

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артеменков Михаил Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.10.2026 12:45:26
Уникальный программный ключ:
a63b74166e8f4fc17bd1e0462725f79e393bfd9

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра английского языка

«Утверждаю»

Проректор по учебно-
методической работе
_____Ю.А. Устименко
«14» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.23.Лингвострановедение и страноведение Англии и США

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): Английский язык, Французский язык
Форма обучения: очная
Курс – 2
Семестр – 4
Всего зачетных единиц – 4, часов – 144
Форма отчетности: экзамен – 4 семестр

Программу разработал:
кандидат филологических наук, доцент Кузьмин Л.А.

Одобрена на заседании кафедры
«7» июня 2023 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.23«Лингвострановедение и страноведение Англии и США»относится к обязательным дисциплинам ОПпо направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», направленность (профиль) Английский язык. Французский язык.

Данная дисциплина является вводным курсом в мир стран изучаемого языка (Англии и США, соответственно). Как известно в классической методике преподавания иностранных языков, изучение живого языка как средства общения невозможно без одновременного изучения истории, культуры, традиций, внутреннего уклада жизни народов стран изучаемого языка. Живой язык существует в мире его носителей, и изучение языка (в нашем случае – английского, без знания этого мира, т.е. без наличия фоновых знаний превращает его в оторванный от действительности «обездушенный» набор языковых форм, правил и конструкций, лишая учащегося возможности пользоваться этим языком как полноценным средством общения.

Дисциплина «Лингвострановедение и страноведение Англии и США» призвана быть одной из наиболее синтетических дисциплин, поскольку она рассматривает соотношение внутри- и экстралингвистических факторов, затрагивающих различные аспекты истории, культуры и социальной жизни Великобритании и США как ведущих англо-говорящих стран. На раннем этапе освоения данной дисциплины (четвертый семестр) большое внимание уделяется созданию у будущих бакалавров ключевых языковых «опор», т.е. своеобразного глоссария наименований реалий стран изучаемого языка, который на более поздних этапах обучения должен разветвиться в реальное фоновое знание, без чего невозможно не только полноценное общение на языке изучаемых стран, но и, прежде всего, невозможен профессиональный перевод с английского языка на русский и наоборот, так как набор базовых реалий (российских и английских или американских) в значительной мере не совпадает, как не совпадают традиции, модели поведения, этикета и т.д.

Кроме того, учитывая раннее появление данной дисциплины в учебном плане, преподаватель обязан неукоснительно следовать интердисциплинарному принципу и консультироваться с коллегами, преподающими практический курс английского языка, с тем, чтобы избегать, во-первых, дублирования страноведческой информации, а, во-вторых, дозированно и уместно пользоваться английским языком во время занятий, чтобы, например, его резюме лекций или комментарии к ним на английском языке ложились на уже подготовленную лексико-грамматическую основу, тем более что уже на этом раннем этапе обучения студенты практикуются в последовательном переводе небольших фрагментов только что прослушанной лекции (то же самое осуществляется и на практических занятиях).

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ПК-5.Способен использовать научные знания в предметной области (английский язык) в процессе	Знать: классические труды и новые научные достижения в области английского языка и зарубежного языкознания. Уметь: демонстрировать знания в области теории и практики английского языка при формировании предметной компетенции обучающихся в рамках реализации основной общеобразовательной программы. Владеть: навыками функциональной грамотности по английскому языку.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в лингвострановедение и страноведение Англии и США.

Актуальность курса, его цели и задачи. Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Важность освоения языковых реалий со страноведческой направленностью. Связь страноведения с другими дисциплинами.

Географическое положение и природные условия Великобритании и США. Национальный и социальный состав населения данных англо-говорящих стран, их демографические и социальные проблемы. Административно-территориальное деление стран и местные органы самоуправления. Языковые реалии, связанные с географическими понятиями (названия морей, особенности береговой линии, рельефа, климата, растительности и т.п.). Национальные традиции и праздники Соединенного Королевства и США.

Тема 2. Соединенное Королевство: история становления, государственное устройство.

Доисторическая Англия. Кельтский, римский и англосаксонский периоды. Формирование единого государства. Альфред Великий. Англия и викинги. Норманнское завоевание и его последствия. Средневековая Англия. Англия Нового и Новейшего времени: становление парламента и политических партий. Вестминстерский дворец глазами туриста. Структура современного британского парламента. Политические партии современной Великобритании. Избирательная система.

Тема 3. Общая характеристика экономики Великобритании. Британская наука и техника.

Общая характеристика британской экономики. Послевоенные тенденции («американская» vs «европейская»). Причины относительного ослабления Великобритании в мировой экономической системе. Вступление Великобритании в Евросоюз. Основные отрасли современной британской экономики. Научно-технические достижения Великобритании.

Тема 4. Система образования и культура Великобритании.

Общая характеристика британской системы образования, история ее становления. Начальное, среднее и вузовское образование. Роль университетов и «политехникс». Основные достижения британской культуры: литература, изобразительное искусство, театр, кино.

Тема 5. Соединенные Штаты Америки: от колоний до сверхдержавы.

История становления США. Достижение независимости. Экономический рост. Противоречия и война Севера с Югом. Современное состояние экономики, культуры и образования страны. Положение США в современном мире: рост противоречий и попытки их разрешения.

4. Тематический план

4 семестр

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			
		Всего	Лекции	Практические занятия	Самостоят. работа
1	Введение в страноведение	7	2	2	3
2	Соединенное Королевство: история становления, государственное устройство	26	8	8	10
3	Общая характеристика экономики Великобритании. Британская наука и техника	22	6	6	10

4	Система образования и культура Великобритании. Основные достижения британской культуры.	22	6	6	10
5	Соединенные Штаты Америки: от колоний до сверхдержавы	42	10	10	20
	Экзамен	27			27
	ИТОГО	144	32	32	80

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложных проблемах и вопросах. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим занятиям и выполнения самостоятельной работы.

Тема 1. Введение в страноведение

Лингвострановедение и страноведение как особая дисциплина, совмещающая в себе знание о стране и его языковое отображение. Связь страноведения с другими дисциплинами ООП.

1. Географическое положение и природные условия Великобритании и США.
2. Национальный и социальный состав британского и американского населения.
3. Демографические и социальные проблемы стран. Административно-территориальное деление и местные органы самоуправления Англии и США.
4. Национальные праздники и традиции Великобритании и США.

Тема 2. Соединенное Королевство: история становления, государственное устройство.

1. Доисторическая Англия: иберы, «меловые» и «кувшинные» люди.
2. Кельты и их влияние на дальнейший ход британской истории.
3. Римский период британской истории. Языковое отображение в английском лексиконе.
4. Раннее англо-саксонское общество: реалии и их отражение в английском языке.
5. Норманнское нашествие и средневековая Англия: язык именований.
6. Зарождение и становление британского парламента и политических партий: языковое отображение.

Тема 3. Общая характеристика экономики Великобритании. Британская наука и техника.

1. Место Великобритании в системе мировой экономики. Языковые реалии, отображающие данный "stateoftheheart".
2. Основные отрасли британской экономики, их именования.
3. Основные тенденции становления, взлета и относительного упадка экономики Великобритании.
4. Основные достижения британской науки и техники. Их представленность в английских словарях.

Тема 4. Система образования и культура Великобритании. Основные достижения британской культуры.

1. Становление системы образования в Великобритании.
2. Школьное образование. Типы школ и их наименования.
3. Британские университеты и их роль в развитии интеллектуального потенциала нации.
4. Британская литература. Имена великих и титулы великих книг.
5. Британский театр, кино, изобразительное искусство и архитектура.

Тема 5. Соединенные Штаты Америки: от колоний до сверхдержавы.

1. Основные этапы становления США до достижения ими независимости.
2. США в современном мире: роль страны в переустройстве мира.
3. Внутренние конфликты на историческом пути США.
4. Американские достижения в науке, технике, литературе и искусстве.

Практические занятия. Практические занятия предполагают творческую проверку усвоения студентами материалов лекций, а также их самостоятельной работы. Наряду с предлагаемыми к обязательному обсуждению вопросами они могут также включать выступления студентов, содержащие результаты из собственных информационных поисков в рамках проходимой тематики, например, презентации тематических портфолио, мультимедийные показы и др.

Занятия семинарского типа

Практическое занятие 1. Ведение в страноведение и лингвострановедение

1. Страноведение как особая дисциплина, совмещающая в себе знание о стране и ее языковое отображение. Связь страноведения с другими дисциплинами и науками.
2. Географическое положение Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии, а также США, их природные условия.
3. Национальный и социальный состав Соединенного Королевства и США. Демографические и социальные проблемы стран.
4. Административно-территориальное деление стран. Местные органы управления.
5. Британский и американский национальный характер. Англичане, шотландцы, ирландцы, валлийцы, американцы. Традиции и праздники Великобритании и США

Задания для самостоятельной работы:

- Сформулируйте основные отличия британцев и американцев от россиян.
- Какие русские слова вошли в английский словарь?
- Составьте краткий глоссарий, который мог бы описать «портрет» Британии («портрет» США).
- Могли бы вы назвать несколько эпизодов исторического взаимодействия Англии и США с Россией? Попробуйте то же самое применительно к Англии и США.
- Что такое Британские Острова в географическом и этнографическом смыслах?

Литература:

Англия. Автобиография / Под ред. Дж.Льюиса-Стемпела. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2008. – 624 с. – (Биографии Великих Стран).

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие. – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Васильев, К.Б. Англия и англичане.: PilotOne / Первый лоцман: справочник. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 414 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Дэниел К. Англия. История страны. – М.: Эксмо; СПб: Мидгард, 2008. – 480 с.

Павлоцкий, В.М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

Росс Д. История нации: Книга по страноведению. На английском языке. – СПб.: КАРО, NewLanark: Geddes&Grosset, 2006. - 384 с.

D. McDowall. An Illustrated History of Britain. Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

Мультимедийные ресурсы:

Серия компакт-дисков «Золотой Глобус»:

1. Англия и Уэльс: под одной короной. От строгого Лондона до зеленого Кардиффа (вып 20). – ООО «Де Агостини», 2008.
2. Лондон: сокровищница Великобритании (вып. 34). – ООО «Де Агостини», 2009.
3. Нью-Йорк: символ свободы.(вып. 19). – ООО «Де Агостини», 2008.
4. Лос-Анджелес: американская мечта (вып. 42). – ООО «Де Агостини», 2009.
5. Калифорния: на берегу Тихого океана (вып.86) – ООО «Де Агостини», 2011.
6. Флорида: солнечный полуостров (вып. 24). – ООО «Де Агостини», 2008.
7. Национальные парки США (Великие сокровища природы. Очарование дикой природы) (вып. 1 и 6). – ООО «Де Агостини», 2007.
8. Национальный парк Йеллоустоун: край горячих гейзеров (вып. 64). – ООО «Де Агостини», 2010.
9. Гранд-Каньон Колорадо: удивительное творение природы (вып. 70). – ООО «Де Агостини», 2010.

Практическое занятие 2. Соединенное Королевство: история становления. Государственное устройство. Парламент.

1. Доисторическая Англия. Первые поселенцы: иберы, «меловые» и «кувшинные люди».
2. Кельты и их влияние на дальнейшую британскую историю.
3. Римский период в истории Англии.
4. Проникновение германских племен на Британские Острова. Юты, саксы и англ. Гептархия.
5. Раннее англо-саксонское общество. Первые правители новых королевств. Роль Уэссекса в объединении англо-саксов. Король Альфред Великий.
6. Роль Уэссекса в объединении англо-саксов. Король Альфред Великий.

Задания для самостоятельной работы:

- Опишите самых ранних поселенцев Британских островов. Назовите их по-английски.
- Что такое Стоунхендж?

- Кто такие кельты? Откуда они пришли в Западную Европу, а позднее и на Британские острова? Назовите по-английски основные группы кельтских племён.
- Что вы знаете о древней культуре кельтов. Расскажите о двух основных типах древней кельтской культуры – гальштаттской и латенской. Откуда происходят наименования этих двух базовых типов кельтских культур?
- С кем взаимодействовали и с кем воевали кельты на Европейском континенте, а затем на Британских островах.
- Что такое Гластонбери? Расскажите о значении этого местечка на юго-западе Англии для познания культуры, обычаев и традиций древних кельтов на Британских Островах.
- Кто нынешние потомки кельтов? Что вы знаете о кельтских языках? Назовите несколько слов современного английского языка, которые имеют кельтское происхождение.
- Что делали римляне на Британских островах? Расскажите об их борьбе против кельтов.
- Каков был уклад жизни римлян на Британских Островах. Какие типы городов (поселений) они построили? Римские дороги в Англии. Адрианов вал.
- Укажите основные причины англо-саксонского вторжения на Британские Острова.
- Что такое «гептархия»? Назовите семь первых королевств, образованных ютами, саксами и англами на территории нынешнего острова Великобритания.
- Расскажите о взаимоотношениях ранних англосаксонских образований.
- Как было устроено раннее англосаксонское общество? Что вам известно о быте древних англосаксов?
- Назовите первых выдающихся монархов англосаксонских королевств.
- Опишите вклад короля Альфреда Великого в объединение англосаксов в единое королевство (Англию). Что вам известно о просветительской, военной и культурной деятельности этого монарха?

Литература:

Англия. Автобиография / Под ред. Дж.Льюиса-Стемпела. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2008. – 624 с. – (Биографии Великих Стран).

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие. – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Васильев, К.Б. Англия и англичане.: PilotOne / Первый лоцман: справочник. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 414 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Грин Дж.Р. Британия. История английского народа: В 2 т. – Мн.: МФЦП. – 2007. – т. 1: 720 с., т.

Дэниел К. Англия. История страны. – М.: Эксмо; СПб: Мидгард, 2008. – 480 с.

Павлоцкий, В.М. *Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке.* – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

Росс Д. *История нации: Книга по страноведению. На английском языке.* – СПб.: КАРО, NewLanark: Geddes&Grosset, 2006. – 384 с.

Черчилль, У.С. *Рождение Британии* / Пер. с англ. С.Н. Самуйлова. – Смоленск: Русич, 2010.

D. McDowall. *An Illustrated History of Britain.* Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

II.

1. Англия в борьбе за свою независимость от викингов. Роль короля Альфреда Великого.
2. Норманнское нашествие и его последствия для англо-саксонского общества и ранних английских диалектов.
3. Укрепление Британской монархии. Эпоха Реформации. Основные фигуры эпохи в Англии. Их влияние на язык.
4. Становление Парламента. Период Республики (Commonwealth) и последующей диктатуры Кромвеля (Эпоха «Протектората»)
5. Нынешний Парламент Соединенного Королевства, его структура и функции. "Языковой костюм" Британского парламента.

Задания для самостоятельной работы:

- Кто такие викинги? Можете вы связать их историю не только со Скандинавией и Англией, но и со знаменитым «Путем из варяг в греки»?
- Что такое Danelaw и Danegeld?
- Были ли Англии короли из викингов?
- Что вам известно о норманнах?
- Можете ли вы рассказать предысторию Норманнского вторжения в Англию?
- Расскажите о генеральном сражении при Гастингсе между англичанами и норманнами.
- Назовите основные исторические, экономические и социальные последствия Норманнского завоевания Англию. Какие изменения претерпел английский язык в ходе слияния с языком норманнов (старо-французским).
- Назовите основные события средневековой Англии.
- Как зародился британский Парламент? Каков он сейчас?

Литература:

Англия. *Автобиография* / Под ред. Дж.Льюиса-Стемпела. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2008. – 624 с. – (Биографии Великих Стран).

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. *Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие.* – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Васильев, К.Б. Англия и англичане.: PilotOne / Первый лоцман: справочник. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 414 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Грин Дж.Р. Британия. История английского народа: В 2 т. – Мн.: МФЦП. – 2007. – т. 1: 720 с., т. 2: 680 с.

Дэниел К. Англия. История страны. – М.: Эксмо; СПб: Мидгард, 2008. – 480 с.

Павлоцкий, В.М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

Росс Д. История нации: Книга по страноведению. На английском языке. – СПб.: КАРО, NewLanark: Geddes&Grosset, 2006. - 384 с.

Черчилль, У.С. Рождение Британии / Пер. с англ. С.Н. Самуйлова. – Смоленск: Русич, 2010. – 576 с.

D. McDowall. An Illustrated History of Britain. Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

Hewitt K. Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd. – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. Understanding Britain Today: Perspective Publications. – Oxford, 2009. – 308 pp.

Hugh, M. A History of Britain: 1789 – 2000 (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd. – Oxford, 2009. – 286 pp.

Интернет-ресурсы:

From Wikipedia, the free encyclopedia: Parliament of the United Kingdom. – 22 pp.

Практическое занятие 3. Общая характеристика экономики Великобритании. Британские наука и техника.

I.

1. Место Соединенного Королевства в системе мировой экономики.
2. Послевоенные тенденции внешних экономических связей Соединенного Королевства: «американская всевропейская» тенденции.
3. Причины относительного ослабления Великобритании в мировой экономической системе.
4. Языковые экономические реалии, проникшие в языки иных народов из английского.

Задания для самостоятельной работы:

- Какое место Британия занимает в общем мировом экономическом рейтинге?

- Почему в послевоенные годы Британия наиболее активно сотрудничала в экономической области с США?
- Как сказался распад Британской колониальной империи на экономике страны?
- Что такое «британский традиционализм» в экономике?

Литература:

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие. – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Павлоцкий, В.М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

D. McDowall. An Illustrated History of Britain. Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

Hewitt K. Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd. – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. Understanding Britain Today: Perspective Publications. – Oxford, 2009. – 308 pp.

Pugh, M. A History of Britain: 1789 – 2000 (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd. – Oxford, 2009. – 286 pp.

II.

1. Причины и последствия вступления Соединенного Королевства в Европейский Союз (бывшее Европейское Экономическое Сообщество). Что такое Brexit? Объясните происхождение термина с языковой точки зрения.
2. Экономическое сотрудничество Великобритании с другими странами (включая Россию) и межгосударственными объединениями.
3. Основные отрасли британской экономики:
 - добывающая промышленность;
 - обрабатывающая промышленность;
 - сельское хозяйство;
 - транспорт и связь;
 - сфера услуг и туризма как быстро растущая отрасль экономики.

III.

Британская наука и техника .

1. Великие британские ученые, изобретатели и инженеры прошлого.
2. Королевское Общество («Британская Академия наук»).
3. Британская Промышленная революция.
4. Британская наука и техника XIX – начала XXI вв.: деятели и достижения.
5. Британские лауреаты Нобелевской премии.
6. Российско-британское сотрудничество в области науки и техники.

Задания для самостоятельной работы:

- Почему Британия затягивала своё вступление в Евросоюз?
- Расскажите о развитии британской добывающей промышленности. Почему Британия в настоящее время добывает почти в три раза меньше угля чем непосредственно перед Второй мировой войной и вскоре после неё?
- Откуда у Соединенного Королевства «свои» нефть и газ?
- Продукция каких отраслей экономики является особенно выгодной для британского экспорта?
- Что (какую продукцию) Британия вынуждена импортировать?
- Что Британия ввозит в Россию? Какие британские товары вы видели в наших торговых сетях?
- Кто из великих английских ученых является родоначальником основных законов механики?
- Кто является создателем первого парового двигателя на нашей планете?
- Кто изобрёл первый ткацкий станок?
- Что вы знаете о династии британских металлургов и инженеров Дарби?
- Кто был первым председателем Королевского Общества?
- Кто из великих английских филологов впервые наиболее полно заговорил о родстве санскрита и современных европейских языков?
- Кого из великих английских ученых XX века по праву считают одним из «отцов-основателей» современной ядерной физики? В какой всемирно известной лаборатории и в каком университете Англии он работал? Контур какого пресмыкающегося выгравирован на внешней стене этой лаборатории и почему?
- Где и когда появилось первое в мире метро?
- Что вы можете сказать о вкладе Флоренс Найтингейл в полевую и госпитальную медицину?
- Назовите человека, который первым выделил пенициллин.
- Кто из английских ученых является первооткрывателем структуры ДНК?
- Что вы знаете о жизни и деятельности человека-легенды Стивена Хоукинга?

Литература:

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие. – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Павлоцкий, В.М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

D. McDowall. An Illustrated History of Britain. Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

Hewitt K. *Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd.* – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. *Understanding Britain Today: Perspective Publications.* – Oxford, 2009. – 308 pp

Pugh, M. *A History of Britain: 1789 – 2000 (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd.* – Oxford, 2009. – 286 pp.

Internet-ресурсы:

Economy of the United Kingdom. – From Wikipedia, the free encyclopedia: en.wikipedia.org/wiki/Economy_of_the_United_Kingdom.

Практическое занятие 4. Система образования в Соединенном Королевстве. Основные достижения британской культуры.

I.

1. История становления британского образования.
2. Школьное образование: типы школ в прошлом и сейчас. Парламентские акты 1944 и 1988 в области образования.
3. Соотношение государственных и негосударственных школ в Великобритании. Как назвать на хорошем английском языке весь этот "калейдоскоп" типов школ?

Задания для самостоятельной работы:

- Как развивалась идея и увеличивался срок обязательного школьного образования.
- Что такое «11+examination» и какую роль он сыграл в дискриминации английских школьников в недавнем прошлом?
- Что означает «public schools» и «private schools»? В чем разница между ними?
- Какие экзамены сдают юные британцы при окончании школы? Почему большинство из них заканчивает школу в 16 лет, а около 20% продолжают обучение еще в течение 2-х лет?
- В чем состоит разница в школьных системах образования Англии, Шотландии и Уэльса?

Литература:

Hewitt K. *Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd.* – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. *Understanding Britain Today: Perspective Publications.* – Oxford, 2009. – 308 pp.

Pugh, M. *A History of Britain: 1789 – 2000 (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd.* – Oxford, 2009. – 286 pp.

II.

1. Оксфордский и Кембриджский университеты как родоначальники высшего образования в Великобритании; их структура, функции и отличия.
2. “Red-brick” Universities: история становления и происхождения именования.
3. “Polytechnics” и их роль в системе высшего образования Великобритании.

4. Система поступления в британские университеты. Её сходство с нашим ЕГЭ и отличия. Как назвать по-английски все ведомства, ответственные за послешкольное образование и все этапы поступления выпускников школ в колледжи (университеты)?

Задания для самостоятельной работы:

- Почему правильно говорить (и писать) Oxford and Cambridge Universities, а не наоборот?
- Какова основная учебно-административная единица британского университета?
- Представьте, что Вы в Оксфордском университете. Как Вы найдёте филологический факультет?
- Кто такой «тьютор»?

Литература:

Ferguson D., Haycraft D., Segal N. Cambridge.: Covent Garden Press, Cambridge, 1987. – 151pp.

Hewitt K. Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd. – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. Understanding Britain Today: Perspective Publications. – Oxford, 2009. – 308 pp.

Pugh, M. A History of Britain: 1789 – 2000 (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd. – Oxford, 2009. – 286 pp.

III.

Основные достижения британской культуры .

1. Британская архитектура как визуальная «визитная карточка» страны. Знаменитые памятники архитектуры в Лондоне и других местах Соединенного Королевства.
2. Англосаксонский, норманнский и готический стили архитектуры в Соединенном Королевстве.
3. Живопись Великобритании.
4. Ранние этапы становления британского театра: глимены, гольяры, «бродячие» актерские труппы. Парламентский акт XV в. и становление профессионального театра в Англии.
5. Шекспировская эпоха в становлении английского театра.
6. Классический театр Англии XVIII-XIX вв. Основные интерпретаторы шекспировского наследия на сцене: Дэвид Гэррик, Сара Сиддонс, Джон Кэмпбелл, Эдмонд Кин, Генри Ирвинг. Современный театр Соединенного Королевства: основные театральные труппы и выдающиеся актёры.
7. Кино Великобритании: история и современность.

Задания для самостоятельной работы:

- Почему памятники англосаксонской архитектуры немногочисленны?

- Какова судьба большинства норманнских соборов? Что произошло в XV-XVII вв. с их центральными башнями? Какую ошибку в своих расчетах совершили норманнские архитекторы?
- Каковы основные отличия норманнского и готического стилей?
- Назовите самый известный норманнский собор на территории Англии. Где он находится? Чем еще известно это место?
- Как известно, Великобритания в отличие от других западноевропейских стран не стала родиной жанровой живописи. Можете ли Вы назвать имя одного гениального английского художника, который является исключением из этого правила?
- Можете ли Вы назвать два жанра живописи, в которых Великобритания занимает достойное, а в ряде случаев – ведущее место в мировой культуре?
- Согласны ли вы с тем, что актёрское искусство находится в таком же соотношении с ранними «синтетическими» жанрами, как отдельная наука с древней философией?
- Можете ли вы назвать современные виды сценического или фольклорного искусства, которые, как в старину, сочетают в себе пение, танец и актёрскую игру?
- Читали ли вы книгу, рекомендованную Фондом «Оксфорд – Россия» для студентов российских университетов: Barry Unsworth. *Morality Play*: Penguin Books, 2001? Что такое «моралите» в раннем английском театре? Какие ещё до-шекспировские театральные жанры (представления) вы знаете?
- Как и почему, под влиянием какой великой монаршей особы возникли и развивались первые профессиональные театры в Англии?
- Представителем какого направления в искусстве (в т.ч. и театральном) был брат великой английской актрисы Сары Сиддонс (в девичестве Кэмпбелл) Джон Кэмпбелл?
- Кто может считаться великим реформатором и, фактически, прародителем современного театра Англии, который оставался одновременно одним из величайших актеров?
- Можете ли вы рассказать о необычной трактовке Гамлета известным театральным актёром рубежа XIX и XX вв. Генри Ирвингом?
- Представьте, что Вы – в Лондоне и хотите послушать (и посмотреть, конечно!) хорошую оперу (хорошую драму). Какие лондонские театры Вы бы предпочли?
- Кто автор лучших мировых «мюзиклов»? Какие театры специализируются на их постановках в Великобритании? А за пределами страны?

Литература:

Англия. Автобиография / Под ред. Дж.Льюиса-Стемпела. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2008. – 624 с. – (Биографии Великих Стран).

Артемова, А.Ф., Леонович, О.А. Энциклопедия самообразования по английскому языку и страноведению Великобритании и США. Уч. пособие. – М.: АСТ – Астрель. Транзиткнига, 2005. – 400 с.

Бартошевич А.В. Шекспир. Англия. XX век – М.: Искусство, 1994. – 413с.

Васильев, К.Б. Англия и англичане.: PilotOne / Первый лоцман: справочник. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 414 с.

Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. – 336 с.

Грин Дж.Р. Британия. История английского народа: В 2 т. – Мн.: МФЦП. – 2007. – т. 1: 720 с., т. 2: 680 с.

Джон Гилгуд: на сцене и за кулисами (перевод П.Мелковой: ред. Ю. Ковалев): Издательство «Искусство». Ленинградское отделение. – Л.: 1969. – 350 с.

Дэниел К. Англия. История страны. – М.: Эксмо; СПб: Мидгард, 2008. – 480 с.

Нортон Леонард Дж. Мир Гейнсборо. 1727-1788. – М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 1998. – 192 с.

Павлоцкий, В.М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб.: КАРО, 2006. – 464 с.

Поттертон Х. Лондонская Национальная галерея. (Серия «Крупнейшие музеи мира»). – М.: АСТ, 2000. – 237 с.

Росс Д. История нации: Книга по страноведению. На английском языке. – СПб.: КАРО, NewLanark: Geddes&Grosset, 2006. – 384 с.

Ступников И.В. Давид Гаррикс: Издательство «Искусство». Ленинградское отделение. – Л.: 1969. – 230 с.

Черчилль, У.С. Рождение Британии / Пер. с англ. С.Н. Самуйлова. – Смоленск: Русич, 2010. – 576 с.

D. McDowall. An Illustrated History of Britain. Longman Group UK Limited. 15-th Impression, 2001. – 188 p.

Hewitt K. Understanding British Institutions: Perspective Publications Ltd. – Oxford, 2009 – 256 pp.

Hewitt K. Understanding Britain Today: Perspective Publications. – Oxford, 2009. – 308 pp.

Pugh, M. A History of Britain: 1789 – 2000. (ed. K. Hewitt): Prospective Publications Ltd. – Oxford, 2009. – 286 pp.

Практическое занятие 5. Соединенные Штаты Америки: от колоний до сверхдержавы.

1. Географические и природные особенности США. Крупнейшие города.

2. Основные этапы становления США до достижения ими независимости. Внутренние конфликты на историческом пути США.
3. США в современном мире: роль страны в переустройстве мира.
4. Американские достижения в науке, технике, литературе и искусстве.

Задания для самостоятельной работы:

- Расскажите об истории заселения Америки.
- Что Вам известно о судьбе североамериканских индейцев в прошлом и настоящем?
- Какие страны «Старого света» принимали наиболее активное участие в покорении Северной Америки? Почему Англия в конечном итоге опередила своих соперников?
- Из скольких штатов состоит страна? Как её первоначальный и нынешний состав отражены в государственном флаге США?

Литература:

Афанасьева О.В. (ред.) *Рассказы об Америке = Profiles of the United States. Книга для чтения на английском языке.* – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 244 с.: ил.

Власова Е.Л., Костенко С.М. *Focus on the USA. Учебное издание.* – СПб: Наука (С.-Петербургское отделение), 1992. – 256 с.

Голицынский Ю.Б. (сост.). *The United States of America. Соединенные Штаты Америки: Пособие по страноведению.* – СПб.: КАРО, 2010. – 448 с., ил. – (Серия «Страноведение»).

Ощепкова В.В. (автор-составитель). *The USA: geography, history, education, painting (a reader). Книга для чтения на английском языке. Серия «Школа в клеточку».* – М.: «Лист», 1998. – 192 с.

Ощепкова В.В. (автор-составитель). *О США кратко: Книга для чтения на английском языке.* – М.: Иностранный язык: КДУ, 2007. – 192 с.

Томахин Г.Д. (автор-составитель). *США: Лингвострановедческий словарь: Литература. Театр. СМИ. Музыка, танец, балет. Архитектура, живопись, скульптура.* – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 272 с.

Чернов Г.В. (редакция и общее руководство) *АМЕРИКАНА. Англо-русский лингвострановедческий словарь.* – Смоленск: Полиграмма, 1996. – 1186 с.

An Outline of American History: United States Information Agency, 1994. – 408 p.

Мультимедийные средства:

1. *Нью-Йорк: символ свободы.* (вып. 19). – ООО «Де Агостини», 2008.
2. *Лос-Анджелес: американская мечта* (вып. 42). – ООО «Де Агостини», 2009.
3. *Калифорния: на берегу Тихого океана* (вып. 86) – ООО «Де Агостини», 2011.
4. *Флорида: солнечный полуостров* (вып. 24). – ООО «Де Агостини», 2008.
5. *Национальные парки США (Великие сокровища природы. Очарование дикой природы)* (вып. 1 и 6). – ООО «Де Агостини», 2007.
6. *Национальный парк Йеллоустоун: край горячих гейзеров* (вып. 64). – ООО «Де Агостини», 2010.

7. *Гранд-Каньон Колорадо: удивительное творение природы (вып. 70).* – ООО «Де Агостини», 2010.

Самостоятельная работа студентов

Задания для самостоятельной работы представляет собой набор индивидуальных творческих заданий, которые необходимо выполнить каждому студенту самостоятельно. Эти задания включают в себя выполнение контрольных работ в форме multiple-choice тестирования, подготовки докладов и рефератов для выступления в ходе практического занятия. Иногда задания для самостоятельной работы могут быть посылом к поиску аргументированных ответов на серию тематически объединенных вопросов.

Методические указания к подготовке эссе и рефератов

Изучение данного учебного курса предусматривает участие студентов в научно-исследовательской работе, включая подготовку по выбору студента эссе, сообщения или доклада. Тему работы студент определяет самостоятельно, посоветовавшись с преподавателем. Примерные темы работ приводятся в качестве приложений к планам практических занятий.

Выполнение эссе предполагает краткое (2–3 страницы) свободное изложение студентом предложенной преподавателем проблемы для выступления на практическом занятии. Цель эссе – развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Оцениваться эссе по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, чёткость, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения).

Цель подготовки сообщения или доклада – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов по выбранной проблеме.

Выполнение доклада требует: составления его плана, который включает введение (1–3 страницы), основную часть (2–3 раздела, 10–15 страниц) и заключение (1–3 страницы); внимательного изучения литературы по избранной теме; максимальной самостоятельности и творчества.

При оформлении доклада на титульном листе указывается название вуза, факультета, кафедры; курс, фамилия, имя, отчество автора и научного руководителя; тема

Во введении обосновывается актуальность, формулируются задачи и цели исследования. В заключении излагаются выводы и предложения автора. В основной части реферата аргументировано, логично и последовательно раскрываются содержание темы, основные её теоретические и практические проблемы.

В тексте обязательны ссылки на источники. При этом в квадратных скобках указывается порядковый номер источника (который находится в конце работы в списке используемых источников) и страницы цитируемого или пересказываемого материала данного источника.

В конце доклада составляется список использованной литературы и других источников.

Доклад может быть представлен на практическом занятии, на научной конференции. При этом в краткой форме (7–15 минут) излагаются основные положения и выводы автора.

В процессе доклада поощряется мультимедийная презентация.

Тематика докладов, эссе:

1. Музеи Лондона. Британский музей.
2. Английская пресса.
3. Парки Лондона.
4. Основные экономические районы и города Великобритании.
5. Английский театр.
6. Отдых британцев. Садоводство.
7. Спорт в Англии.
8. Британский парламент.
9. Достопримечательности Лондона.
10. Оксфорд и Кембридж.
11. Частные школы Англии.
12. Шотландия.
13. Уэльс.
14. Северная Ирландия.
15. Англоязычные страны: США.
16. Канада. Австралия. Новая Зеландия.
17. Английские художники 17-18 вв.
18. Английские праздники.
19. Музыкальная культура Англии.
20. Великобритания: исторический экскурс.
21. США: путь от колоний до сверхдержавы.

Методические указания по подготовке студента к дискуссии и участия в ней

Дискуссия на практических занятиях позволяет привлечь к обсуждению определенных проблем максимальное количество участников с помощью обмена мнениями (словесной полемики, спора, состязания) между участниками в целях выявления и сопоставления различных точек зрения и нахождения соответствующего решения спорных вопросов.

Дискуссия не должна быть воинствующей и враждебной, поэтому каждый её участник должен соблюдать следующие правила: всегда быть готовым к участию в обсуждении дискуссионных вопросов; добиваться от ведущего дискуссию своего выступления в основном путём поднятия руки; выступать в процессе дискуссии аргументировано, чётко, понятно, логично, убедительно, лаконично, исключительно по дискутируемой проблеме и кратко (1–2 минуты); в процессе выступления не переходить на личности, не унижать достоинства присутствующих и отсутствующих лиц, имеющих противоположное мнение; внимательно и спокойно выслушивать любого выступающего и любую точку зрения; глубоко размышлять над мнениями выступающих; с уважением относиться к любой точке зрения и к участнику дискуссии, её отстаивающему; не прерывать выступления своих коллег и не вступать с ними в перепалку (но краткие реплики допустимы); не считать унижением принятие в процессе дискуссии другой точки зрения.

Выборочные вопросы для дискуссий:

1. Распространение английского языка на земном шаре.
2. Современная иммиграция из развивающихся стран.
3. Монархия. Королевская власть и её роль в современной Англии.
4. Лондон – политический, экономический, финансовый и культурный центр страны.

5. Оксфорд и Кембридж.
6. Современный английский театр: основные труппы. Наиболее известные актеры и режиссеры.
7. Английский характер.
8. Наиболее значимые монархи Англии.
9. Традиции и юмор англичан.
10. Выдающиеся политические деятели Англии.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации:

Текущий контроль на практических занятиях проводится в форме устных опросов; контроля выполнения заданий для аудиторной и самостоятельной работы по содержанию дисциплины; контроля знания рассматриваемых произведений; учёта посещаемости и академической активности студентов.

6.2. Дополнительные средства оценивания:

По заданию преподавателя (в случаях недостаточности аудиторного времени и в условиях форс-мажорного перехода на занятия в режиме он-лайн) студенты выполняют на платформе Moodle

- А) Письменные тесты;
- Б) Дополнения к аудиторным занятиям в режиме размещения на электронных платформах самостоятельно найденных и творчески обработанных текстовых и видео массивов.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА.

I. Образцы тестовых заданий

Do the Test:

A. Multiple Choice Test

1. Who were the earliest settlers of the British Isles (out of the four following options):
a. the Celts b. The Anglo-Saxons c. the Romans d. the Iberians
2. Who was the leader of the largest Celtic revolt against the Romans in England;
a. Lady Godiva b. Boadicea c. Lady Jane Grey d. Oliver Cromwell
3. England started to adopt Christianity in the year of
a. 597 b. 897 c. 1097 d. 1297
4. Who was the first Anglo-Saxon king
a. Alfred the Great b. Cedric c. Edward I d. John Lackland
5. The most powerful Celtic tribes which invaded Britain were
a. the Picts b. The Scots c. the Britons d. the Iceni
6. Choose one territory (out of the seven offered options) which did not belong to the heptarchy of Anglo-Saxon kingdoms on the British Isles:
a. Kent b. Aquitaine c. Essex d. Northumbria e. Mercia f. Wessex
g. Sussex
7. The principal centre of the Church of England is
a. Bristol b. Brighton c. London d. Canterbury
8. The author of the "Anglo-Saxon Chronicle" is
a. Eadmer b. Grosseteste c. King Alfred the Great d. Roger Bacon
9. The decisive battle between the Normans and Anglo-Saxons at the initial stage of the Norman Conquest of England was at
a. Dover b. Leicester c. London d. Hastings

10. The principal architectural style (of cathedrals, mostly) immediately after the Norman Conquest of England came into its effect was named
 - a. Victorian b. Baroque c. Classicist d. Romanesque
11. The largest megalithic monument of ancient cultures in England is
 - a. Avebury b. Camelot c. Glastonbury d. Stonehenge
12. The first Norman royal house in England was the house of
 - a. Lancaster b. Plantagenet c. Normandy d. York
13. Who of the following kings of England had a postfix "The Lion Heart" after his name:
 - a. Richard I b. Richard II c. Richard III d. Henry II
14. The founder of the first really strong English navy was King
 - a. Arthur b. Richard the Lion Heart c. Alfred the Great d. Harold
15. Vikings were originally called by the English
 - a. the Dutch b. The Germans c. the Normans d. the Danes
16. The English king with whom the origins of Westminster Abbey are associated was
 - a. William the Conqueror b. Alfred the Great c. Richard the Lion Heart d. Edward the Confessor
17. Magna Carta was signed by King
 - a. Henry VIII b. Henry VII c. Richard II d. John Lackland
18. Magna Carta was a document granting certain liberties to
 - a. the poorest peasants b. artisans c. all women d. Barons
19. Who of the following English queens was named "The Nine-Day Queen":
 - a. Elizabeth I b. Anne c. Victoria d. Jane Grey
20. Find a lady who **was not** one of Henry VIII's six wives:
 - a. Catherine of Aragon b. Anne Boleyn c. Jane Seymour d. Anne of Cleves e. Catherine Howard d. Mary Stuart
21. St Paul's Cathedral was designed and erected under the guidance of
 - a. Sir Charles Barry b. Inigo Jones c. Sir Christopher Wren d. Sir Robert Smirke
22. The most powerful river of the British Isles is
 - a. the Thames d. the Great Ooze c. the Severn d. the Clyde
23. The longest reign in the British royal history has been registered for
 - a. Henry VIII b. Mary I c. Richard the Lion Heart d. Victoria
24. During World War I the principal enemy of Britain was
 - a. France b. India c. Germany d. Russia
25. Originally British Parliament was
 - a. bi-cameral b. uni-cameral c. tri-cameral d. quadric-cameral
26. During World War II the principal enemy of Britain was
 - a. Italy b. Spain c. Germany d. the USSR
27. The second largest city of Great Britain after London is
 - a. Liverpool b. Manchester c. Brighton d. Birmingham
28. Each annual session of British Parliament is opened by
 - a. Lord Chancellor b. the monarch c. Mayor of London d. Prime Minister
29. Big Ben on the Tower of Her Majesty Elizabeth II originally was
 - a. the clock bell b. the Tower clock c. the longer hand of the clock d. a large figure of Sir Benjamin Hall, Chief Commissioner of Works
30. The Palace of Westminster, the present seat of British Parliament, was built in
 - a. the 13th century b. the 14th century c. the 17th century d. the 19th century
31. The *Crown Jewels* have been kept since 1303 in
 - a. Buckingham Palace b. Westminster Abbey c. the Tower of London d. St. Paul's Cathedral e. The National Gallery f. The British Museum
32. Odd man out. Four of the persons named below have something in common, but the fifth man is very much out place. Say who
 - a. Coleridge b. Tennyson c. Byron d. Nelson e. Wordsworth

33. The administrative unit in England is
a. county b. borough c. region d. District
34. The national emblem of England is
a. thistle b. poppy c. shamrock d. red rose e. daffodil f. violet
- NB.** If you have found the correct answer, apply the same questionnaire to
a. Scotland b. Wales c. Ireland *and* d. a symbol of mourning, of tragedy of war
35. The patron saint of England is
a. St. David b. St. Andrew c. St. Patrick d. St. George e. St. Peter f. St. Paul
- NB.** Try the same for *Scotland, Wales and Ireland.*
- 35.1 What is the colloquial name of a London policeman?
- 35.2. What is the colloquial name of the memorial to the Seventh Earl of Shaftesbury in Piccadilly Circus? a. Soho
- 35.3. What is another name for the Central Criminal Court? b. Beefeaters
- 35.4. What is another name for the City Of London? c. Union Jack
- 35.5. What is the colloquial name of the British Union Flag, the country's national flag? d. Old Bailey
e. Eros
- 35.6. What is the nickname of Yeomen Warders of the Tower of London (the mediievally-dressed custodians of the Tower ?) f. Cockney
g. "Soap-box preachers"
- 35.7. What is the nickname of the Bank of England?
- 35.8. What is the nickname of orators in the Speakers' Corner? h. Old Lady of Threadneedle Street
- 35.9 What is the best-known foreign quarter of London?
- 35.10. What do they call a person who is born within the sound of St. Mar-le-Bow Church bells? i. Square Mile
j. Bobby
36. The first dictionary of the English language was compiled by
a. Noah Webster b. Dr Samuel Johnson c. John Milton
37. The first dictionary of the English language was compiled in
a. 1675 b. 1755 c. 1895
38. The telephone was invented by
a. Newton b. Hogarth c. Bell d. Fleming e. Armstrong
39. The capital of Northern Ireland is
a. London b. Belfast c. Cardiff d. Edinburgh e. Dublin f. Bristol
40. What cross appears on the *English Flag*?
a. The white diagonal cross of St. Andrew on a blue ground
b. The red cross of St. George on a white ground
c. The red diagonal cross of St. Patrick on a white ground

B. True/False Statements

- In the year of 1649 Oliver Cromwell and King Charles I shook each others hands, and a Constitutional Monarchy came into being
a. true b. false
- The Yorks and Lancasters had a long dispute over their estates, and since the Yorks had precious plantations of red roses and the Lancasters equally rich plantations of white roses, Wars of the Roses started
a. true b. false
- The wetter part of the Isle of Great Britain is the western one
a. true b. false
- The United Kingdom joined the European Union (the then European Economic Community) in 1952
a. true b. false
- The present-day Queen of the United Kingdom Elisabeth II is Elisabeth Tudor
a. true b. false

6. The architectural style of the Palace of Westminster (the seat of the British Parliament) is Norman
a. true b. false
7. The oldest surviving part of the Houses of British Parliament is the House of Commons
a. true b. false
8. *The Barbican* is a well-known church in London
a. true b. false
9. *Covent Garden* is the Royal Opera House named after the famous Covent Garden Market which was situated not far from the theatre
a. true b. false
10. *St. Martin-in-the-Fields* is a famous concert hall where chamber concerts take place
a. true b. false

KEYS I: 1 d; 2 b; 3 a; 4 b; 5 c; 6 b; 7 d; 8 c; 9 d; 10 d; 11 d; 12 c; 13 a; 14 c; 15 d; 16 d; 17 d; 18 d; 19 d; 20 d; 21 c; 22 a; 23 d; 24 c; 25 b; 26 c; 27 c; 28 b; 29 a; 30 d; 31 c; 32 d; 33 a; 34 d; (Scotland: a; Wales: e; Ireland: c); 35 d; (Scotland: b; Wales: a; Ireland: c); 35.1 j; 35.2 e; 35.3 d; 35.4 i; 35.5 c; 35.6 b; 35.7 h; 35.8 g; 35.9. a; 35.10 f; 36 b; 37 b; 38. c; 39. b; 40. b.

KEY II: 1 b (In fact, King Charles I was executed on the initiative of Cromwell in 1649); 2 b (In fact, The Wars of the Roses started as a dynastic conflict between the houses of York and Lancaster as two remaining branches of the House of Plantagenet over the English throne); 3 a (Most of moisture is brought to England from the West by the world's strongest oceanic current, Gulfstream); 4 b (The United Kingdom joined the European Economic Community, i.e. the present-day European Union, in 1973); 5 b (Queen Elisabeth II belongs to the House of Windsor); 6 b (The dominant architectural style of the Palace of Westminster is Gothic-Revival style, or Neo-Gothic); 7 b (The oldest surviving part of the Houses of Parliament is Westminster Hall starting with a very beautiful Gothic St Stephen's Entrance and dating back to the year of 1377); 8 b (The Barbican site is on the northern edge of what was once Roman Londinium and there are surviving examples of the old London Wall in the Barbican estate; 9 a; 10 b (In fact, St Martin-in-the-Fields is an Anglican church at the north-east corner of Trafalgar Square. Yet, it is true, that following its ethos as the "Church of the Ever Open Door" (Vicar Dick Sheppard), it is often used for performances of classical music and even jazz (the latter in a popular café in the crypt).

II. Шкала оценивания участия в дискуссии

Полнота и точность представленной информации: знание фактического материала из истории и современности Англии и США, их реалий и персоналий	0-10 баллов 0-10 баллов 0-10 баллов
Умение анализировать социально-экономические, политические и социокультурные процессы, происходящие в английском и американском обществе (грамотность и убедительность авторской позиции изложения, аргументированность выводов)	0-10 баллов
Владение основами методики языкового анализа новых текстов о Великобритании и США; навыками публичной речи, умения вести дискуссию.	0-10 баллов
Итоговая оценка	0-50 баллов

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации: 4 семестр - экзамен

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по билетам, включающим два вопроса на проверку сформированности у студентов профессиональных компетенций по данной учебной дисциплине.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

1. Цели и задачи дисциплины «Лингвострановедение и страноведение (Англия, США)».
2. Географическое положение. Состав территории. Горы, реки, озера, моря. Климат.
3. Население и языки Британских островов. Герб, флаг, гимн Соединенного Королевства.
4. Периодизация истории Англии.
5. Доисторический период развития Англии. Заселение Англии древними племенами.
6. Заселение Англии кельтами. Изменение структуры общества.
7. Экспедиция Юлия Цезаря. Римское завоевание Британии.
8. Англосаксонское завоевание Британии. Дальнейшее изменение структуры общества. Ранняя литература и культура англосаксонской части британского населения. Христианизация Англии.
9. Нашествия викингов («датские» нашествия). Danelaw and Danegeld. Король Альфред Великий и его роль в объединении страны.
10. Норманнское завоевание Англии. Норманнские династии на английском престоле.
11. Борьба Баронов с абсолютной властью норманнских королей. Великая Хартия вольностей как первый шаг к возникновению Британского парламента.
12. Становление первых университетов – Оксфорда и Кембриджа. Роль великих просветителей Р. Гроссетеста, Эдмера, Т. Беккета, Р. Бэкона
13. Англия 14 века. Столетняя война. Фигура Жанны Д'Арк. Граждане Кале. Восстание крестьян под предводительством Уота Тайлера. Литература и культура Англии 14 века. Джеффри Чосер и его роль в развитии английского языка и становлении национальной литературы.
14. Англия 15 века. Результаты Столетней войны. Войны Роз. Восшествие династии Тюдоров.
15. Англия 16 века (I). Реформы Генриха VII и Генриха VIII.
16. Англия 16 века (II). Правление Эдварда VI. Трагическая фигура Леди Джейн Грей – «королевы девяти дней». «Кровавая» Мария I. Первые этапы английской Реформации.
17. Англия 16 века (III). Елизаветинский «золотой век». Эпоха географических открытий и появление первых заморских колоний Британии. Общий очерк восхождения Британии при Тюдорах. Литература и культура тюдоровской Англии. Начало Шекспировской эпохи в британском театре. Шекспир и его влияние на культуру и язык нации.
18. Англия 17 века (I). Династия Стюартов. Гражданские войны 1640-х годов. Окончательная конфронтация между Парламентом и монархией. Фигуры Оливера Кромвеля и короля Карла (Чарльза) I. Перерастание буржуазной республики (Commonwealth) в диктатуру Кромвеля.
19. Англия 17 века (II). Литература и искусство Англии 17 века. Кристофер Рен как архитектор «переходного периода»: Собор св. Павла. Генри Перселл как гениальный английский композитор. Джон Локк как философ-материалист.
20. Англия 18 века (I). Формирование кабинета министров. Роберт Уолпол как первый истинный премьер-министр Англии: его достоинства и недостатки. Борьба Тори и Виггов. Парламентская реформа 1832 года. Отмена системы «гнилых местечек». Переход Парламента к постоянному «самосовершенствованию».
21. Англия 18 века (II). Колониальная экспансия. Пил Младший и Пил Старший. Промышленный переворот. Гениальные изобретения: первый паровой двигатель, первый механический ткацкий станок; династия металлургов Абрахамов: чугун и кокс; первый чугунный мост над рекой Северн.

22. Англия 18 века (III). Война за независимость североамериканских колоний. Наполеоновские войны: битва при Трафальгаре. Фигуры Нельсона и Веллингтона. Возрождение Шекспира на английской театральной сцене : Дэвид Гэррик, Сара Сиддонс, Джон Кембл, Эдмунд Кин.

21. Англия 19 века. Викторианская эпоха: новый «золотой век». Великая британская литература периода. Живопись. Архитектура: Викторианский стиль и стиль неоготики. Театр эпохи: сентиментализм на английской сцене.

22. Англия 20 века (I) : Участие Англии в I Мировой войне. Изменение династического имени.

23. Англия 20 века (II). Англия в межвоенный период. Политика «умиротворения» Невилла Чемберлена. Восхождение фигура Уинстона Черчилля.

24. Англия 20 века (III). Участие Великобритании во II Мировой войне. Политика «двойных стандартов»: поставки Советскому Союзу по «ленд-лизу» и одновременное затягивание открытия Второго фронта в Европе (под негласным сопротивлением со стороны У. Черчилля).

25. Англия 20 века (IV). Послевоенный период: политическое противостояние Великобритании и Советского Союза в период инициированной У.Черчиллем («Фултонская» речь) и Гарри Труменом (Президентом США) «холодной войны» и сближение двух культур как противостояние воли двух народов воле политиков.

26. Англия 20 века (V). Правление Елизаветы II. Ирландский вопрос. «Трения» между Англией, Шотландией, Северной Ирландией и Уэльсом. Проблема большей автономии исконно не-англосаксонских территорий. Североморская нефть Великобритании. Королевская семья: кризисы и подъёмы.

Критерии выставления оценок за ответ на экзамене:

Оценка «отлично» (5) предполагает свободное владение изученным материалом: полное и точное самостоятельное раскрытие вопроса; умение рассуждать, аргументировать, делать сравнения и обобщения; логичность и связность высказывания по теме; умение полно, логично и точно отвечать на вопросы экзаменатора. Принимаются в расчёт посещаемость занятий, активность на занятиях, креативный подход к изучению учебного материала.

Оценка «хорошо» (4) означает достаточно глубокое освоение учебного материала; однако студент выпускает релевантную информацию при раскрытии теоретического вопроса или не всегда может аргументировать свою точку зрения. Студент не всегда проявляет логичность и связность в своем высказывании по теме, не всегда полно и логично отвечает на вопросы экзаменатора.

Оценка «удовлетворительно» (3) означает средний уровень усвоения объёма учебного материала. Студент не проявляет логичность и связность в своем высказывании по теме, допускает грубые фактические ошибки в собственном высказывании; испытывает затруднения при ответах на вопросы экзаменатора.

Оценка «неудовлетворительно» (2) – это низкий уровень приобретённых знаний и навыков. Причиной отрицательного итога могут быть пропуски занятий и связанные с ними невосполненные пробелы в знаниях, пассивное отношение к изучению предмета, незаинтересованность в получении знаний, трудности в усвоении ряда тем и несерьёзное отношение к практическим заданиям в течение всего семестра.

Примечание: Большое значение приобретает текущий контроль за успеваемостью студента в течение семестра, который может положительно влиять на итоговый контроль знаний. Текущий контроль заключается в учете следующих форм работы студента:

- активное участие в обсуждении материалов лекций на практических занятиях;
- активное участие в обсуждении произведений английских и американских авторов на практических занятиях;
- выполнение практических заданий.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1 Основная литература

1. *Комарова, А. И.* Английский язык. Страноведение : учебник для вузов / А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 456 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11328-0. — URL :<https://urait.ru/bcode/454458>

7.2 Дополнительная литература

1. *Севастьянов, Д. В.* Страноведение и международный туризм : учебник для вузов / Д. В. Севастьянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08873-1. — URL :<https://urait.ru/bcode/455490>
2. *Фролова, О. А.* Политическая система США: институты и акторы : учебное пособие для вузов / О. А. Фролова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 142 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09835-8. — URL :<https://urait.ru/bcode/455520>
3. *Мальков, В. Л.* Америка в первой половине XX века : монография / В. Л. Мальков. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 568 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-08930-1. — URL :<https://urait.ru/bcode/455961>

7.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

I. Электронные библиотеки

1. [Российская Государственная Библиотека](http://www.rsl.ru/): <http://www.rsl.ru/>
2. Научная электронная библиотека: <http://txt.elibrary.ru/>
3. Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: <http://www.lib.msu.su/index.html>
4. Открытая русская электронная библиотека: <http://orel.rsl.ru/index.shtml>
5. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета: <http://www.lib.pu.ru/>
6. Университетская информационная система "Россия": <http://orel.rsl.ru/index.shtml>

8. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного, семинарского типа и лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы:

ауд.218 (стандартная учебная мебель (72 посадочных места), место преподавателя, кафедра для лектора (1), переносная доска (1), интерактивная доска (1), мультимедиапроектор EPSON (1), компьютер SAMSUNG (1), колонки SAMSUNG (2). Ауд.117(стандартная учебная мебель (30 посадочных мест), место для преподавателя, кафедра, TVLG, видеоплеер ShivakiDVD 811.). Ауд.102 (стандартная учебная мебель (20 посадочных мест), место для преподавателя, кафедра, TV, DVD-плеер). Ауд.103 (стандартная учебная мебель (32 посадочных места), место преподавателя: стол (1), стул (1);TVSamsung (1), DVD-плеер (1). Ауд.105 (стандартная учебная мебель (26 посадочных мест), место для преподавателя, кафедра, TV, DVD-плеер).

9. Программное обеспечение

Программное обеспечение: MicrosoftOpenLicense (WindowsXP, 7, 8, 10, Server, Office2003-2016), лицензия 66975477 от 03.06.2016 (бессрочно).