Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артеменков Михаил Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.10.2026 17:04:33
Уникальный программный ключ:
a63b74166e8f4fc17bd1e0462725f79e393bfdf9

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный университет»

Кафедра педагогики

«Утверждаю»
Проректор по учебно-методической деятельности
_____ Устименко Ю.А.
«2» сентября 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.06 Исследования в современной дидактике

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Научные исследования в образовательной организации

Форма обучения: заочная
Курс – 1
Семестр – 2
Всего: зачетных единиц – 5; часов - 180

Форма отчетности: зачет

Программу разработала
Доктор педагогических наук, профессор Налётова Н.Ю.

Одобрена на заседании кафедры
«27»августа 2025 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой Чепикова Л.В.

Смоленск 2025

1. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Исследования в современной дидактике» относится к обязательной части учебного плана образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность Научные исследования в образовательной организации. Теоретической базой для дисциплины являются следующие дисциплины: «Методология и методы педагогического исследования», «Исследования детства в педагогике, психологии и социологии».

Дисциплина является необходимой базой для освоения последующих дисциплин: «Международные исследования в образовании», «Инновационные процессы в образовании» и другие.

Изучение и аттестация по данному курсу, наряду с другими дисциплинами, являются необходимыми для успешного прохождения практик и итоговой государственной аттестации.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Компетенция	Индикаторы достижения
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**Знать:** закономерности, этапы и хронологические периоды исторического процесса, основные события и процессы мировой и отечественной истории; основополагающие понятия и термины исторической науки; особенности и основные характеристики межкультурного разнообразия общества, историческую обусловленность межкультурного разнообразия общества, социально-исторические, этические и философские контексты межкультурной коммуникации. **Уметь:** ориентироваться в мировом историческом процессе; анализировать процессы и явления, происходившие в обществе, выявлять причинно-следственные связи и значение исторических событий; оценивать роль личности в истории; анализировать культурные традиции разных эпох и этнических общностей, понимать специфику межкультурных контактов в исторических, этнических и философских контекстах. **Владеть:** навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками анализа отдельных событий отечественной и всеобщей истории; навыками межкультурного взаимодействия, терминологией философской науки, умением ориентироваться в этических и социальных коннотациях феноменов культуры
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты	**Знать:** технологию самоорганизации в проектной деятельности; средства и способы саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы тайм-

собственной деятельности и способы ее совершенствования	менеджмента в проекте. **Уметь:** планировать собственную проектную деятельность, прогнозировать и оценивать результат; самостоятельно осуществлять поиск решения проблемы, преодолевать возникающие затруднения; определять и соблюдать сроки выполнения работ в проекте; координировать свою деятельность с деятельностью коллег и руководства; осуществлять поиск новых знаний, необходимых для реализации проекта. **Владеть:** навыками саморазвития, самоорганизации, самоанализа, самоконтроля; навыками управления временем проекта; навыками организации самостоятельной работы.
ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	**Знать**: содержание нормативных документов и правовых актов, определяющих направления развития образовательной сферы в РФ, и нормы профессиональной этики. **Уметь**: применять знания нормативно-правовых документов, определяющих направления развития образования в РФ и нормы профессиональной этики, в процессе осуществления и оптимизации профессиональной деятельности. **Владеть**: способностью осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в образовательной сфере и нормами профессиональной этики.
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	**Знать**: теоретические основы педагогического проектирования; содержание понятий «образовательная программа», «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа», «проектирование»; структуру образовательной программы, содержание основных документов, регламентирующих проектирование (разработку) и реализацию образовательных программ. **Уметь**: концептуализировать собственную проектную деятельность; проектировать образовательные программы; проектировать рабочие программы учебных дисциплин. **Владеть**: технологией и навыками проектирования образовательных программ; навыками планирования собственной деятельности по разработке рабочей программы учебной дисциплины.
ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в	**Знать**: особенности, технологии и принципы организации совместной индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. **Уметь**: проектировать, организовывать и оценивать совместную индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми

том числе с особыми образовательными потребностями	образовательными потребностями. **Владеть**: навыками организации совместной индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	**Знать**: систему базовых национальных ценностей, условия духовно-нравственного воспитания, этические нормы организации духовно-нравственного воспитания. **Уметь**: создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся в рамках профессиональной этики. **Владеть**: этическими приёмами духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	**Знать**: особенности, принципы и нормативно-правовые основы разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, разработки и реализации программы преодоления трудностей в обучении. **Уметь**: разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении. **Владеть**: навыками и технологиями разработки программ мониторинга результатов образования обучающихся, разработки и реализации программы преодоления трудностей в обучении.
ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	**Знать**: способы проектирования и использования эффективных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения и развития обучающихся; основные понятия, закономерности, принципы, правила деловой работы; требования к созданию тестов различных жанров с учётом речевой ситуации. **Уметь**: выстраивать систему способов формирования и реализации коммуникативного намерения, предлагать собственные решения стратегических профессиональных задач, необходимых для индивидуализации развития и воспитания обучающихся с особенными образовательными потребностями, выстраивать систему аргументации и нейтрализации доводов оппонента. **Владеть**: способами проектирования и использования эффективных психолого-педагогических технологий использования риторических приёмов и принципов построения публичной речи; навыками произношения публичных речей, аргументации, ведения дискуссии;

	способами анализа состава аудитории.
ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	**Знать**: современные подходы к организации и планированию, технологии, формы и методы взаимодействия участников образовательных отношений. **Уметь**: применять в профессиональной деятельности современные подходы к организации и планированию взаимодействия субъектов образовательного процесса, социальных институтов и образовательно-управленческих систем. **Владеть**: современными методами и способами планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений в решении проблем развития образования; технологиями сопровождения образовательного и управленческого процессов в качестве субъекта управления.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и резу льтатов исследований	**Знать**: теоретические основы педагогического проектирования; основные документы, регламентирующие содержание педагогической деятельности; методы стратегического и оперативного анализа. **Уметь**: проектировать педагогическую деятельность, программу развития образовательной организации в соответствии с результатами специальных исследований и современными подходами к педагогическому проектированию, на основе методов стратегического и оперативного анализа. **Владеть**: технологией проектирования педагогической деятельности.
ПК-1. Способен демонстрировать общенаучные базовые знания в области педагогики и психологии, понимание основных факторов, концепций, принципов, теорий, связанных со сферой профессиональной деятельности	**Знать:** в рамках предметной области, относящейся к сфере научных интересов, содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, а также отражающие их базовые теории; закономерности, определяющие место предмета исследования в контексте научных проблем данной научной области; основные исследования, связанные со сферой научных интересов; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических задач, связанных с областью научных интересов. **Уметь:** осуществлять отбор научного материала для реализации педагогических задач и задач научного

	исследования. **Владеть:** навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения поставленных в рамках научного исследования профессиональных задач; умением отбирать содержание предмета для реализации обучения в соответствии с дидактическими целями, предусмотренными научной работой, и возрастными особенностями учащихся.
ПК-2. Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в различных типах образовательных организаций.	**Знать:** принципы и подходы к планированию и проведению аналитических, имитационных и экспериментальных педагогических исследований. **Уметь:** разрабатывать категориальный аппарат научного исследования, формулировать и решать задачи, позволяющие достигать поставленной цели; определять соответствующие им методы, модифицировать существующие методы и методики и создавать новые, корректно их применять. **Владеть:** методами педагогического исследования в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.
ПК-3. Способен осуществлять поиск, обработку, анализ и интерпретацию научной информации в целях исследования проблем образования	**Знать:** источники научной информации и их классификацию по различным основаниям; формы информационных изданий; требования к изложению научной информации и оформлению результатов исследования. **Уметь:** использовать в профессиональной деятельности современные способы сбора, обработки, анализа, систематизации и интерпретации научной информации в целях исследования проблем образования. **Владеть:** современными методами поиска, анализа и обработки научной информации в целях исследования проблем образования.

3. Содержание дисциплины

Дидактика как наука. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Тенденции развития современного дидактического знания. Антропологизация обучения, информатизация обучения, технологизация обучения. Диверсификация дидактического знания (дидактика учителя, ученика, учебного предмета, обучающей среды и т.д.). Концептуальные основания современной дидактики. Понятия: дидактические концепции, системы, модели. Характеристика традиционной, педоцентрической и современной системы обучения. Аналитический метод в исследовании теорий и концепций в области обучения. Поиск оснований для сравнения и классификаций. Ассоциативно-рефлекторная теория обучения. Закономерности условно-рефлекторной деятельности головного мозга человека. С.Л. Рубинштейн, А.А. Смирнов, Ю.А.

Самарин, П.А. Шеварев. . Идея о принципиальной общности внутренней и внешней деятельности человека. А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, Н.Ф. Талызина и др. Теория проблемного обучения (В. Оконь, Н.И. Махмутов, А.М. Матюшкин и др.). Теория индивидуализации обучения (И.Э. Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков). Концепция программированного обучения(Б.Ф. Скиннер, Н.Ф.Талызина,П.Я.Гальперин,Л.Н.Ланда,И.И.Тихонов,А.Г.Молибог,А.М.Матюшкин,В. И.Чепелеви др.) Контекстное обучение(А.А. Вербицкий). Бихевиористические теории обучения (Э. Торндайк, Д. Уотсон). Когнитивная теория обучения (Дж. Брунер). Развивающее обучение (Л.С. Выготский, Л.В. Занков, С.А. Смирнов, З.И. Калмыкова, Г.Д. Кириллова). Гештальттеория усвоения(М. Вертхеймер, Г. Мюллер, В. Келер, К. Коффка и др.). Суггестопедическая концепция обучения(Г. Лазанов, В.В. Петрусинский). Социокультурная теория содержания обучения (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, В.С. Леднев, В.В. Краевский). Компетентностная теория содержания обучения (В.А. Болотов, О.Е. Лебедев, А.А. Пинский, В.В. Сериков, И.Д. Фрумин, Б.Д. Эльконин и др.). Концепции: воспитывающее обучение (З.И. Васильева, В.Б. Ежеленко), укрупнение дидактических единиц усвоения (П.М. Эрдниев, Б.П. Эрдниев), интенсификация обучения на основе принципа наглядности (В.Ф. Шаталов, С.Д. Шевченко и др.), опережающее обучение и комментирование (С.Н. Лысенкова), повышение воспитывающего потенциала урока (Е.Н. Ильин, Т.И. Гончарова и др.), совершенствование форм организации обучения и взаимодействия педагогов и учащихся на уроке (И.М. Чередов, С.Ю. Курганов, В.К. Дьяченко, А.Б. Резник Н.П. Гузик и др.), «диалог культур» *Современные научные исследования об учении и обучении*. Теория педагогического дизайна. Социодидактика (С.А. Расчетина, О.М. Зайченко). Проблема формирования идентичности в образовании.

4.Тематический план

№ п/п	Разделы и темы	Всего часов	Формы занятий		
			Лекции	Семинары и практические работы	Самостоя-тельная работа
1.	Сущность современного процесса обучения	44	2	2	40
2.	Перспективные направления дидактических исследований	42	2		40
3.	Дидактические теории и концепции	48	4	2	42
4.	Исследования инновационных моделей и форм организации обучения	38	-	2	36
	Подготовка к зачету	4	-	-	4
	Итого:	180	8	6	162

5. Виды образовательной деятельности

Занятия лекционного типа

Тема 1.Сущностьсовременногопроцессаобучения

Дидактика как наука. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Единство

образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Единство преподавания и учения. Анализ современных дидактических концепций.

Тема 2. Перспективные направления дидактических исследований

Тенденции развития современного дидактического знания. Антропологизация обучения, информатизация обучения, технологизация обучения. Диверсификация дидактического знания (дидактика учителя, ученика, учебного предмета, обучающей среды и т.д.). Концептуальные основания современной дидактики (Б.С. Гершунский, Н.С.Розов):

Тема 3. Дидактические теории и концепции

Понятия: дидактические концепции, системы, модели. Характеристика традиционной, педоцентрической и современной системы обучения. Аналитический метод в исследовании теорий и концепций в области обучения. Поиск оснований для сравнения и классификаций.

Ассоциативно-рефлекторная теория обучения. Закономерности условнорефлекторной деятельности головного мозга человека. С.Л. Рубинштейн, А.А. Смирнов, Ю.А. Самарин, П.А. Шеварев. . Идея о принципиальной общности внутренней и внешней деятельности человека. А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, Н.Ф. Талызина и др. Теория проблемного обучения (В. Оконь, Н.И. Махмутов, А.М. Матюшкин и др.). Теория индивидуализации обучения (И.Э. Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков). Концепция программированного обучения(Б.Ф. Скиннер, Н.Ф.Талызина,П.Я.Гальперин,Л.Н.Ланда,И.И.Тихонов,А.Г.Молибог,А.М.Матюшкин,В. И.Чепелеви др.) Контекстное обучение(А.А. Вербицкий). Бихевиористические теории обучения (Э. Торндайк, Д. Уотсон). Когнитивная теория обучени (Дж. Брунер). Развивающее обучение (Л.С. Выготский, Л.В. Занков, С.А. Смирнов, З.И. Калмыкова, Г.Д. Кириллова). Гештальттеория усвоения(М. Вертхеймер, Г. Мюллер, В. Келер, К. Коффка и др.). Суггестопедическая концепция обучения(Г. Лазанов, В.В. Петрусинский). Социокультурная теория содержания обучения (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, В.С. Леднев, В.В. Краевский). Компетентностная теория содержания обучения (В.А. Болотов, О.Е. Лебедев, А.А. Пинский, В.В. Сериков, И.Д. Фрумин, Б.Д. Эльконин и др.). Концепции: воспитывающее обучение (З.И. Васильева, В.Б. Ежеленко), укрупнение дидактических единиц усвоения (П.М. Эрдниев, Б.П. Эрдниев), интенсификация обучения на основе принципа наглядности (В.Ф. Шаталов, С.Д. Шевченко и др.), опережающее обучение и комментирование (С.Н. Лысенкова), повышение воспитывающего потенциала урока (Е.Н. Ильин, Т.И. Гончарова и др.), совершенствование форм организации обучения и взаимодействия педагогов и учащихся на уроке (И.М. Чередов, С.Ю. Курганов, В.К. Дьяченко, А.Б. Резник Н.П. Гузик и др.), «диалог культур» *Современные научные исследования об учении и обучении*. Теория педагогического дизайна. Социодидактика (С.А. Расчетина, О.М. Зайченко). Проблема формирования идентичности в образовании.

<u>Занятия семинарского типая</u>

Тема 1. Сущность современного процесса обучения

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность обучения.
2. Функции обучения.
3. Цели и задачи обучения.
4. Компоненты общего образования.
5. Внутренняя структура процесса обучения.

Практические задания:

Напишите **эссе** на тему «Что является объектом исследования в дидактике». Подготовка к практическому занятию: изучение и конспектирование источников информации по теме.

Тема 3. Дидактические теории и концепции

Вопросы для обсуждения:

1. Диспозиционно-установочная концепция (Ш.А. Надирашвили, Д.Н. Узнадзе), диспозиционная концепции личности (В.А. Ядов и др.).
2. Концепция надситуативной активности В.А. Петровского.
3. Концепции персонализации (А.В. Петровский).
4. Концепции интегральной индивидуальности (В.С. Мерлин, Е.А. Климов).

Практические задания:

Задание 1. Подготовьте таблицу на тему «Авторские концепции программированного обучения». Сформируйте критерии сравнения концепций и произведите сравнительный анализ.

школы	представители	основные положения

Задание 2. Нарисуйте схему современной дидактическойсистемы

Задание 3. Представьте описание **трёх основных этапов** персонализации концепции А.В. Петровского.

Тема 4. Исследования инновационных моделей и форм организации обучения

Практические задания:

1. Сопоставьте такие формы индивидуального занятия, как репетиторство, тьюторство, менторство, гувернерство, семейное обучение, самообучение, выявив их сходство и различия.
2. Сделайте презентацию на тему«Инновационные модели обучения: исследование мирового опыта». Возможноиспользованиезвуковогосопровождения,анимации(аудио-, и видеоматериала).

Самостоятельная работа

Тема 1. Сущность современного процесса обучения

Подготовка к практическому занятию: изучение и конспектирование источников информации по теме.

Тема 2. Перспективные направления дидактических исследований

Подготовка к практическому занятию: изучение и конспектирование источников информации по теме.

Тема 3.Дидактические теории и концепции

Подготовка к практическому занятию: изучение и конспектирование источников информации по теме.

Тема 4. Исследования инновационных моделей и форм организации

обучения

Подготовка к практическому занятию: изучение и конспектирование источников информации по теме.

6. Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

6.1. Оценочные средства и критерии оценивания для текущей аттестации

1. Тема эссе

1. Что является объектом исследования в дидактике
2. Почему я хочу заниматься исследованием в научной области?
3. Каковы перспективы развития исследований в области дидактики
4. Образ современного учителя
5. Метод анализа-синтеза и его применение в области современной дидактики

Требования к эссе

Эссе. Эссе предназначено длявыражения личных впечатлений и соображений по поводу конкретного явления или предмета.

Структура эссе:

- проблема, поднятая автором; её актуальность;
- собственная точка зрения;
- аргументация на теоретическом уровне;
- не менее двух примеров из практики (публикаций), подтверждающих верность высказанных суждений;
- вывод.

Требования к оформлению и содержанию эссе

Эссе должно быть напечатано 12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 4 страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

Критерии оценки эссе

10 баллов – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

9 баллов – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

8 баллов – те же требования, что и для оценки «9 баллов». Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

7 баллов – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

6 баллов – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками

на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

5 баллов – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются.

Оценивание эссе

Эссе оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

10-6 баллов – «зачтено»;

менее 5 баллов – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Требования к презентации

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозапись химических и физических опытов, снимки полевых изысканий, чертежи зданий и сооружений, календарные графики замеров температуры и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название организации; фамилия, имя, отчество автора;.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста; использование анимации по желанию.
- Последними слайдами должен быть список используемых источников.

Требования к оформлению слайдов:

- Единый стиль оформления.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов.
- По возможности применяйте анимационные эффекты, но не злоупотребляйте ими. Они не должны отвлекать внимание от информации на слайде.

Требования к представлению информации:

- Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Шрифты предпочтительно использовать для заголовков – не менее 24, для текста – не менее 16. Нельзя смешивать в одной презентации разные шрифты. Для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив, подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже).
- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами с диаграммами.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
1. Тема презентации Макс. 3 балла	- соответствие темы презентации программе учебного предмета, раздела
2. Дидактические и методические цели и задачи презентации Макс. 3 балла	- соответствие целей поставленной теме; - достижение поставленных целей и задач
3. Выделение основных идей презентации Макс. 3 балла	- соответствие основных идей целям и задачам; - актуальность основных идей; - количество основных идей (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
4. Содержание Макс. 3 балла	- достоверность информации; - актуальность информации; - четкость изложения информации; - владение понятийным аппаратом по заданной теме; - привлечение новейших работ по проблеме; - язык подачи материала соответствует содержанию и понятен аудитории
5. Подбор информации для создания презентации Макс. 3 балла	- графические иллюстрации для презентации; - статистика; - диаграммы и графики; - экспертные оценки; - ресурсы Интернет; - примеры; - сравнения; - цитаты и т.д.
6. Подача материала презентации Макс. 3 балла	- хронология; - приоритет; - тематическая последовательность; - структура по принципу «проблема-решение»
7. Логика и переходы во время презентации	- от вступления к основной части; - от одной основной идеи (части) к другой;

Макс. 3 балла	- от одного слайда к другому
8. Заключение Макс. 3 балла	- яркое высказывание - переход к заключению; - повторение основных целей и задач выступления; - выводы; - подведение итогов; - короткое и запоминающееся высказывание в конце
9. Дизайн презентации Макс. 3 балла	- шрифт (читаемость); - корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков); - элементы анимации
10. Техническая часть Макс. 3 балла	- грамматика; - стилистика; - ошибки в правописании и опечатки

Оценивание презентации

Презентация оценивается по балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

25-15 баллов – «зачтено;

менее 15 баллов – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

6.2 Оценочные средства и критерии оценивания для итоговой аттестации

Форма промежуточной аттестации – зачет

Защита творческого задания

Тема - Перспективные направления дидактических исследований: постановка проблемы
Современная образовательная практика во многом «обходится» без дидактики: решения об отборе содержания, методов и форм обучения нередко принимаются на разных уровнях и в разных сферах образования без концептуального обоснования. Это не обязательно говорит о неосведомленности участников данного процесса, но скорее обнаруживает острую необходимость актуализировать дидактические исследования, включить в сферу их охвата те значимые объекты и явления в области образования, которые пока не получили должного внимания.
Смысл творческого задания - умейте найти и сформулировать проблему исследования
Цель состоит в обозначении проблематики дидактических исследований (см. тема 3) исходя из вызовов, которые ставит перед дидактикой развитие образовательной практики

Критерии выставления оценки по дисциплине

Оценки *«зачтено»* заслуживает студент, обнаруживший: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, выполнивший задания по курсу (не менее 75 %) и итоговое творческое задание, в соответствии со следующими критериями**:**
Полнота отражения изучаемого материала.
Убедительность материалов.
Глубокое понимание проблемы.
Необычная презентация идеи.

Аккуратность (тщательность) выполнения заданий.
Качество предоставленных работ.
Полезность проекта в его ориентированности на профиль обучения.
Оценки «не зачтено» заслуживает студент, обнаруживший:
пробелы в знаниях основного учебно-программного материала;
количественное несоответствие (менее 75%) в выполнении предусмотренных программой заданий;
принципиальные ошибки в творческом задании.
отсутствие творческого задания предусмотренного программой.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

7.1. Основная литература

1. Дудина М. Н. Дидактика высшей школы: от традиций к инновациям: учебное пособие для вузов / М. Н. Дудина. – М.: Издательство Юрайт, 2024. – 151 с. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/472173Плаксина
2. И. В.Интерактивные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / И. В. Плаксина. – М.: Издательство Юрайт, 2024. – 151 с. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/470657.
3. Савенков, А. И. Педагогика. Исследовательский подход : учебник и практикум для вузов / А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 400 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17019-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532199
4. Образцов, П. И. Методология педагогического исследования : учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08332-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/539031.

7.2. Дополнительная литература

1. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. А. Щенников [и др.] ; под редакцией С. А. Щенникова, А. Г. Теслинова, А. Г. Чернявской. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06308-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513013

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Московский общественный научный фонд – http://www.mpsf.org/
2. Российская экономическая база данных – http://www.nar.com/tag/home.html
3. Университетская информационная система Россия – http://www.cir.ru/
4. Федеральный образовательный портал. – URL: http://ecsocman.hse.ru/.
5. Поисковые системы http://www.google.ru/, www.yandex.ru/ и др.

8. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная следующим оборудованием: стандартная учебная мебель (28 учебных посадочных места), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт., напольный мобильный проекционный экран DA-LITE – 1 шт., мультимедиапроектор BenQ – 1 шт., ноутбук Lenovo – 1шт., колонки Genius – 1 шт.

Помещение для самостоятельной работы: ауд. 507 (компьютерный класс), оснащенная следующим оборудованием: компьютерный студенческий стол – 15 шт., компьютерный стол для преподавателя – 1 шт., монитор Acer – 16 шт., системный блок Kraftway – 16 шт., принтер Canon – 1 шт., проектор InFokus – 1 шт., интерактивная доска сенсорная SMARTBoard – 1 шт., стандартная учебная мебель (40 учебных посадочных мест), стол и стул для преподавателя – по 1 шт., кафедра для лектора – 1 шт., доска настенная трехэлементная – 1 шт.

9. Программное обеспечение

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный АО «Лаборатория Касперского», лицензия 1FB6-161215-133553-1-6231.

Microsoft Open License, лицензия 49463448 в составе:

1. Microsoft Windows Professional 7 Russian;
2. Microsoft Office 2010 Russian.