

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артеменков Михаил Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.10.2026 20:40:58
Уникальный программный ключ:
a63b74166e8f4fc17bd1e0462725f79e393bfd9

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики

«Утверждаю»
Проректор по учебно-
методической работе

Ю.А. Устименко
«28» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 Воспитание основ нравственной культуры у детей

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль): **Дошкольное образование, коррекционная педагогика**

Форма обучения: очная

Курс – 1

Семестр – 2

Всего зачетных единиц – 2, часов – 72

Форма отчетности: зачет – 2 семестр

Программу разработал
кандидат педагогических наук, доцент Чепикова Л.В.

Одобрена на заседании кафедры
«21» июня 2023 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой _____

Смоленск
2023

1. Место дисциплины в структуре ОП

Б1.В.ДВ.01.02 Воспитание основ нравственной культуры у детей входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин по выбору ОП по направлению подготовки Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) Дошкольное образование, коррекционная педагогика и осваивается обучающимися в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса: на 1 курсе во 2 семестре.

Данный учебный предмет базируется на освоении всего спектра знаний по дисциплинам «Дошкольная педагогика», «Нормативно-правовое обеспечение работы с детьми дошкольного возраста», «Введение в профессию педагога дошкольного образования» и др.

В данных курсах последовательно и целостно рассматривается система профессиональных знаний, которые затем студент углубляет и применяет, проходя учебную и производственную практику.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
ПК-1. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования	Знать: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовании; закономерности обучения, воспитания и развития детей в образовательном процессе дошкольного образования; особенности проектирования образовательного процесса в дошкольном образовании; подходы к планированию образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой в дошкольном образовании; содержание образовательного процесса в соответствии с образовательной программой в дошкольном образовании; формы, методы и средства обучения, воспитания и развития детей, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора в системе дошкольного образования; особенности частных методик обучения, воспитания и развития детей в образовательном процессе дошкольного образования. Уметь: проектировать элементы образовательных программ в дошкольной образовательной организации; формулировать дидактические цели и задачи обучения, воспитания и развития детей в образовательном процессе дошкольного образования и реализовывать их; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в образовательном процессе дошкольного образования; обосновывать выбор методов обучения, воспитания и развития детей, образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания образовательного деятельности, возраста и образовательных потребностей детей в системе дошкольного образования; планировать и комплексно применять различные средства обучения, воспитания и развития детей в образовательном процессе дошкольного образования. Владеть: умениями по проектированию образовательного

	процесса в соответствии с образовательной программой в дошкольном образовании методами обучения, воспитания и развития детей, современными образовательными технологиями в образовательном процессе дошкольного образования.
ПК-4. Способен осуществлять различные виды деятельности с различными категориями детей	Знать: виды детской деятельности; специфику организации основных видов деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона; содержание, формы, методы и средства организации детской деятельности. Уметь: разрабатывать технологии включения детей в различные виды деятельности; определять содержание и требования к результатам основных видов деятельности детей; планировать и осуществлять различные виды деятельности с различными категориями обучающихся. Владеть: навыками реализации технологии включения детей в различные виды деятельности; навыками организации различных видов деятельности с различными категориями обучающихся.

3. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины раскрывается через следующие темы:

Сущность нравственной культуры личности и ее место в целостной системе воспитания. Сущность понятия «нравственная культура». Роль нравственной культуры в воспитании духовной личности. Отечественная культурная традиция воспитания духовно-нравственной личности (патриотизм, бескорыстие, сострадание и т.д.). Общечеловеческие ценности в процессе социализации личности и формирования нравственной культуры. Анализ современных тенденций проявления духовно-нравственной культуры. Изменение ценностных ориентаций личности в современных условиях и их влияние на процесс формирования нравственной культуры.

Механизм нравственного становления личности. Познавательный, мотивационный, эмоционально-ценностный, поведенческий компоненты формирования нравственной культуры личности. Современные представления о сущности, содержании, организации, критериях и показателях эффективности процесса формирования нравственной культуры личности.

Средства и методы формирования нравственной культуры личности. Средства формирования нравственной культуры (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, природа, собственная деятельность детей, общение, окружающая ребенка обстановка и т.д.). Методы формирования нравственной культуры (беседа, приучение, упражнение, убеждение, внушение пример, педагогическое требование и т.д.) и их характеристика. Условия эффективного использования методов нравственного воспитания.

Психолого-педагогические условия эффективного формирования нравственного культуры личности в системе образования. Преемственность как условие нравственного развития личности. Преемственность семейного и общественного воспитания в формировании нравственной культуры личности. Гуманизация воспитания. Комплексное использование методов и средств формирования нравственной культуры личности. Развитие духовных потребностей личности в познании и самопознании, общении, творчестве, разнообразной деятельности. Обогащение мотивационной, эмоциональной сфер личности, стимулирование самовыражения и активной нравственной позиции. Индивидуально-личностная формирование нравственной культуры.

Особенности формирования нравственной культуры в дошкольном образовательном учреждении. Усвоение нравственных норм поведения детьми дошкольного возраста.

Развитие эмоциональной восприимчивости у дошкольников как основы осознанно-эмоционального усвоения нравственной культуры. Пример взрослых, организация педагогических ситуаций, решение вербальных логических задач, этические беседы с детьми как ведущие методы формирования нравственной культуры в дошкольном образовательном учреждении.

Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования основ нравственной культуры. Особенности воспитания основ нравственной культуры личности в семье. Семья и дошкольное образовательное учреждение как субъект педагогического взаимодействия. Сотрудничество родителей и педагогов в процессе формирования нравственной культуры личности. Разнообразные формы психолого-педагогического просвещения родителей, направленные на нравственное становление личности. Роль семьи в нравственном становлении личности. Влияние характера внутрисемейных отношений, уровня педагогической культуры родителей, наличия эмоционального контакта родителей с ребенком на формирование основ нравственной культуры.

Профессиональная позиция в процессе нравственного формирования личности. Профессиональная позиция в педагогическом взаимодействии и условия ее эффективности. Оптимальные формы общения педагога с детьми, способствующие развитию духовных свойств и качеств. Индивидуально-личностная ориентация содержания формирования основ нравственной культуры в педагогическом взаимодействии.

4. Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			лекции	практич. занятия	самост. работа
1	Сущность нравственной культуры личности и ее место в целостной системе воспитания	7	2	2	3
2	Механизм нравственного становления личности.	7	4		3
3	Средства и методы формирования нравственной культуры личности	5	2		3
4	Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста	5		2	3
5	Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей младшего школьного возраста	5		2	3
6	Психолого-педагогические условия эффективного формирования нравственной культуры личности в системе образования	5	2		3
7	Содержание и анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования, парциальных программ, образовательных программ для начальной школы в контексте воспитания нравственной культуры у детей	7	2	4	3
8	Особенности формирования нравственной культуры в дошкольном образовательном учреждении	5	2		3
9	Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования основ нравственной культуры	7	2	2	3
10	Сотрудничество педагогических коллективов дошкольного образовательного учреждения и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей	5		2	3

11	Технология работы с педагогами по формированию нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников	5		2	2
12	Педагог и ребенок как субъекты педагогического взаимодействия (работа с детьми по воспитанию основ нравственной культуры)	4		2	2
13	Профессиональная позиция в процессе нравственного формирования личности.	4	2		2
ИТОГО		72	18	18	36

5. Виды учебной деятельности

Лекции

Лекция 1. *Сущность нравственной культуры личности и ее место в целостной системе воспитания.* Сущность понятия «нравственная культура». Роль нравственной культуры в воспитании личности. Отечественная культурная традиция воспитания нравственной личности (патриотизм, бескорыстие, сострадание и т.д.). Общечеловеческие ценности в процессе социализации личности и формирования нравственной культуры. Анализ современных тенденций проявления нравственной культуры. Изменение ценностных ориентаций личности в современных условиях и их влияние на процесс формирования нравственной культуры. Содержание и анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования в контексте воспитания нравственной личности. Анализ парциальных программ для дошкольных образовательных учреждений по нравственному воспитанию детей.

Лекция 2. *Механизм нравственного становления личности.* Познавательный, мотивационный, эмоционально-ценностный, поведенческий компоненты формирования нравственной культуры личности. Современные представления о сущности, содержании, организации, критериях и показателях эффективности процесса формирования нравственной культуры личности.

Лекция 3. *Средства и методы формирования основ нравственной культуры личности.* Средства формирования нравственной культуры (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, природа, собственная деятельность детей, общение, окружающая ребенка обстановка и т.д.). Методы формирования нравственной культуры (беседа, приучение, упражнение, убеждение, внушение пример, педагогическое требование и т.д.) и их характеристика. Условия эффективного использования методов нравственного воспитания.

Лекция 4. *Психолого-педагогические условия эффективного формирования нравственной культуры личности в системе образования.* Преемственность как условие нравственного развития личности. Преемственность семейного и общественного воспитания в формировании нравственной культуры личности. Гуманизация воспитания. Комплексное использование методов и средств формирования нравственной культуры личности. Развитие духовных потребностей личности в познании и самопознании, общении, творчестве, разнообразной деятельности. Обогащение мотивационной, эмоциональной сфер личности, стимулирование самовыражения и активной нравственной позиции. Индивидуально-личностное формирование нравственной культуры.

Лекция 5. *Особенности формирования нравственной культуры в дошкольном образовательном учреждении.* Усвоение нравственных норм поведения детьми дошкольного возраста. Развитие эмоциональной восприимчивости у дошкольников как основы осознанно-эмоционального усвоения нравственной культуры. Пример взрослых, организация педагогических ситуаций, решение вербальных логических задач, этические беседы с детьми как ведущие методы формирования нравственной культуры в дошкольном образовательном учреждении.

Лекция 6. *Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования основ нравственной культуры. Особенности воспитания основ нравственной культуры личности в семье.* Семья и дошкольное образовательное учреждение как субъект педагогического взаимодействия. Сотрудничество родителей и педагогов в процессе формирования нравственной культуры личности. Разнообразные формы психолого-педагогического просвещения родителей, направленные на нравственное становление личности. Роль семьи в нравственном становлении личности. Влияние характера внутрисемейных отношений, уровня педагогической культуры родителей, наличия эмоционального контакта родителей с ребенком на формирование основ нравственной культуры.

Лекция 7. *Профессиональная позиция в процессе нравственного формирования личности.* Профессиональная позиция в педагогическом взаимодействии и условия ее эффективности. Оптимальные формы общения педагога с детьми, способствующие развитию духовных свойств и качеств. Индивидуально-личностная ориентация содержания формирования основ нравственной культуры в педагогическом взаимодействии.

Занятия семинарского типа

Практические занятия

Занятие 1-2

Сущность нравственной культуры личности и её место в целостной системе нравственного воспитания

Вопросы для обсуждения

1. Сущность понятий «мораль», «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственное образование», «нравственная культура».
2. Воспитание нравственной личности в историко-педагогическом наследии.

Занятие 3-4

Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения

1. Задачи и принципы, функции нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.
2. Средства и методы воспитания основ нравственной культуры у старших дошкольников.

Занятие 5-6

Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей младшего школьного возраста

Вопросы для обсуждения

1. Задачи и принципы, функции нравственного воспитания младших школьников.
2. Средства и методы воспитания основ нравственной культуры у детей младшего школьного возраста.

Занятие 7-9

Содержание и анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования, парциальных программ и образовательных программ для начальной школы в контексте воспитания нравственной культуры у детей

Вопросы для обсуждения

1. Задачи и содержание нравственного воспитания детей в примерных основных образовательных программах дошкольного образования, парциальных программ в контексте воспитания нравственной культуры у детей

2. Задачи и содержание нравственного воспитания детей в программах для начальной школы.

3. Приоритетные методы и средства нравственного воспитания детей в современных образовательных программах нравственной направленности

Занятие 10-11

Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования нравственной личности

Вопросы для обсуждения

1. Сотрудничество педагогов и родителей в процессе воспитания нравственной культуры у детей.

2. Диагностический, содержательный, аналитико-рефлексивный этапы работы с родителями по проблеме воспитания нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников.

3. Влияние характера внутрисемейных отношений, уровня педагогической культуры родителей, наличия эмоционального контакта родителей с ребенком на воспитание нравственной культуры у детей.

Занятие 12-13

Сотрудничество педагогических коллективов дошкольного образовательного учреждения и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей

Вопросы для обсуждения

1. Детский сад и школа как субъекты педагогического взаимодействия.

2. Взаимодействие педагогов дошкольного образовательного учреждения и учителей начальной школы как источник профессионального совершенствования в контексте преемственного воспитания у детей основ нравственной культуры, как объект рефлексивного анализа.

3. Педагогические условия эффективного осуществления преемственности детского сада и школы в нравственном воспитании старших дошкольников и младших школьников.

Занятие 14-15

Технология работы с педагогами по формированию нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников

Вопросы для обсуждения

1. Профессиональная компетентность, нравственная культура педагога.

2. Технология работы с педагогами по формированию основ нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников и повышение уровня теоретико-методологической подготовленности педагогов в контексте рассматриваемой проблемы.

Занятие 16-17

Педагог и ребенок как субъекты педагогического взаимодействия (работа с детьми по воспитанию основ нравственной культуры)

Вопросы для обсуждения

1. Оптимальные формы общения педагога с детьми, способствующие формированию нравственной личности.

2. Индивидуально-личностная ориентация содержания воспитания основ нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников в педагогическом взаимодействии.

3. Реализация воспитательного содержания учебного материала в воспитании нравственной культуры у детей.

Задания для самостоятельной работы

1. Раскройте методы и приемы формирования культуры общения детей со взрослыми и сверстниками.

2. Какова роль игры в воспитании основ нравственной культуры у старших дошкольников?

3. Что следует иметь в виду, воспитывая у младшего школьника первые чувства гражданственности? Какие в этой связи стоят задачи перед педагогом?

4. Разработайте проект по темам (на выбор студента):

– «Воспитание нравственной культуры личности в игре».

– «Формирование нравственной культуры личности в труде».

– «Воспитание основ нравственной культуры средствами народной педагогики».

5. Составьте для детей старшего дошкольного возраста «Правила этикета» и разработайте способы их выполнения. Используйте для этого русские народные пословицы, поговорки, стихотворения. Представьте каждое правило так, чтобы оно было понятно и привлекательно для ребенка.

6. Составьте портрет идеально воспитанного ребенка старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

7. Разработайте тематику занятий с детьми по воспитанию основ нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников.

Самостоятельная работа

Занятие 1-2

Сущность нравственной культуры личности и её место в целостной системе нравственного воспитания

Задания для самостоятельной работы

1. Раскройте сущность понятий «мораль», «нравственность», «нравственное воспитание», «нравственное образование», «нравственная культура».

2. Раскройте идеи выдающихся педагогов о воспитании нравственной личности.

3. Отрадите в таблице сущностную характеристику понятий «нравственность», «нравственная культура».

№ п/п	Автор	Название работы	Сущность понятия

4. Подготовьте выступление: «Воспитание нравственной личности как педагогическая проблема».

5. Подготовьте презентацию по теме «Воспитание нравственной личности в историко-педагогическом наследии».

6. Составьте тезаурус по теме занятия (не менее 10 терминов).

Занятие 3-4

Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста

Задания для самостоятельной работы

1. Раскройте позиции современных ученых о воспитании основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста.
2. При каких педагогических условиях воспитания основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста будет более результативным?
3. Докажите взаимосвязь нравственных представлений и чувств детей.
4. Заполните таблицу:

Принципы воспитания нравственной личности

Принцип	Сущностная характеристика

5. Разработайте критерии проявления основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста.
6. Составьте блок-схему «Средства и методы нравственного воспитания старших дошкольников».

Занятие 5-6

Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей младшего школьного возраста

Задания для самостоятельной работы

1. Укажите условия успешного воспитания нравственных чувств у младших школьников.
2. Раскройте особенности нравственного воспитания младших школьников в процессе обучения.
3. Сформулируйте связь нравственного и трудового воспитания.
4. Разработайте критерии проявления основ нравственной культуры у младших школьников.
5. Подготовьте рубрику «Как научить младших школьников любить Родину» на основе изучения литературы и материалов лекции.
6. Составьте библиографический обзор статей из журналов «Педагогика», «Воспитание школьников», «Воспитательная работа в школе» за последние 2 года по проблеме воспитания нравственной культуры у младших школьников.
7. Изучите статью Г.С. Семёнова «О проблемах формирования у современных школьников миропонимания и нравственной жизненной позиции». Выскажите своё мнение о прочитанном.

Занятие 7-9

Содержание и анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования, парциальных программ и образовательных программ для начальной школы в контексте воспитания нравственной культуры у детей

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализируйте задачи нравственного воспитания старших дошкольников и младших школьников в образовательных программах, результаты оформите в таблице (форма таблицы свободная).
2. Подготовьте презентацию одной из образовательных программ (выполняется каждым студентом).
3. Подготовьте рубрику «Воспитание нравственной личности» на основе изучения современных образовательных программ.
4. Анализ конспектов занятий по нравственному воспитанию старших дошкольников.
5. Подготовьте обзор литературы по теме занятия. Составьте картотеку.
6. Разработайте в микрогруппах проект «Нравственная культура ребенка».
7. Проанализируйте высказывания великих людей об основных принципах морали:
 - Нравственный человек многое делает ради своих друзей и ради отечества, даже если бы ему при этом пришлось потерять жизнь (*Аристотель*).

- Лучшие люди познаются высшим нравственным развитием и высшим нравственным влиянием (*Ф.М. Достоевский*)
- Без здравого смысла все правила нравственности ненадежны (*Н.И. Пирогов*).
- Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первых трудно научиться последней (*Сенека*).
- Время, труд, честность, знание, умение владеть собой, физические, умственные и нравственные силы человека – единственные творцы всякого богатства (*К.Д. Ушинский*).
- Под именем нравственности мы разумеем не только внешние приличия, но всю внутреннюю силу побуждений (*Я. Коменский*).
- Нравственность должна лежать в характере (*И. Кант*).

Для человека нет блаженства в безнравственности; в нравственности и добродетели только и достигает он высшего блаженства (*А.И. Герцен*).

8. Подготовьтесь к участию в педагогическом ринге «Современные образовательные программы нравственной направленности».

Участвуют в игре две команды. Команда, ответившая правильно и в указанный срок (от 30 секунд до 1 минуты) или досрочно, получает 1 очко. Если команда ответила неверно, право ответа предоставляется второй команде, за правильный ответ команда получает 1 очко.

Этапы игры

I раунд. «Авторы программ»

Ведущий называет автора, создавшего программу, в которой раскрываются вопросы формирования основ нравственной культуры личности, а участники педагогического ринга должны назвать программу.

II раунд. «Знание терминов»

Ведущий предлагает командам раскрыть сущность понятий: «нравственное воспитание», «нравственное образование», «нравственность», «культура», «нравственная культура», «сотрудничество педагогических коллективов детского сада и школы», «взаимодействие учителя и воспитателя».

III раунд. «Целеполагание в примерных образовательных программах дошкольного образования и парциальных программах, образовательных программах начальных школ»

Ведущий предлагает командам назвать цель, задачи формирования основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста лет, определить, как в них прослеживается преемственность в воспитании.

IV раунд. Проект «Нравственная культура ребенка»

Участники защищают авторские проекты. Критерии оценки:

– направленность на формирование нравственного здоровья у старших дошкольников и младших школьников, возможность использования в практике, оригинальность.

Номинации по содержанию: «Самый актуальный проект», «Самый содержательный проект», «Самый оригинальный проект».

Номинации по форме представления: «Лучшая модель проекта», «Лучшая схема проекта», «Лучшее устное сообщение».

Подведение общих итогов. Награждение.

Занятие 10-11

Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования нравственной личности

Задания для самостоятельной работы

1. Какова роль семьи в нравственном становлении личности.
2. Приведите примеры влияния родительского авторитета на эффективность нравственного воспитания детей.
3. Аналитическая работа над Памяткой «Десять советов отцам и матерям»

4. Составьте педагогический словарь терминов по теме «Воспитание нравственной культуры личности».

5. Составьте сборник народных пословиц и поговорок по проблеме нравственного воспитания детей.

6. Напишите эссе «Мое представление о нравственном воспитании старших дошкольников (младших школьников) в семье».

7. Подготовьте презентация на тему: «Семья как фактор нравственного воспитания ребенка».

8. Изучите статью М.А. Андрианова «Философия для детей, или Культурно-нравственное образование для детей в начальной школе и в семье». Подготовьтесь к анализу программы М.А. Андрианова «Философия для детей».

Занятие 12-13

Сотрудничество педагогических коллективов дошкольного образовательного учреждения и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей

Задания для самостоятельной работы

1. В чем заключается успешность реализации преемственности в воспитании старших дошкольников и младших школьников? Каковы основные направления взаимодействия с позиции педагога?

2. Проанализируйте систему методических и организационно-управленческих связей детского сада и школы, представленной В.Я. Лыковой в книге «Последовательно и гармонично: преемственность в воспитании». Вы скажите свои суждения относительно применения данной системы методических и организационно-управленческих связей детского сада и школы в воспитании основ нравственной культуры у детей.

3. Разработайте анкеты для воспитателей и учителей по проблеме: «Взаимодействия детского сада и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей».

4. Проведите анкетирование воспитателей и учителей по проблеме: «Взаимодействия детского сада и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей».

5. Разработайте совместные формы сотрудничества детского сада и школы в контексте воспитания нравственной личности. Результаты представьте в виде таблицы (форма таблицы свободная).

6. Разработайте методические рекомендации для воспитателей и учителей по проблеме формирования нравственной культуры у детей.

7. Составьте тезаурус по теме занятия (не менее 10 терминов).

Занятие 14-15

Технология работы с педагогами по формированию нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников

Задания для самостоятельной работы

1. В чем заключается профессиональная позиция педагога в процессе воспитания нравственной личности?

2. Раскройте сущность этапов технологии работы с педагогами: теоретико-методологический; научно-методический; практико-содержательный и аналитико-рефлексивный.

3. Представьте в виде схемы разнообразные формы психолого-педагогического просвещения педагогов в контексте рассматриваемой проблемы.

4. Составьте план проведения устного журнала для педагогов на тему: «Формирование нравственной культуры в системе «Детский сад – школа».
5. Разработайте программу совершенствования теоретико-методологической и научно-методической подготовленности педагогов по изучаемой проблеме.
6. Подготовьте реферативное сообщение по теме «Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности (концепция Е.В. Бондаревской)».

Занятие 16-17

Педагог и ребенок как субъекты педагогического взаимодействия (работа с детьми по воспитанию основ нравственной культуры)

Задания для самостоятельной работы

1. Раскройте методы и приемы формирования культуры общения детей со взрослыми и сверстниками.
2. Какова роль игры в воспитании основ нравственной культуры у старших дошкольников?
3. Что следует иметь в виду, воспитывая у младшего школьника первые чувства гражданственности? Какие в этой связи стоят задачи перед педагогом?
4. Разработайте проект по темам (на выбор студента):
 - «Воспитание нравственной культуры личности в игре».
 - «Формирование нравственной культуры личности в труде».
 - «Воспитание основ нравственной культуры средствами народной педагогики».
5. Составьте для детей старшего дошкольного возраста «Правила этикета» и разработайте способы их выполнения. Используйте для этого русские народные пословицы, поговорки, стихотворения. Представьте каждое правило так, чтобы оно было понятно и привлекательно для ребенка.
6. Составьте портрет идеально воспитанного ребенка старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
7. Разработайте тематику занятий с детьми по воспитанию основ нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

Требования к информационному сообщению: 1) обоснуйте актуальность заявленной темы; 2) логически выстройте содержательную часть сообщения, при этом акцентируйте внимание на ученых, чьи работы легли в основу вашего материала; 3) акцентируйте внимание на практической значимости сообщения; 4) в заключении сделайте вывод; 5) значительно обогатит ваше сообщение дополнительная презентация (по желанию студента).

Критерии оценки информационного сообщения

- 1) Новизна и оригинальность решения поставленных задач (5б),
- 2) Теоретическая, практическая значимость результатов (5б),
- 3) Использование современных демонстрационных средств (5б),
- 4) Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя (5б),
- 5) Общий объем сообщения (5б)
- 6) Достаточное количество литературных источников, их достоверность (5б)
- 7) Соблюдение регламента выступления (5б)

Схема оценки информационного сообщения:

«отлично»: 31 – 35 баллов

«хорошо»: 26 – 30 баллов

«удовлетворительно»: 21 – 25 баллов

«неудовлетворительно»: менее 21 баллов

Требования к составлению тезауруса:

Составить тезаурус (тематический словарь) на материале изученных вами работ. Возможно объединение авторов, возможны любые комбинации между ними. Важно найти в тексте выражения, которые вам предоставляются значимыми и обязательно сделать ссылку на источник. При этом важно: предварительно обработать текст с целью выделения ключевых слов, далее – формирование множества слов и словосочетаний для включения в тезаурус.

Критерии оценивания тезауруса

- соответствие понятий дисциплине или теме (5б),
- понятия расположены в алфавитном порядке (5б),
- указан источник, откуда взято определение понятия; имеются разные определения одного понятия (5б),
- отсутствуют фактические, орфографические, пунктуационные, синтаксические, стилистические ошибки (5б)
- задание выполнено в срок (5б).

Схема оценки конспекта:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов

Требования к написанию эссе:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения проблематикой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Критерии оценки материалов эссе

Основные критерии и уровни оценки		Баллы
1. Актуальность проблемы. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической действительности или собственный опыт.		5
1. Актуальность проблемы. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта с корректным использованием научных терминов и понятий в контексте ответа, но теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической		4

действительности или собственный опыт.	
1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов. 3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты педагогической действительности или собственный опыт.	3
1. Представлена собственная позиция при раскрытии проблемы. 2. Проблема обозначена на бытовом уровне. 3. Аргументация неубедительная или отсутствует.	2
1. Не ясно выражена собственная позиция. 2. Проблема не раскрыта, или сформулировано мнение без аргументов. 3. Аргументация своего мнения дана вне контекста проблемы.	1
Максимальный балл за материалы эссе	5

Схема оценки эссе:

«отлично» / «зачтено»: 5 баллов

«хорошо» / «зачтено»: 4 балла

«удовлетворительно» / «зачтено»: 3 балла

«неудовлетворительно» / не «зачтено»: 2 балла, 1 балл

Требования к построению блок-схемы: 1) в блок-схему заносится самое главное и наиболее важное с точки зрения теоретических и практических вопросов; 2) схема алгоритма состоит из блоков, соединяющих линий и краткого пояснительного текста; 3) блоки являются графическим обозначением отдельных операций, смысл которых выражается внутри блоков текстом; 4) текст блока, по возможности, должен быть минимальным, но достаточным для выражения его функциональной сути; 5) линии в схеме соединяют блоки и указывают потоки управления. Стандартным считается направление потока слева направо и сверху вниз. Нестандартное направление потока отмечается стрелкой на конце линии; 6) линии должны быть направлены к центру блока.

Критерии оценки схемы, блок-схемы

- 1) Оригинальность решения поставленных задач (5б),
- 2) Последовательное графическое изображение связанных между собой блоков (шагов) (5б),
- 3) Грамотное решение (5б),
- 4) Умение дать аргументированное пояснение (5б),
- 5) Расшифровка условных обозначений (5б).

Схема оценки схемы, блок-схемы:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов.

Требования к написанию конспекта

Необходимо четко следовать структуре конспекта:

1. Тип, вид, тема ОД с указанием возрастной группы детей
2. Программное содержание (обучающие, развивающие, воспитывающие задачи).
3. Словарная работа.
4. Оборудование занятия.
5. Демонстрационный материал.
6. Раздаточный материал.
7. Предшествующая работа воспитателя по подготовке к занятию.
8. Предварительная работа с детьми (со всей группой, с подгруппой, индивидуально).

9. Индивидуальная работа с детьми на ОД (какая, с кем, в какой части занятия).
 10. Структура занятия и методические приемы.
 11. Организаций детей на занятии.
 12. Ход занятия (в прямой речи).
- В конце завершающие фразы или анализ занятия.

Критерии оценки конспекта:

целесообразность – 1 б.;
соответствие содержания цели – 1 б.;
оригинальность содержания – 10 б.;
использование активных методов и приемов работы с детьми – 3 б.;
привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;
соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов
«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов
«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Требования к оформлению аннотированного перечня статей

Аннотация - краткая характеристика статьи с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Аннотация дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту статьи; используется в информационных, в том числе автоматизированных системах для поиска информации.

Аннотация должна включать характеристику проблемы научной статьи, цели работы и её результаты. Аннотированный каталог по проблеме предполагает набор статей, по конкретной теме.

Критерии оценки аннотированного перечня статей:

актуальность – 1 б.;
соответствие содержания темы – 1 б.;
практическая направленность содержания – 10 б.;
привлечение периодической печати по дошкольному образованию – 3 б.;
привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;
соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов
«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов
«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Требования к оформлению презентации

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должен быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Наименование программ, в которых были сделаны расчеты, графика и т.д. должны быть указаны в именительном падеже (не «рисунок в Allplane», а «рисунок в Allplan»).

Критерии оценки презентации

СОДЕРЖАНИЕ		Максимальное количество баллов
Наличие титульных слайдов с заголовком, темой и проблемой презентации		1
Указание на авторство		1
Достоверность информации		3
Соответствие содержания заявленной темы		5
Практическая направленность содержания		5
Отсутствие ошибок		2
Наличие выводов		1
ГРАФИКА И ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ		
Корректное использование дополнительных эффектов PowerPoint (одинаковая смена слайдов, оправданное разнообразие фона, сочетаемость цветовой палитры)		2
Логическая последовательность слайдов		2
Стиль изложения материала (лаконичность, ясная формулировка, структурированность)		2
Текст хорошо читается		1
		25
Отлично	Более 23-25 б.	
Хорошо	Более 19-22 б.	
Удовлетворительно	Более 15-18 б.	
Неудовлетворительно	Менее 15б.	

Требования к написанию реферата

Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц текста, интервал 1,5. Список литературы и приложений в указанный объем не входит.

Введение - краткое обоснование актуальности выбранной темы, цель и задачи.

Основная часть - подробное раскрытие содержательных аспектов темы.

Заключение - представить кратко полученные результаты исследования, привести обобщающие выводы. Также заключение может включать предложения автора по

изученной проблеме. В тексте должны быть обязательно ссылки на литературу и оформлены в соответствии с ГОСТом. В приложении к реферату допускаются таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Критерии и показатели оценивания реферата

Критерии (максимально)	Показатели
1. Новизна реферированного текста (5б)	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы (5б)	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников (5б)	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению (5б)	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность (5б)	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток; - литературный стиль.

Схема оценки реферата:

«отлично»: 23 – 25 баллов

«хорошо»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно»: менее 15 баллов

Критерии оценки обзора статей:

актуальность – 1 б.;

соответствие содержания темы – 1 б.;

практическая направленность содержания – 10 б.;

привлечение периодической печати по дошкольному образованию – 3 б.;

привлечение новейших литературных источников (научных статей за последние 5 лет из журналов, включенных в базу данных Elibrary) – 5 б.;

соблюдение требований к оформлению – 5 б.

Схема оценки творческой работы:

«отлично» / «зачтено»: 23 – 25 баллов

«хорошо» / «зачтено»: 19 – 22 баллов

«удовлетворительно» / «зачтено»: 15 – 18 баллов

«неудовлетворительно» / «не зачтено»: менее 15 баллов

Структура портфолио

Структура портфолио соответствует темам учебной дисциплины. Портфолио включает в себя следующие образовательные продукты:

Занятие 1-2 *Сущность нравственной культуры личности и её место в целостной системе нравственного воспитания.*

1. Таблица «Сущность понятий «нравственность», «нравственная культура»
2. Презентация «Воспитание нравственной личности в историко-педагогическом наследии»
3. Тезаурус по теме занятия (не менее 10 терминов).

Занятие 3-4 *Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста*

1. Таблица «Принципы воспитания нравственной личности».
2. Схема «Критерии проявления основ нравственной культуры у детей старшего дошкольного возраста».
3. Блок-схема «Средства и методы нравственного воспитания старших дошкольников».

Занятие 5-6 *Особенности воспитания основ нравственной культуры у детей младшего школьного возраста*

1. Сообщение: Рубрика «Как научить младших школьников любить Родину».
2. Библиографический обзор статей из журналов «Педагогика», «Воспитание школьников», «Воспитательная работа в школе» по проблеме воспитания нравственной культуры у младших школьников.

Занятие 7-9 *Содержание и анализ примерных основных образовательных программ дошкольного образования, парциальных программ и образовательных программ для начальной школы в контексте воспитания нравственной культуры у детей*

1. Сообщение: Таблица «Задачи нравственного воспитания старших дошкольников и младших школьников в образовательных программах».
2. Презентация одной из образовательных программ.
3. Сообщение: Рубрика «Воспитание нравственной личности» на основе изучения современных образовательных программ.
4. Сообщение «Методическая литература по теме занятия».
5. Проект «Нравственная культура ребенка».

Занятие 10-11 *Сотрудничество семьи и образовательного учреждения с целью формирования нравственной личности*

1. Педагогический словарь терминов по теме «Воспитание нравственной культуры личности».
2. Сборник народных пословиц и поговорок по проблеме нравственного воспитания детей.
3. Эссе «Мое представление о нравственном воспитании старших дошкольников (младших школьников) в семье».

4. Презентация на тему: «Семья как фактор нравственного воспитания ребенка».

Занятие 12-13 *Сотрудничество педагогических коллективов дошкольного образовательного учреждения и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей.*

1. Сообщение: Анкеты для воспитателей и учителей по проблеме: «Взаимодействия детского сада и школы как условие преемственного воспитания основ нравственной культуры у детей».
2. Таблица «Совместные формы сотрудничества детского сада и школы в контексте воспитания нравственной личности».

3. Сообщение: Методические рекомендации для воспитателей и учителей по проблеме формирования нравственной культуры у детей.

4. Составьте тезаурус по теме занятия (не менее 10 терминов).

Занятие 14-15 *Технология работы с педагогами по формированию нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников*

1. Схема «Формы психолого-педагогического просвещения педагогов по воспитанию основ нравственной культуры у детей».

2. Сообщение: План устного журнала для педагогов на тему: «Формирование нравственной культуры в системе «Детский сад – школа».

3. Сообщение: Программа совершенствования теоретико-методологической и научно-методической подготовленности педагогов по воспитанию основ нравственной культуры у детей.

Занятие 16-17 *Педагог и ребенок как субъекты педагогического взаимодействия (работа с детьми по воспитанию основ нравственной культуры)*

1. Проект по темам (на выбор студента):

– «Воспитание нравственной культуры личности в игре».

– «Формирование нравственной культуры личности в труде».

– «Воспитание основ нравственной культуры средствами народной педагогики».

2. Сообщение «Правила этикета» для детей старшего дошкольного возраста и способы их выполнения.

3. Тематика занятий с детьми по воспитанию основ нравственной культуры у старших дошкольников и младших школьников.

Критерии оценивания Портфолио

«Зачтено»

Творческие задания (доклады, подбор педагогических ситуаций, эссе), входящие в состав портфолио выполнены с качественной оценкой не менее 60 %.

«Не зачтено» отсутствие заданий предусмотренных в портфолио; качественная оценка портфолио – менее 60%.

6.2. Оценочные средства и критерии оценивания для промежуточной аттестации

Примерный тест

Вопрос 1.

Какая образовательная область включает в себя вопросы нравственного воспитания детей?

а) социально-коммуникативное развитие;

б) познавательное развитие;

в) художественно-эстетическое развитие;

г) физическое развитие;

д) речевое развитие.

Вопрос 2.

Кто из видных мыслителей-философов считал злой поступок следствием непонимания того, что есть истинное благо, другими словами, умышленное зло невозможно?

а) Гераклит;

б) Демокрит;

в) Сократ;

г) Аристотель;

д) Платон.

Вопрос 3

Укажите автора (эпоха античности) материалистической концепции развития личности, в которой показана тесная связь умственного воспитания с нравственным воспитанием.

- а) Сократ;
- б) Демокрит;
- в) Платон;
- г) Фалес;
- д) Гераклит;

Вопрос 4

Соотнесите имя философа и его воззрение на проблему нравственного воспитания

Гераклит	Считал важным идеалом нравственности добродетель, которую он отождествлял со знанием
Демокрит	Считал интеллектуальное образование и нравственное воспитание единым процессом.
Сократ	Считал важным упражнения в нравственных поступках.
Аристотель	Три главных источника нравственного воспитания: задатки, развитие навыков, разум.

Вопрос 5

Соотнесите имя педагога-гуманиста и его взгляды на проблему нравственного воспитания.

Дж. Локк	Первостепенная социальная задача – воспитание высокой нравственности
Эразм Роттердамский	Основа нравственного развития ребенка – во взаимодействии семьи и школы.
И.Г. Пестолоцци	Провозгласил отношение к труду как критерий нравственности.
Мишель Монтень	Нравственные нормы и правила поведения должны стать глубоко внутренними личностными качествами человека.

Вопрос 6.:

Кому из ученых принадлежит фраза: «Ребенок должен быть окружен атмосферой любви, и если ребенка лишить этого чувства с детства, то он не сможет делать людям добро, не будет способен любить»?

- а) К.Д. Ушинский
- б) Л.Н. Толстой
- в) П.Ф. Каптерев
- г) П.Ф. Лесгафт

Вопрос 7.

П.Ф. Каптерев выделил три категории факторов, которые влияют на формирование характера:

- а) естественные
- б) экономические
- в) политические
- г) личные

Вопрос 8.

Кому из ученых принадлежит фраза: «Если бы человек жил вне общества, не существовало бы самого понятия о нравственности»?

- а) К.Н. Вентцель
- б) Н.А. Добролюбов
- в) П.Ф. Каптерев
- г) В.П. Вахтеров (верный ответ).

Вопрос 9

Исключите лишнее. Мораль включает в себя

- а) моральное сознание

- б) личностные отношения
- в) нравственные отношения
- г) моральную деятельность

Критерий оценки теста

Тестовые задания оцениваются по 5-ти балльной и 100-балльной системе.

Критерии оценки тестов	
«отлично» / «зачтено»	Правильные ответы на 90 – 100 % тестов
«хорошо» / «зачтено»	Правильные ответы на 70 – 80 % тестов
«удовлетворительно» / «зачтено»	Правильные ответы на 60 – 50 % тестов
«неудовлетворительно» / «не зачтено»	Правильные ответы менее 50 % тестов

Итоговая оценка достижений студента в ходе изучения дисциплины

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала в соответствии с выполненными творческими заданиями по курсу, отраженными в **портфолио по следующим критериям:**

Полнота отражения изучаемого материала.

Убедительность материалов.

Глубокое понимание проблемы.

Необычная презентация идеи.

Аккуратность (тщательность) выполнения заданий.

Самостоятельность при создании портфолио.

Качество предоставленных работ.

Полезность портфолио в его ориентированности на профиль обучения.

Творческие задания, тест (не менее 50% правильных ответов) входят в состав электронного портфолио, выполнены с качественной оценкой не менее 60 %.

Оценки «не зачтено» заслуживает студент, обнаруживший:

- пробелы в знаниях основного учебно-программного материала;
- принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой творческих заданий;
- оценка по тесту- менее 50% правильных ответов;
- отсутствие творческих заданий, предусмотренных в портфолио; качественная оценка портфолио – менее 60%.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 257 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097

2. Козлова, С. А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02559-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2612925F-08A2-4D48-A309-BD2156F8F1E8.

3. [Колисниченко Т.Н. http://lib.esstu.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=MAPC&P21DBN=MAPC&S21STN=](http://lib.esstu.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=MAPC&P21DBN=MAPC&S21STN=)

- 1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=30&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=M=&S21STR= Формирование основ духовно-нравственной культуры дошкольников средствами православных традиций родного края / Т.Н. Колисниченко, А.А. Муратова // Детский сад: теория и практика. - 2014. - № 1. - С. 76-87
4. Маралов, В. Г. Педагогика и психология ненасилия в образовании : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-02691-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A46B84DD-E1EC-4960-93EF-5E29DC870C53
5. Максакова, В. И. Теория и методика воспитания младших школьников : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Максакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 206 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06562-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8BFCAB45-C9A8-46C0-8213-9720759DCE4B
6. Смирнова, Е. О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания : учебное пособие для вузов / Е. О. Смирнова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13304-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/466292> (дата обращения: 05.06.2020).
7. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников : учебное пособие для СПО / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06469-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/774C3131-9C80-49B8-B9C2-E13353B33EB5.
8. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников : учебное пособие для академического бакалавриата / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-06232-8. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/2B2E0C84-59CE-4B1B-B492-A836DAC4D0BF

7.2. Дополнительная литература

1. Афанасьева С. Добрые сказки / С. Афанасьева // Дошкольное воспитание. — 2011. — №3. — С. 36-39.
2. Гризик Т. Роль социального окружения ДОУ в патриотическом воспитании старших дошкольников / Т. Гризик // Дошкольное воспитание. — 2011. — № 12. — С. 14-17.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков // Народное образование. — 2010. - № 1. — С. 39-46.
4. Маркушева М.Е. Нравственное развитие детей дошкольного возраста / М.Е. Маркушева // Дошкольная педагогика. — 2013. — № 3(88). — С. 20-23.
5. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общ. ред. Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 411 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года <http://www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> [Электронный ресурс].
7. Суртаева, Н. Н. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10405-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/456296> (дата обращения: 05.06.2020).

8. Чепикова Л.В. Взаимодействие педагогов и родителей в воспитании нравственной культуры у детей 6-7 лет / Л.В. Чепикова //Аксиологические проблемы педагогики: сборник научных трудов. – Смоленск, 2003. – С. 145-150.
9. Чепикова Л.В. Воспитание основ нравственной культуры у детей 6-7 лет: учебное пособие (краткие конспекты лекций) / Л.В. Чепикова. - Смоленск: Изд-во СмолГУ, 2015. – 52 с.
10. Чепикова Л.В. Технология воспитания основ нравственной культуры личности у старших дошкольников / Л.В. Чепикова // Известия Смоленского государ-ственного университета. – 2015. № 4 (32). – С.428-435.
11. Шаехова Р.К. ФГОС и проблемы нравственного воспитания современного ребенка / Р.К. Шаехова // Управление ДОУ. – 2013. – № 9. – С.85–91.
12. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду / С. Г. Якобсон. – М.: Воспитание дошкольника, 2003. – 112 с.

7.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.standart.edu.ru/> Портал ФГОС общего образования

<http://www.edu.ru/> Российское образование.

<http://www.7ya.ru/>Портал о детях и семье

Электронные версии журналов:

1. Журнал Обруч – <http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>
 2. Журнал Дошкольное воспитание <http://www.dovosp.ru/>
 3. Журнал Детский сад: теория и практика <http://www.editionpress.ru/>
 4. Журнал «Дошкольное образование» (Некоторые статьи доступны для скачивания) <http://dob.1september.ru/>
 5. Журнал «Педагогический мир (Раздел «Дошкольное образование»)
- (представлены конспекты занятий) <http://pedmir.ru/docs.php?cid=1>

8. Материально-техническое обеспечение

Для обеспечения данной дисциплины имеется достаточное количество компьютеров, проекторов, интерактивных досок, находящихся на балансе университета и необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Ауд. 202

Интерактивная доска (напольная) SMART BOARD Мультимедиапроектор ViewSonic

Ауд. 204

Стационарный экран LUMA, Ноутбук Lenovo, Колонки Genius, Мультимедийный проектор BENQ

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.