

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра специальной педагогики и психологии

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе
_____ Устименко Ю.А.
«12» сентября 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
Б1.О.09 Профессиональная этика**

Направление подготовки: **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**
Направленность (профиль): **Логопедия**
Форма обучения – заочная
Курс – 1
Семестр – 1
Всего зачетных единиц – 3, часов – 108
Форма отчетности: экзамен – 1 семестр

Программу разработал:
кандидат педагогических наук, доцент Е.А. Колодовская

Одобрена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии
«5» сентября 2019 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой _____ Колодовская Е.А.

Смоленск
2019

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.09. «Профессиональная этика» относится к обязательной части ОП по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», направленность (профиль): «Логопедия».

Для освоения данной дисциплины, студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «Педагогика», «Психология», «Специальная психология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Специальная педагогика», «Психолого-педагогическая диагностика и консультирование детей с ОВЗ», «Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях», «Педагогические системы воспитания детей с нарушениями речи» и другие, а также производственной практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	Знать: - закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки; - особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества, социально-исторические, этические и философские контексты межкультурной коммуникации. Уметь: - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения; Владеть: - навыками толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Знать: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и

	<p>иными условиями; действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности и способы профилактики коррупции;</p> <p>Уметь: анализировать, толковать и применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению;</p> <p>Владеть: навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.</p>
<p>ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфер образования в Российской Федерации; - нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья; - федеральные государственные образовательные стандарты (далее ФГОС) общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья; - законодательные документы о правах ребенка в РФ и о правах инвалидов, конвенцию о правах ребенка; - основы семейного права, актуальные вопросы трудового законодательства. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять основные нормативно- правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; - навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с нарушением речи и адаптированной основной образовательной программы (далее - АООП) в части анализа содержания, организации и функционирования системы общего образования обучающихся с ОВЗ.
<p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности семейных отношений, - закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ;

	<p>- основные технологии социально-педагогического взаимодействия;</p> <p>- специфику семейного воспитания детей с нарушением речи, факторы, ослабляющие воспитательные возможности семьи.</p> <p>Уметь:</p> <p>- взаимодействовать с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией);</p> <p>- отбирать и использовать адекватные методы, средства и технологии взаимодействия с родителями с учетом воспитательного потенциала семьи обучающегося с нарушением речи;</p> <p>- планировать, отбирать методы и средства коммуникативного обеспечения коррекционно-образовательной работы с обучающимися с учетом возраста, глубины и структуры нарушения.</p> <p>Владеть:</p> <p>- методами выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития, в процессе наблюдения;</p> <p>- методами взаимодействия и командной работы с другими специалистами в рамках психолого-медико педагогического консилиума;</p> <p>- действиями планирования и анализа, отбора технологий взаимодействия с родителями обучающихся с учетом личностного потенциала родителей;</p> <p>- действиями моделирования содержания, форм и технологий взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией);</p> <p>- методами конструктивного межличностного общения с родителями обучающихся с нарушением речи;</p> <p>- навыками межличностного общения с обучающимися с нарушением речи с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей;</p> <p>- навыками планирования и анализа взаимодействия с родителями обучающихся.</p>
--	--

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Профессиональная этика в системе прикладного этического знания. Специфика деятельности педагога и нравственные основы его отношения к своему труду

Прикладная этика как «практическая философия». Профессиональная этика в системе прикладного этического знания. Профессиональная этика педагога, сущность функции (специфика педагогической деятельности, этика отношения педагога к своему труду).

Тема 2. Этика отношений в системе «педагог - обучающийся»

Основные принципы межличностных отношений педагогов и учащихся. Морально-психологическая культура педагога и «барьеры» его общения с учащимися.

Тема 3. Этика отношений в системе «педагог-педагог»

Этика служебных отношений «по горизонтали». Этика служебных отношений «по вертикали».

Тема 4. Этика педагога и ученого в системе высшего образования

Специфика вузовского образования и этика отношений в системе «педагог-студент». Вузовское образование и этика науки.

Тема 5. Этика гражданственности и политическая культура педагога

Гражданское общество, гражданин, гражданственность. Особенности, ценности, идеалы этики гражданственности. Политическая этика и политическая культура. Патриотизм – основной принцип этики гражданственности. Национальные особенности патриотизма и политической культуры. Насилие и ненасилие: моральный выбор гражданина.

Тема 6. Этика и культура межличностного общения педагога. Этикет в профессиональной культуре педагога

Общение как нравственная ценность: сущность и предназначение. Культура и антикультура общения. Этика интимных отношений. Этика общения в виртуальной реальности. Молодежная субкультура: моральные проблемы общения. Этикет и его особенности. Краткий очерк истории этикета. Основные нормы и принципы этикета. Правила этикета для конкретных ситуаций. Этикет в речевой деятельности. Этикетная культура в одежде. Этикет «неформальных» мероприятий. Правила поведения за столом.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий				
			лекции	семинары	Практические занятия	лабораторные занятия	Самостоятельная работа
1	Профессиональная этика в системе прикладного этического знания. Специфика деятельности педагога и нравственные основы его отношения к своему труду	17	1	-	2	-	14
2	Этика отношений в системе «педагог-обучающийся»	17	1	-	2	-	14
3	Этика отношений в системе « педагог-педагог»	16	1	-	1	-	14
4	Этика педагога и ученика в системе высшего образования	16	1	-	1	-	14
5	Этика гражданственности и политическая культура педагога	15	-	-	1	-	14
6	Этика и культура межличностного общения педагога.	18	-	-	1	-	17

	Этикет в профессиональной культуре педагога						
7	Контроль	9	-	-	-	-	9
	Итого	108	4	-	8	-	96

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Тема 1. Профессиональная этика в системе прикладного этического знания. Специфика деятельности педагога и нравственные основы его отношения к своему труду

Профессиональная этика как способ регуляции поведения в конкретных видах профессиональной деятельности. *Общие принципы профессиональной этики*: профессиональный долг и особая форма ответственности, профессиональная солидарность и корпоративность. *Частные принципы профессиональной этики*. Специфика и разновидности профессиональной этики. Профессиональные деонтологии и моральные кодексы.

Специфика педагогической деятельности. Предмет педагогического труда и проблема ответственности педагога. Полифункциональный характер педагогической деятельности. Социальные задачи отбора (селекции), хранения (консервации) и передачи (трансляции) знания. Опасность личного консерватизма педагога. Творчество и проблема «конкурентоспособности» в педагогической деятельности. *Моральные нормы отношения педагога к своему труду как отражение специфики педагогической деятельности*. Нравственный смысл вопроса о профессиональной пригодности. Соответствие педагога требованиям современной школы. Необходимость постоянного самосовершенствования учителя.

Тема 2. Этика отношений в системе «педагог-обучающийся»

Отношения в системе «педагог — обучающийся»: общение «по вертикали». Переход от субъект-объектных к субъект-субъектным отношениям в общении педагога и учащихся в условиях демократизации общества и гуманизации образования. Специфика и «барьеры» общения «по вертикали». «Противоположность» установок педагога и учащихся. Необходимость учета различий взаимодействующих сторон (особенностей возрастной психологии, интересов и потребностей, уровня культуры). *Принципы гуманизма и демократизма как основа общения в системе «педагог - обучающийся»*. Доброжелательность, доверие и терпимость к взглядам и личности учащегося. Необходимость и умение управлять своими чувствами, воспитывать в себе положительное отношение, чувство любви к учащимся. Недопустимость неприязни и равнодушия в общении с учащимися. Нормы и требования к общению в системе «педагог - обучающийся»: корреляция действий педагога с мнениями и ожиданиями учащихся; недопустимость унижения достоинства учащихся; «требования к требовательности» педагога; проблема дистанции в современной педагогике.

Тема 3. Этика отношений в системе «педагог-педагог»

Общие морально-психологические основы профессионально-делового общения. Роль морально-психологического климата в коллективе: отрицательный и положительный микроклимат, формальные и неформальные отношения в коллективе. *Структура коллектива*. Социально-психологические слои коллектива. Коллективисты, индивидуалисты, претензионисты, подражатели, пассивные, изолированные – учет их особенностей в профессиональном общении. Статус личности в коллективе: «звезды», «предпочитаемые», «отверженные» и др. Распределение «ролей» в коллективе («генераторы идей», «исполнители», «эксперты», «критики» и др.). *Культура делового общения*. Демократичность, компетентность, толерантность как общие принципы современных деловых отношений. Надежность, обязательность, гибкость мышления и поведения, поря-

дочность и коммуникабельность как нормы поведения в деловом общении. Некоторые принципы и «секреты» делового общения. *Профессионально-деловые отношения в педагогическом коллективе: «по горизонтали»* – с коллегами и «по вертикали» – с администрацией. Этика общения в педагогическом коллективе «по горизонтали» – в системе «педагог-педагог» («отношения в учительской»). Общечеловеческие и профессиональные регулятивные нормы общения между педагогами. Диалогичность, плюрализм, толерантность как основа общения «по горизонтали». *Специфика взаимоотношений в педагогическом коллективе*. Объективные факторы, определяющие эту специфику: сложности в оценке педагогического труда и их последствия; проблема «неравенства» в педагогическом коллективе; проблема педагогического авторитета и мастерства; проблема критики в педагогическом коллективе; общение с молодыми коллегами. Субъективные факторы, влияющие на микроклимат в педагогическом коллективе: разница в уровне общей и профессиональной культуры, во взглядах и убеждениях; «индивидуализм» педагогической деятельности: обостренная потребность педагога в авторитете и «профессиональные заболевания» (амбициозность, максимализм, подозрительность, обидчивость). Штампы и стереотипы в поведении учителя. Недопустимость и преодоление в себе «педагогического чванства», высокомерия, самоуверенности и самолюбования, максимализма и бескомпромиссности. Толерантность, тактичность, терпимость к инакомыслию, стремление к взаимопониманию – необходимая основа педагогической культуры. *Отношения «по вертикали»* – административные отношения управления и подчинения в педагогическом коллективе. Роль «человеческих отношений» в административно-деловом общении. Стиль руководства: демократический, авторитарный, либеральный. Проблема лидерства и авторитета. Принцип социальной справедливости и демократичности и их проявление в общении руководителя с подчиненными в педагогическом коллективе. *Этикет делового общения*. Служебный этикет, его нормы и правила. Проблема субординации в педагогическом коллективе. Манеры поведения и внешний вид педагога, его имидж.

Тема 4. Этика педагога и ученого в системе высшего образования

Специфика вузовского образования. Особенности отношения вузовского педагога к своему труду: творческий индивидуальный подход, большая свобода действий, особенности взаимоотношений со студентами. Демократизация современного вузовского образования и переход от парадигмы «обучения» к парадигме «учения» будущих специалистов. *Научная деятельность как атрибут профессиональной работы педагога в вузе*: педагог как ученый. Требования, предъявляемые к личности и поведению ученого: соблюдение научной объективности в исследованиях; честность и добросовестность (проблема ошибки, компиляции и плагиата); требование доказательности; скромность и самокритичность; уважение оппонентов и трудов предшественников. Нравственные проблемы взаимоотношений и общения в научном коллективе. Психологическая совместимость и несовместимость и их роль в научном коллективе. Специфика конфликтов в научных коллективах. Основные причины конфликтов: разномасштабность мышления, претензионизм, недоверие к научному потенциалу руководителя, неудовлетворенность оценкой своего труда, появление «варягов». *Роль научного руководителя в организации продуктивного общения в научном коллективе*: умение поставить задачу, аргументированно убеждать, распределять «роли» в коллективе. Соблюдение руководителем этических норм общения и управления. «Искусство руководства» научными сотрудниками. «Моральные кодексы» ученых и их роль в регуляции общения в вузовских научных коллективах.

Тема 5. Этика гражданственности и политическая культура педагога

Этика гражданственности как нравственное основание политической культуры учащихся. Политическая культура педагога. *Нормативный характер этики гражданственности*. Основные понятия этики гражданственности: гражданское общество, гражданин, гражданственность. Права и обязанности, свободы и ответственность гражданина. Понятия равенства и справедливости, чести и достоинства гражданина. Патриотизм и космополитизм. *Политическая культура гражданина*. Демократичность,

плюрализм, толерантность – основные моральные принципы политических отношений. Политическая компетентность, историческая память, национальное самосознание – моральные качества и нормы гражданского поведения. *Гражданственность и формы социально- политической активности личности.* Гражданственность и отношение к политической власти: этика сотрудничества и противостояния. Конформизм и неконформизм. Насилие и этика ненасилия. Политический тоталитаризм и авторитаризм, экстремизм, национализм, терроризм, фанатизм как проявления антикультуры в политике.

Тема 6. Этика и культура межличностного общения педагога. Этикет в профессиональной культуре педагога

Общение как нравственная ценность. Общение в профессиональной деятельности педагога. Роль общения в познавательной-когнитивной деятельности. Общение как способ профессиональной самореализации педагога и как средство манипулятивного воздействия на личность учащегося. *Нравственные основания общения.* Роль моральных принципов и норм в общении. Гуманизм и авторитаризм, альтруизм и эгоизм в общении. Психологические основания общения: возрастные, половые, психические характеристики личности. Экстравертность и интровертность. Знание себя и другого как психологическая основа общения. Психологический тип личности и его влияние на характер межличностного общения. Совместимость и несовместимость, симпатия и антипатия в общении. *Культура общения:* понятие, признаки, структура. Диалог как основная форма общения. Умение слушать и вести диалог как признаки профессионализма педагога. Понимание и взаимопонимание в общении. Терпимость и нетерпимость в общении. Антикультура в общении. Диагностика и преодоление «дефектных уровней» и «барьеров» общения. «Секреты» и «тайны» общения. *Роль педагога в формировании культуры общения учащихся.* Педагог в проблемном поле молодежной субкультуры: этика взаимопонимания и общения. Проблемы общения в современном технизированном мире и виртуальной реальности: профессиональная готовность педагога.

Понятие и предназначение этикета. Этикет как внешнее проявление внутренней культуры личности. Этика и этикет. Условно-согласительный характер этикета. Отражение в этикете социокультурных и национальных особенностей общества. *Основные требования этикета:* вежливость, тактичность, обязательность, скромность, деликатность, корректность. Уважение к людям, почтительность, любезность как показатели культуры поведения человека в обществе. *Общие принципы и нормы этикетной культуры.* Правила этикета в конкретных ситуациях. Приветствия, обращение, знакомство. Манеры, жесты, мимика, позы. *Этикет в речевой деятельности.* Культура речи и речевой этикет. Этикет ведения беседы. Этикет телефонного общения. *Простейшие правила поведения в общественных местах:* на улице, в транспорте, кино, театре, дискотеке; в деловой обстановке – на занятиях и на работе. *Этикет официальных и неофициальных мероприятий.* Официальные приемы: организация и проведение. Правила поведения в ресторане и в гостях. Этикет застолья. Культура в одежде.

Занятия семинарского типа

Занятие 1. Этика отношения педагога к своему труду.

Вопросы для обсуждения

1. Специфика педагогической деятельности. Предмет педагогического труда и проблема ответственного педагога.
2. Полифункциональный характер педагогической деятельности.
3. Возможности творчества в педагогической деятельности.
4. Моральные нормы отношения педагога к своему труду.
5. Проблема соответствия педагога требованиям современной школы.

Занятие 2. Этика отношений в системе «педагог-обучающийся»

Вопросы для обсуждения

1. Субъект-объектные и субъект-субъектные отношения в общении педагога и обучающихся.
2. Гуманизм и демократичность – основные принципы общения в системе «педагог-обучающийся».
3. Нормы и требования к поведению и общению педагога в его отношениях с обучающимися.
4. Любовь и уважение к учащемуся – норма и форма проявления.
5. «Открытые» проблемы в системе отношений «педагог-обучающийся».

Занятие 3. Этика отношений в системе «педагог-педагог»

Вопросы для обсуждения

1. Морально-психологические основы профессионально делового общения педагога. Формальные и неформальные отношения в коллективе.
2. Структура коллектива и статус личности в коллективе; их особенности в педагогическом коллективе.
3. Культура делового общения. Общечеловеческие и профессиональные регулятивные нормы общения между педагогами.
4. Объективные и субъективные факторы, определяющие специфику отношений в педагогическом коллективе.
5. Профессиональные «ловушки» и стереотипы в нравственной регуляции поведения педагога.
6. Проблема субординации в педагогическом коллективе. Отношения «по вертикали» – административные отношения управления и подчинения.
7. Служебный этикет, манеры поведения и внешний вид педагога.

Занятие 4. Этика педагога и ученого в системе высшего образования

Вопросы для обсуждения

1. Специфика вузовского образования.
2. Научная деятельность как атрибут профессиональной работы педагога в вузе.
3. Роль научного руководителя в организации продуктивного общения в научном коллективе.

Занятие 5. Этика гражданственности и политическая культура педагога

Вопросы для обсуждения

1. Политическая культура педагога.
2. Нормативный характер этики гражданственности.
3. Политическая культура гражданина.
4. Гражданственность и формы социально-политической активности личности.

Занятие 6. Этика и культура межличностного общения педагога. Этикет в профессиональной культуре педагога.

Вопросы для обсуждения

1. Формирование культуры общения учащихся и роль педагога в этом процессе.
2. Проблемное поле молодежной субкультуры: особенности, этика взаимопонимания и общения.
3. Проблемы общения в современном технизированном мире. Виртуальное общение: перспективы и опасности.
4. Этикет как внешнее проявление внутренней культуры личности.

Самостоятельная работа

Занятие 1. Этика отношения педагога к своему труду.

1. Составьте терминологический словарь по теме.
2. Сформулируйте Ваше понимание и отношение к интегральному стилю мышления педагога. Какие из его составляющих представляются Вам наиболее значимыми?
3. Проведите в студенческой группе дискуссию на тему: «Педагог: проблема ответственности в обществе» Вы можете обсудить на ней следующие вопросы:
 - Педагог: права и обязанности по отношению к обществу.
 - Имеет ли право учитель на собственную точку зрения?
 - Должно ли обучение зависеть от мнений и пожеланий учащихся?
4. Внимательно прочитайте и обдумайте фрагменты из работ замечательного советского педагога В.А. Сухомлинского, посвященные особенностям педагогического труда. Обсудите основные положения педагогической этики, выдвигаемые им. Насколько они согласуются или расходятся с Вашими взглядами на проблемы педагогической деятельности?
5. Выскажите, ваше отношение к понятию «эффективный учитель». Что Вы думаете по поводу «я концепции» в профессиональной деятельности педагога.
6. Напишите реферат на одну из тем:
 - Свобода и ответственность в деятельности педагога.
 - Педагог – профессия творческая?
 - Консерватизм – добро или зло в педагогической профессии?
 - Внутренний и внешний имидж педагога.
 - Эмоциональный мир педагога.
 - Нравственные аспекты оценки педагогического труда.

Занятие 2. Этика отношений в системе «педагог-обучающийся»

1. Составьте терминологический словарь по теме.
2. Считаете ли Вы необходимым отстаивать свои убеждения в общении с учениками. Готовы ли вы менять свои взгляды с течением времени или считаете это безнравственным?
3. Обсудите в группе вопрос о барьерах общения педагога и учащегося. Какие еще барьеры Вы могли бы назвать?
4. Ваше отношение к проблеме дистанции в общении между педагогом и учащимися: нужна ли такая дистанция? В чем она должна проявляться?
5. Напишите реферат на одну из тем:
 - Проблема дистанции в общении педагога и учащегося.
 - Уважение и унижение ребенка – в чем они проявляются?

Занятие 3. Этика отношений в системе «педагог-педагог»

1. Составьте терминологический словарь по теме.
2. Отвечает ли Ваш коллектив (группа, факультет) необходимым требованиям общения «по горизонтали»? Довольны ли Вы отношениями, которые складываются в нем? Ощущаете ли Вы свою общность с коллективом?
3. Какие слои, составляющие структуру коллектива, существуют в Вашей группе? К какому слою, Вы отнесете себя, Ваших ближайших товарищей? К выполнению какой из «ролей» Вы наиболее склонны? Как вы считаете, умение «диагностировать» себя и другого может способствовать установлению оптимальных отношений «по горизонтали» в Вашем коллективе?
4. Какие стили руководства Вы можете назвать и охарактеризовать? Какие достоинства и недостатки есть у каждого из них? В каких ситуациях лучше всего применять их? Какой из них предпочтительней именно для Вас - как подчиненного и как будущего руководителя?
5. Прокомментируйте высказывание Вольтера: «Кто умеет владеть собой, тот может повелевать людьми».

6. Напишите реферат на одну из тем:
 - Нравственные коллизии отношений в учительской.
 - Мораль и власть.

Занятие 4. Этика педагога и ученого в системе высшего образования

Задания для самостоятельной работы

1. Согласны ли Вы с тем, что вузовская педагогика, по сравнению со школьной, имеет свои особенности? Какие коррективы и дополнения Вы готовы внести к тем, которые выделены нами?
2. Как сказывается специфика вузовского образования на взаимоотношениях преподавателей и студентов? Обсудите сложности и «издержки» этих взаимоотношений.
3. Какие морально-психологические проблемы возникают (или могут возникнуть) в вузовском научно-педагогическом коллективе? Какую роль в их разрешении играет научный руководитель?
4. Какие причины конфликтов специфичны для научно-педагогических коллективов? Какие из них являются характерными для ваших коллективов?
5. Напишите реферат на одну из тем:
 - Нравственные проблемы взаимоотношений и общения в научном коллективе.
 - «Моральные кодексы» ученых и их роль в регуляции общения в вузовских научных коллективах.

Занятие 5. Этика гражданственности и политическая культура педагога

Задания для самостоятельной работы

1. Составьте терминологический словарь по теме.
2. Что означают для Вас понятия «гражданское общество», «гражданственность», «гражданская позиция», «гражданин»?
3. Патриотизм и любовь к отечеству, своей стране или государству? Как соотносятся эти понятия? В чем вы видите нравственную сущность патриотизма?
4. Как соотносятся между собой понятия «интернационализм» и «космополитизм», «национализм» и «фашизм» и какое отношение они имеют к патриотизму?
5. Какие личностные качества политического лидера Вы считаете наиболее приемлемыми в современных условиях с точки зрения их эффективности и нравственности.
6. Напишите реферат на одну из тем:
 - Политическое насилие и нравственность.
 - Нравственный принцип толерантности в политике.
 - Формы морального протеста в демократическом обществе.
 - Конформизм и неконформизм как индекс нравственной культуры.

Занятие 6. Этика и культура межличностного общения педагога. Этикет в профессиональной культуре педагога.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите основные принципы и нормы этикета.
2. Изучите правила этикета в конкретных ситуациях (приветствие, обращение, знакомство).
3. Изучите правила речевого этикета.
4. Изучите простейшие правила поведения в общественных местах.
5. Изучите правила поведения за столом.
6. Как конкретно проявляется культура общения в одежде.
7. Напишите реферат на одну из тем:
 - Общение и юмор.
 - Трагедия непонимания в общении.
 - Духовность и душевность в общении
 - Любовь и ее парадоксы.

– Супружеские конфликты: способы выхода из них.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Оценочные средства (примеры)

Темы рефератов

Профессиональная этика педагога

1. Свобода и ответственность в деятельности педагога.
2. Педагог – профессия творческая?
3. Консерватизм – добро или зло в педагогической профессии?
4. Проблема дистанции в общении педагога и учащегося.
5. Уважение и унижение ребенка - в чем они проявляются?
6. Внутренний и внешний имидж педагога.
7. Эмоциональный мир педагога.
8. Нравственные аспекты оценки педагогического труда.
9. Нравственные коллизии отношений в учительской.

Этика гражданственности

10. Мораль и власть.
11. Политическое насилие и нравственность.
12. Политика – «грязное дело»?
13. Нравственный принцип толерантности в политике.
14. Формы морального протеста в демократическом обществе.
15. Моральная демагогия и политические репрессии.
16. Национальное самосознание как фактор нравственной культуры народа
17. Историческая память и исторический манкуртизм.
18. Нравственно-психологические основы тоталитаризма.
19. Конформизм и нонконформизм как индекс нравственной культуры.

Экологическая этика

20. Этика экологическая и этика биомедицинская: точки соприкосновения.
21. Проблема жизни и смерти как центральная нравственная проблема.
22. Гуманность как основа биомедицинской деятельности.
23. Морально-этические проблемы научно-технического прогресса в медицине.
24. Этические проблемы генной инженерии и клонирования.
25. Нравственные проблемы эвтаназии: гуманность и врачебный долг.
26. Хосписы – готовы ли мы к ним?

Этика и культура общения

27. Общение: искусство или наука?
28. Общение как ценность.
29. Творчество в общении и общение в творчестве.
30. Проблема понимания в общении.
31. Трагедия непонимания в общении.
32. Одиночество – альтернатива общения.
33. Симпатия и антипатия в общении.
34. Толерантность в общении: значение, границы, мера.
35. Человек – цель или средство общения?
36. «Барьеры» общения и их преодоление.
37. Общение и юмор.
38. Моральные конфликты: предупреждение и преодоление.
39. Духовность и душевность в общении.
40. Милосердие как нравственный принцип отношения человека к человеку.
41. «Секреты» общения в семье.

42. Отцы и дети: парадоксы общения.
43. Дружба как высшая нравственная ценность.
44. Любовь как отношение и влечение.
45. Любовь и ее парадоксы.
46. Любовь и верность, любовь и ревность.
47. Любовь, секс, эротика.
48. Любовь мужчины и любовь женщины.
49. Отношение к женщине как показатель уровня культуры личности.
50. Супружеские конфликты: способы выхода из них.
51. Реферат по книге Ю. Рюрикова «Три влечения».
52. Реферат по книге Э. Фромма «Искусство любви».
53. Реферат по книге «Русский эрос» (раздел по выбору).

Этикет и его нормы

54. Этикет: исторические корни и современный смысл.
55. Этикет народов мира.
56. Роль этикета в деловом общении.
57. Светский этикет.
58. Как вести себя в гостях.
59. Как принимать гостей.
60. Правила поведения за столом.
61. Современный речевой этикет.
62. Мода и этикет.

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского «*referre*» – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является – сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

- 1) титульный лист;

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя реферата; место и дата составления реферата

- 2) оглавление;

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

- 3) введение;

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

- 4) основная часть;

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

- 5) заключение;

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы

- 6) список использованных источников;

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. - 2003

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

- 1) материалы, дополняющие реферат;
- 2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
- 3) иллюстрации вспомогательного характера;
- 4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом .

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. - 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;
- 15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материал

Требования к презентациям

Подготовка презентации в MicrosoftPowerPoint

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Компьютерная презентация обладает целым рядом достоинств:

- *Информативность* – элементы анимации, аудио – и видеофрагменты способны не только существенно украсить презентацию, но и повысить ее информативность;
- *Копируемость* – с электронной презентации моментально можно создать копии, которые ничем не будут отличаться от оригинала;
- *Транспортабельность* – электронный носитель с презентацией компактен и удобен при транспортировке. При необходимости можно переслать файл презентации по электронной почте или опубликовать в Интернете или сделать сообщение дистанционно.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Структура презентации

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

Рекомендации по оформлению презентаций в MicroSoftPowerPoint

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должен быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Наименование программ, в которых были сделаны расчеты, графика и т.д. должны быть указаны в именительном падеже (не «рисунок в Allplane», а «рисунок в Allplan»).

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации;

	<ul style="list-style-type: none"> - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории
5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов; - короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 25 и более баллов – «отлично»;
- 19 – 24 баллов – «хорошо»;
- 15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Тест

1. Сколько времени в научном смысле существует этика?
 - a) более 20 веков;
 - b) более 10 веков;
 - c) с конца 18 века;
 - d) с IV века до нашей эры.

2. Что за наука «этика»?
 - a) которая изучает добродетели;
 - b) об общепринятых и повторяющихся формах поведения людей
 - c) о морали, нравственности;
 - d) о нравах, обычаях.
3. Каким этическим нормам уделяется внимание в рамках западной европейской культуры?
 - a) польза, выгода, трудолюбие;
 - b) справедливость, добро, благо;
 - c) честь, свобода, вера.
4. Что такое мораль?
 - a) общепринятые в рамках социальной общности (группы) правила, образцы поведения или действия в определенной ситуации;
 - b) форма общественного сознания, в которой отражаются идеи, представления, принципы и правила поведения людей в обществе;
 - c) общепринятые и повторяющиеся формы поведения людей, которые служат средством передачи социального и культурного опыта от поколения к поколению;
 - d) правила поведения людей при совершении обрядов и форм деятельности.
5. Что такое социальные нормы?
 - a) общепринятые в рамках социальной общности (группы) правила, образцы поведения или действия в определенной ситуации;
 - b) форма общественного сознания, в которой отражаются идеи, представления, принципы и правила поведения людей в обществе;
 - c) общепринятые и повторяющиеся формы поведения людей, которые служат средством передачи социального и культурного опыта от поколения к поколению;
 - d) правила поведения людей при совершении обрядов и форм деятельности.
6. Что такое традиции?
 - a) правила поведения, которые устанавливаются и охраняются государством.
 - b) представляют собой правила поведения, которые устанавливаются самими общественными организациями и охраняются с помощью мер общественного воздействия, предусмотренных уставами этих организаций.
 - c) духовно-нравственные правила человеческого общежития, основанные на представлении людей о Боге как творце мироздания.
 - d) наиболее обобщенные и стабильные правила поведения людей в том или ином обществе, которые выверены временем и длительно существуют.
7. Кому принадлежит этический памятник «Домострой»?
 - a) Древней Греции;
 - b) Индии;
 - c) России.
8. Что представляют собой нормы общественных организаций?
 - a) наиболее обобщенные и стабильные правила поведения людей в том или ином обществе, которые выверены временем и длительно существуют.
 - b) правила поведения, которые устанавливаются и охраняются государством.
 - c) правила поведения, которые устанавливаются самими общественными организациями и охраняются с помощью мер общественного воздействия, предусмотренных уставами этих организаций.
 - d) общепринятые и повторяющиеся формы поведения людей, которые служат средством передачи социального и культурного опыта от поколения к поколению.
9. Что изучает «деонтология»?
 - a) учение о правилах поведения;

- b) учение об общественных нравах и обычаях;
 - c) учение о проблемах морали и нравственности, раздел этики.
10. Кто является основателем этики?
- a) Платон (428-328 до н.э.)
 - b) великий древнегреческий философ Сократ (469-399 до н.э.).
 - c) Аристотель (384-322 до н.э.),
 - d) Сенека (4 до н.э. – 65 н.э.)
11. Кто впервые использовал термин «этика» (ethica) для обозначения науки, которая изучает добродетели:
- a) Платон (428-328 до н.э.)
 - b) великий древнегреческий философ Сократ (469-399 до н.э.).
 - c) Аристотель (384-322 до н.э.),
 - d) Сенека (4 до н.э. – 65 н.э.)
12. Что подразумевается под деловой беседой?
- a) использование лести;
 - b) использование литературного языка;
 - c) комплиментарное воздействие;
 - d) чрезмерное использование иностранных слов и профессионального жаргона
13. Сколько этапов в истории развития этики как науки?
- a) 3 этапа: античная этика, средневековая этика, современная этика.
 - b) 2 этапа: античная этика, современная этика.
 - c) 5 этапов: предэтика, античная этика, средневековая этика, этика Нового времени, современная этика.
 - d) 4 этапа: античная этика, средневековая этика, этика Нового времени, современная этика.
14. Кто ввел термин «мораль»?
- a) Гомер;
 - b) Тацит;
 - c) Цицерон.
15. К какой этике относится данный постулат – “Любовь к ближнему”?
- a) античной;
 - b) конфуцианской;
 - c) христианской.
16. Что такое эвдемонизм?
- a) долг;
 - b) красота;
 - c) счастье.
17. Кто ввел понятие «греха»?
- a) Платон;
 - b) Аристотель;
 - c) Фома Аквинский.
18. Что подразумевается под деловой беседой?
- a) использование лести;
 - b) использование литературного языка;
 - c) комплиментарное воздействие;
 - d) чрезмерное использование иностранных слов и профессионального жаргона
19. Что подразумевается под понятием «этикет»?
- a) религиозное учение;
 - b) памятник древней этической мысли;
 - c) культура поведения.
20. Кто является автором концепции «свобода как познанная необходимость»?
- a) Аристотель;

- b) Гегель;
 - c) Кант;
 - d) Сартр.
21. Какие существуют виды барьеров общения?
- a) межъязыковые;
 - b) мировоззренческие;
 - c) психологические;
 - d) соматические;
 - e) социальные;
 - f) технические;
22. По какому принципу не может вестись деловое общение?
- a) доброжелательность;
 - b) порядочность;
 - c) тактичность;
 - d) уважительность;
 - e) эгоизм.
23. Что является основной христианской добродетелью?
- a) вера;
 - b) любовь;
 - c) надежда;
 - d) сила;
 - e) смирение
24. Что не является способом регулирования межличностных отношений?
- a) проектирование, формирование и развитие системы взаимоотношений;
 - b) регулирование межгрупповых отношений;
 - c) учет социально-психологических процессов и явлений в коллективах;
 - d) целенаправленное обучение персонала современным технологиям нравственного взаимоотношения

Критерии оценивания теста

- «5» - правильно решено 24 вопроса;
- «4» - правильно решено от 16 до 23 вопросов;
- «3» - правильно решено от 8 до 15 вопросов;
- «2» - правильно решено менее 8 вопросов.

Вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи этики.
2. Мораль и другие сферы общественной жизни.
3. Структура этического знания.
4. Основные категории этики.
5. Нравственность – объект исследования педагогической этики.
6. Взгляд зарубежных ученых на изучение этических явлений.
7. Основные этические учения.
8. Духовная и практическая стороны морали.
9. Российская этика о педагогической деятельности.
10. Свойства педагогической морали.
11. Нравственные убеждения личности педагога.
12. Нравственное самовоспитание педагога.
13. Педагогический авторитет, его составляющие.
14. Различные теории идеального педагога.
15. Особенности педагогического влияния на коллектив учащихся.

16. Личность учителя и коллектив коллег.
17. Гендерная роль, специфика ее проявления в этических отношениях.
18. Мораль в процессе общения учителя и ученика.
19. Организация нравственного опыта педагога.
20. Понятие морали в группе и коллективе.
21. Этика больших социальных групп.
22. Морализирование, его недостатки.
23. Феномен группового давления в этических отношениях личности.
24. Понятие нравственного просвещения.
25. Категории нравственного просвещения.
26. Профессиональная компетентность личности педагога.
27. Моральные чувства, их влияние на профессионализм педагога.
28. Характеристика профессионального общения.
29. Влияние моральных факторов на социализацию личности.
30. Образ, качество и стиль жизни педагога как момент самосовершенствования.
31. Нравственное самовоспитание педагога.
32. Участие педагога в формировании общественной позиции.
33. Понятие и составляющие нравственной культуры педагогической деятельности.
34. Образование как составляющая морального облика педагога.
35. Нравственный опыт. Ложь и правда.
36. Нравственный опыт. Справедливость.
37. Нравственные принципы общения.
38. Семья как морально-этическая база деятельности педагога-психолога.
39. Особенности морально-психологического климата социальных организаций.
40. Культура как социальный институт.
41. Психология этических категорий.
42. Сущность и виды деформации этических отношений в педагогическом коллективе.
43. Специфика этического подхода к понятию личности.
44. Нравственное воздействие педагога на учащегося.
45. Методы диагностики педагогической этики.
46. Программное обеспечение диагностики педагогической этики.

Критерии оценивания ответов студента

«Отлично» выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а так же показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Неумоева-Колчеданцева Е.В. Педагогическая деонтология: современная интерпретация: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019; Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета. 167 с.

Режим доступа: <https://urait.ru/book/pedagogicheskaya-deontologiya-sovremennaya-interpretaciya-444859>

2. Собольников В.В. Этика и психология делового общения: учебное пособие для академического бакалавриата. М: Юрайт, 2019. 202 с.

Режим доступа: <https://urait.ru/book/etika-i-psihologiya-delovogo-obscheniya-441434>

7.2. Дополнительная литература

1. Капто А.С. Профессиональная этика. М: СКАГС. 2014.

2. Колтунова М.В. Язык и деловое общение: Нормы, риторика, этикет. М: Экономическая литература, 2015.

3. Кульневич И.А. Педагогика личности: От концепций до технологий. Р/Д, 2016.

4. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М., 2016.

5. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2014.

6. Профессиональная этика и психология делового общения: Учебное пособие / И.П. Кошечкина, А.А. Канке. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 304 с.

7. Щуркова Н.Е. Этика школьной жизни. М.: Педагогическое общество России, 2013.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Издательство «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru>

2. Обучение и воспитание детей с нарушением развития за рубежом и в России. Режим доступа: http://revolution.allbest.ru/psychology/00118956_o.html

3. Обучение и воспитание детей с нарушением интеллекта в России и за рубежом. Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=9210>

4. Специальное образование детей с нарушениями развития. Режим доступа: <http://yourlib.net/context/view/378/17>

8. Материально-техническая обеспеченность

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа 214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, д.4, уч. корпус №3, ауд. 303

Переносное мультимедийное оборудование: проектор BenQ

(1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки Genius – 1 комп.

Экран переносной напольный

(1 шт.).

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, д.4, уч. корпус №3, ауд. 303

Переносное мультимедийное оборудование: проектор BenQ

(1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки Genius – 1 комп.

Экран переносной напольный

(1 шт.).

Учебная аудитория для самостоятельной работы 214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, д.2Б, компьютерный класс с выходом в сеть Интернет, (читальный зал) библиотека СмолГУ

Компьютерное оборудование (компьютер, монитор) - 12 шт.

9. Программное обеспечение

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), лицензия 66920993 от 24.05.2016

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), лицензия 66975477 от 03.06.2016

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B6A3C600B7ADA9B742A1E041DE7D81B0
Владелец: Артеменков Михаил Николаевич
Действителен: с 04.10.2021 до 07.10.2022