Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артеменков Михаил Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2026 15:53:48
Уникальный программный ключ:
a63b74166e8f4fc17bd1e0462725f79e393bfdf9

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра специальной педагогики и психологии

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе
_____ Устименко Ю.А.
«03» сентября 2020 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02. Технологии выявления и преодоления дизорфографии

Направление подготовки: **44.04.03. Специальное (дефектологическое) образование**
Направленность (профиль): **Логопедическое образование**
Форма обучения - заочная
Курс – 2
Семестр – 4
Всего зачетных единиц – 3, часов – 108
Форма отчетности: зачет – 4 семестр

Программу разработал:
кандидат педагогических наук, доцент Якушева В.В.

Одобрена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии
«26» августа 2020 г., протокол №1

Заведующий кафедрой _____ Колодовская Е.А.

Смоленск
2020

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02. «Технологии выявления и преодоления дизорфографии» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений по направлению подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) Логопедическое образование.

Для освоения дисциплины «Технологии выявления и преодоления дизорфографии» магистранты используют знания, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Актуальные проблемы специального дефектологического образования», «Инновационные технологии в образовании», «Современные логопедические технологии», «Дифференциальная диагностика речевых нарушений и сходных состояний», «Модернизированные системы исследования речи и ее нарушений».

Курс «Технологии выявления и преодоления дизорфографии» является необходимой основой для дальнейшего изучения дисциплин: «Проектирование образовательных программ», для прохождения технологической (проектно-технологической) и педагогической практики, осуществления научно-исследовательской работы, подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ПК-2 Способен проектировать и реализовывать коррекционно-развивающий и реабилитационный процессы в разных институциональных условиях с использованием специальных методик и современных технологий с учетом особенностей лиц с нарушениями речи	***Знать:*** - структуру и содержание АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, вариативные АООП; - основы теории и практики психологической, педагогической, социокультурной реабилитации; - содержание, формы, методы, приемы и средства организации образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, его специфику; - современные специальные методики и технологии психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи; ***Уметь:*** - отбирать необходимое содержание, методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи; - составлять прогноз социально-психологической и социально-педагогической реабилитации лиц с нарушениями речи совместно со специалистами реабилитационной команды; ***Владеть:*** - умением осуществлять отбор содержания, методов и средств психоло-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи в соответствии с поставленными целями и задачами; - специальными методиками и коррекционно-реабилитационными технологиями с учетом

	особенностей развития лиц с нарушениями речи.
ПК-4 Способен создавать методическое обеспечение проектирования и реализации коррекционно-развивающего и реабилитационного процесса	***Знать:*** - особенности и требования к методическому оснащению образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи, критерии его оценки; - содержание и организацию методической деятельности педагога и психолога в организациях, реализующих АООПобщего образования обучающихся с нарушениями речи, в организациях, осуществляющих психолого-педагогическую и социокультурную реабилитацию лиц с нарушениями речи; ***Уметь:*** - анализировать и оценивать методическое оснащение образовательного и коррекционно-развивающего процесса с участием обучающихся с нарушениями речи; - разрабатывать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи в рамках реализации АООП; - оказывать помощь лицам с нарушениями речи в организации реабилитационной среды, преодолении социально-психологических барьеров в процессе социального взаимодействия и адаптации к техническим средствам реабилитации; - разрабатывать индивидуальные маршруты психолого-педагогической и социокультурной реабилитации; ***Владеть:*** - умением создавать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи.

3. Содержание дисциплины

Дизорфография как специфическое нарушение формирования орфографических навыков письма: определение; симптоматика и механизмы нарушения с позиции мультидисциплинарного подхода; особенности овладения орфографией детьми с общим недоразвитием речи (в сравнении с нормой); проявления дизорфографии у младших школьников с легкой степенью интеллектуальной недостаточности.

Современные подходы к выявлению дизорфографии: структурно-содержательные аспекты организации обследования обучающегося с дизорфографией; дифференциальная диагностика дизорфографии и дисграфии.

Система коррекционной работы по предупреждению и/или преодолению дизорфографии у детей: технологии логопедической работы с обучающими 3-4 классов, имеющими общее недоразвитие речи (И.В. Прищепова, О.И. Азова др.); устранение проявлений дизорфографии у обучающихся 5-7 классов; формирование лингвистических и

психологических предпосылок к усвоению орфограмм младшими школьниками с нарушениями устной и письменной речи; формирование речевых и неречевых функций у детей дошкольного возраста, относящихся к группе риска по нарушениям письменной речи.

4.Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоятельная работа
1.	Дизорфография как специфическое нарушение формирования орфографических навыков письма	51	2	2	47
2.	Современные подходы к выявлению дизорфографии и ее преодолению у школьников	53	4	2	47
	Контроль	4	-	-	4
	ИТОГО	108	6	4	98

5. Виды образовательной деятельности[1]

Занятия лекционного типа

Лекция 1. Дизорфография как специфическое нарушение формирования орфографических навыков письма

1. Междисциплинарный подход к определению понятия дизорфографии.
2. Комплексная характеристика симптоматики и механизмов нарушения.
3. Особенности овладения орфографией детьми школьного возраста

Лекция 2.Современные подходы к выявлению дизорфографии и ее преодолению у школьников

1. Цель, задачи, организация процедуры обследования обучающегося с дизорфографией.
2. Обзор современных методик выявления дизорфографии у обучающихся.
3. Дифференциальная диагностика дисграфии и дизорфографии.
4. Система логопедической работы по коррекции дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи.
5. Профилактика дизорфографии.

Занятия семинарского типа

Занятие 1. Дизорфография как специфическое нарушение формирования орфографических навыков письма

Вопросы для обсуждения

1. Современные трактовки определения понятия «дизорфография» в логопедических исследованиях.
2. Этиология дизорфографии.
3. Характеристика симптоматики нарушения.

[1] Содержание данного раздела может быть представлено в электронной информационно- образовательной среде СмолГУ или в опубликованном учебно-методическом пособии.

4. Механизмы дизорфографии.
5. Орфографический навык: определение, структура.
6. Усвоение навыков правописания с психологической точки зрения.
7. Методические условия овладения теоретическими знаниями и практическими умениями в области орфографии.
8. Трудности овладения орфографией детьми с ОНР.

Вопросы для самопроверки

1. Что общего и различного в определении понятия «дизорфография» в работах разных авторов?
2. Каковы этиологические факторы, вызывающие дизорфографию?
3. Объясните, почему дизорфография часто является развитием дисграфии?
4. Кто из исследователей впервые ввел понятие дизорфографии?
5. Что представляет орфография как раздел современного русского языка?
6. Почему проблема овладения грамотным письмом приобретает характер междисциплинарного изучения?
7. Какие этапы выделяют в процессе формирования орфографического навыка?

Литература:

основная: № 2; 4
дополнительная: № 1; 2; 3; 6; 9

Занятие 2. Современные подходы к выявлению дизорфографии у школьников

Вопросы для обсуждения

1. Организация обследования ребенка на предмет дизорфографии.
2. Основные разделы обследования.
3. Анализ методики О.Б. Иншаковой: структура и содержание.
4. Анализ структуры и содержания методики И.В. Прищеповой.
5. Специфика обследования младших школьников с дизорфографией по методике О.И. Азовой.
6. Сравнительная характеристика нарушений письма: дисграфии и дизорфографии.

Вопросы для самопроверки

1. Какова структура речевой карты на ребенка с дизорфографией?
2. Какие неречевые процессы, обеспечивающие успешное усвоение орфографического навыка, должны быть сформированы на достаточном уровне?
3. Состояние каких видов праксиса необходимо исследовать?
4. С какой целью ребенку предъявляют задание на воспроизведение ритмического рисунка?
5. Какой принцип русской орфографии не соблюдается при дисграфии?
6. Какие дизорфографические ошибки являются следствием несформированности морфологического принципа русской орфографии?
7. Объясните, почему у большинства обучающихся с дисграфией развивается дизорфография?
8. По какому алгоритму учитель-логопед составляет логопедическое заключение на школьника с дизорфографией?

Литература:

основная: № 1; 3; 4
дополнительная: № 1; 4; 5; 7; 8

Занятие 3. Система логопедической работы по коррекции дизорфографии

Вопросы для обсуждения

1. Цель и задачи логопедической работы по преодолению дизорфографии.
2. Принципы логопедического воздействия при дизорфографии.
3. Направления логопедической работы по преодолению дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи.
4. Анализ методики преодоления дизорфографии И.В. Прищеповой.
5. Анализ методики преодоления дизорфографии О.И. Азовой.
6. Коррекция дизорфографии у обучающихся 5-7 классов
7. Группа риска по дизорфографии.
8. Цель, задачи и направления коррекционной работы по формированию психологической готовности детей к усвоению орфографии.
9. Методика предупреждения дизорфографии у детей дошкольного возраста Л.Г. Парамоновой.

Вопросы для самопроверки

1. В чем специфика методики преодоления дизорфографии О.И. Азовой?
2. Что называют квантом? Какие кванты усвоения орфограмм являются базовыми для целого ряда правил?
3. На каких теоретических положениях базируется методика И.В. Прищеповой?
4. Что общего в содержании коррекционной работы, предложенном О.И. Азовой и И.В.Прищеповой?
   Объясните, как реализуется принцип поэтапного формирования умственных действий?
5. Каковы причины возникновения дизорфографии у обучающихся 5-7 классов?
6. Чьи авторские методики преодоления дизорфографии у рассматриваемой группы детей Вы знаете?
7. Кто входит в группу риска по дизорфографии?
8. Какие факторы оказывают влияние на выбор приоритетных направлений профилактической работы?
9. Каковы особенности предъявления речевого материала детям в методике Л.Г. Парамоновой?

Литература:

основная: № 2;3;4
дополнительная: № 1; 3; 4; 7; 8

Самостоятельная работа

Занятие 1. Дизорфография как специфическое нарушение формирования орфографических навыков письма

1. Выпишите определения понятия «дизорфография» разных авторов. Проанализируйте их на предмет общего и различного в толкованиях.
2. Заполните таблицу «Проявления дизорфографии»

Нарушения речевых функций	Нарушения неречевых функций

3. Составьте памятку для учителя начальных классов «Дизорфографические ошибки».
4. Подготовьте доклад-презентацию об одном из исследователей проблемы дизорфографии.
5. Заполните таблицу «Этапы формирования орфографического навыка»

Этапы	Задачи	Содержание работы

6.Составьте каталог орфографических правил за курс 1-4 классов. Подготовьтесь к их воспроизведению в устной /письменной форме.

Занятие 2. Современные подходы к выявлению дизорфографии у школьников

1. Разработайте и заполните речевую карту на ребенка с дизорфографией по результатам обследования, проведенного самостоятельно.
2. Изучите авторские методики обследования. Проведите их сравнительно-сопоставительный анализ. Выделите общее и различное в структуре и содержании диагностических заданий. Свои наблюдения зафиксируйте в таблице, самостоятельно определив параметры сравнения методик.
3. Подготовьтесь к демонстрации методических приемов обследования посредством предъявления авторского диагностического материала.
4. Разработайте протокол обследования неречевых функций у детей с дизорфографией. Проведите обследование одного обучающегося и составьте развернутое описание неречевых функций, применяя количественные и качественные параметры оценки данных.
5. Разработайте бланк анализа видового разнообразия ошибок письма.
6. Составьте текст выступления на родительском собрании на тему: «Как родители могут помочь ребенку с дизорфографией?»

Занятие 3. Система логопедической работы по коррекции дизорфографии

1. Проанализируйте общее и различное в методических рекомендациях по организации и содержанию логопедической работы по устранению дисграфии и дизорфографии с младшими школьниками. Материал представьте в виде таблицы или схемы.
2. Ознакомьтесь с «квантованием» орфографических правил. На примере одного из орфографических правил продемонстрируйте последовательность отработки квантов, подобрав соответствующие задания для обучающихся.

3. Заполните таблицу «Коррекция дизорфографии»

Направления работы	Содержание коррекционного обучения

4. Разработайте конспект фронтального логопедического занятия по преодолению дизорфографии у обучающихся 3 класса, имеющих ОНР. Подготовьтесь к его демонстрации на семинаре.

5. Ознакомьтесь с методикой коррекционной работы О.В. Елецкой и Н.Ю. Горбачевской. Заполните таблицу «Основные этапы коррекционной работы»

Этапы работы	Цель, задачи коррекционной работы	Основное содержание коррекционной работы

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Критерии оценивания заданий для самостоятельного выполнения

Показатели по уровням	оценка
Студент выполняет задание самостоятельно, теоретически	отлично

обосновывает свое решение, задание выполнено на 95-100%	
Студент выполняет задание самостоятельно, возникают некоторые проблемы с теоретическим обоснованием решения, задача решена на 80-94%	хорошо
Студенту при выполнении заданий требуется помощь, возникают проблемы с теоретическим обоснованием решения, задание выполнено на 60-79%	удовлетворительно
Студент не может самостоятельно выполнить задание, не может теоретически обосновать решение, задание выполнено менее чем на 60%	неудовлетворительно

1) Составление конспекта

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

1. *план-конспект* – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
2. *текстуальный конспект* – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
3. *свободный конспект* – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
4. *тематический конспект* – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Основные требования к написанию конспекта**:** системность, логичность изложения материала, краткость, убедительность и доказательность

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.
6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Конспекты статей, параграфов и глав или полного текста брошюр, книг оцениваются с учетом труда, вложенного в их подготовку. Они не подменяются планами работ или полностью переписанным текстом: студент должен научиться отбирать основное. Конспект пишется в тетради с обозначением фамилии владельца. Обязательно указывается автор книги (статьи), место и год издания, а на полях помечаются страницы, где расположен конспектируемый текст. Качество конспекта повышается, когда студент сопровождает его своими комментариями, схемами или таблицами.

Критерии оценивания конспекта

Показатели по уровням	Оценка
Конспект выполнен в соответствии с требованиями: записи краткие, логичные, последовательные. Запись основных мыслей сопровождается примерами, таблицами, схемами.	отлично
Конспект выполнен в соответствии с требованиями: записи краткие, логичные, последовательные, они сопровождаются примерами, но не содержат таблицы, схемы.	хорошо
Конспект выполнен не в с соответствии с требованиями к логике изложения, последовательности. Текст представлен цитатами. Отсутствуют примеры выполнения	удовлетворительно
Конспект не составлен	неудовлетворительно

2) Составление терминологического словаря (глоссария)

Глоссарий - толковый словарь понятий и терминов, употребляемых в изучаемой дисциплине /разделе/теме.

К каждому термину дайте определение, используя: записи лекционных и практических занятий; основную, дополнительную и справочную литературу; сайты Интернета. Составьте его в рукописном варианте или, пользуясь текстовым процессором самостоятельно и индивидуально. В скобках рядом с термином укажите использованные источники.

Критерии оценивания составление терминологического словаря

Показатели по уровням	Оценка
Содержание глоссария соответствует заданной теме, выдержаны все требования к его оформлению	отлично
Основные требования к оформлению глоссария соблюдены, но при этом допущены недочеты в оформлении	хорошо
Основные требования к оформлению глоссария соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: неточно и некорректно подобраны слова и дано их толкование, имеются ошибки в оформлении	удовлетворительно
Глоссарий не составлен	неудовлетворительно

3) Составление таблиц и схем

Схема (таблица) – это графические обозначения, содержащие основные понятия, правила работы, принципы, которые выдержаны эстетически правильно. Составление/заполнение таблиц (схем) представляет собой вид учебной деятельности, названной Шаталовым В. Ф. разработкой "опорного сигнала". В опорном сигнале

содержание информации "кодируется" с помощью сочетания графических символов, знаков, рисунков, ключевых слов, цифр и т. п.

Для разработки схем (таблиц) по заданной теме нужно найти информацию из разных источников (основная и дополнительная литература, словари, справочники, сеть Internet), изучить ее и составить схему в программе Word при помощи автофигур, а таблицу через Мастера Таблиц. Схема (таблица) составляется индивидуально. Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте, автофигуры должны быть эстетически правильно оформлены (вид, размер, цвет, расположение на листе).

Рекомендации по составлению таблиц:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните таблицу данными.
7. Составляя записи в таблице, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, символы, «яркие» примеры.
8. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Схема (таблица) состоит из нескольких тематических разделов связанных между

собой логически. Элементами работы могут быть: информационные блоки, соединенные стрелками или выносками, текстовыми связками; столбцы и строки, на пересечении которых в ячейка сконцентрирована информация, строки и столбцы обязательно имеют названия (характеристики); краткое пояснение по работе со схемой (таблицей).

Составление схем, таблиц служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Критерии оценивания выполнения задания

Показатели по уровням	Оценка
Графы схемы (таблицы) заполнены полностью, соответствуют изучаемому материалу, соблюдены требования к внешнему оформлению	отлично
Основные требования к заполнению граф схемы (таблицы) соблюдены, но при этом допущены недочеты в оформлении	хорошо
Основные требования к заполнению граф схемы (таблицы) соблюдены, но при этом имеются неточности в изложении материала и ошибки в оформлении	удовлетворительно
Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, имеют место незаполненные графы схемы (таблицы); допущены грубейшие ошибки в оформление работы; задание не выполнено	неудовлетворительно

4) Темы рефератов

1. Лингвистические основы овладения орфографией.
2. Психологические аспекты овладения орфографическими знаниями, умениями, навыками обучающимися.
3. Этиология дизорфографии.
4. Взаимосвязь дизорфографии с нарушениями устной речи.
5. Научный вклад Р.И. Лалаевой и И.В. Прищеповой в изучение дизорфографии.
6. Сущность метода «квантования» орфографических правил.
7. Методические подходы к формированию орфографической грамотности у младших школьников с нормальным речевым развитием.
8. Психолого-педагогические особенности обучающегося с дизорфографией.

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского *«referre»* – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является – сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист;

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя реферата; место и дата составления реферата

2) оглавление;

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение;

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть;

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение;

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы

6) список использованных источников;

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. - 2003

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

1) материалы, дополняющие реферат;
2) таблицы вспомогательных цифровых данных;
3) иллюстрации вспомогательного характера;
4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом .

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.
6. Приложения –	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и

фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствие с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора;.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.
- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

- Единый стиль оформления.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
- По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими. Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

- Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).
- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории
5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	- графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	- хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации Макс. 3 балла	- от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	- яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов; - короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	- шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	- грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;
19 – 24 баллов – «хорошо»;
15 – 18 баллов – «удовлетворительно;
менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Примерные варианты тестовых заданий

Среднее время выполнения: 45 минут.
Количество заданий: 20 (по 1 баллу за задание)
Правила оценки знаний:
«отлично» - 20 – 16 баллов
«хорошо» - 15 – 19 баллов
«удовлетворительно» - 14 – 11 баллов
«неудовлетворительно» - 10 – 0 баллов

Задание 1. Дизорфография – это

А) особая категория специфических нарушений письма, проявляющихся в стойкой неспособности освоить орфографические навыки (несмотря на знание соответствующих правил);
Б) стойкая неспособность овладеть синтаксическими правилами на письме;
В) нарушение различных форм языкового анализа и синтез;
Г) стойкое и специфическое нарушение в усвоении и использовании морфологического и традиционного принципов орфографии, которое проявляется в разнообразных и многочисленных орфографических ошибках.

Задание 2. Нарушение речи, в структуре которого проявляется дизорфография:

А) фонетико-фонематическое нарушение речи;
Б) общее недоразвитие речи;
В) фонетическое недоразвитие.

Задание 3. Дизорфография диагностируется:

А) начиная со 2 класса;
Б)начиная с 3 класса;
В) начиная с 4 класса.

Задание 4. Исследователь, который ввел понятие дизорфографии:

А) Р.Е. Левина;
Б) С.Ф. Иваненко;
В) И.В. Прищепова.

Задание 5. Вставьте пропущенные слова в определение понятия «дизорфография», предложенное И.В. Прищеповой:

«Дизорфография рассматривается как _____ и специфическая _____ усвоения _____, обусловленная _____ ряда _____ и _____ _____ функций».

Задание 6. Дисграфия преимущественно связана с нарушением реализации:

А) фонетического принципа правописания;
Б) морфологического принципа правописания;
В) традиционного принципа правописания.

Задание 7. Дизорфография преимущественно связана с нарушением реализации:

А) фонетического принципа правописания;
Б) морфологического принципа правописания;
В) традиционного принципа правописания.

Задание 8. Показателями дизорфографии являются:

А) стойкие специфические ошибки одного или разных видов;
Б) многочисленные орфографические ошибки;
В) специфические и орфографические ошибки.

Задание 9. Укажите только дисграфические ошибки письма:

А) смешения букв; слитное написание слов; искажения звуко-буквенной структуры слова;
Б) слитное и раздельное написание слов; ошибки в написании прописной буквы в именах собственных; ошибки правописания безударных гласных в корне слова;
В)написание удвоенной согласной в корне; ошибки в написании прописной буквы в именах собственных; ошибки правописания проверяемых безударных гласных в корне слова.

Задание 10. Укажите только дизорфографические ошибки письма:

А) смешения букв; слитное написание слов; искажения звуко-буквенной структуры слова;
Б) слитное и раздельное написание слов; ошибки в написании прописной буквы в именах собственных; ошибки правописания безударных гласных в корне слова;
В)написание удвоенной согласной в корне; ошибки в написании прописной буквы в именах собственных; ошибки правописания проверяемых безударных гласных в корне слова.

Задание 11. Укажите орфограммы, усвоение которых предполагает реализацию морфологического принципа:

А) написание: безударной гласной в корне слова; непроизносимой согласной; двойной согласной в простейших словах; парной согласной;
Б) написание: -чк-, -чн-, -стн-, -оло-, оро-; разделительного мягкого знака; словарных слов;

Задание 12. Установите соответствие между понятием и формулировкой его толкования:

А) симультанный	1. последовательный
Б) сукцессивный	2. одновременный

А) _____; Б)_____.

Задание 13. Какой принцип орфографии является ведущим при письме?

А) фонематический,
Б) морфологический,
В) традиционный,

Г) дифференцирующих значений,
Д) фонетический.

Задание 14.Главным опознавательным признаком орфограммы по методике О.И. Азовой является нахождение:

А) правила правописания;
Б) «ошибкоопасного места» в слове;
В) ошибки в слове и орфографического правила одновременно.

Задание 15. Укажите последовательность овладение орфографическими правилами:
I_____;
II_____;
III_____.

Задание 16. Реализация принципа «квантования» орфографического правила предполагает предъявление:

А) пошаговое;
Б) одномоментное;
В) по частям.

Задание 17. Укажите последовательность усвоения квантов орфографического правила «Звонкие и глухие согласные в корне слова»
1._____;
2._____;
3._____;
4._____;
5._____;
6._____.

Задание 18.Сформулируйте цель предъявления следующего речевого материала:

А) *художественный, приключенческий, мультипликационный; метет, сгребает, возит, носит, подстригает.*
Цель:_____
Б) *мама-сажать-цветы-клумба. Таня-рыхлить-грабли-земля.*
Цель:_____

Задание 19.Приведите примерный речевой материал, предъявляемый с целью развития вербальной памяти по определенной лексической теме:

Речевой материал: _____

Задание 20. Группы риска по дизорфографии:

А) *дети дошкольного возраста:*_____;
Б) *дети школьного возраста:*_____

Изучение дисциплины в семестре заканчивается зачетом.

Критерии выставления зачета

Зачет выставляется на основании успешной самостоятельной работы студентов по овладению учебной дисциплиной и регулярной и качественной работы на практических занятиях и по итогам выполнения тестовых заданий.

Результаты сдачи зачета оцениваются отметками: «зачтено», «не зачтено».

Зачтено:

знает структуру и содержание АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, вариативные АООП для обучающихся с дизорфографией или риском ее возникновения; основы теории и практики психологической, педагогической, социокультурной реабилитации; содержание, формы, методы, приемы и средства организации образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, его специфику в части логопедической работы с обучающимися, имеющими дизорфографию; современные специальные методики и технологии психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); особенности и требования к методическому оснащению образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи (с дизорфографией), критерии его оценки; содержание и организацию методической деятельности педагога и психолога в организациях, реализующих АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, в организациях, осуществляющих психолого-педагогическую и социокультурную реабилитацию лиц с нарушениями речи;

умеет отбирать необходимое содержание, методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); составлять прогноз социально-психологической и социально-педагогической реабилитации лиц с нарушениями речи совместно со специалистами реабилитационной команды; анализировать и оценивать методическое оснащение образовательного и коррекционно-развивающего процесса с участием обучающихся с нарушениями речи; разрабатывать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи в рамках реализации АООП; оказывать помощь лицам с нарушениями речи в организации реабилитационной среды, преодолении социально-психологических барьеров в процессе социального взаимодействия и адаптации к техническим средствам реабилитации; разрабатывать индивидуальные маршруты психолого-педагогической и социокультурной реабилитации;

владеет умением осуществлять отбор содержания, методов и средств психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи в соответствии с поставленными целями и задачами; - специальными методиками и коррекционно-реабилитационными технологиями с учетом особенностей развития лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); создавать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией) .

Набрал в процессе выполнения теста не менее 11 баллов.

Не зачтено:

не знает структуру и содержание АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, вариативные АООП для обучающихся с дизорфографией или риском ее возникновения; основы теории и практики психологической, педагогической, социокультурной реабилитации; содержание, формы, методы, приемы и средства организации образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, его специфику в части логопедической работы с обучающимися, имеющими дизорфографию; современные специальные методики и технологии психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); особенности и требования к методическому оснащению образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи (с дизорфографией), критерии его оценки; содержание и

организацию методической деятельности педагога и психолога в организациях, реализующих АООП общего образования обучающихся с нарушениями речи, в организациях,

осуществляющих психолого-педагогическую и социокультурную реабилитацию лиц с нарушениями речи;

не умеет отбирать необходимое содержание, методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); составлять прогноз социально-психологической и социально-педагогической реабилитации лиц с нарушениями речи совместно со специалистами реабилитационной команды; анализировать и оценивать методическое оснащение образовательного и коррекционно-развивающего процесса с участием обучающихся с нарушениями речи; разрабатывать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи в рамках реализации АООП; оказывать помощь лицам с нарушениями речи в организации реабилитационной среды, преодолении социально-психологических барьеров в процессе социального взаимодействия и адаптации к техническим средствам реабилитации; разрабатывать индивидуальные маршруты психолого-педагогической и социокультурной реабилитации;

не владеет умением осуществлять отбор содержания, методов и средств психоло-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи в соответствии с поставленными целями и задачами; - специальными методиками и коррекционно-реабилитационными технологиями с учетом особенностей развития лиц с нарушениями речи (с дизорфографией); создавать основные элементы методического обеспечения психолого-педагогического сопровождения образования и реабилитации лиц с нарушениями речи (с дизорфографией) .

Набрал в процессе выполнения теста менее 11 баллов.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Ахутина Т.В., Фотекова Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников: практическое пособие – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 157с. — (Высшее образование).– ISBN 978-5-534-06800-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. –Режим доступа: URL:https://urait.ru/bcode/453409.

2. Годовникова Л.В.Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ: учебное пособие для вузов— 2-е изд.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 218с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-12039-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —Режим доступа: URL:https://urait.ru/bcode/457133

3. Поварова И.А.Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников: учебное пособие для вузов / И.А.Поварова, В.А.Гончарова.— 2-е изд.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 139 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-09758-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — режим доступа: URL:https://urait.ru/bcode/456037

4. Прищепова И.В.Логопедия: дизорфография у детей: учебное пособие для вузов/ И.В.Прищепова.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 201с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-11095-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — Режим доступа: URL:https://urait.ru/bcode/456281

7.2. Дополнительная литература

1. Азова О.И. Логопедия. Дизорфография. М.: Инфра-М, 2019.180 с.

2. Алмазова А.А. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений, обучающихся по дефектологическим специальностям. - М.: ГИЦ ВЛАДОС, 2011. 176 с.

Аскульская Л.В. Предупреждение и коррекция дизорфографии у детей 2-5 классов общеобразовательной школы. Конспекты занятий /Л.В. Аскульская. – М.: ВЛАДОС, 2015. 127 с.

3. Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки : [метод. пособие] / О. Г. Ивановская, Л. Я. Гадасина, Т. В. Николаева, С. Ф. Савченко; науч. ред. Л. Н. Засорина .— СПб: Каро, 2008. 544 с.
4. Елецкая О.В. Методика коррекции дизорфографии у школьников: Уч.-мет. пос. / О.В.Елецкая - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016.176 с.
5. Иншакова О.Б. Методика выявления дизорфографии у младших школьников / О.Б. Иншакова, А.А. Назарова.- М.: Секачев, 2016.72 с.
6. Правила русской орфографии и пунктуации: полный акад. справочник / Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова и др.; Рос. акад. наук; под ред. В. В. Лопатина .— М. : Аст-пресс, 2020. 432 с.
7. Прищепова И.В.Логопедическая работа. Усвоение орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи: практическое пособие — Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 201 с.— (Профессиональная практика).— ISBN 978-5-534-11168-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —Режим доступа: URL:https://urait.ru/bcode/456288
8. Прищепова И.В.Логопедическая работа по формированию предпосылок усвоения орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи: монография / И.В.Прищепова.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 201 с.— (Актуальные монографии).— ISBN 978-5-534-11167-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/456339
9. Русский язык в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Уч.пос. под ред. А.А. Алмазовой, В.И. Селиверстова. – М.: ГИЦ Владос, 2011. 374 с.

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

http://www.smolgu.ru/biblioteka -сайт библиотеки СмолГУ
https://urait.ru - образовательная платформа ЮРАЙТ
https://www.elibrary.ru — научная электронная библиотека
http://www.logo-mpgu.ru/biblio/ - словарно-справочная литература по логопедии, дефектологии; научные и научно-методические статьи; методические, практические и диагностичсекие пособия; диссертации и монографии сотрудников кафедры логопедии МПГУ.
http://www.pedlib.ru – онлайн педагогическая библиотека
http://almanah.ikprao.ru/ - научно-методический журнал Института коррекционной педагогики Российской Академии Образования, электронное издание. Здесь можно найти интересные статьи и книги по коррекционной педагогике и психологии
http://www.ikprao.ru - сайт ИКП РАО, содержит статьи, книги, методики

8. Материально-техническое обеспечение

Переносное мультимедийное оборудование: проектор BenQ (1 шт.), ноутбук Lenovo (1 шт.), колонки Genius - 1 комп. Экран переносной напольный м(1 шт.).

9. Программное обеспечение

- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.
- Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:
  - Microsoft Windows Professional 7 Russian;
  - Microsoft Office 2010 Russian.