

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра теории и методики начального образования

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе
_____ Устименко Ю.А.
«09» сентября 2019 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.04 Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде

Направление подготовки: **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**
Направленность (профиль): **Логопедия**
Форма обучения – заочная
Курс – 1
Семестр – 1
Всего зачетных единиц – 2, часов – 72
Форма отчетности: зачет – 1 семестр.

Программу разработал
кандидат филологических наук, доцент Варнаева А.Е.

Одобрена на заседании кафедры теории и методики начального образования
«02» сентября 2019 г., протокол №1

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2019

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.04 «Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде» относится к обязательной части по направлению подготовки: 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», направленность (профиль): «Логопедия».

Для освоения дисциплины «Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Культура речи и основы коммуникации в поликультурной среде» является необходимой базой для успешного обучения в вузе, прохождения учебных и производственных практик и будущей профессиональной деятельности выпускников.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- особенности стиля делового общения на государственном и иностранных языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- выбрать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках;- вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках;- коммуникативно и культурно приемлемо осуществлять устное деловое взаимодействие на государственном и иностранном (-ых) языках. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками выполнения перевода академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык;- навыками продуцирования и оформления учебных и научных текстов в соответствии с нормами современного русского языка и с учетом специфики их стилистики.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Сущность языка. Понятие культуры речи

Язык – явление общественное. Язык есть важнейшее средство человеческого общения. Вербальные и невербальные средства взаимодействия с собеседниками. Противопоставленность языка и речи. Два значения термина «культура речи». Нормативный ас-

пект культуры речи. Языковая норма. Коммуникативный аспект культуры речи. Особенности стиля делового общения на государственном языке. Этический аспект культуры речи. Обращение на *ты* и на *Вы*. Обращение к незнакомому человеку. Особенности общения в поликультурной среде. Понятие культурной речи. Основные типы речевой культуры.

Тема 2. Национальный язык

Понятие национального (общенародного) языка и его разновидностей. Диалекты. Три группы говоров, их специфические языковые особенности. Жаргоны, их разновидности. Просторечие, его языковые особенности. Литературный язык как важнейшая разновидность и высшая форма национального языка. Обработанность и нормированность литературного языка. Противопоставленность литературного языка диалектам, жаргонам и просторечию. Взаимоотношения различных разновидностей между собой. Вульгаризация литературного языка.

Тема 3. Языковая норма

Норма – основной признак литературного языка. Норма и варианты. Колебание нормы. Устойчивость и историческая изменчивость норм. Причины появления вариантов в языке. Кодифицированные и некодифицированные нормы. Нормализаторская деятельность лингвистов. Пять основных типов языковых норм русского литературного языка. Понятие устной и письменной речи. Классификация норм в зависимости от формы речи, в которой они применяются. Понятие ошибки. Типы ошибок.

Тема 4. Нормы произношения (орфоэпические нормы)

Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Два основных источника отклонений от норм произношения. Основная тенденция в развитии произносительных норм. Произношение безударных гласных. Особенности перехода [э] в [о] в современном русском языке. Особенности произношения согласных звуков. Варианты произношения буквосочетания -ЧН-. Произношение заимствованных слов. Орфоэпические словари.

Тема 5. Нормы ударения (акцентологические нормы)

Словесное ударение. Долготно-силовой характер русского ударения. Разноместность и подвижность ударения в русском языке. Функции русского ударения. Акцентологические типы имен существительных. Ударение в кратких формах и форме сравнительной степени имен прилагательных. Ударение в формах прошедшего времени глаголов. Акцентологические словари.

Тема 6. Нормы словоупотребления (лексические нормы)

Понятие норм словоупотребления. Лексическое значение и стилистическая окраска слов. Причины ненормативного словоупотребления. Новые слова, их употребление. Особенности использования в речи заимствованных слов. Синонимы, их типы. Правило употребления синонимов речи. Норма, связанная с употреблением паронимов в речи. Омонимы и многозначные слова, норма, связанная с их использованием в речи. Нормы лексической сочетаемости слов. Правильные, неправильные, необычные сочетания. Плеоназм. Тавтология. Толковые словари. Словари синонимов, паронимов, заимствованных слов.

Тема 7. Морфологические нормы

Понятие морфологических норм. Грамматическая форма. Правила определения грамматического рода несклоняемых существительных. Определение рода аббревиатур. Варианты окончаний некоторых падежных форм имен существительных. Правила образования и использования в речи некоторых форм прилагательных. Употребление числительных. Основные ошибки в употреблении местоимений. Образование и употребление форм глагола. Словари грамматической правильности русской речи.

Тема 8. Синтаксические нормы

Понятие синтаксических норм. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Управление при синонимичных словах. Предложное и беспредложное управление. Правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами. Ошибки в сложных предложениях.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий				
			лекции	семинары	практические занятия	лабораторные занятия	самостоятельная работа
1.	Сущность языка. Понятие культуры речи	8	2				6
2.	Национальный язык	7					7
3.	Языковая норма	7					7
4.	Нормы произношения (орфоэпические нормы)	8	2				6
5.	Нормы ударения (акцентологические нормы)	8	2				6
6.	Нормы словоупотребления (лексические нормы)	8			2		6
7.	Морфологические нормы	11			2		9
8.	Синтаксические нормы	11			2		9
	Подготовка к зачету	4					4
ИТОГО		72	6		6		60

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Лекция № 1

Сущность языка. Понятие культуры речи

1. Язык как общественное явление
2. Язык – средство общения
3. Язык и речь
4. Культура речи, ее аспекты:
 - а) нормативный, б) коммуникативный, в) этический

Лекция № 2

Нормы произношения (орфоэпические нормы)

1. Понятие об орфоэпии
2. Произношение безударных гласных. Особенности перехода [э] в [о] в современном русском языке
3. Произношение согласных. Произношение буквосочетания -ЧН-
4. Особенности произношения заимствованных слов

Лекция № 3

Нормы ударения (акцентологические нормы)

1. Особенности ударения в русском языке
2. Акцентологические типы имен существительных
3. Ударение в именах прилагательных
4. Ударение в глаголах

Занятия семинарского типа

Практическое занятие № 1

Тема: Нормы словоупотребления (лексические нормы)

Вопросы для подготовки:

1. Что представляют собой нормы словоупотребления? Почему важно уметь осуществлять правильный выбор слова?
2. Что необходимо учитывать, употребляя то или иное слово в речи?
3. Чем обычно бывает вызвано ненормативное словоупотребление?
4. Расскажите о правилах употребления новых и заимствованных слов. Приведите примеры.
5. Что такое синонимы. Какие их типы существуют в русском языке? Сформулируйте правило использования синонимов в речи.
6. Что такое паронимы? Охарактеризуйте норму, регулирующую употребление паронимов в речи.
7. Какие слова называют омонимами? Чем отличаются слова-омонимы от многозначных слов? О чем следует помнить, употребляя в речи многозначные слова и омонимы?

Задания для самостоятельной работы:

1. Найдите лексические ошибки. Исправьте и объясните их.
1. В поле вышло где-то комбайнов десять. 2. Новые железные дороги возникнут в трудных для освоения районах. 3. В сборе макулатуры принимало участие около тридцати человек. Виктор обратно не пришел. 4. В студенческой столовой сервис вполне удовлетворительный. 5. Этим летом мы совершили небольшой круиз: сели в поезд и поехали в Москву. 6. Я уже давно не кушаю в этой столовой. 7. В брошюре содержались дельные советы о том, как надлежит обращаться с прибором. 8. Учитель отобрал несколько книг. 9. Ты вперед сделай, а потом критикуй.
2. Исправьте и объясните ошибки, допущенные в результате смешения паронимов.
1. Учитель принужден был еще раз объяснить новый материал. 2. Артист завоевал признательность зрителей. 3. Командировочному пришлось долго ждать оформления документов. 4. В его жизни это событие было самым памятливым. 5. Он давно мечтал о заглавной роли в «Преступлении и наказании».
3. В приведенных словосочетаниях найдите ошибки, связанные с нарушением норм лексической сочетаемости слов. Исправьте и объясните их.
Большинство времени, верить в неминуемую победу, увеличение уровня благосостояния, заслужить известность, отъявленные специалисты, истинная подоплека, различать различные подходы, своя автобиография, сгруппироваться по группам, юный вундеркинд.
При выполнении всех заданий пользуйтесь толковым словарем.

Практическое занятие № 2

Тема: Морфологические нормы

Вопросы для подготовки:

1. Что представляют собой морфологические нормы? Охарактеризуйте их.
2. С чем может быть связано наличие вариантов морфологической формы слова?
3. Сформулируйте правила определения грамматического рода несклоняемых существительных. Имеют ли они исключения?
4. Охарактеризуйте варианты падежных форм:
а) Род. пад. ед.ч.;
б) Предл. пад. ед.ч.;
в) Им. пад. мн.ч.;

- г) Род. пад. мн.ч.
5. С употреблением каких форм прилагательных нередко бывают связаны ошибки? Расскажите об образовании и использовании в речи этих форм.
 6. С чем связаны основные ошибки в употреблении местоимений?
 7. Охарактеризуйте варианты формы глагола:
 - а) некоторые видовые формы;
 - б) некоторые личные формы;
 - в) формы прош. вр. м.р. и действит. причастий прош. вр. от глаголов с суффиксом -ну-;
 - г) формы повелит. наклонения.

Задания для самостоятельной работы:

1. Определите род приведенных ниже слов. Значение неизвестных вам слов установите по толковому словарю.
*Вуаль, рояль, мозоль, шампунь, мышь, бандероль, зайчишка, городишко, пла-
тыце, домище, ручища, фламинго, бра, миледи, ателье, боа, купе, Онтарио, пони,
хинди, протеже, крупье, цеце, жалюзи, боржом, жюри, какао, Капри, кашне, ка-
каду, кольраби, такси, Миссисипи, МГУ, гороно, МИД, НАТО, ОРТ.*
2. Раскройте скобки, правильно выбрав окончание. Укажите наличие литературных вариантов.
*Производство сыр.. (-а, -у), предложить сыр.. (-а, -у), килограмм пошехонско-
го сыр.. (-а, -у), поест сырк.. (-а, -у), ей не до смех.. (-а, -у), много народ.. (-а, -у),
слад.. (-а, -у) нет, много крик.. (-а, -у), гулять в лес.. (-е, -у), играть в «Лес..» (-е, -у)
А.Н. Островского, располагаться в углу.. (-е, -у), ожидать в аэропорт.. (-е, -у), ва-
риться в собственном сок.. (-е, -у).*
3. Поставьте данные имена существительные в форму
 - а) Им. пад. мн.ч.: бухгалтер, договор, директор, токарь, диспетчер, инструктор, катер, торт, свитер, шторм, шофёр, ветер, пояс, тон;
 - б) Род. пад. мн.ч.: лимон, ясли, чулок, солдат, ботинок, макароны, туфля, грузин, рельс, бюллетень, сплетня, белорус, помидор, оладьи, будни, килограмм.
 Укажите возможные варианты.
4. Раскройте скобки, цифры напишите прописью. Устраните неправильные формы.
 1. Разность между 87 и 58 составляет двадцать девять.
 2. В общей сложности на машины было погружено (22,4 тонн) угля.
 3. Лермонтов родился в (1814 году).
 4. Экспедиция предполагалась длительной, вряд ли она закончится за (32 суток).
 5. Он чувствовал себя уверенно с (400 рублей), полученными от отца на мелкие расходы.
 6. Мы, как всегда, (обоими, обеими) руками за это ваше предложение.
 7. Пожары бушевали на (667794 нектара) леса.
 8. В курсовой работе привлечено лишь около (полтора десятка примеров).
 9. В коробке не хватало (четверых, четырёх) часов и (трех, троих) ножниц.
5. Найдите морфологические ошибки, исправьте и объясните их.
 1. Этот вариант оказался более худшим.
 2. Рукопись состояла из семиста шестидесяти страниц.
 3. Москва – самая красивейшая столица.
 4. Совет отряда состоит из семи человек, из них трое мальчиков и четверо девочек.
 5. Семинарские занятия вели двое доцентов.
 6. Плюшкин ... он отрицательный герой романа.
6. Дайте характеристику приведенным вариантным формам с точки зрения их соответствия нормам современного литературного языка.
 - а) Мужествен – мужественен, своевремен – своевременен, легкомыслен – легкомысленен, торжествен – торжественен, красивее – красившее, слаже – слаще, ловчее – ловче, наиболее важнейший – наиболее важный;
 - б) лазить – лазать, видеть – видать, подымать – поднимать, подытоживать – подытаживать, уполномочивать – уполномачивать, мяучит – мяукает,

машет – махает, капает – каплет, сыпет – сыплет, заржавеет – заржавит, воздвиг – воздвигнул, исчез – исчезнул, час – часнул, привыкший – привыкнувший, мокший – мокнувший, ложи – клади, едь – поезжай.

7. Подготовьте сообщение на тему «Склонение имен и фамилий», самостоятельно составив соответствующую библиографию.
При выполнении всех заданий пользуйтесь соответствующим словарем.

Практическое занятие № 3

Тема: Синтаксические нормы

Вопросы для подготовки:

1. Что такое количественно-именное сочетание? Приведите примеры. С чем связано наличие двух вариантов сказуемого при подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием?
2. В каких случаях глагол-сказуемое при подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием, имеет форму ед.ч., а в каких случаях – мн.ч.?
3. Что влияет на число глагола-сказуемого при подлежащем, выраженном сочетанием со значением совместности? Приведите примеры.
4. Расскажите о согласовании сказуемого с подлежащим, выраженным существительным м.р. и обозначающим лицо женского пола по профессии, должности.
5. Что такое управление?
6. Расскажите об использовании предлогов в словосочетаниях с управлением.
7. Сформулируйте правила построения предложений, содержащих
 - а) причастные обороты,
 - б) деепричастные обороты.
8. Расскажите об ошибках в сложных предложениях.

Задания для самостоятельной работы:

1. Допишите окончания, согласуя сказуемое с подлежащим. Отметьте возможные варианты. Подлежащее и сказуемое подчеркните.
 1. В секции занимал..сь только десять учащихся.
 2. Все тридцать один студент участвовал.. в конкурсе.
 3. За большим столом сидел.. четверо.
 4. В комнате был.. два окна.
 4. Большинство учебников, которые школьники положат на парту 1 сентября, издан.. впервые.
 5. Пять бойцов отправил..сь в разведку.
 6. Со дня операции прошл.. полмесяца.
 7. Большие половины учеников был.. больн..
 8. Вы те, кто призван.. обновить мир.
 9. Мы долго спорили и выясняли, кто же из девочек оказал..ся(сь) победителем в беге.
2. Укажите, правильно ли согласовано сказуемое с подлежащим. При необходимости сделайте исправления.
 1. Операцию провел молодой хирург Бойцова, недавно защитившая кандидатскую диссертацию.
 2. Граф Илья Андреевич в конце января с Наташей и Соней приехали в Москву.
 3. Некто в темном плаще (позже оказалось, что это моя сестра) ждал меня у калитки.
 4. Мать с дочерью долго не могли успокоиться и вспоминали.
3. В приведенных предложениях исправьте ошибки, связанные с построением словосочетаний с управлением.
 1. Только отдельные вузы не приняли участие в зимних соревнованиях по бегу.
 2. Поскольку нигде и никак не разъясняется о сроках сбора орехов, их чаще всего собирают преждевременно.
 3. Вопреки предсказания Гидрометеоцентра, погода к концу недели установилась дождливая.
 4. Он не решался рассказать следователю всей правды о том, что видел.
 5. К концу месяца комиссия должна будет отчитаться о проделанной работе.
 6. Благодаря обильному снегопаду футбольный матч был сорван.
 7. Мне неприятно указывать об этом.
 8. Но никто, несмотря на

случившееся, не прекратил танец. 9. Мы должны получить ответ о вопросе населения России. 10. Рецензируемая работа отличается среди других опубликованных на ту же тему тонким анализом материала.

4. В приведенных предложениях исправьте и объясните синтаксические ошибки.

1. Приведённые факты в докладе свидетельствуют о больших успехах современной медицинской науки. 2. Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза. 3. Главное, чему необходимо уделить внимание, это художественной стороне произведения. 4. Наклеивая обои, требуется прежде всего аккуратность. 5. Можно было согласиться с теми положениями доклада, где не содержалось никаких противоречий. 6. Издана повесть о школе, в центре которой стоит образ воспитателя, учителя.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Тематика рефератов

1. Лексическая сочетаемость слова.
2. Нормы лексической сочетаемости слов.
3. Правильные, неправильные и необычные сочетания слов.
4. Плеоназм
5. Тавтология.
6. Использование в речи притяжательных прилагательных.
7. Правила употребления в речи имен числительных.
8. Случаи использования собирательных числительных.
9. Синтаксические нормы.
10. Управление при синонимичных словах.

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского «*referre*» – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является – сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист;

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя реферата; место и дата составления реферата

2) оглавление;

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение;

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут

рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть;

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение;

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы

6) список использованных источников;

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. - 2003

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

1) материалы, дополняющие реферат;

2) таблицы вспомогательных цифровых данных;

3) иллюстрации вспомогательного характера;

4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом .

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;

3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;
- 15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Примеры тестов

Нормы ударения и произношения

1. В каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный?
а) дремотА б) обеспЕчение в) баловАть г) долбит
2. Укажите слова, в которых выделенная буква обозначает твердый согласный.
а) кРем б) Термос в) Дефис г) буТерброд
3. В каком слове ударение на втором слоге?
а) отчастиб) облегчить в) мельком г) осужденный
4. Укажите слово, в котором на месте выделенной буквы произносится [o].
а) житиЕ б) остроЕ в) одновремЕнный г) предрЕкший
5. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
а) звалА б) скОворода в) прАвы г) тОртами

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 16.А. наикрасивейший | Б. самый красивейший |
| 17.А. обеих рук | Б. обеих рук |
| 18.А. пятистами рублями | Б. пятьюстами рублями |
| 19.А. ветер колыхает траву | Б. ветер колыхает траву |
| 20.А. едьте! | Б. поезжайте |
| 21.А. затихнув | Б. затихнувши |
| 22.А. идентичный чему | Б. идентичный с чем |
| 23.А. вопреки чего | Б. вопреки чему |

- В каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный?
а) дОлбит б) дремОта в) бАлованный г) арАхис
- В каком слове ударение на первом слоге?
а) щавель б) экскурс в) эксперт г) начала
- В словах какого ряда ударение падает на второй слог?
а) углубить, каталог, диспансер
б) намерение, закупорить, брала
в) приняли, апостроф, алфавит
г) дедовский, догнала, искра
- В каком слове выделенная буква обозначает твердый согласный?
а) музей б) Тесты в) паТент г) Тема
- Укажите слово, в котором на месте выделенной буквы произносится [э]
а) гренадЕр б) заворожЕнный в) никчЕмный г) отымЕнный
- В каком ряду во всех словах буквы «ЧН» обозначают звуки [шн]?
а) дачный, скворечник в) конечно, съемочный
б) яичница, вечный г) скучный, нарочно
- Какое из перечисленных слов имеет значение «тот, кто проповедует национальную и расовую исключительность, разжигает национальную вражду»?
а) террорист б) шовинист в) пацифист г) милитарист
- В каком предложении вместо слова «черепаший» нужно употребить слово «черепаховый»?
а) На первое подали черепаший суп.
б) Он приближался к цели черепашим шагом.
в) Черепаши детеныши давно уже вывелись.
г) Черепаший панцирь обладает особой прочностью.
- Укажите пример, который не имеет тавтологии.
а) глубокая бездна в) местный абориген
б) соединить воедино г) влажный климат
- Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.
а) более красивый пейзаж в) более восемьдесят пяти килограммов
б) обоих учеников г) новые договоры
- Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.
а) любоваться многоводным Миссисипи
б) мы увидели гнездо, разорившее хищником
в) килограмм абрикосов
г) обе ученицы выполнили домашнее задание
- Выберите предложения, в которых не нарушены синтаксические нормы.
а) Своевременно оплачивайте за проезд.
б) Согласно приказу директора учащиеся прошли флюорографию.
в) Работая над сочинениями, сначала составляется план.

- г) Впереди неслись лошади казаков, которые были покрыты пеной.
 д) Те времена прошли уже давным-давно, а мы хорошо помним их.
 е) Направляемых студентов на практику необходимо снабдить подробной программой ее прохождения.

Критерии выставления оценки за тест

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
86% – 100%	отлично
69% - 84%	хорошо
50% - 68%	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

Баллы, полученные за тесты, учитываются в процессе текущей и промежуточной оценки знаний программного материала.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 363 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431981>
2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 455 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432021>

7.2. Дополнительная литература

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. — М., 1972.
2. Варнаева А.Е. Методические рекомендации к изучению курса «Русский язык и культура речи». — Смоленск, 2004.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. — Ростов-на-Дону, 2010.
4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. — Ростов-на-Дону, 2010.
5. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. — М., 2009.
6. Головин Б.Н. Основы культуры речи. — М., 1980.
7. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. — М., 2002.
8. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. — М., 1997.
9. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1989.
10. Демиденко Л.П. Речевые ошибки. — Минск, 1986.
11. Ицкович В.А. Языковая норма. — М., 1968.
12. Казарцева О.М. Культура речевого общения. Теория и практика обучения. — М., 1999.
13. Кодухов В.И. Введение в языкознание. — М., 1979.
14. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. — М., 2002.
15. Мандель Б.Р. Русский язык и культура речи: История, теория, практика. — М., 2011.
16. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. — М., 1998.
17. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление в русском языке. — М., 2003.

18. Русский язык. В двух частях / Под ред. Л.Ю. Максимова. – Ч.1. – М., 1989.
19. Русский язык и культура речи / Под общей ред. В.Д. Черняк. – М., 2008.
20. Русский язык и культура речи / Под ред. О.Я. Гойхмана. – М., 2002.
21. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова. – М., 2000.
22. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Под ред. Е.В. Ганнопольской, А.В. Хохлова. – СПб, 2006.
23. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для студентов 1 курса факультета начального и специального образования / Сост. А.Е. Варнаева, И.Д. Егорова, Т.В. Кокошина. – Смоленск, 2005.
24. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. – М., 2010.
25. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык. Культура речи. Конспект лекций. – М., 2005.
26. Стернин И.А. Практическая риторика. – Москва, 2005.
27. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте». Речевой этикет. – М., 1989.

Словари и справочники

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1969.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения. – Санкт-Петербург, 2002.
3. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. – М., 2000.
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 2000.
5. Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник / Отв. ред. Л.Ю. Иванов, А.П. Сковородников, Е.Н. Ширяева. – М., 2007.
6. Матвеева Г.В. Учебный словарь. Русский язык, культура речи, стилистика, риторика. – М., 2003.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2009.
8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1997.
9. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М., 1976.
10. Розенталь Д.Э. Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 2001.
11. Соловьев Н.В. Словарь правильной русской речи. – М., 2008.
12. Энциклопедический словарь юного филолога / Сост. Панов М.В. – М., 1984.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>
2. Российская Государственная Библиотека: <http://www.rsl.ru/>
3. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
4. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.su/index.html>
5. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
6. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.pu.ru/>
7. Университетская информационная система «Россия»: <http://uisrussia.msu.ru>
8. www.gramota.ru Справочно-информационный портал
9. www.gramma.ru Культура письменной речи
10. www.auditorium.ru Информационно-образовательный портал

8. Материально-техническое обеспечение

1. Кабинет – учебная аудитория 207, корпус № 3, оборудованная мультимедийным оборудованием для презентаций (интерактивная доска (напольная) SMART BOARD (1 шт.), мультимедиапроектор ViewSonic (1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки OOI88393-C – (1 комп.)).

2. Перечень лицензионного программного обеспечения: ОС Windows 7, MS Office 2007 (Microsoft Open License), Лицензия 66920993, Лицензия 66975477

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022

