступени образования», а также для будущей успешной профессиональной деятельности выпускников.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знать: социокультурные факторы и проблемы современного образования; основы профессиональной этики; основы психологии личности; гигиенические требования к организации образовательного процесса. Уметь: применять знания основ педагогики, психологии, специальной педагогики и психологии, профессиональной этики в решении профессиональных задач; учитывать возрастные физиологические особенности учащихся в педагогическом процессе. Владеть: категориальным аппаратом педагогики, психологии, специальной педагогики и психологии; навыками решения педагогических задач; нормами профессиональной этики; методами профилактики нарушений физического развития и повышения адаптационных резервов организма.

3. Содержание дисциплины

Значение исследования социокультурных факторов, влияющих на развитие и образование ребенка в современном мире. Обзор кризисных моментов в развитии современного образования. **Феноменология (основные понятия) социализации ребенка.** Основные социокультурные факторы влияния на развитие личности младшего школьника: наука, искусство и культура, образование.

Наука в современном мире: расширение информационного пространства, тенденции интеграции, тенденции гуманизации научного познания. Популяризация науки. Электронные библиотеки и энциклопедии. Электронные учебные платформы. Науки о развитии личности ребенка (педагогика и психология) и современные тенденции расширения, интеграции и гуманизации научного познания. Проблемы работы с информацией (отчуждение книжной культуры знания). Проблемы освоения электронного информационного пространства в образовательном процессе (информационный шум, отсутствие возрастных цензов пользователя, бесконтрольность просмотра контента и пр.). Проблема истинности научных данных. Проблемы защиты детского здоровья.

Культура как социокультурный фактор: ценности, смыслы, традиции. Преобладающие жизненные ценности русской цивилизации: архетипы, морально-этические установки, культурные традиции. Традиции языковой культуры. Язык как форма духовной жизни народа. Языковое развитие детей. Традиции народа: обычаи, быт, праздники. **Традиционное воспитание.** Традиционная культура как способ «вертикальной» социализации личности ребенка. Развитие и воспитание в ценностных параметрах и смыслах детства. Воспитание трудом. Традиционное трудовое воспитание мальчиков и девочек. Обычаи и праздники, место детей в традиционном коллективе.

Трудовые игры, песни и танцы. Игра как феномен культуры. Народные подвижные игры. Сущность детской игры как развивающей деятельности.

Массовая культура: транслируемые «ценности» и «смыслы»; потребительская идеология; агрессивная информационная среда. Массовая культура как способ «горизонтальной» социализации личности ребенка. Разрушение языковой национальной культуры, нарушение межличностных коммуникаций в детской и подростковой среде. Современное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игрушки и увлечения. Игры современных детей. Компьютерные игры и увлечения в виртуальной реальности. Проблемы сохранения здоровья современных детей.

Искусство как социокультурный фактор. Познавательная, ценностная и воспитательная функция искусства. Образный строй искусства. Образцы искусства для детей дошкольного и младшего школьного возраста: принципы отбора. Массовое искусство и его влияние на ребенка. Музыка: принципы отбора и включение произведений искусства в образовательный процесс. Музыкальное развитие ребенка. Книжная иллюстрация и живописные картины: принципы отбора и включение предметов искусства в образовательный процесс. Искусство мультипликации и кино для детей: традиции и современность. Проблемы сохранения детского здоровья: необходимость ограничения и запретов пользования гаджетами. Изобразительная деятельность самих детей. Развивающий потенциал изобразительной деятельности.

Образование как социокультурный фактор. Базовые национальные ценности образования. Традиции отечественного образования. Учитель – центральная фигура школьного обучения. Социокультурные факторы изменения образования: реформы, парадигма партнерства, инновации. Основные направления развития современной системы школьного, дошкольного и педагогического образования. Реформы образования: реализация ФГОС нового поколения. Модернизация современной общеобразовательной школы: реализация компетентного подхода, формирование базовых универсальных компетентностей. Инновации в образовании. Негативные последствия инноваций. Кризисные явления и проблемы образовательной системы.

Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника. Особенности современных детей, имеющие опасные последствия для их роста и взросления. Проблемы взаимодействия школы и семьи. Стрессогенные факторы влияния на развитие детей. Развивающий потенциал книги. Учебная книга. Занимательная познавательная литература. Развивающий потенциал коллективного труда и игр. Детский труд по самообслуживанию в школе. Организация деятельности и формирование трудовых традиций в классе. Детские праздники в школе. Организация деятельности и формирование умений в коллективных творческих делах.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа
1.	Предмет и задачи учебной дисциплины	4	2		2
2.	Кризисные моменты в развитии современного образования	4		2	2
3.	Феноменология (основные понятия) социализации ребенка.	4		2	2

4.	Современная наука как социокультурный фактор, влияющий на образование	8	2	4	2
5.	Культура как социокультурный фактор, влияющий на образование	8	2	4	2
6.	Традиционное воспитание в традиционной культуре	8	2	4	2
7.	Массовая культура как социокультурный фактор, влияющий на образование	9	2	4	3
8.	Искусство как социокультурный фактор, влияющий на образование	9	2	4	3
9.	Художественная деятельность младших школьников как фактор развития личности ребенка	9	2	4	3
10.	Образование как социокультурный фактор	9	2	4	3
11.	Современные проблемы школы и их влияние на развитие личности школьника	9	2	4	3
	Экзамен	27			27
	Итого	108	18	36	54

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Применяется интерактивная форма проведения занятий: проблемная лекция, лекция-презентация, метод кейсов (анализ ситуаций), организационно-деятельностные игры (ОДИ), тестирование, решение проблемных задач и ситуаций (мозговой штурм), аудиторские самостоятельные работы, метод малых групп (технология групповой работы).

Лекция 1.

Тема1. Предмет и задачи учебной дисциплины

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | значение исследования социокультурных факторов, влияющих на развитие и образование ребенка в современном мире. | Зн |
| 2. | ключевые моменты в развитии современного образования. | Кр |
| 3. | социальная феноменология (основные понятия) социализации ребенка. | Ф |
| 4. | основные социокультурные факторы влияния на развитие личности младшего школьника: наука, искусство и культура, образование. | Ос |

Лекция 2.

Тема 4. Современная наука как социокультурный фактор, влияющий на образование

1. Характерные признаки современной науки: расширение информационного пространства, тенденции интеграции, тенденции гуманизации научного познания.
2. Популяризация науки: пропорции книг и электронных ресурсов.
3. Науки о развитии личности ребенка (педагогика и психология).
4. Проблемы освоения электронного информационного пространства в образовательном процессе.

Лекция 3.

Тема 5. Культура как социокультурный фактор, влияющий на образование

1. Культура как форма хранения и передачи цивилизационного опыта (ценностей, смыслов, традиции).
2. Преобладающие жизненные ценности и традиции русской цивилизации.
3. Язык как форма духовной жизни народа.
4. Значение языкового развития детей.

Лекция 4.

Тема 6. Традиционное воспитание в традиционной культуре

1. Традиционное воспитание как способ «вертикальной» социализации личности ребенка.
2. Развитие и воспитание в ценностных параметрах и смыслах детства.
3. Воспитание трудом. Традиционное трудовое воспитание мальчиков и девочек.
4. Игра как феномен народной культуры воспитания.

Лекция 5.

Тема 7. Массовая культура как социокультурный фактор, влияющий на образование

1. Массовая культура: транслируемые «ценности» и «смыслы»; потребительская идеология; агрессивная информационная среда.
2. Причины «горизонтальной» социализации личности ребенка.
3. Современное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игры, игрушки и увлечения.
4. Проблемы сохранения здоровья современных детей.

Лекция 6.

Тема 8. Искусство как социокультурный фактор, влияющий на образование.

1. Позна
вательная, ценностная и воспитательная функция искусства.
2. Образ
ный строй классического искусства. Образцы искусства для детей дошкольного и младшего школьного возраста: принципы отбора.
3. Массо
вое искусство и его влияние на ребенка.
4. Искус
ство мультипликации и кино для детей: традиции и современность.

5. Пробл
емы сохранения детского здоровья

Лекция 7.

Тема 9. Художественная деятельность младших школьников как фактор развития личности ребенка

- | | |
|----|--------|
| 1. | Музык |
| 2. | Изобр |
| 3. | Развив |
| 4. | Читате |
1. альная и певческая деятельность детей младшего школьного возраста.
2. азительная деятельность ребенка.
3. ающий потенциал изобразительной деятельности в начальной школе.
4. льская деятельность детей младшего школьного возраста.

Лекция 8.

Тема 10. Образование как социокультурный фактор

1. Базовые национальные ценности и традиции отечественного образования.
2. Учитель – центральная фигура школьного обучения.
3. Социокультурные факторы изменения образования: реформы, парадигма партнерства, инновации.
4. Образовательные системы в других странах: опыт новаций и инноваций.

Лекция 9.

Тема 11. Современные проблемы школы и их влияние на развитие личности школьника

1. Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника.
2. Проблемы взаимодействия школы и семьи.
3. Стрессогенные факторы влияния на развитие детей.
4. Организация психологически комфортной образовательной среды.

Занятия семинарского типа

Практические занятия

Практическое занятие 1.

Тема 2. Кризисные моменты в развитии современного образования

Вопросы для обсуждения

1. Позитивные и негативные изменения в преобразовании современного начального образования.
2. Внешние проблемы современной начальной школы, обусловленные социально-экономическими факторами.
3. Внутренние проблемы современной начальной школы, обусловленные современным состоянием организации обучения младших школьников.
4. Проблемы, связанные с несовершенством подходов к конструированию содержания образования (объективного и субъективного характера).
5. Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника, имеющие опасные последствия для их роста и взросления.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить вопросы 1-5, опираясь на статью М.В. Дубовой «Проблемы современной начальной школы» (карточка-задание); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции и обязательно привести примеры всех обозначенных к рассмотрению позиций.
2. Проанализировать справочную литературу по проблеме и составить словарь терминов и ключевых понятий темы: «образование», «образованность», «инновация педагогическая», «реформа», «модернизация», «компетенции», «новации», «инновации». Опирайтесь на учебное пособие Г.М. Коджаспирова и др. *Словарь по педагогике*. – М:ИКЦ «Март Т», 2005 –448 с. (книга вложена в Электронную папку в Moodle).

Практическое занятие 2.

Тема 3. Феноменология (основные понятия) социализации ребенка

Вопросы для обсуждения

1. Дайте определение понятию «социализация».
2. Охарактеризуйте этапы социализации как процесса.
3. Дайте характеристику факторов, средств и механизмов социализации.
4. Опишите возрастную характеристику социализации.
5. Опишите ролевую характеристику социализации.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить вопросы 1-2 и 4-5, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1,2,4,5); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем, обозначенным к рассмотрению, позиций.
2. Проанализировать справочную литературу по проблеме и составить словарь терминов и ключевых понятий по вопросу 3 (Характеристика факторов, средств и механизмов социализации). Опирайтесь на материалы карточки-задания (фрагмент глоссария), поясните при помощи своих примеров выделенные термины (при ответе устно).

Практические занятия 3-4.

Тема 4. Современная наука как социокультурный фактор, влияющий на образование

Вопросы для обсуждения

- | | | |
|----|--|--------|
| 1. | в современном мире: расширение информационного пространства. | Наука |
| 2. | тенденции интеграции. | Наука: |
| 3. | тенденции гуманизации научного познания. | Наука: |
| 4. | яризация науки и проблема истинности научных данных. | Попул |
| 5. | ронные библиотеки и энциклопедии. | Элект |
| 6. | ронные учебные платформы. | Элект |

7. Науки о развитии личности ребенка (педагогика и психология) и современные тенденции расширения, интеграции и гуманизации научного познания.
8. Проблемы работы с информацией (отчуждение книжной культуры знания).
9. Проблемы освоения электронного информационного пространства в образовательном процессе (информационный шум, отсутствие возрастных цензов пользователя, бесконтрольность просмотра контента и пр.).
10. Проблемы защиты детского здоровья.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить вопросы 1-4, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
2. Проанализировать справочную литературу по проблеме и составить словарь терминов и ключевых понятий по вопросам 1-6, используя словари и справочные статьи электронных ресурсов: «Большая Российская Энциклопедия», «Всенаука».
3. Проанализируйте текст карточки-задания «Вики-угроза»(3). Составьте краткий анонс использования электронных платформ (энциклопедий). Сравните (устно при выступлении на занятии) такие электронные ресурсы, как «Википедия», «Большая Российская Энциклопедия», «Всенаука» на предмет истинности знаний (наличия или отсутствия экспертов), широты научных данных, комфортности использования для студента, возможность использования школьником данных платформ.
4. Скачайте одну книгу по выбору по теме популяризации науки с портала «Всенаука», подготовьте анонс для сокурсников. План составления мини-конспекта книги – в карточке-задании (4).
5. Составьте резюме по тексту карточки-задания «Науки о развитии личности ребенка (педагогика и психология) и современные тенденции расширения, интеграции и гуманизации научного познания»(5).
6. Подготовьте вопросы 8-10 (письменно), используя текст карточки-задания «Уберите гаджеты от детей» (6).
7. Подберите 2-3 интересных факта из книг: 1) *А.П. Гальчук «500 удивительных фактов о России»*, 2) *Антонец Владимир Простые вопросы. Книга, похожая на энциклопедию / Владимир Антонец; [науч. ред. А. Логвинская и др.]. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 304 с.* Резюмируйте, удобно ли работать в системе размещения информационных статей без привязки к алфавитному порядку. Определите, как учителю оставить запись о данных книгах, если они имеют ценную учебную информацию.
8. *Дополнительно.* Познакомьтесь с книгой: *Лоутон Грэм Происхождение (почти) всего / Грэм Лоутон; пер. с англ. А. Бродоцкой. – Москва: Издательство АСТ: CORPUS, 2020.* Определите область своего познавательного интереса, опираясь на направления научного знания.

Практическое занятие 5-6.

Тема 5. Культура как социокультурный фактор, влияющий на образование

Вопросы для обсуждения

1. Культура как социокультурный фактор: ценности, смыслы, традиции.

2. Преобладающие жизненные ценности русской цивилизации: архетипы, морально-этические установки, культурные традиции.
3. Традиции языковой культуры.
4. Язык как форма духовной жизни народа.
5. Языковое развитие детей.
6. Традиции народа: обычаи, быт, праздники.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовить вопросы 1-2, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
2. Опираясь на подготовленный вами 2-ой вопрос и на основе анонса книги отечественного психолога (*Е.И. Николаева «Хорошая девушка начинает и выигрывает!»*, Питер; Санкт-Петербург; 2015), составить идеальный портрет русской девушки. План составления мини-конспекта книги – в карточке-задании прошлого практического.
3. Подготовить вопросы 3-4, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (3, 4); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
4. Составьте краткий конспект текста «Языковое развитие детей» по книге *Е.И. Николаевой «Психология детского творчества. 2-е изд.»*: Питер; Санкт-Петербург; 2010.
5. Составьте краткий конспект текста книги отечественного психолога *И.И. Полонейчика «10 жемчужин мозга»: «Жемчужина «Великий и могучий» и «Жемчужина «Лингва»*.
6. Подготовить вопрос 6, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (5-6); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций, используя книгу *Н. Чудаковой «Энциклопедия праздников»*, М.: «Аст», 1998.

Практическое занятие 7-8.

Тема 6. Традиционное воспитание в традиционной культуре

Вопросы для обсуждения

- | | |
|---|--------|
| 1. Традиционное воспитание. | Тради |
| 2. Традиционная культура как способ «вертикальной» социализации личности ребенка. | Тради |
| 3. Развитие и воспитание в ценностных параметрах и смыслах детства. | Развит |
| 4. Воспитание трудом. | Воспи |
| 5. Традиционное трудовое воспитание мальчиков и девочек. | Тради |
| 6. Обычаи и праздники, место детей в традиционном коллективе. | Обыча |
| 7. Трудовые игры, песни и танцы. | Трудо |

- | | | |
|-----|---|-------|
| 8. | как феномен культуры. | Игра |
| 9. | ные подвижные игры. | Народ |
| 10. | ость детской игры как развивающей деятельности. | Сущн |

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовить вопросы 1-4, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2, 3, 4); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
2. Составить текст сообщения для детей «Что умела девочка в 6 (9) лет раньше», Что умел мальчик в 7 (14)лет раньше», используя материалы карточек задания к вопросу 5.
3. Подготовить вопросы 6-7-8, составив конспект по книге *Е.И. Николаевой «Психология детского творчества. 2-е изд.»: Питер; Санкт-Петербург; 2010.*
4. Составьте краткий конспект текста книги отечественного психолога *И.И. Полонейчика «10 жемчужин мозга»: «Стратегические игры».*
5. Познакомьтесь с книгой *Савиной А.А. «346 игр для гармоничного развития ребенка», Санкт-Петербург; Дельта 2000.,* составьте перечень игр, которые вы планируете разучить с детьми (не менее 5).
6. Подготовить вопрос 10, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (7, 8, 9, 10); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.

Практическое занятие 9-10.

Тема 7. Массовая культура как социокультурный фактор, влияющий на образование

Вопросы для обсуждения

- | | | |
|----|---|-------|
| 1. | вая культура: транслируемые «ценности» и «смыслы»; потребительская идеология; агрессивная информационная среда. | Массо |
| 2. | вая культура как способ «горизонтальной » социализации личности ребенка. | Массо |
| 3. | шение языковой национальной культуры, нарушение межличностных коммуникаций в детской и подростковой среде. | Разру |
| 4. | менное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игрушки и увлечения. | Совре |
| 5. | современных детей. Компьютерные игры и увлечения в виртуальной реальности. | Игры |
| 6. | емы сохранения здоровья современных детей. | Пробл |

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовить вопросы 1-3, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2, 3); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые

тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.

2. Составить тексты сообщения по вопросу 4: «Современное детство: семейные отношения», «Современное детство: детские праздники», «Современное детство: быт детей», «Современное детство: игрушки и увлечения», используя материалы семинара «Культура детства: нормы, ценности, практики» (2010) по книге В. Г. Безрогов, М.В. Тендряков «*Вся история наполнена детством*».
3. Подготовить вопросы 5-6, составив конспект по книге Е.И. Николаевой «*Психология детского творчества. 2-е изд.*»: Питер; Санкт-Петербург; 2010.
4. Познакомьтесь со статьей Е.Смирновой «*Установка на потребление разрушает самостоятельность*» (*Коммерсантъ-наука*, №1, 2016), охарактеризуйте агрессивность современной информационной среды. Опишите проблемы со здоровьем современных детей, которые связаны с горизонтальной социализацией и установкой на потребление.

Практическое занятие 11-12.

Тема 8. Искусство как социокультурный фактор, влияющий на образование Вопросы для обсуждения

- | | | |
|----|--|-------|
| 1. | Искусство как социокультурный фактор. | Искус |
| 2. | Познавательная, ценностная и воспитательная функция искусства. | Позна |
| 3. | Образный строй искусства. | Образ |
| 4. | Образцы изобразительного искусства для детей дошкольного и младшего школьного возраста: принципы отбора. | Образ |
| 5. | Массовое искусство и его влияние на ребенка. | Массо |
| 6. | Музыка: принципы отбора и включение произведений искусства в образовательный процесс. | Музык |

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовить вопросы 1-4, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2, 3, 4); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
2. Составить текст сообщения по вопросу 5: «Массовое искусство его влияние на ребенка» по книге: И.Я. Медведева, Т.Л Шишова, «*Бомбы в сахарной глазури*»: Зёрна-Слово; Рязань 2005.
3. Подготовить вопрос 6, составив конспект по книге Е.И. Николаевой «*Психология детского творчества. 2-е изд.*»: Питер; Санкт-Петербург; 2010.

Практическое занятие 13-14

Тема 9. Художественная деятельность младших школьников как фактор развития личности ребенка

Вопросы для обсуждения

1.	альное развитие ребенка.	Музык
2.	альная и певческая деятельность детей младшего школьного возраста.	Музык
3.	ство книги и читательская деятельность детей в младшем школьном возрасте.	Искус
4.	ная иллюстрация и живописные картины: принципы отбора и включение предметов искусства в образовательный процесс.	Книж
5.	ство мультипликации и кино для детей: традиции и современность.	Искус
6.	емы сохранения детского здоровья: необходимость ограничения и запретов пользования гаджетами.	Пробл
7.	азительная деятельность самих детей.	Изобр
8.	ающий потенциал изобразительной деятельности.	Развив

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте краткий конспект текста «Музыкальное развитие ребенка» к вопросу 1 по книге отечественного психолога *И.И. Полонейчика «10 жемчужин мозга»: «Музыка».*
2. Составьте краткий конспект текста «Музыкальная и певческая деятельность детей младшего школьного возраста» по книге отечественного психолога *Е.И. Николаевой «Психология детского творчества. 2-е изд.»: Питер; Санкт-Петербург; 2010.*
3. Подготовить вопрос 3, составив краткое резюме по книге *Манн, И.Б., Малина И.П «Читай! Как правильно выбирать книги, читать их и лучше использовать прочитанное» /Игорь Манн, Иван Малина – М.: Книгиум, 2021.*
4. Подготовьте вопросы 4, 7, 8 по книге: *Некрасова-Каратеева, Ольга Леонидовна. Детское творчество в музее : учеб. пособие для студентов педвузов и гуманитар. вузов / О. Л. Некрасова-Каратеева – М. : Высшая школа , 2005. (или по книге Е.И. Николаевой «Психология детского творчества. 2-е изд.»: Питер; Санкт-Петербург; 2010).*
5. Составьте краткий конспект по вопросам 5 и 6 по книге *И.Я. Медведева, Т.Л Шишова, «Кто соблазнит малых сих...СМИ против детей»: Зёрна-Слово; Рязань 2016.*
6. Подготовьте доклады: 1) Искусство мультипликации и кино для детей: традиции и современность; 2) Проблемы сохранения детского здоровья: необходимость ограничения и запретов пользования гаджетами.

Практическое занятие 15-16.

Тема 10. Образование как социокультурный фактор

Вопросы для обсуждения

1. Образование как социокультурный фактор.
2. Базовые национальные ценности образования.
3. Традиции отечественного образования.

4. Учитель – центральная фигура школьного обучения.
5. Социокультурные факторы изменения образования: реформы, парадигма партнерства, инновации.
6. Основные направления развития современной системы школьного, дошкольного и педагогического образования.
7. Реформы образования: реализация ФГОС нового поколения.
8. Модернизация современной общеобразовательной школы: реализация компетентностного подхода, формирование базовых универсальных компетентностей.
9. Инновации в образовании. Негативные последствия инноваций.
10. Кризисные явления и проблемы образовательной системы.

Задания для самостоятельной работы:

1. Подготовить вопросы 1-3, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (1, 2, 3); выступить с сообщением на аудиторном занятии, используя готовые тексты, материалы своих записей на лекции, привести примеры ко всем обозначенным к рассмотрению позиций.
2. Составить текст этической беседы о профессиях, используя книгу: *Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях.*: ТЦ Сфера; Москва; 2016
3. Составить текст сообщения по вопросу 4 «Учитель – центральная фигура школьного обучения», используя тексты карточек-заданий (4, 4а, 4б, 4 в).
4. Подготовить вопросы 5,6,7, опираясь на предложенные материалы карточек-заданий (5,6,7); заполнить таблицу по итогам сравнительного анализа проблемы реформирования образования.
5. Познакомьтесь с брошюрой: *Аранова С.В. Модернизация общего образования – СПб.: КАРО, 2004.* Подготовьте вопросы 8 и 9 в позитивном ключе.
6. Составьте краткий конспект по вопросам 9 и 10 по книге *И.Я. Медведева, Т.Л. Шишова, «Безобразия в образовании»: Издательство Саратовской епархии 2004.*
7. Подготовьте сообщение о совместном и раздельном обучении мальчиков и девочек (плюсы и минусы подходов), используя книгу: *Каменская Е.Н. Гендерный подход в педагогике. - Ростов-на-Дону: Изд-во РГУ, 2006.*
8. Подготовьте доклады: 1) Внутренние проблемы современной начальной школы, обусловленные современным состоянием организации обучения младших школьников; 2) Проблемы, связанные с несовершенством подходов к конструированию содержания образования (объективного и субъективного характера). 3) Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника, имеющие опасные последствия для их роста и взросления.

Практическое занятие 17-18.

Тема 11. Современные проблемы школы и их влияние на развитие личности школьника

Вопросы для обсуждения

1. Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника.
2. Особенности современных детей, имеющие опасные последствия для их роста и взросления.
3. Проблемы взаимодействия школы и семьи.
4. Стрессогенные факторы влияния на развитие детей.
5. Развивающий потенциал книги.
6. Учебная книга.
7. Занимательная познавательная литература.

8. Развивающий потенциал коллективного труда и игр.
9. Детский труд по самообслуживанию в школе.
10. Организация деятельности и формирование трудовых традиций в классе.
11. Детские праздники в школе.
12. Организация деятельности и формирование умений в коллективных творческих делах.

1. Подготовить вопросы 1-2, опираясь на данные статьи *Е.Смирновой «Установка на потребление разрушает самостоятельность» (Коммерсантъ-наука, №1, 2016)*, охарактеризуйте особенности современных детей, имеющие опасные последствия для их роста и взросления.
2. Раскройте вопрос 3 «Проблемы взаимодействия школы и семьи», опираясь на тексты книги *И. Млодик «Как строить мосты, а не стены. Книга для детей неидеальных родителей»*, «Феникс»; Ростов-на-Дону; 2014.
3. Используя карточку-задание «Стрессогенные факторы влияния на развитие детей» (К. Ханафорд), заполните сводную таблицу «Памятка для родителей».
4. Подготовить вопросы 5, 6, 7, используя книги: 1) *Манн, И.Б., Малина И.П «Читай! Как правильно выбирать книги, читать их и лучше использовать прочитанное» /Игорь Манн, Иван Малина – М.: Книгурум, 2021.; 2) М. Чудакова «Не для взрослых. Время читать! Полка первая»: Время; Москва; 2009, 3) М.Чудакова «Не для взрослых. Время читать! Полка вторая»: Время; Москва; 2009 4) М. Чудакова «Не для взрослых. Время читать! Полка третья»: Время; Москва; 2011.*
5. Подготовьте вопросы 8, 9, 10 по книге: *Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. М., Владос.– 2004 г.*
6. Подготовьте вопросы 11, 12 по книгам: 1) *Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. М., Владос.– 2004 г., 2) Богачкина Н. А. и др.. Внеклассные работы в начальных классах. М., Глобус.*

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

1.Дидактические карточки-задания

Для выполнения самостоятельной работы на аудиторном занятии предлагаются дидактические карточки (текстовые и графические в виде схем и таблиц), перфокарты в бумажном исполнении.

1.Пример дидактической карточки

КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

по теме 11. Современные проблемы школы и их влияние на развитие личности школьника

Инструкция. Используя перечень стрессогенных факторов влияния на развитие детей (К. Ханафорд), заполните сводную таблицу «Социокультурные факторы и проблемы развития ребенка». Распределите факторы по заданным позициям:

<i>Макрофакторы</i>	<i>Мезофакторы</i>	<i>Микрофакторы</i>

Перечень:

Источниками стресса для личности ребенка могут стать факторы:

- связ
анные с развитием и питанием (недостаточность сенсорной стимуляции, движения, прикосновений; нехватка межличностной творческой игры и общения; жестокое обращение; недостаток белков и незаменимых аминокислот, диета с большим количества углеводов и сахара; недостаточное потребление воды, как электролита;

излишнее воздействие электромагнитных полей; недостаток кислорода);

- *связанные с медицинскими показателями здоровья* (рождение с низким весом; хронические инфекции среднего уха, плохое зрение и слух; аллергии; злоупотребление антибиотиками, частое применение лекарственных препаратов; несоответствующая диета, избыток дрожжей; несоответствующий режим и время сна; блокирование зрения через экраны гаджетов);

- *связанные с коммуникацией* (соревновательность как основа оценивания, неподобающие ожидания в семье и школе и сравнение ребенка с другими детьми, принуждение к социальному соответствию и обучение по схеме «победитель – проигравший» вместо организации сотворческих взаимоотношений; отрицательное влияние цифровых носителей на формирование ценностных установок и воображения; недостаток межличностного общения, замена живого общения на виртуальное, кибердевиантность как ответ на транслируемую жестокость);

- *связанные с образовательным процессом* (негибкие, не соответствующие развитию ребенка учебные планы; незнание и невнимание к уникальным стилям восприятия информации детьми, представление информации в виде инструкции и лекции, записывание в тишине; неумение учитывать модальности детей и различные типы их обучаемости; постоянное использование тестов, требующих простых навыков).

2. Пример дидактической карточки

КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ

по теме 10. Образование как социокультурный фактор

Инструкция. Используя свои записи текста лекции и позиции таблицы, докажите, что педагогика партнерства является стрессогенной для ребенка и семьи. Ответ в свободной форме.

Сравнительная таблица

основных принципов педагогики сотрудничества и педагогики партнерства

Принципы педагогики сотрудничества	Принципы педагогики партнерства
<ul style="list-style-type: none">– изменение отношений с учениками, основанных на уважении учителя к ученикам, на привлечении детей к обучению, настройке их на успех, постоянное движение вперед;– свободный выбор в процессе обучения;– необходимость самоанализа и самооценки;– сотрудничество с родителями;– личностный подход к ребенку;– сотрудничество и взаимодействие учителей	<ul style="list-style-type: none">– уважение к личности;– доброжелательность и позитивное отношение;– доверие в отношениях;– диалог – взаимодействие – взаимное уважение;– распределенное лидерство (проактивность, право выбора и ответственность за него, горизонтальность связей);– принципы социального партнерства (равенство сторон, добровольность принятия обязательств, обязательность

	<i>выполнения договоренностей).</i>
Ответ	

Критерии оценивания работы по дидактической карточке-заданию

- задания на репродукцию знаний – 3 балла

это: письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы;

- задания на применение и интеграцию знаний – до 5 баллов

это: письменный отчет, который содержит тезисный ответ на сформулированные вопросы и аргументы в его защиту; описания рекомендаций по коррекции негативного влияния социокультурных факторов; глоссарий по отдельной теме;

- задания на моделирование ситуации (методическое творчество) – до 10-15 баллов

это: конспекты книг, проекты диагностического и методического характера.

3. Выступления

Темы выступлений обозначены в виде круга вопросов и определены как задания для самоподготовки в каждом практическом занятии.

Примеры тем:

1. Позитивные и негативные изменения в преобразовании современного начального образования.
2. Внешние проблемы современной начальной школы, обусловленные социально-экономическими факторами.
3. Наука
в современном мире: расширение информационного пространства.
4. Наука:
тенденции интеграции.
5. Наука:
тенденции гуманизации научного познания.
6. Попул
яризация науки и проблема истинности научных данных.
7. Культура как социокультурный фактор: ценности, смыслы, традиции.
8. Преобладающие жизненные ценности русской цивилизации: архетипы, морально-этические установки, культурные традиции.
9. Традиции языковой культуры.
10. Язык как форма духовной жизни народа.
11. Языковое развитие детей.
12. Традиции народа: обычаи, быт, праздники.
13. Массо
вая культура: транслируемые «ценности» и «смыслы»; потребительская идеология; агрессивная информационная среда.
14. Массо
вая культура как способ «горизонтальной» социализации личности ребенка.
15. Разру
шение языковой национальной культуры, нарушение межличностных коммуникаций в детской и подростковой среде.
16. Совре
менное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игрушки и увлечения.

- | | |
|-----|---|
| 17. | Игры современных детей. Компьютерные игры и увлечения в виртуальной реальности. |
| 18. | Проблемы сохранения здоровья современных детей. |

Требования к выступлению

Выступление должно:

- 1) соответствовать теме, характеризоваться глубиной освоения материала, умением выступающего отобрать наиболее важные и новые сведения;
- 2) характеризоваться логичностью;
- 3) соответствовать основным требованиям культуры речи.

Критерии оценки выступления:

- оценка «отлично» выставляется, если выступление полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к его содержанию, структуре, языковой стороне и при условии соблюдения выступающим всех правил подготовки и проведения этого выступления;
- оценка «хорошо» выставляется, если выступление полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к его содержанию, но отмечается 2-3 недочета в композиционной стороне выступления или в его языковом оформлении;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если допущены 2-3 ошибки в отборе материала для выступления, а также 2-3 ошибки, связанные с проведением выступления;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если тема не раскрыта.

2. Доклады

Темы докладов

1. Внутренние проблемы современной начальной школы, обусловленные современным состоянием организации обучения младших школьников.
2. Проблемы, связанные с несовершенством подходов к конструированию содержания образования (объективного и субъективного характера).
3. Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника, имеющие опасные последствия для их роста и взросления.
4. Искусство мультипликации и кино для детей: традиции и современность.
5. Проблемы сохранения детского здоровья: необходимость ограничения и запретов пользования гаджетами.
6. Традиции отечественного образования.
7. Учитель – центральная фигура школьного обучения.

Требования к подготовке доклада

1. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.
2. В ходе подготовки доклада должно быть использовано 3-5 учебных (научных) источников.
3. Доклад должен глубоко раскрывать суть затронутой темы, содержать наиболее важную и новую информацию.
4. Доклад должен иметь трехчастную структуру (вступление, основная часть, заключение) и характеризоваться логичностью изложения материала.

5. Иллюстративный и демонстрационный материалы должны быть достаточными.

6. Доклад должен быть оформлен в соответствии со следующими правилами:

Доклад должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом (Times New Roman).

Текст доклада следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 3 см, правое - не менее 1 см, верхнее - не менее 1,5 см, нижнее - не менее 2 см.

Объем доклада: не более 8 страниц.

Заголовки структурных элементов доклада и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы доклада следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц доклада. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

7. Доклад должен демонстрировать владение студентом анализируемой проблемой, умение взаимодействовать с аудиторией и отвечать на ее вопросы.

Критерии оценки доклада

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - четко выстроен; - рассказывается, но не объясняется суть работы; - зачитывается.	3 2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы.	3 2 1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом; - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	3 2 1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	3 2 1
Итого:		14 баллов

Доклад оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 14 баллов – «отлично»;
- 10– 13 баллов – «хорошо»;
- 4-9 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 4 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации **Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена**

Вопросы для проверки успеваемости

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1. | ачение исследования социокультурных факторов, влияющих на развитие и образование ребенка в современном мире. | Зн |
| 2. | изисные моменты в развитии современного образования. | Кр |
| 3. | еноменология (основные понятия) социализации ребенка. | Ф |
| 4. | временная наука как социокультурный фактор, влияющий на образование | Со |
| 5. | Характерные признаки современной науки: расширение информационного пространства, тенденции интеграции, тенденции гуманизации научного познания. | |
| 6. | Популяризация науки: пропорции книг и электронных ресурсов. | |
| 7. | Науки о развитии личности ребенка (педагогика и психология). | |
| 8. | Проблемы освоения электронного информационного пространства в образовательном процессе. | |
| 9. | ура как социокультурный фактор, влияющий на образование | Культ |
| 10. | Культура как форма хранения и передачи цивилизационного опыта (ценностей, смыслов, традиции). | |
| 11. | Преобладающие жизненные ценности и традиции русской цивилизации. | |
| 12. | Язык как форма духовной жизни народа. | |
| 13. | Значение языкового развития детей. | |
| 14. | Традиционное воспитание в традиционной культуре | |
| 15. | Традиционное воспитание как способ «вертикальной» социализации личности ребенка. | |
| 16. | Развитие и воспитание в ценностных параметрах и смыслах детства. | |
| 17. | Воспитание трудом. Традиционное трудовое воспитание мальчиков и девочек. | |
| 18. | Игра как феномен народной культуры воспитания. | |
| 19. | Массовая культура как социокультурный фактор, влияющий на образование | |
| 20. | Массовая культура: транслируемые «ценности» и «смыслы»; потребительская идеология; агрессивная информационная среда. | |
| 21. | Причины «горизонтальной» социализации личности ребенка. | |
| 22. | Современное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игры, игрушки и увлечения. | |
| 23. | Проблемы сохранения здоровья современных детей. | |
| 24. | ство как социокультурный фактор, влияющий на образование. | Искус |
| 25. | вательная, ценностная и воспитательная функция искусства. | Позна |
| 26. | ный строй классического искусства. Образцы искусства для детей дошкольного и младшего школьного возраста: принципы отбора. | Образ |

- | | | |
|-----|---|-------|
| 27. | вое искусство и его влияние на ребенка. | Массо |
| 28. | ство мультипликации и кино для детей: традиции и современность. | Искус |
| 29. | емы сохранения детского здоровья. | Пробл |
| 30. | альное развитие ребенка. | Музык |
| 31. | ство книги и читательская деятельность детей в младшем школьном возрасте. | Искус |
| 32. | Образование как социокультурный фактор | |
| 33. | Базовые национальные ценности и традиции отечественного образования. | |
| 34. | Учитель – центральная фигура школьного обучения. | |
| 35. | Социокультурные факторы изменения образования: реформы, парадигма партнерства, инновации. | |
| 36. | Образовательные системы в других странах: опыт новаций и инноваций. | |
| 37. | Современные проблемы школы и их влияние на развитие личности школьника | |
| 38. | Качественные психические, психофизиологические и личностные изменения школьника. | |
| 39. | Проблемы взаимодействия школы и семьи. | |
| 40. | Стрессогенные факторы влияния на развитие детей. | |

Образец билета

Билет 1

1. Значение исследования социокультурных факторов, влияющих на развитие и образование ребенка в современном мире.
2. Современное детство: семейные отношения, детские праздники, быт детей, игры, игрушки и увлечения.

Критерии оценивания ответов студентов

"Отлично" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а также показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

"Хорошо" выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справившемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомому с основной литературой, рекомендованной программой, допустившему погрешности в ответе, но обладающему необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми

знаниями, предусмотренными по данной дисциплине, и определёнными предметными умениями.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Кашапов, М. М. Профессиональное становление педагога. Психолого-акмеологические основы : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. М. Кашапов, Т. В. Огородова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-04917-6. <https://biblio-online.ru/book/164C9B2F-4059-4C7F-89E8-B284CB305407>.
2. Мазниченко, М. А. Коррекция педагогической деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. А. Мазниченко. — 2-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 142 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04555-0. <https://biblio-online.ru/book/737B2562-611D-4CC6-BF13-ED7E7315E534>.

7.2. Дополнительная литература

1. Афанасьева А. Б.: «Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы: монография. — СПб.: Издательство «Университетский образовательный округ Санкт-Петербурга и Ленинградской области», 2009. — 296 <https://biblio-online.ru/book/154762FC-2CAC-43DF-9503-D05FF9CBFBA5>
2. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 199 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02351-0. <https://biblio-online.ru/book/271E98A5-20D2-4001-85E1-52FDF84BA64F>
3. Гуружапов, В. А. Педагогическая психология : учебник для вузов / В. А. Гуружапов ; отв. ред. В. А. Гуружапов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 493 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3099-3. <https://biblio-online.ru/book/FF3B7221-6297-4AE2-B509-F2AEA4799BDA>
4. Дрезина, М. Г. Навстречу друг другу : программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей ст. дошк. и мл. шк. возраста / М. Г. Дрезина, О. А. Куревина. — М. : Линка-Пресс. 2007.
5. Дубровина, И. В. Психологическое благополучие школьников : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / И. В. Дубровина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 140 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04731-8. <https://biblio-online.ru/book/49E18232-49AF-450B-A3BE-75B8BEC4CD14>
6. Колякина, В. И. Методика организации уроков коллективного творчества. М., Владос.— 2004 г. Неретина Л. В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. — М.: Владос.- 2004. — с. 224
7. Кривцун, О. А. Психология искусства : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. А. Кривцун. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 265 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02354-1. <https://biblio-online.ru/book/44E22E33-CDA2-46B2-88AD-EAFF41347D74>
8. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в эбс : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 441 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04645-8. <https://biblio-online.ru/book/8A607965-1185-45E8-963E-2A8632836FC8>
9. Некрасова-Каратеева, Ольга Леонидовна. Детское творчество в музее : учеб. пособие для студентов педвузов и гуманитар. вузов / О. Л. Некрасова-Каратеева — М. : Высшая школа— ДОПУЩЕНО МИНОБРАЗОВАНИЯ РФ, 2005. <https://biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC>

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная база SCOPUS-; UBUC e-biblioteka
2. [Российская Государственная Библиотека: http://www.rsl.ru/](http://www.rsl.ru/)
3. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
4. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.ru/index.html>
5. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
6. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.spbu.ru/>
7. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>
8. Книжные фонды библиотеки СмолГУ.
9. Книжные фонды Смоленской областной универсальной библиотеки (214000, Смоленск, ул. Б. Советская, 25/19, E-mail: sob@admin.Smolensk, ru)
10. Образование: исследовано в мире. Международный научный педагогический Интернет-журнал: <http://www.oim.ru>
11. Электронная бесплатная библиотека – <http://www.liblife.ru;>
12. Электронная библиотека RoyalLib.ru <http://royallib.ru;>
13. Министерство образования и науки РФ www.edu.ru, www.ed.gov.ru
14. Портал «Детская психология»: <http://childpsy.ru/>
15. Портал «Психология из первых рук»: <http://www.flogiston.ru/>
16. Российский общеобразовательный портал: <http://www.school.edu.ru>
<http://www.edinoy-okno.com>
17. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
18. Полнотекстовая библиотека – [http://www.psychology.ru;](http://www.psychology.ru/)
19. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>
19. Специализированные сайты – www.kindereducation.com, www.ranneerazvitie.narod.ru

8. Материально-техническое обеспечение

1. Кабинет – учебная аудитория 207, корпус № 3, оборудованная мультимедийным оборудованием для презентаций (интерактивная доска (напольная) SMART BOARD (1 шт.), мультимедиапроектор ViewSonic (1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки OOI88393-C – (1 комп.)).
2. Перечень лицензионного программного обеспечения: ОС Windows 7, MS Office 2007 (Microsoft Open License), Лицензия 66920993, Лицензия 66975477

9. Программное обеспечение

Кaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022