Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артеменков Михаил Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.11.2026 18:46:45
Уникальный программный ключ:
a63b74166e8f4fc17bd1e0462725f79e393bfdf8

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики и психологии

«Утверждаю»
Проректор по учебно-методической работе
_____Устименко Ю.А.
«07» сентября 2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.О.09 Современный образовательный процесс

Направление подготовки:**45.04.01 Филология**
Направленность (профиль):**Филология в социокультурном контексте**
Форма обучения: заочная
Курс – 2
Семестр – 3
Всего зачетных единиц – 2, часов – 72
Форма отчетности: зачет – 3 семестр.

Программу разработал:
кандидат педагогических наук, доцент С.А. Кремень

Одобрена на заседании кафедры
«31 » августа 2022 г., протокол №1

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2022

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Современный образовательный процесс» относится к обязательной части блока Б1 основной образовательной программы магистратуры 45.04.01 Филология, осваивается на втором курсев третьем семестре.

Значение данного курса среди других учебных дисциплин определяется тем, что он ориентирован на формирование у магистрантов целостной системы знаний об основных направлениях современного развития отечественного и зарубежного образовательного процесса. Его изучение позволяет получить представление о ключевых проблемах и приоритетных направлениях развития образовательных систем в современном мире, сформировать знания о функциях, источниках, структуре современного образовательного процесса, приобрести опытанализа и оценки процессов в образовании и педагогической науки в современных условиях, овладеть способами решения профессиональных аналитических и оценочных задач в практике выстраивания как профессионально-педагогической деятельности, так и индивидуальной образовательной траектории.

Учебная дисциплина «Современный образовательный процесс» логически и содержательно-методически взаимосвязана с другими дисциплинами, модулями, практиками. Она встраивается в структуру образовательной программы как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника. Для освоения дисциплины студенты магистратуры используют знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Технологии развития критического мышления», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Социокультурное пространство как сфера деятельности филолога».

Изучение дисциплины обеспечивает подготовку студентов к прохождению педагогической практики в образовательных организациях разных типов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
УК-3.Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	**Знает**: правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы. **Умеет**: планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды; организовывать обсуждение разных идей и мнений; предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий; организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. **Владеет**: навыками осуществления

	деятельности поорганизации и руководству работой команды длядостижения поставленной цели
УК-5.Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**Знает**: основные принципы межкультурного взаимодействия. **Умеет**: соблюдать этические нормы и права человека; создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач. **Владеет**: навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
ОПК-1.Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	**Знает:** коммуникативные стратегии и тактики, законы риторики для применения их в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. **Умеет:** осуществлять профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной и других видах филологической деятельности; дифференцировать функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. **Владеет:** стилистическими и языковыми нормами и приемами в различных видах устной и письменной коммуникации
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	**Знает:** историю и современную научную парадигму филологических наук, основные исследовательские методы и научную проблематику в избранной научной области. **Умеет:** корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. **Владеет:** навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии

ПК-3.Способен проводить занятия по филологическим дисциплинам в образовательных организациях общего и высшего образования, используя современные интерактивные методики обучения	**Знает:** современные интерактивные методики обучения, коммуникативные практики. **Умеет:** использовать приемы коммуникативных практик на занятиях по филологическим дисциплинам при работе в образовательных организациях общего и высшего образования. **Владеет:** технологиями интерактивного обучения, навыками участия в дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального характера, навыками создания презентаций

3.Содержание дисциплины

Тема 1. Роль образования в современном мире

Современная парадигма образования. Образование как культурно-коммуникативное пространство: направления, тенденции и приоритеты. Главная цель образования во всем мире - подготовка человека постиндустриального, информационного общества.Глобализация образования: особенности, содержание, принципы, проблемы. Мировое образовательное пространство - сближение по цели, дифференциация средств их достижения. Доступность образования и повышение его качества. Построение непрерывного образования в мировом образовательном пространстве (формальное, неформальное, информальное образование).

Роль высшего образования в современной цивилизации. Реформирование университетского образования в зарубежных странах (новое в системе деятельности и структуре современного университета; приоритеты его развития.)

Современный преподаватель. Актуальные проблемы современной дидактики. Информатизация образовательного процесса.

Тема 2. Тенденции развития современного российского образования

Теория и практика организации образовательного процесса в России: нормативно-правовая база. Государственная образовательная политика в России на современном этапе: структурная реформа в отечественном образовании,изменение социального заказа и усиление практической направленности образования.Национальные проекты в области образования. Актуальные проблемы взаимодействия науки и практики в развитии образования. Система обеспечения качества образования: модели, технологии, анализ. Современные технологии образования: цифровые технологии и смешанное обучение; образовательные технологии социального обучения, персонализации и геймификации.Проблемы использования современных

образовательных технологий. Приоритетные стратегии и тенденции развития педагогического образования.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практические занятия	самостоят. работа
1.	Роль образования в современном мире	34	2	2	30
2.	Тенденции развития современного российского образования	34	2	2	30
	Контроль	4			
	ИТОГО	72	4	4	60

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Лекция 1.Роль образования в современном мире.

1. Современная парадигма образования. Образование как культурно-коммуникативное пространство: направления, тенденции и приоритеты.
2. Глобализация образования: особенности, содержание, принципы, проблемы.
3. Роль высшего образования в современной цивилизации.
4. Непрерывное образование в современном мире.

Лекция 2. Тенденции развития современного российского образования.

1. Теория и практика организации образовательного процесса в России: нормативно-правовая база.
2. Государственная образовательная политика в России на современном этапе.
3. Проблемы взаимодействия науки и практики в развитии образования.

Занятия семинарского типа (практические занятия)

Занятие 1. Тренды и вызовы для систем образования.

1. Направления трансформации образования.
2.Современный преподаватель: цифровые компетенции.
3. Актуальные проблемы современной дидактики.
4. Направления трансформации высшего образования.

Занятие2. Современный образовательный процесс в России.

1. Национальные проекты в области образования.
2. Современное состояние и проблемы непрерывного образования в России.
3. Приоритетные стратегии и тенденции развития педагогического образования. Профессиональный стандарт Педагога.
4. Современные технологии образования: цифровые технологии и смешанное обучение; образовательные технологии социального обучения, персонализации и геймификации.

5. Проведение дискуссии по заранее подготовленным презентациям «Преимущества и недостатки современных образовательных технологий».

Самостоятельная работа

Тема 1. Роль образования в современном мире

1. Напишите эссе на тему: «Проблема глобального и национального в современном образовательном процессе».

2. Подготовьте реферат по теме (по выбору):

1) Особенности организации международных форм образования.

2) Образование в высокоразвитых странах мира (Великобритания, Франция, Германия, США, Япония и другие) (одна страна по выбору).

3) Международные стандарты эффективности деятельности образовательных систем.

4) Значение зарубежного опыта для реформ образования в России.

5) Вопросы демократизации при реформировании управления школы в ведущих странах мира.

6) Современный университет и приоритеты его развития.

7) Актуальные проблемы управления образовательными системами.

8) Болонский процесс как феномен глобализации

9) Глобализация и её влияние на современное образование

10) ЮНЭСКО и его роль в развитии образования

11) Проблемы международного сотрудничества в области образования

12) Становление системы непрерывного образования.

13) Стратегия обновления содержания общего образования: глобализация знания и идея открытости.

14) Современный зарубежный опыт общественного участия в управлении образованием.

15) Современные представления о государственно–общественном управлении образованием в России.

3. Законспектируйте статью: Ефимова Г.З., Грибовский М.В., Сорокин А.Н. (2022) Социальный престиж научно-педагогического работника в России и Европе: специфика субъективного восприятия профессии // Вопросы образования / EducationalStudiesMoscow. № 2. С. 117-139. https://doi.org/10.17323/1814-9545-2022-2-117-139.

Тема 2. Тенденции развития современного российского образования

1. Подготовьте презентацию на тему: «Использование современной образовательной технологии (одна по выбору: технология смешенного обучения, технологии совместного обучения Co-Learning, технологии формирования критического мышления, технологии проектного и проблемно-ориентированного обучения, персонализация обучения, современное тестирование и технологии обратной связи, адаптивное обучение, технологии геймификайции обучения и др.) на занятиях по филологическим дисциплинам в образовательных организациях общего и высшего образования». По материалам презентаций подготовьтесь к дискуссии «Преимущества и недостатки современных образовательных технологий».

2. В малой группе (2-3) человека подготовьте фрагмент занятия (урок, семинарское занятие, лекция и др.) с использованием технологий формирования и курирования современного образовательного контента (одна по выбору: технологии курирования контента, технологии графической визуализации и структурирования контента, технологии создания видеоконтента, технологии создания электронного текстового контента, онлайн-технологии и инструменты взаимодействия с аудиторией и др.).

3. Заполните таблицу: Образовательные проблемы на федеральном, региональном, муниципальном и локальном уровнях.

Уровень	Проблемы
1. Федеральный	
2. Региональный	
3. Муниципальный	
4. Локальный	

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

6.1.1. Форма текущего контроля - тест

Вариант теста для текущего контроля

Раздел 1

1.Образование, управляемое самой личностью, целенаправленная познавательная деятельность – это

1) самообразование
2) социальное образование
3) гуманизация образования
4) гуманитаризация образования

2. Верны ли следующие суждения о получении образования?

А. Гражданам РФ гарантируется получение бесплатного основного образования независимо от национальности, языка, вероисповедания.

Б. Гражданам РФ гарантируется получение бесплатного основного образования независимо от места жительства, возраста, наличии судимости.

1) верно только А
2) верно только Б
3) верны оба суждения
4) оба суждения неверны

3. Определите соответствие между требованиями по организации обучения и их характеристиками.

1.Формальное образование	А) систематизированность обучения и целенаправленная деятельность обучающихся; обучение, организованное не в стенах учебных заведений, отнюдь не всегда осуществляемое профессиональными преподавателями (например, коллегами по работе) и вовсе не обязательно завершающееся получением общепризнанного документа об образовании.

2.Информальное образование	Б) неорганизованное обучение; приобретение информации о различных сторонах жизни через средства массовой информации, от друзей и знакомых, при посещении театра, кино, концерта, церкви, когда мы узнаем что-то новое, пусть даже это новое не всегда соответствует действительности, приблизительно или поверхностно.
3.Неформальное образование	В) образование, приобретаемое обучающимися в специально предназначенных для обучения учреждениях; обучение осуществляется специально подготовленным персоналом; образование ведет к получению общепризнанного документа об образовании; осуществляется систематизированное обучение, то есть систематическое овладение систематизированными знаниями, умениями и навыками; обучение характеризуется целенаправленной деятельностью обучающихся.

4. Непрерывное образование предусматривает:

а) стимулирование постоянного самообразования

б) повышение квалификации, переподготовку для изменяющихся условий, постоянное самообразование

в) постоянное повышение квалификации

5. Образование, управляемое самой личностью, целенаправленная познавательная деятельность – это

1) самообразование
2) социальное образование
3) гуманизация образования
4) гуманитаризация образования

6. Какое явление описано?

Дискриминация человека на основании его возраста. Проявляется в готовности воспринимать адекватно и сотрудничать лишь с теми людьми, кто соответствует некоему заранее установленному критерию возраста.

7.К неформальному образованию **не** относятся:

а) общинные учебные центры,

б) группы грамотности для взрослых,

в) обучение трудовым навыкам, профессиональная подготовка прямо на рабочем месте,

г) заочное образование для жителей отдаленных районов,

д) курсы обществоведения и непрерывного образования молодежи и взрослых в развитых и развивающихся странах,

е) высшее неформальное образование,

ж) университеты.

8.Самообразование – это

а) процесс получения знаний и формирования умений и навыков, инициированный учащимся вне рамок системы образования в любом возрасте,

б) обучение учащихся на дому со сдачей экзаменов в учебном заведении,

в) подготовка к итоговой аттестации вне учебного заведения.

индивидуальная познавательная деятельность, сопровождающая повседневную жизнь и не обязательно носящая целенаправленный характер – это …

9. Интеграцию какой ступени обучения европейских систем образования предполагает Болонский процесс?

а) начальной;

б) средней;

в) высшей.

10. Какая из европейских программ ориентирована на повышение мобильности студентов?

а) "ЛИНГВА";

б) "ТЕМПУС";

в) "ЭРАЗМУС".

11.Профессиональная подготовка учителей в вузах Великобритании и США отличается от российского высшего педагогического образования:

а) меньшей дифференциацией педагогических специальностей;

б) упором на овладение практическими знаниями, умениями и навыками, а также на педагогическую практику;

в) большей степенью феминизации преподавательского состава.

12. С чем преимущественно связывают ухудшение качества частного образования за рубежом в последние десятилетия?

а) с его консерватизмом;

б) с количественным ростом частных школ;

в) с экономическими причинами.

13. Непрерывное образование – процесс _____ образовательного _____ личности на протяжении всей жизни, последовательное образование (обучение и развитие личности).

14. Болонский процесс – процесс _____ и гармонизации систем _____ образования стран _____, датой принятия следует считать дату проведения болонского процесса 1999 г.

15. Федеральный государственный образовательный стандарт – совокупность _____, обязательных при реализации образовательных _____ в образовательных учреждениях, имеющих аккредитацию Высшего образования.

16. Высшее профессиональное образование – высший уровень _____ образования, следующий после среднего_____ и среднего _____.

Критерии оценивания теста

Процент правильно выполненных тестовых заданий	Оценка
65% – 100%	зачтено
ниже 65%	не зачтено

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.2. Форма текущего контроля - эссе

Раздел 1

Напишите эссе на тему: «Проблема глобального и национального в современном образовательном процессе».

Требования к эссе

1. Текст должен отражать позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме). Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

2. В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

3. Текст должен быть завершенным и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике.

4. Стилевое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

5. Структура эссе: введение (в нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме), основная (в ней раскрывается тема), заключение (в нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п.), список использованных ссылок и литературы (не менее 3).

6. Объем – не более 12000 знаков, шрифт TimesNewRoman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14, междустрочный интервал – полуторный.

Критерии оценивания эссе

Критерии	Максимальный балл
1. Уровень владения языком написания эссе (четкость и лаконичность изложения мыслей)	5
2. Владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета	5
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы (творческий подход при осмыслении темы)	5
4. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте раскрытия темы эссе	5
5. Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или собственный опыт	5

6. Соответствие работы формальным требованиям (структура эссе и его оформление)	5

Оценивание эссе

Эссе оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно»;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.3. Форма текущего контроля - презентация

Темы презентаций

Раздел 1.

Подготовьте презентацию на тему: «Использование современной образовательной технологии (одна по выбору: технология смешенного обучения, технологии совместного обучения Co-Learning, технологии формирования критического мышления, технологии проектного и проблемно-ориентированного обучения, персонализация обучения, современное тестирование и технологии обратной связи, адаптивное обучение, технологии геймификайции обучения и др.) на занятиях по филологическим дисциплинам в образовательных организациях общего и высшего образования».

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.
- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

1. Единый стиль оформления.
2. Для фона и текста используйте контрастные цвета.
3. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
4. По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими. Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

1. Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
2. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
3. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
4. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
5. Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).
6. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
7. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории

5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	- графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	- хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации Макс. 3 балла	- от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой; - от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	- яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов; - короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	- шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	- грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.4. Форма текущего контроля - реферат

Темы рефератов

Раздел 1.

Подготовьте реферат по теме (по выбору):

1. *Особенности организации международных форм образования.*

2. *Образование в высокоразвитых странах мира (Великобритания, Франция, Германия, США, Япония и другие) (одна страна по выбору).*
3. *Международные стандарты эффективности деятельности образовательных систем.*

Требования к написанию реферата

Реферат (от латинского *«referre»* – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Структурными элементами реферата являются:

1) титульный лист.

Титульный лист является первой страницей реферата, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

наименование ВУЗа; наименование факультета; наименование кафедры; тема реферата; фамилия и инициалы студента (слушателя); должность, ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы научного руководителя; место и дата составления реферата.

2) оглавление.

Оглавление включает введение, наименование всех глав, разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименование) и заключение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы реферата.

3) введение.

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы. Во введении должны быть показаны актуальность темы, цели и задачи, которые будут рассматриваться в реферате, а также методы, которыми воспользовался студент для рассмотрения данной темы работы.

4) основная часть.

Основную часть реферата следует делить на главы или разделы (не менее 2-х). Разделы основной части могут делиться на пункты и подразделы. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. Каждый пункт должен содержать законченную информацию.

5) заключение.

Должно содержать краткое обобщение и выводы по результатам выполненной работы.

6) список использованных источников.

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. – 2003.

7) приложения.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

В приложения могут быть включены:

1) материалы, дополняющие реферат;

2) таблицы вспомогательных цифровых данных;

3) иллюстрации вспомогательного характера;

4) другие документы.

Правила оформления реферата

Реферат должен быть выполнен машинописным способом на одной стороне листа белой бумаги через полтора интервала и 14 шрифтом.

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое - не менее 30 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее - не менее 15 мм, нижнее - не менее 20 мм.

Объем реферата: не более 20 страниц.

Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему реферату.

Заголовки структурных элементов реферата и разделов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая.

Страницы реферата следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту отчета. Номер страницы проставляют посередине листа в нижнем поле без точки в конце.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц реферата. Номера страниц на титульном листе и в оглавлении не проставляют.

Ссылки на источники следует указывать порядковым номером по списку источников, выделенным двумя косыми чертами. Оформление ссылок - по ГОСТ 7.1.- 2003.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)

4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль
6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.5. Форма текущего контроля - конспектирование

Раздел 1.

Законспектируйте статью: Ефимова Г.З., Грибовский М.В., Сорокин А.Н. (2022) Социальный престиж научно-педагогического работника в России и Европе: специфика субъективного восприятия профессии // Вопросы образования / EducationalStudiesMoscow. № 2. С. 117-139. https://doi.org/10.17323/1814-9545-2022-2-117-139.

Требования к конспектированию

Цель конспектирования: выработка умений и навыков грамотного изложения теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Конспект (от лат. *conspectus*- обзор, изложение) - 1) письменный текст,

систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

– *плановый конспект (план-конспект)*- конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям инсточника информации;

– *текстуальный конспект*- подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);

– *произвольный конспект*- конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.);

– *схематический конспект (контекст-схема)*- конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;

– *тематический конспект*- разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;

– *опорный конспект* (введен В. Ф. Шаталовым) - конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;

– *сводный конспект*- обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;

– *выборочный конспект*- выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

– *план (простой, сложный)*- форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;

– *выписки*- простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;

– *тезисы*- форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного. Выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);

– *цитирование*- дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно.

Выполнение задания:

1) определить цель составления конспекта;
2) записать название текста или его части;
3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
5) выделить основные положения текста;
6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;

8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);

9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);

10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Оформление конспекта

1. Название конспектируемого произведения (или его части) и его выходных данных, т.е. библиографическое описание документа.

2. План текста.

3. Изложение наиболее существенных положений изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко своими словами или в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

4. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

5. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

6. Используйте реферативный способ изложения (например:«Автор считает...», «раскрывает...»).

Критерии	Показатели
1. Содержание конспекта Макс. - 5 баллов	•содержательность конспекта, соответствие плану; • отражение основных положений, результатов работы автора, выводов; • ясность, лаконичность изложения мыслей студента.
2. Оформление конспекта Макс. - 3 баллов	• наличие схем, графическое выделение особо значимой информации; • соответствие оформления требованиям; • грамотность изложения.
3. Организационный Макс. - 2 баллов	• конспект сдан в срок.

Оценивание конспекта

Конспектирование оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

9-10 – «отлично»;

7-8 – «хорошо»;

5-6 – «удовлетворительно;

менее 5 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.6. Форма текущего контроля - дискуссия

Раздел 2.

Проведение дискуссии по заранее подготовленным презентациям «Преимущества и недостатки современных образовательных технологий».

Требования к проведению дискуссии

Дискуссия– целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины, может выступать в форме контроля знаний.

Структура дискуссии:

- работа группы лиц, выступающих обычно в ролях ведущего и участников;
- соответствующая организация места и времени работы;
- процесс общения протекает как взаимодействие участников;
- взаимодействие включает высказывания, выслушивание, а также использование невербальных выразительных средств;
- направленность на достижение учебных целей.

Взаимодействие в учебной дискуссии строится не просто на поочередных высказываниях, вопросах и ответах, но на содержательно направленной самоорганизации участников – т.е. обращении участников друг к другу для углубленного и разностороннего обсуждения самих идей, точек зрения, проблемы. Общение в ходе дискуссии побуждает участников искать различные способы для выражения своей мысли, повышает восприимчивость к новым сведениям, новой точке зрения; эти личностно развивающие результаты дискуссии впрямую реализуются на обсуждаемом в группах учебном материале. Сущностной чертой дискуссии является диалогическая позиция педагога, которая реализуется в предпринимаемых им специальных организационных усилиях, задает тон обсуждению, соблюдению его правил всеми участниками.

Критерий оценки	Показатели
Теоретический уровень знаний.Качество ответов на вопросы. Подкрепление ответов фактическими данными (статистические данные или др.).Практическая	Высказывание соответствует заданной теме, характеризуется высокой информативностью и оригинальностью, аргументы подкреплены убедительными примерами.

ценность материала. Способность делать выводы. Способность отстаивать собственную точку зрения Максимум 15 баллов	
Работа в команде Максимум 10 баллов	Объем высказывания заметно не отличается от объема высказывания других участников дискуссии. Реплики логически взаимодействуют с репликами собеседников. Реакция на высказывание собеседника следует достаточно быстро. Присутствует визуальный контакт с собеседниками.
Оформление речи Максимум 5 баллов	Правильное использование разнообразных грамматических конструкций: сложноподчиненных предложений, оборотов с причастием, инфинитивом, герундием, условного наклонения, однородных членов предложения. Уместное использование экспрессивного синтаксиса. Единичные оговорки исправляются самим говорящим.

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.7. Форма текущего контроля –заполнение таблицы

Раздел 1.

Заполните таблицу: Образовательные проблемы на федеральном, региональном, муниципальном и локальном уровнях.

Требования к заполнению таблицы

Цель заполнения таблицы: усвоение отношений между понятиями или отдельными разделами темы с помощью построения таблицы.

Сводная (обобщающая) таблица - концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных.

Варианты задания:

- представить функциональные отношения между элементами какой-либо системы, выраженными в тексте в форме понятий или категорий;

- представить междисциплинарные связи изучаемой темы (дисциплины).

Правила составления таблицы:

1) таблица должна быть выразительной и компактной, лучше делать несколько небольших по объему, но наглядных таблиц, отвечающих задаче исследования;

2) название таблицы, заглавия граф и строк следует формулировать точно и лаконично;

3) в таблице обязательно должны быть указаны изучаемый объект и единицы измерения;

4) при отсутствии каких-либо данных в таблице ставят многоточие либо пишут «Нет сведений», если какое-либо явление не имело места, то ставят тире;

5) значения одних и тех же показателей приводятся в таблице с одинаковой степенью точности;

6) таблица должна иметь итоги по группам, подгруппам и в целом;

7) если суммирование данных невозможно, то в этой графе ставят знак умножения;

8) в больших таблицах после каждых пяти строк делается промежуток для удобства чтения и анализа.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- готовность студентов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- усвоение отношений между понятиями или отдельными разделами темы.

Критерии оценки	Работа выполнена (5 баллов)	Работа выполнена не полностью (3-4 балла)	Работа не выполнена (2 балла)
Соответствие представленной в таблице информации заданной теме	Содержание таблицы полностью соответствует заданной теме	Содержание материала в таблице соответствует заданной теме, но есть недочеты и незначительные ошибки.	- Студент работу не выполнил вовсе. - Содержание ячеек таблицы не соответствует заданной теме. - Имеются незаполненные ячейки или серьезные множественные ошибки
Лаконичность и четкость изложения материала в таблице	Материал в таблице излагается четко и лаконично, без лишнего текста и пояснений.	Ячейки таблицы заполнены материалом, подходящим по смыслу, но представляет собой пространные пояснения и многословный текст	

Заполнение таблицы оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

9-10– «отлично»;
7-8 – «хорошо»;
5-6 – «удовлетворительно»;
менее 5 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.8. Форма текущего контроля - подготовка фрагмента занятия

Раздел 2.

В малой группе (2-3) человека подготовьте фрагмент занятия (урок, семинарское занятие, лекция и др.) с использованием технологий формирования и курирования современного образовательного контента (одна по выбору: технологии курирования контента, технологии графической визуализации и структурирования контента, технологии создания видеоконтента, технологии создания электронного текстового контента, онлайн-технологии и инструменты взаимодействия с аудиторией и др.).

Требования к подготовке фрагмента занятия

Подготовка фрагмента занятия позволяет оценить уровень сформированности аналитических,исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Критерии оценки	Показатель оценки результата
Соответствие содержания планируемым результатам занятия	- Планируемые результаты занятия соответствуют решаемой проблеме – 5 баллов. - В планируемом результате занятия наблюдается незначительное несоответствие решаемой проблеме – 3балла. - В планируемом результате занятия наблюдается значительное несоответствие решаемой проблеме – 1балл.
Разработанность фрагмента урока	- Содержание проекта занятияпозволяют достичь планируемые результаты урока. Предлагаемые в проекте формы, методы, приемы работы интересны учащимся и способствуют их развитию – 5 баллов. - Содержание проекта урока частично позволяют достичь планируемые результаты занятия. Предлагаемые в проекте формы, методы, приемы

	работы не достаточно вызывают интерес учащихся и слабо способствуют их развитию – 3 балла. - Содержание проекта занятияне решают планируемые результаты урока. Предлагаемые в проекте формы, методы, приемы работы не интересны учащимся и не способствуют их развитию – 1балл.
Степень владения содержанием проекта урока	- Свободно ориентируется по разработанному проекту занятия, отвечает на вопросы в полном объёме, кратко и по существу – 5 баллов. - Не достаточно свободно ориентируется по проекту занятия, отвечает на вопросы не в полном объёме, иногда не по существу – 3 балла. - Слабо владеет содержанием проекта занятия, слабо аргументирует ответы на вопросы и замечания – 1балл.
Грамотность использования дополнительной литературы, других источников	- Грамотное использование интернет ресурсов, широкого спектра источников и нормативных документов – 5 баллов. - Не достаточно грамотное использование интернет ресурсов, спектра источников и нормативных документов – 3 балла. - Не грамотное использование дополнительной литературы и другие источники – 1балл.
Культура публичного выступления	- Студент говорит четко, громко, регулирует позу, выдержан регламент – 5 баллов. - Студент говорит не четко, тихо, иногда не регулирует позу, выдержан регламент – 3 балла. - Студент говорит не четко, тихо, не регулирует позу, не выдержан регламент – 1балл.
Наличие и дизайн презентации	- Соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных

	эффектов– 5 баллов. - Дизайн презентации в целом соответствует поставленной цели; присутствует единство стиля включаемых в презентацию рисунков; достаточно обоснованное использование анимационных эффектов, но есть замечания – 3 балла. - Дизайн презентации слабо соответствует поставленной цели; отсутствуетединство стиля включаемых в презентацию рисунков; слабообоснованное использование анимационных эффектов– 1балл.

Фрагмента занятия оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25 и более баллов – «отлично»;

19 – 24 баллов – «хорошо»;

15 – 18 баллов – «удовлетворительно;

менее 15 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.1.9. Форма текущего контроля - выступления и ответы на вопросы на практических занятиях

Требования к выступлению на практическом занятии

Критерий	Шкала оценивания (в баллах)
Обучающийся не участвовал в обсуждении вопросов практического занятия либо при выступлении не владеет понятиями, представлениями по теме практического занятия, не может выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ на вопрос преподавателя необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.	0
Обучающийся демонстрирует поверхностное знание материала, допускает ошибки, не может аргументировать свою позицию Ответ на вопрос преподавателя необоснованный, язык изложения скудный, ненаучный, преобладают бытовые понятия. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки, нарушена логика изложения материала.	3
Обучающийся демонстрирует отдельные пробелы в знании материала, недостаточно чётко даёт определения понятий.	4

Логика изложения не нарушена. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки.	
Обучающийся в полной мере владеет понятиями, фактами, теориями, методами, не допускает неточности в определении понятий, установлении логики взаимосвязей; может, исходя из фактов, выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ обоснованный, логично структурированный.	5

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Промежуточный контроль в форме зачета

«**Зачтено**» выставляется, если студент принимал активное участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой «удовлетворительно» и выше; итоговый результат выполнения заданий в системе Moodle составляет не ниже 60%.

«**Незачтено**» ставится, если студент не принимал участие в обсуждении вопросов практических занятий, дискуссиях; результаты текущей проверки оценены отметкой «неудовлетворительно»; итоговый результат выполнения заданий в системе Moodle составляет ниже 60%.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Джуринский, А. Н. Сравнительная педагогика : учебник для вузов / А. Н. Джуринский. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 353 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/489022 (дата обращения: 11.08.2022).

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/488838 (дата обращения: 11.08.2022).

3. Образовательный процесс в профессиональном образовании : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00080-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492378 (дата обращения: 11.08.2022).

4. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492982 (дата обращения: 11.08.2022).

7.2. Дополнительная литература

1. Абрамова, О.Д., Россия в XXI веке: Политика. Экономика. Культура: Учебник для студентов вузов. - М.: Аспект Пресс, 2016. - 496 с.

2. Асмолов, А. Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы / А. Г. Асмолов. - Москва : Просвещение, 2012. - 447 с.

3. Галкин, В.В. Модернизация российского образования: вызовы нового десятилетия. - М.: Дело, 2016. - 104 с.

4. Ильин, Г.Л. Инновации в образовании [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Г.Л. Ильин. – Электрон.дан. – М: Прометей, 2015. – 425 с.

5. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Педагогическая деонтология: современная интерпретация : учебное пособие для вузов / Е. В. Неумоева-Колчеданцева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11296-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495654 (дата обращения: 11.08.2022).

6. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация: пер. с англ. [Электронный ресурс] / Дж. Равен. – Электрон.дан.- М.: Когито-Центр, 2002. – 395с.

7. Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.12 «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.12.2015) [Электронный ресурс]. – Сайт КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 11.08.2022).

8. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учеб.пособие для студ. высших учеб. заведений / А. В. Хуторской. - 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 256 с.

9. Хуторской, А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е издание, переработанное / А.В. Хуторской. - М.: Высшая школа, 2007. - 639 с.

10. Эмих, Н.А. Культурная парадигма современного образования. Философско-антропологические основания / Н.А. Эмих. – М.: Логос, 2012. – 173 с.

11. Ясницкий, Л. Н. Современные проблемы науки : учебное пособие/ Ясницкий Л. Н. -Москва : Лаборатория знаний, 2017. - 297 с.

7.3.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Образовательные ресурсы (ссылки на официальные сайты):

1. Министерство науки и высшего образования РФ https://www.minobrnauki.gov.ru/
2. Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru/
3. Российское образование: федеральный портал: http://www.edu.ru/
4. Совет при президенте России по реализации национальных проектов и демографической политике: http://www.rost.ru/
5. Федеральный справочник «Образование в России»: http://federalbook.ru/projects/fso/fso.html
6. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки: http://old.obrnadzor.gov.ru/

7. Официальный информационный портал единого государственного экзамена: http://www.ege.edu.ru/

8. Российской общеобразовательный портал «Доступность, качество, эффективность»: http://www.school.edu.ru/

9. Информационно-правовой портал «Гарант»: http://www.garant.ru/

10. Учительский портал: http://www.uchportal.ru/

Информационно-библиотечные ресурсы (ссылки на официальные сайты)

1. Педагогическая библиотека: http://pedagogic.ru/
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://www.elibrary.ru/
3. Журнал «Педагогика»: http://www.pedpro.ru/
4. Издательский дом «Первое сентября»: http://1september.ru/
5. «Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: http://www.vovr.ru/
6. «Учительская газета»: http://www.ug.ru/
7. Журнал «Высшее образование сегодня»: http://www.hetoday.org/
8. Международный научный педагогический журнал: http://www.oim.ru

8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 56, уч. корп. № 1): стандартная учебная мебель (86 учебных посадочных мест), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт., ноутбук ASUS, проектор BenQ, экран настенный Screen.

Помещение для самостоятельной работы: аудитория № 226, уч. корп. № 2 оснащена компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (20 компьютеров, интерактивную доску InterwriteDualboard проектор Epson).

9. Программное обеспечение

Лицензионное программное обеспечение

Dr.WebServer/DesktopSecuritySuite, Лицензия EE4E-QN5S-6FG2-N76B, ежегодное обновление

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66920993 от 24.05.2016, ежегодноеобновление.

Microsoft Open License (Windows XP, 7, 8, 10, Server, Office 2003-2016), Лицензия 66975477 от 03.06.2016, ежегодноеобновление.

KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный, Лицензия 1FB6151216081242, ежегодное обновление.

Электронные библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ», Договор № 3074 от 15.11.2017, ежегодное обновление.

СДО Русский Moodle 3KL Norm с техническим обслуживанием, Акт на передачу прав №УТДЮ0001785 от 06.12.2016, ежегодное обновление.